

Ecrit par le 18 décembre 2025

# (Vidéos) Capitole MyCinewest Le 8e jour ce dimanche 15 octobre

**RCF et Cinéma Capitole MyCinewest proposent la rediffusion au cinéma du 8e jour suivi d'un débat sur le handicap**

**La radio RCF 84 et [Cinéma Capitole myCinewest Avignon](#)** proposent la rediffusion du 'Huitième jour' du réalisateur Jaco van Dormael avec les comédiens Daniel Auteuil et Pascal Duquenne ce dimanche 15 octobre à 15h30.

## A l'issue de la projection, RCF entamera le débat

sur 'La différence est-elle acceptée en société ?' avec [Emilie Bourdelot](#) directrice de la [Radio RCF Vaucluse](#) et Marc Chabaud. [L'Echo du mardi](#), partenaire de cet événement a ouvert ses colonnes à la famille d'[Henriette d'Alain et Mathieu](#) et aussi à [Eugénie et Lucile](#). Le débat sera axé sur des témoignages et expériences de vie, l'acceptation, l'inclusion et les difficultés des personnes en situation de handicap.

## 'Le Huitième jour' est sorti en salle il y a 28 ans.

Depuis notre regard sur la différence et le handicap a-t-il vraiment changé ? La société est-elle vraiment devenue inclusive ? Des témoignages de professionnels et de familles émailleront les réflexions sur vers quoi la société tend, avec quels moyens, ce que vivent la personne en situation de handicap et les accompagnants.

## En savoir plus

«Je voulais raconter le choc entre deux mondes, celui qui est considéré comme normal et celui qui ne l'est pas, se remémore Jaco Van Dormael, auteur et réalisateur du 8<sup>e</sup> jour. Voir ce qu'il a et que nous n'avons pas. Filmer ce qui est beau dans ce qui est rebutant. Filmer la grâce dans ce qui semble ordinaire. Témoigner d'une autre façon d'appréhender le monde et la vie, d'une autre conscience de l'univers, riche, multiple, qui nous révèle à nous-mêmes notre capacité à aimer.»

## Le synopsis

Harry est un homme seul qui se voe sept jours sur sept à son travail. Tout va basculer quand il va rencontrer Georges, une personne handicapée mentale, qui vit dans l'instant. Ces deux êtres que tout oppose vont devenir inséparables.

## Les infos pratiques

Dimanche 15 octobre. En salle à partir de 15h30. 6€. Projection du film à 16h. Débat de 18h à 19h sur les thèmes du handicap et de la différence avec la salle et de grands témoins. [Cinéma Capitole](#)

Ecrit par le 18 décembre 2025

[MyCinewest](#) 161, avenue de Saint-Tronquet au Pontet. Lien émission RCF [ici](#).

---

## (Vidéo) Handicap, RCF et Cinéma Capitole mycinewest proposent la rediffusion au cinéma du 8e jour suivi d'un débat

La radio RCF 84 et [Cinéma Capitole myCinewest](#) proposent la rediffusion du 'Huitième jour' du réalisateur Jaco van Dormael avec les comédiens Daniel Auteuil et Pascal Duquenne. A l'issue de la projection, RCF entamera le débat sur 'La différence est-elle acceptable en société ?' avec [Emilie Bourdelot](#) directrice de la [Radio RCF Vaucluse](#) et Marc Chabaud. Exclusion, marginalité, culture et handicaps, où en sommes-nous dans notre société ? [L'Echo du mardi](#), partenaire de cet événement propose, pour l'occasion, de donner la parole à des parents et des accompagnants de personnes en situation de handicap. Que vivent-ils ? Qu'est-ce qui a changé en 28 ans ?

### **Le Huitième jour est sorti en salle il y a 28 ans.**

Depuis notre regard sur la différence et le handicap a-t-il vraiment changé ? La société est-elle vraiment devenue inclusive ? Des témoignages de professionnels et de familles émailleront les réflexions sur vers quoi la société tend, avec quels moyens, ce que vivent la personne en situation de handicap et les accompagnants.

### **«Je voulais raconter le choc entre deux mondes,**

celui qui est considéré comme 'normal' et celui qui ne l'est pas, confiait, il y a 28 ans Jaco van Dormael, le réalisateur du Huitième jour'. Filmer la grâce dans ce qui semble ordinaire. Témoigner d'une autre façon d'appréhender le monde et la vie, d'une autre conscience de l'univers, riche, multiple, qui nous révèle à nous-mêmes notre capacité à aimer.»

### **Synopsis**

Harry est un type normal. Très normal. Il trouve, sur la route, Georges. 'Moi Mongol' dit Georges. Harry veut le ramener chez lui. Il n'arrive plus à s'en débarrasser. Il s'y attache. Ces deux êtres que tout oppose vont devenir inséparables. Plus rien ne sera comme avant. Tant mieux pour Harry.

Ecrit par le 18 décembre 2025



Dimanche 15 octobre  
En salle à partir de 15h30  
Projection du film à 16h  
débat de 18h à 19h  
sur les thèmes du handicap  
et de la différence  
avec la salle  
et nos grands témoins



Exclusion, marginalité, culture et handicaps  
où en sommes-nous dans notre société ?

## Pourquoi ce film ?

«C'est en faisant des courts-métrages avec eux que j'ai rencontrés ces personnes en situation de handicap -trisomie 21-. Je crois que si je m'y intéresse c'est que, tout simplement, je me sens bien avec eux. Ils donnent énormément. Ils ont un talent de vivre, d'aimer la vie, la minute présente, qui nous fait souvent défaut. C'est l'amour sur terre. C'est un monde qui vit juste à côté de nous et dont nous n'avons pas connaissance. Tous les pays ont été explorés, toute la surface de la terre a été visitée. Il reste, pourtant, des univers inconnus ici même, si nous prenons le temps de les voir. Pour moi, ils symbolisent la différence, une autre façon de voir le monde.»

## Et puis...

«Le Cinéma permet de réveiller des émotions enfouies... fait partager une expérience, une rencontre qui seraient improbables dans la vie. Il réveille l'intérêt pour les autres. Dans mes films, je cherche à ce que le spectateur se sente bien, quand le film est fini, qu'il soit content d'être en vie, qu'il s'intéresse aux autres êtres humains. »

## *Extrait de l'entretien du dossier de presse du Huitième jour*

### Les infos pratiques

Dimanche 15 octobre. En salle à partir de 15h30. 6€. Projection du film à 16h. Débat de 18h à 19h sur les thèmes du handicap et de la différence avec la salle et de grands témoins. [Cinéma Capitole MyCinewest](#) 161, avenue de Saint-Tronquet au Pontet.