Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026

Festival off d'Avignon « Pour l'éternité » au Petit Louvre



La belle histoire d'amitié entre Hélène Berr et Odile Neuburger et une plongée dans la guerre. Dans une mise en scène d'Eric Bouvron.

Elles font connaissance sur les bancs de l'école. Hélène et Odile s'écrivent, deviennent complices, plus que sœurs. Elles se confient tout ce qui leur arrive, les rencontres qui les touchent, leur éveil à l'amour. Quand la guerre va les séparer, leur correspondance les reliera et elles ne cesseront de se raconter. La légèreté et l'insouciance confisquées, mais l'âme libre.

La montée du nazisme

Nées de famille juive, elles verront avec révolte la montée du nazisme en 1938, alors qu'elles ont 17 ans. En 42 Odile fuit avec sa famille en zone libre. Hélène non. Pour elle rester c'est résister. Elle livre à son journal sa vie sous l'occupation.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Ecrit par le 21 novembre 2026

Copyright Eric Bouvron

Un journal et des lettres
C'est à partir de ce journal et de la correspondance entre les deux amies qu'a été faite l'adaptation théâtrale. Sur la scène du Petit Louvre, un duo émouvant : Virginie Bienaimé comédienne et adaptatrice et Manon Leroy. Elles dialoguent et lisent tour à tour des extraits épistolaires. Elles incarnent les deux amies dont la jeunesse gaie va disparaitre face aux affres de la guerre. « Fini les frivolités ».

Conserver la mémoire des faits
Hélène, interprétée par Virginie Bienaimé, est obligée au port de l'Etoile jaune et subit la terreur. Elle note tout « pour ne pas oublier ». Arrestations, déportations, horreurs de l'occupation… « Preuves de l'inanité de notre prétendue civilisation » Et elle affirme « Chacun dans sa petite sphère peut faire quelque chose. Et s'il le peut, il le doit ». Odile, interprétée par Manon Leroy, fuit sans cesse. Chacune tente d'être utile et s'engage dans des associations. Elles ont peur pour leur amoureux. Elles se soutiennent et s'encouragent au fil de leurs lettres. Amitié indéfectible pour l'éternité…

Les infos pratiques
'Pour l'éternité'. Au Petit Louvre, 23 rue Saint Agricol, à 10 heures. Jusqu'au 25 juillet, relâche les 9,16 et 23 juillet. Réservations ici et 04 32 76 02 79.
Marie-Hélène Loubatié

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 novembre 2026



Ecrit par le 21 novembre 2026

Copyright Eric Bouvron