Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Quatre jeunes dynamisent la scène rap avignonnaise



Léa Tifour, Remi Regrettier, Gabriel Véran et Kim Lorentz, étudiants en 3e année de licence information et communication à l'Université d'Avignon, organisent un 'Open mic' (une scène ouverte ndlr) pour permettre aux artistes rappeurs de la région de performer sur scène devant un public et de faire découvrir leur texte et interprétation. C'est avec l'organisation Com'n rap, qu'ils ont créé, que le projet est porté.

« Le projet tombait à pic car nous avons aussi cette volonté de fédérer un public, de dynamiser la ville. » explique Kim Lorentz.

Leur but est de faire découvrir et monter la scène rap avignonnaise en laissant carte blanche à de jeunes rappeur qui pourront improviser l'interprétation d'un texte préparé sur une musique instrumentale faite par le quatuor ou encore improviser totalement et offrir un 'freestyle' au public et aux autres rappeurs. En somme, le concept de cet 'Open mic' est de regrouper plusieurs artistes, qui n'ont pas forcément d'exposition, afin de leur faire découvrir ce qu'est une performance devant un public et sur une scène. Il n'y a pas de programmation comme un concert, mais une série de musique instrumentale qui défile sur

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

les enceintes de la scène, qui si elle inspire le performateur, peut attraper un micro et se produire sur scène de manière plus ou moins improviser.
« Tout le monde peut participer, cela donne l'opportunité aux artistes de se faire connaître, et de se connaître eux même, précise Remi Regrettier Ils peuvent savoir ce qu'ils valent le micro en main, quelle sera la réception du public, comment occuper la scène, et se concentrer sur les points positifs et négatifs… »

« Avignon, c'est aussi un lieu où toutes les cultures convergent et se rassemblent. »

L'évènement qui aura lieu au Pub Z le jeudi 19 janvier, se veut ouvert à tous, l'entrée y est gratuite pour le public et les rappeurs ont pu s'inscrire à la scène ouverte librement par le biais d'un des quatre organisateurs.
Léa Tifour précise : « Notre but étant de mettre en lumière la scène rap avignonnaise, nous voulions également inciter le public à créer eux même ce type de scène ouverte, ce qui dynamiserait encore plus les évènements culturels de cette ville et pousserait la création et le partage culturel à ses limites. »
Le projet qui sera éventuellement renouveler se veut donc révélateur des talents rap d'Avignon et ses alentours, et créateur d'une nouvelle communauté prête à se produire et faire découvrir des créations musicales préparées ou créées sur place.
« Avignon n'est pas qu'un lieu de rencontre théâtrale, c'est aussi un lieu où toutes les cultures convergent et se rassemblent. À notre tour d'y ajouter notre empreinte et de rassembler un maximum de personnes » assure Gabriel Véran.

Jeudi 19 janvier 2023. 21h. Au Pub Z. 58, rue de la bonneterie. Avignon

M.C.