Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Un programme estival « digne des empereurs d'antan » pour le Théâtre antique d'Orange en 2023



Les principaux acteurs de la programmation estivale du Théâtre antique se sont réunis avec le maire d'Orange Yann Bompard pour annoncer les événements phares qui vont rythmer l'été au monument. Festival de danses latines, les immanquables Chorégies ou encore concert de stars internationales, il y en aura pour tous les goûts.

« La programmation pour 2023 annonce un été particulièrement chargé, tant quantitativement que qualitativement », débute Yann Bompard, maire d'Orange. Cette année, le Théâtre antique va accueillir les nouvelles éditions de ces événements incontournables tels que les Chorégies, le Positiv festival, ou encore la Féria Latina.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

« Le Théâtre antique va bénéficier d'un programme digne des empereurs d'antan »

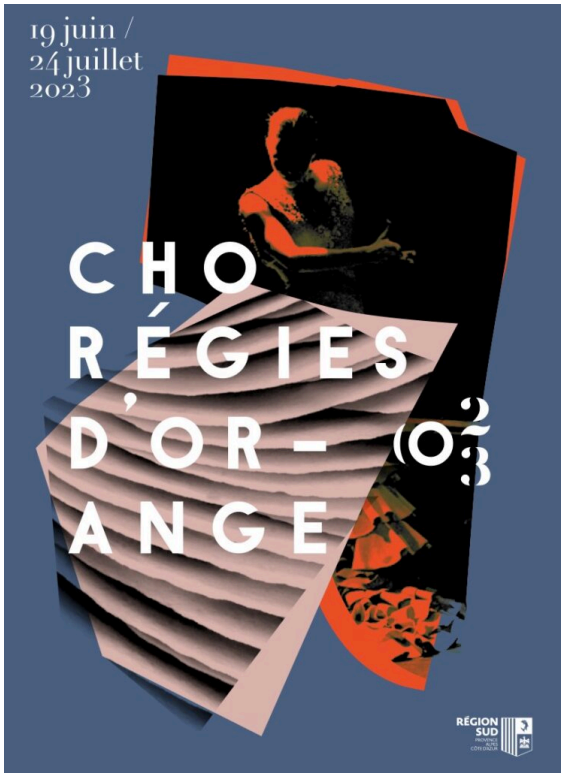
Yann Bompard

Les Orangeois et les touristes pourront également profiter d'événements complétement inédits et surprenants. Combat de MMA, parcours de visite nocturne avec un son à 360° dans les oreilles, ou encore concerts d'artistes à la renommée internationale, le Théâtre antique réserve à ses visiteurs une programmation exceptionnelle pour l'été 2023.

Les Chorégies d'Orange

Musiques en fête, Pop the Opéra, l'opéra Carmen, le Ballet du Teatro alla Scala de Milan, l'Eastwood Symphonic, ciné-concert… Le festival d'art lyrique promet de la qualité du 19 juin au 24 juillet prochains. « C'est une pluie d'étoiles qui va s'abattre sur le Théâtre antique », affirme Laetitia Paulet-Gilles, administratrice des Chorégies.

Avec cette nouvelle édition viendront des nouveautés au niveau des tarifs et des services. Il y a par ailleurs -10% sur tous les tarifs jusqu'au 31 janvier prochain. Pour découvrir toute la programmation et les tarifs, et réserver, cliquez ici.



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Hexagone MMA

C’est l’une des nouveautés cette année. Le Théâtre antique va accueillir un combat de MMA, aussi appelé les arts martiaux mixtes. Le MMA est un sport de combat qui associe pugilat et lutte au corps à corps. « C’est un événement unique dans un cadre aussi majestueux », annonce Yann Bompard.

La billetterie sera ouverte à partir de demain, le vendredi 20 janvier.



Féria Latina d’Orange

Du 4 au 7 août, les parois du Théâtre Antique et les rues de la ville d’Orange vibreront au rythme aux sons latinos. La Féria latina revient pour une seconde édition avec de la salsa, de la bachata et de la kizomba. Si la première édition a su convaincre, l’objectif est de rassembler de plus en plus de férus de ces danses. « Nous allons monter petit à petit jusqu’à atteindre 30 000 personnes », explique Yoann Henry, producteur d’événements.

De nombreux artistes connus du milieu feront le déplacement. « Ce sera un spectacle varié, qui parlera à tout le monde, même à ceux qui ne s’y connaissent pas forcément », poursuit Yoann Henry.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



Les concerts

Le 2 septembre, la scène du Théâtre antique accueillera un concert unique en France avec le groupe britannique Jamiroquai, qui s'est imposé dans le monde du jazz et de la funk dans les années 1990. La billetterie est d'ores et déjà ouverte.

Le 9 septembre, cela sera aux tours de l'auteur-compositeur Matthieu Chedid, alias M, et du trompettiste Ibrahim Maalouf de s'emparer de la scène orangeoise. La billetterie est d'ores et déjà ouverte.

Le concert événement de l'année aura lieu le 25 juillet. Le chanteur britannique Sting sera à Orange. L'artiste qui n'est pas venu à la cité des princes depuis les années 1980 performera les chansons de son album 'My Songs', sorti en 2019. Il est possible de réserver sa place en ligne dès maintenant.

Spectacul'Art

Le plus grand chœur de France Spectacul'Art présentera un concert hommage à France Gall. 1200 choristes de tout âge seront réunis sur scène, accompagnés de la chanteuse Julie Zenatti, les 9 et 10 juin. Ces deux dates marqueront le début d'une tournée nationale de seize dates. Il est déjà possible de réserver sa place en ligne.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

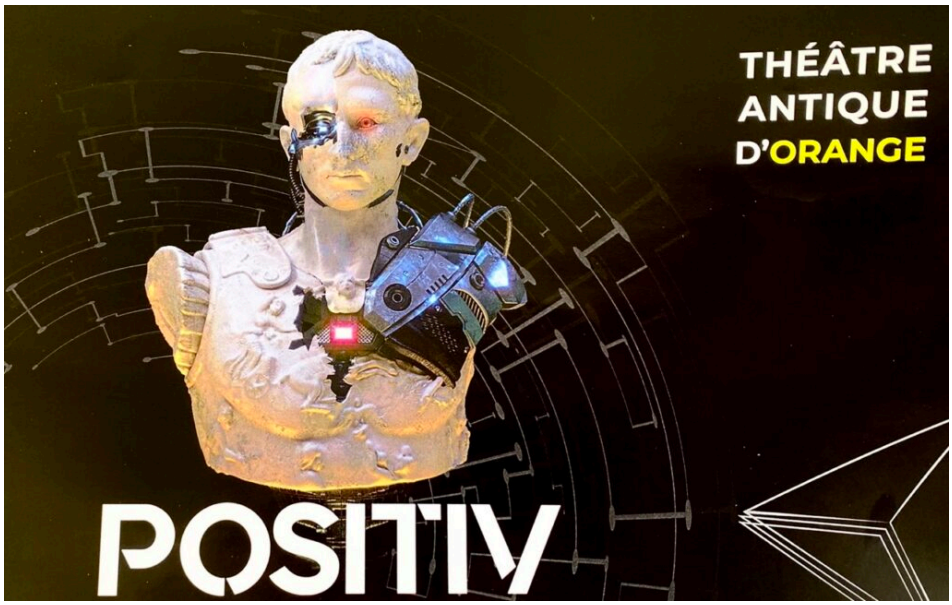


Le Positiv Festival

La Positiv production revient cette année pour trois jours de festival au moins d'août au lieu de seulement deux jours au mois de septembre. Le festival 100% électro s'étalera donc sur trois dates mêlant scène française et musiques davantage mainstream. Pour le moment, la programmation n'a pas été dévoilée mais le festival promet de faire résonner le passé avec le futur. Pour être au courant, rendez-vous sur la page Facebook de l'événement.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



L'Odyssée sonore

Edeis, le délégataire en charge de l'exploitation culturelle du Théâtre antique depuis près d'un an, a su conquérir le cœur des visiteurs en 2022 avec les Gardiens de l'histoire. Cette année, l'entreprise veut marquer davantage les esprits et proposer une activité en accord avec sa promesse de faire d'Orange la ville de l'innovation sonore. Pour ce faire, un parcours de visite nocturne innovant, appelé 'L'Odyssée sonore' sera proposé aux visiteurs.

« Nous voulons faire de ce monument ancien le plus moderne », affirme Mathilde Moure. Les visiteurs pourront donc déambuler dans le Théâtre antique pendant 45 minutes avec un casque émetatant du son à 320° et pourront profiter d'une vidéo mapping sur 3 000m2. Un projet qui va voir le jour grâce à l'intelligence artificielle et qui proposera environ 80 soirées d'avril à décembre. Plus d'informations à sur L'Odyssée sonore seront dévoilées en février.

Avignon Tourisme : la programmation de Noël se dévoile

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



Avignon fête Noël et dévoile sa programmation autour d'animations proposées au palais des papes et par l'office de tourisme de la ville.

Mois tant attendu des célébrations de fin d'année, des illuminations, des chocolats chauds, des repas de famille et des traditions, Avignon tourisme fête Noël et dévoile la programmation de son mois de décembre.

Programme
Balade nocturne : du pont au palais, à la rencontre du père Noël
A la nuit tombée, en compagnie d'un guide qui vous contera l'histoire de la ville ainsi que les traditions provençales, profitez d'une balade à la lueur des lanternes. Un parcours qui vous conduira du pont d'Avignon au jardin des Doms pour s'achever au Palais des Papes où un invité surprise vous attendra. Les enfants sont invités à venir avec leurs lettres pour le père Noël.
Du lundi 19 au vendredi 23 décembre, de 17h à 18h (sauf le 23 décembre : départ à 16h).
Gratuit pour les moins de 6 ans. Plein tarif adulte : 15€ / 12-18 ans : 12€ / 6-11 ans : 10€.

« J'y étais » : visite théâtrale
Dans la droite ligne de la visite « Palais Hanté », la troupe des comédiens de PO Organisation vous donne

Ecrit par le 15 novembre 2026

rendez-vous pour cinq soirées inédites à la découverte de l'Histoire du palais des Papes, de 1309 à nos jours.
Du lundi 26 au vendredi 30 décembre, de 16h à 18h. 4 départs, une toutes les 30 minutes.
Gratuit pour les moins de 6 ans. Plein tarif adulte : 15€ / 12-18 ans : 12€ / 6-11 ans : 10€.

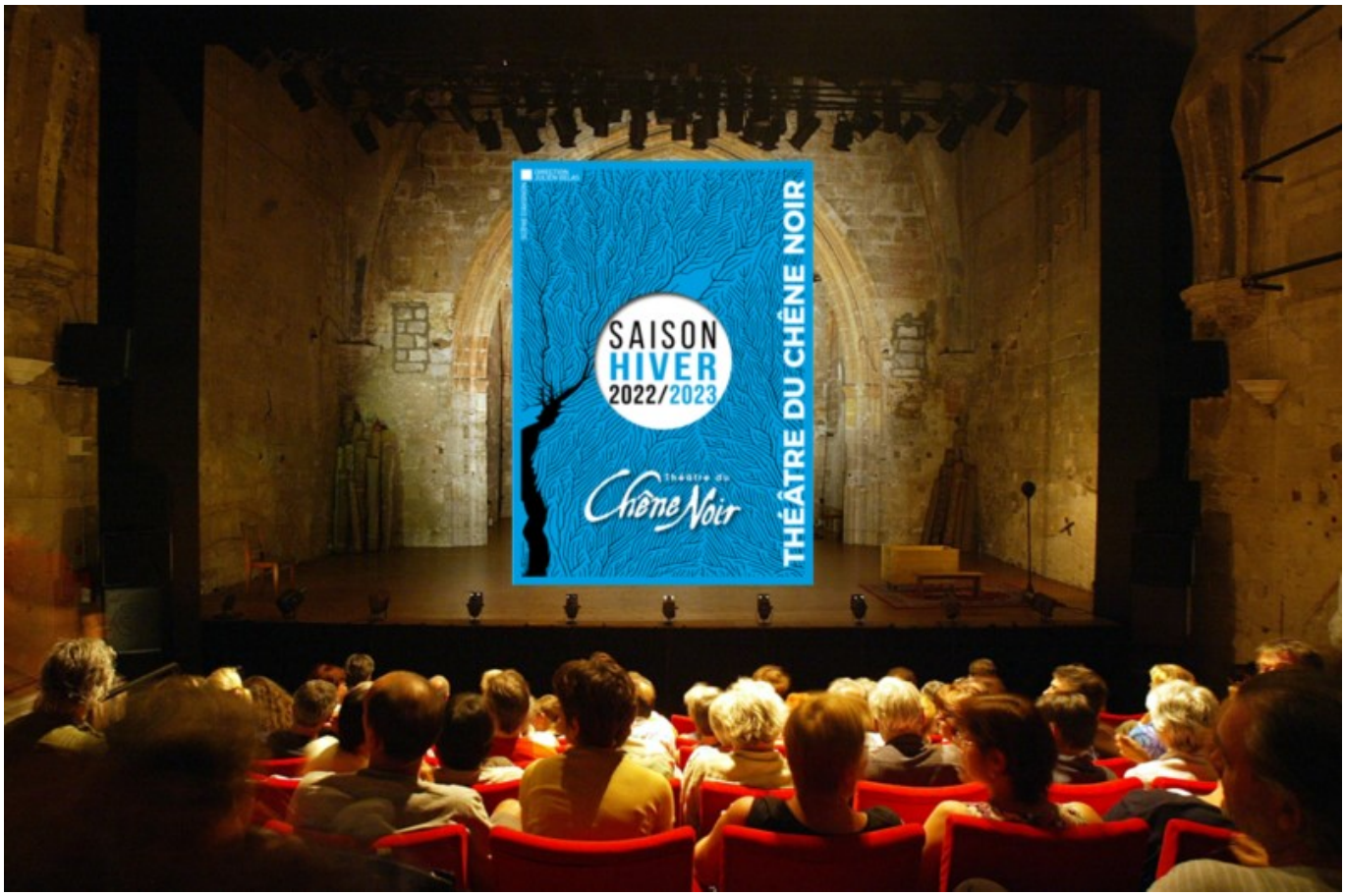
Visité guidée : crèche et santons de Provence
Une découverte des traditions de Noël en Provence à travers les crèches et santons exposés dans divers lieux du centre historique, en compagnie d'un guide conférencier. Noël en Provence, c'est le temps des santons qui s'exposent, en salons et expositions : en argile, en bois, en cire, ce petit peuple bigarré prend vie sous le regard émerveillé des petits et des grands.
Du mardi 27 au vendredi 30 décembre, à 14h30. Lieu de départ : office de tourisme.
Gratuit pour les moins de 8 ans. Plein tarif : 10€ / tarif réduit : 6€.

J.R.

Théâtre du Chêne Noir : la Saison Hiver débute le 22 septembre

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



C’est Gérard Gélas qui a créé cette équipe en 1967 et métamorphosé l’ancienne Chapelle Ste Catherine en lieu de création et de bouillonnement permanent dès 1971.
Depuis 2020, son fils Julien Gélas, auteur, metteur en scène, compositeur et pianiste a pris la suite et il vient de présenter la prochaine saison avec une thématique : la femme. « Elle, cette oubliée de l’histoire, qui depuis des siècles subit injustices et carcan social » annonce-t-il en préambule.

Et c’est par un symbole que s’ouvre la saison, avec l’auteure Tristane Banon, qui a osé brisé le silence, 10 ans avant « #me-too » avec l’affaire D.S.K. Au cours d’une conférence jeudi prochain à 19h, intitulée La paix des sexes. En amont elle tient à préciser : « Je suis une femme, pas une victime. Héroïser la victime c’est tuer la guerrière, assassiner la créatrice. La guerre des genres est un tango funeste. Désormais les lois de l’égalité existent, c’est à nous de réfléchir aux moyens de la faire appliquer. Bien des batailles féministes restent à mener. S’aliéner la moitié de l’humanité pour y parvenir est une hérésie ».

Le 6 octobre, « Amoreamaro », dans le cadre de la Semaine italienne d’Avignon avec Maria Mazzotta, qui a travaillé avec les compositeurs Ludovico Einaudi et Goran Bregovic. Elle vient des Pouilles et sera accompagnée à l’accordéon par Bruno Galeone pour des chants méditerranéens. Le 8, place à Pirandello avec une comédie : « La fuite ». Suivra « Hedda Gabler », du dramaturge Henrik Ibsen. Le 21 octobre, retour au Chêne d’une habituée, l’inoubliable interprète de « Jeux interdits » en 1952 avec Georges

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Poujouly ou de la série TV « Le Château des oliviers » tournée dans les Alpilles. Elle proposera une soirée « Humour, poésie, musique » avec des textes de Prévert, Hugo, La Fontaine, Desnos ou Michaux avec Nicolas Celoro au piano.

Le samedi 5 novembre, reprise d' « Asia », une pièce bouleversante sur l'intolérance, le fanatisme. L'histoire vraie d'une Pakistanaise chrétienne, mère de trois enfants, accusée de blasphème et condamnée à mort. Elle sera interprétée par la lumineuse Pauline Dumas. Le 19, Denis Lavant et Samuel Mercer exploreront les mille pages des « Carnets en marge » de Roland Dubillard pour en extraire les pensées les plus drôles, absurdes, burlesques qui dynamitent le langage. Le 25, « George Sand » avec Céline Dupas-Hutin qui nous plonge dans l'intimité de l'écrivain(e), son coeur, son enfance, sa vie d'artiste avec Frédéric Chopin.



Le public lors de la présentation.

En décembre, le 2, une autre figure de la femme : « Euridice », les 25, 28 et 29 janvier , une création de Julien Gélas destinée aussi aux enfants « La belle et la bête ». Un spectacle total avec 7 comédiens sur scène, de la danse, de l'escrime, de la magie, de la video, des costumes et du numérique.

Robin Renucci, désormais directeur du Théâtre National de la Criée, sur le Vieux-Port à Marseille mettra en scène deux figures tragiques de femmes : « Bérénice » le 18 mars et « Andromaque » le 19. En avril, place à la musique avec d'abord le 21, un jeune prodige pianiste, François Moschetta, seul en scène. Il parlera de Mozart et de sa musique avec partitions et anecdotes. Et le week-end des 22-23 « Piano et tuto » avec André Manoukian qui aura sélectionné plusieurs dizaines de pianistes autodidactes qui ne seront pas pas passés par les cours de solfège et le conservatoire mais qui se sont laissé guider par les tutos d'internet. Ces solistes amateurs se succèderont sur scène et le jury, aidé du public, élira les meilleurs qui pourront ultérieurement se produire dans les Carrières des Baux de Provence.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Enfin le 12 mai, Liane Foly dans « La folle repart en scène ». Une voix, un talent, des imitations, de l'humour, bref un grain de « Foly » pour conclure cette 55ème Saison du Chêne Noir.

Contact : 04 90 86 74 87 – www.chenenoir.fr – contact@chenenoir.fr



Richesse et vitalité du spectacle vivant en Vaucluse

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



Après une reprise en douceur suite à des travaux antérieurs, l'Auditorium du Thor a retrouvé son public la saison passée avec 22 000 spectateurs.

La diversité de la programmation de la saison 2022-2023 promet de satisfaire tous les publics de 7 à 77 ans selon la formule consacrée et les 2 salles de spectacles gérées par le Département de Vaucluse – celle du Thor et celle de Rasteau – permettent de diversifier l'offre et de couvrir un large territoire.

L'auditorium Jean Moulin au Thor complètement rénové
Fort de 600 places assises et d'un équipement technique performant l'Auditorium Jean Moulin , , facile d'accès grâce à ses 2 grands parkings, peut se permettre de programmer aussi bien de la musique que de la danse, des têtes d'affiches, des spectacles à voir en famille. Ainsi sa directrice **Anne Espanet-Mosconi** nous a concocté une saison alléchante.

Le groupe de jazz **Electro Deluxe** ouvrira la saison le 1er octobre et c'est la traditionnelle manifestation de chorales des Chorégies d'Orange **Pop the opéra** qui la clôturera. Entre temps, nous aurons eu entre 2 et 4 spectacles par mois.

Il y aura de l'humour

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Le belge **Alex Vizorek** nous propose son nouveau spectacle sur la mort «Ad Vitam» qui est finalement une ode à la vie, **François Morel** s'emparera des mots de Raymond Devos, **Verino** nous fera des focus incisifs sur l'actualité, nous découvrirons l'humour des **Coquettes** en musique. Un petit pas de côté aussi avec un spectacle de mentalisme de **Viktor Vincent** qui recrée l'univers des années 20 à New-york



Copyright M. Toussaint

Il y aura du théâtre

De la grand Histoire avec **«Le visiteur »** d'Eric Emmanuel Schmitt ou **Le petit coiffeur** de Jean Philippe Daguerre, grand succès en France et au Festival off d'Avignon, de l'amour compliqué pour Evelyne Bouix et Pierre Arditi dans **«Fallait pas le dire!»**, de l'aventure sur les pas de Jack London avec **«La maison du loup »**.

Il y aura de la danse

Le chorégraphe Philippe Lafeuille nous propose un spectacle très visuel **«Cendrillon, ballet recyclable »** où il est question de recyclage et de métamorphose. Une soirée Saint Valentin est prévue avec **«My funny Valentine»**, grand voyage amoureux en chansons. José Montalvo lui a choisi une **Carmen, toro, toro** qui cavale à travers toutes les danses, du hip hop au flamenco. Dans le cadre du

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

festival Andalou, nous aurons le plaisir de retrouver la compagnie de Luis de la Carrasca avec son nouveau spectacle **«Gharnata»** musique et danse flamenco à la fois.

Et de la musique, des concerts, des chansons
Deux duos et non des moindres viendront à un mois d'intervalle : La québecquoise **Lynda Lemay** avec son complice guitariste Claude Pinault et **Michel Jonas** et son ami pianiste Jean-Yves d'Angelo. **Arthur H** nous présentera en mars son nouvel album qui n'a pas encore de nom puisqu'il est en préparation ! Neuf chanteurs et musiciens issu du fameux **Gospel Pour 100 Voix** nous offriront une soirée grand public autour des plus beaux standards de ce répertoire.

Salle Jean Moulin. De 10 à 40€. Auditorium. 971 Chemin des Estourans. Le Thor. 04 90 33 96 80. www. Auditoriumjeanmoulin.vaucluse.fr

Au cœur des Dentelles de Montmirail, la salle de Rasteau
Centre départemental spécialisé dans l'accueil de groupe, la salle de Rasteau offre également une salle de spectacle de 120 à 300 places selon la configuration. Le responsable de la programmation, Hugues Decarnin n'a pas voulu rivaliser avec son grand frère du Thor mais a privilégié la proximité avec le public, la mise en valeur d'artistes locaux et la découverte de nouveaux talents. La sympathique **chanteuse Emma Daumas** ouvrira la saison avec «l'Art des Naufrages», vu peut être par certains lors du Off en Avignon en 2019. Ce sera les dernières dates de sa tournée. Il y aura ensuite du folk carabéin **«Vivo in Panama»,** du Pop rock avec **Denis Lafore**, du flamenco, du pop rock occitan avec les troubadours de **«Cortesia»** . Le groupe vauclusien **«Arteteca»** – 20 femmes qui nous réjouissent toujours avec leur musique du monde – partageront le plateau avec le guitariste **Pascal Charrier** et le plus vauclusien de nos parisiens le grand acteur **Rufus** pour **«La petite montagne et la mer».**

Une causerie chorégraphiée, **«on ne parle pas avec des moufles»** remarquée dans le Off 2022 au Théâtre Golovine , signée Denis Plassard en janvier précèdera le solo danse sur solo batterie **« Matt et moi »**. Dans le cadre du festival Andalou **«Falsetas»** est une création pour 2 violons – dont le merveilleux Yardani Torres-Maiani et 1 danseur. Bénédicte Allard interprète un seul en scène sur **«Frida Kahlo, ma réalité».** Le mercredi 5 avril, **«Soléo»** sera donné exceptionnellement à 18h30 pour être vu en famille : un spectacle mêlant percussions corporelles, danse et musique.

Spectacles de 3 à 12€. Centre Départemental. 746 route du Stade (suivre CLAEP). Rasteau. 04 32 40 33 33 spectacle.vivant@vaucluse.fr

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Opéra grand Avignon, avec 98 spectacles et 121 levers de rideau la saison 2022-2023 s'annonce sous les meilleurs auspices



Après une saison « Contre vents et marées » qui s'est avérée satisfaisante car combative – sans atteindre cependant les chiffres de l'année 2019 – la Saison de la Lune concoctée par le directeur Frédéric Roels s'annonce apaisée, « plus douce et céleste sous le signe tutélaire de l'astre lunaire ».

De l'influence de la lune sur la programmation lyrique
qui heureusement ne se réduit pas au thème de la Lune. Trois opéras abordent cependant ce thème s'il en est : *Le Voyage dans la lune* d'Offenbach, l'opéra participatif d'Howard Moody *Les Rêveurs de la lune*, et *Three lunar seas de la compositrice Joséphine Stevenson* et mis en scène par Frédéric Roels. *Le Chevalier à la rose* de Strauss ouvrira la saison qui marquera le souci de nous faire découvrir des œuvres peu jouées :le baroque *Rinaldo* d'Haendel, l'opéra bouffe haut en couleur *Il Turco in Italia* de Rossini, *un spectaculaire Samson et Dalila* de Camille Saint-Saëns, l'opéra comique *La Sérénade* de Sophie Gail et

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Bastien Bastienne de Mozart présenté en opéra participatif pour jeune public. Un petit focus parmi les 6 concerts lyriques avec la venue de la grande soprano Olga Peretyatko ou le ténor Cyrille Dubois et l'hommage à Christiane Eda-Pierre qui était prévu l'année dernière avec Patricia Ciofi et Fabrice di Falco. Un éclectisme assumé pour conquérir de nouveaux publics. Notons justement que pour chaque opéra il est proposé soit une conférence le samedi, soit un échange avec les artistes le mercredi.

L'Opéra c'est aussi un lieu avec l'Autre Scène
qui accueillent des concerts, les concerts symphoniques de l'Orchestre National Avignon Provence, de la danse et du théâtre essentiellement musical.

Le Ballet de l'Opéra Grand Avignon sous la direction d'Emilio Calcagno nous présentera 3 nouvelles productions : **d'un Matin de printemps,** , un **Boléro** et **Oiseau de feu** à la croisée des danses urbaines et un **Salon chorégraphique** qui met en scène un.e chorégraphe avec un.e danseur.se du corps de ballet.Les Hivernales 2023 occuperont le plateau comme habituellement en février avec 2 créations dont un **Möbius** acrobatique de la Compagnie XY.

Il y aura aussi des spectacles à voir en famille, essentiellement à l'Autre Scène à Vedène comme **les Frères Colle** ou la magie des marionnettes **des Contes du grand Tambour** et du théâtre aussi mais essentiellement musical : **des contes en chansons** interprétés par Sarah Laulan et Rémy Poulakis **,** un spectacle d'**ombres sur la musique de Saint-Saens.** un oratorio **Les îles sous le vent** qui nous plongera dans l'univers de **Jules Verne.**

Une pluie de constellations avec des étoiles montantes ou des stars confirmées
Fruits de partenariat avec les Passagers du zinc pour la venue du chanteur **Bertrand Belin** ou avec le club de jazz avignonnais (AJMI) pour le sextet du saxophoniste **Thomas Pourquery,** nouvelle scène avignonnaise avec la chanteuse **Emma Daumas** ou **Daniel Auteuil** qui s'essaie à la chanson. En musique de chambre, notons parmi les 9 propositions le grand pianiste **Adam Laloum** , **le jeune orchestre Rameau,** le trio **Wanderer,** le quatuor **Varese.**

Les concerts symphoniques de l'Orchestre National Avignon Provence accueilleront le violoniste **Renaud Capuçon**, la pianiste japonaise **Akané Sakai ou** l'énergique **Angélique Kidjo** mais nous détaillerons la programmation complète prochainement car l'Orchestre National Avignon Provence bien que très lié à la programmation lyrique de l'Opéra a une vie propre très remplie avec également des missions éducatives sur le territoire.

On ne demandait pas la lune….mais on nous l'a décrochée
Après avoir fait une enquête auprès des publics afin de satisfaire au mieux les spectateurs, la direction de l'Opéra a procédé à quelques ajustements en terme d'horaire, de déplacements et de convivialité. Ainsi les soirées commenceront à 20h et non plus à 20h30. A l'Opéra comme à l'Autre Scène, le bar proposera boissons et restauration légère 1h avant chaque représentation, pendant les entractes et après les spectacles.En cours de négociation mais en bonne voie, la possibilité de navettes bus aller et retour pour se rendre à la salle l'Autre Scène de Vedène.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Les prochains rendez-vous

Samedi 17 septembre. A partir de 10h visites libres de l'Opéra Grand Avignon. A 15h lectures d'archives par Marc Andrieu (salle des préludes). A 18h présentation de la saison 2022-2023 par le directeur de l'Opéra Frédéric Roels avec la participation du Choeur et du Ballet de l'Opéra.

Dimanche 18 septembre. De 10h à 17h. Visites guidées de l'Opéra. 10H30. lectures d'archives par Marc Andrieu (salle des préludes).

Programmation/Billeterie 04 90 14 26 40.www.operagrandavignon.f



DR

Nouvelle saison artistique au centre départemental Rasteau

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



Le centre départemental Rasteau dévoile sa nouvelle programmation. La saison 2021/2022 sera marquée par la variété de son offre faite de musiques actuelles ou du monde, de chanson, de théâtre, de danse.

A Rasteau, la saison proposée est une invitation à la découverte, elle permet à la diversité artistique de s'exprimer, avec une programmation à dominante musicale – chanson française, musique du monde, jazz et slam, jazz et BD, danse contemporaine, flamenco – qui a pour ambition de vous emmener à la rencontre d'artistes, d'univers, de styles variés. C'est une invitation au voyage, certes immobile, mais qui ouvre des horizons proches ou lointains, de quoi aiguiser les esprits, satisfaire les curiosités et parfois déclencher de délicieux chocs émotionnels ou esthétiques

Parmi les artistes : Ballet Preljocaj – Pavillon Noir, Maxime Atger Trio et Dizzylez, Marion Rampal, Archimède, Gainsbourg Confidentiel, In vino delyr, Cie Propos, TAC. Theatre, Luis de la Carrasca , Festival Andaloul, Zenzika, Cie 2 Temps 3 Mouvements – Nabil Hemaïzia, Cie NINE SPIRIT…

Tarifs de 3€ à 12€. Centre départemental – Rasteau 746 Route du stade, 84110 Rasteau. Retrouvez la programmation : http://urlr.me/2mJgL. Réservation : 04.32.40.33.33.

L.M.