Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 novembre 2026

# Musika Jump 2023 : le tremplin de musique amateur a lieu ce week-end




**Le tremplin de musique amateur Musika Jump 2023 se tiendra ce week-end à la Gare de Coustellet, à partir de 21h.**

Dans une logique de parcours des pratiques amateurs, en articulation avec les dispositifs et tremplins du territoire, Musika Jump propose un premier pas vers la scène professionnelle. Avec un ensemble d'accompagnement ce tremplin amateur permet aux groupes émergents de trouver un premier public, de découvrir et d'intégrer le paysage local des musiques actuelles.

Samedi soir, trois groupes, sélectionnés à la suite des écoutes du jury en février, se produiront sur scène. Ils bénéficieront ensuite d'un suivi d'un an pour le développement de leur projet musical.

**Bloom : pop-rock / Avignon**

Duo pop-rock avignonnais bercé par la culture anglosaxonne, ce groupe d'amis d'enfance propose un son nouveau aux mélodies accrocheuses et aux riffs dignes des classiques du genre (Royal Blood, Foo Fighters, Nothing But Thieves). Créé en 2019, le groupe possède déjà deux EP à son actif et plusieurs singles sortis de 2019 à 2022.

*Distribution : Jules Bon (chant/guitare) et Pierre Hugonnet (batterie).*

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 novembre 2026

https://www.youtube.com/watch?v=HZrrj3j2Io4

**Masah : rap / Isle-sur-la-Sorgue**

Masah est un projet rap de l'artiste Willem, originaire de Paris, mais vivant à l'Isle-sur-la-Sorgue. Faisant du rap depuis 2 ans et écrivant ses textes, il compte déjà plusieurs morceaux et clips à son actif. Son projet 13 titres sortira cette année.

https://www.youtube.com/watch?v=B-lDJXlxHEY

**Blandine : pop français / Aix-en-Provence**

Enfant des années 2000, Blandine grandit dans une famille où la musique divague entre modernité et nostalgie. Lorsqu'elle arrive au conservatoire, elle développe sa sensibilité et son amour pour le chant et le piano.

Après de nombreuses années d'expérimentations musicales, elle se lance sur les réseaux sociaux avec des reprises de ses artistes préférés. Elle continue ses études à côté, rythmée par la profonde envie d'exercer un jour le métier d'une vie : artiste.

En novembre 2022, Blandine sort son premier single « avant-dernière météo », annonciateur d'un EP prévu pour avril 2023.

*Distribution : Blandine Martinez (chant/piano), Pierre-Dominique Franchi (basse), Laurent Garnier (guitare) et Michaël Gat (batterie).*

*Musika Jump 2023, samedi 25 février, à la Gare de Coustellet, Maubec. Ouverture à partir de 19h30, restauration disponible sur place. Concert à partir de 21h.*

J.R.

---

# Retour du hip-hop à Avignon à la Factory au Théâtre de l'Oulle avec Jewel Usain

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 novembre 2026



**Ne manquez pas la première édition du nouveau concept avec les soirées Toncar qui feront la part belle aux artistes locaux de talents.**

Ouverture de cette soirée à partir de 20h. Le rappeur parisien Jewel Usain (coup de cœur 2022) qui, avec son dernier album `Mode Difficile' relate nos vies absurdes, ses rêves de gosse et son amour de la musique sur des instrus bien trop lourdes pour vos frêles épaules. En une dizaine d'années ce rappeur consolide sa place dans le paysage du rap en France en dehors de la tendance.
Grain de folie de la nuit, pas moins de 8 rappeurs du cru vont s'affronter (pacifiquement) dans un contest inédit. Chacun aura trois minutes pour vous convaincre et le plus brillant sera couronné Micro d'Or par vos soins. DJ Adroner sera bien en place derrière ses platines pour diffuser sa soundtrack… chaud à vous faire transpirer du dos.
C'est le public qui décidera du gagnant.

**La soirée se déroulera comme suit :**
20h: Ouverture des portes (playlist).
20h30-21h: DJ Set by Adroner avec danseurs ambianceurs.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 novembre 2026

21h: Début du Rap Contest '3mins to live' (60 min) avec 8 rappeurs + 1 maître de cérémonie.
22h-23h : Concert Jewell Usain (60min), 3 pax on stage 23h à minuit : DJ Set by Adroner.

*Samedi 4 février. 20h. Théâtre de l'Oulle. De 15,50€ à 18,50 €. 19, place Crillon. Avignon (entrée du théâtre rue de la Plaisance). 09 74 74 64 90*

---

# Quatre jeunes dynamisent la scène rap avignonnaise




Léa Tifour, Remi Regrettier, Gabriel Véran et Kim Lorentz, étudiants en 3e année de licence information et communication à l'Université d'Avignon, organisent un 'Open mic' (une scène ouverte ndlr) pour permettre aux artistes rappeurs de la région de performer sur scène devant un public et de faire

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 novembre 2026

découvrir leur texte et interprétation. C'est avec l'organisation Com'n rap, qu'ils ont créé, que le projet est porté.
« Le projet tombait à pic car nous avons aussi cette volonté de fédérer un public, de dynamiser la ville. » explique Kim Lorentz.
Leur but est de faire découvrir et monter la scène rap avignonnaise en laissant carte blanche à de jeunes rappeur qui pourront improviser l'interprétation d'un texte préparé sur une musique instrumentale faite par le quatuor ou encore improviser totalement et offrir un 'freestyle' au public et aux autres rappeurs.
En somme, le concept de cet 'Open mic' est de regrouper plusieurs artistes, qui n'ont pas forcément d'exposition, afin de leur faire découvrir ce qu'est une performance devant un public et sur une scène. Il n'y a pas de programmation comme un concert, mais une série de musique instrumentale qui défile sur les enceintes de la scène, qui si elle inspire le performateur, peut attraper un micro et se produire sur scène de manière plus ou moins improviser.
« Tout le monde peut participer, cela donne l'opportunité aux artistes de se faire connaître, et de se connaître eux même, précise Remi Regrettier Ils peuvent savoir ce qu'ils valent le micro en main, quelle sera la réception du public, comment occuper la scène, et se concentrer sur les points positifs et négatifs… »

**« Avignon, c'est aussi un lieu où toutes les cultures convergent et se rassemblent. »**

L'évènement qui aura lieu au Pub Z le jeudi 19 janvier, se veut ouvert à tous, l'entrée y est gratuite pour le public et les rappeurs ont pu s'inscrire à la scène ouverte librement par le biais d'un des quatre organisateurs.
Léa Tifour précise : « Notre but étant de mettre en lumière la scène rap avignonnaise, nous voulions également inciter le public à créer eux même ce type de scène ouverte, ce qui dynamiserait encore plus les évènements culturels de cette ville et pousserait la création et le partage culturel à ses limites. »
Le projet qui sera éventuellement renouveler se veut donc révélateur des talents rap d'Avignon et ses alentours, et créateur d'une nouvelle communauté prête à se produire et faire découvrir des créations musicales préparées ou créées sur place.
« Avignon n'est pas qu'un lieu de rencontre théâtrale, c'est aussi un lieu où toutes les cultures convergent et se rassemblent. À notre tour d'y ajouter notre empreinte et de rassembler un maximum de personnes » assure Gabriel Véran.

**Jeudi 19 janvier 2023. 21h. Au Pub Z. 58, rue de la bonneterie. Avignon**

*M.C.*