Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Avignon : la Porte Magnanen fermée pendant plus d'un mois



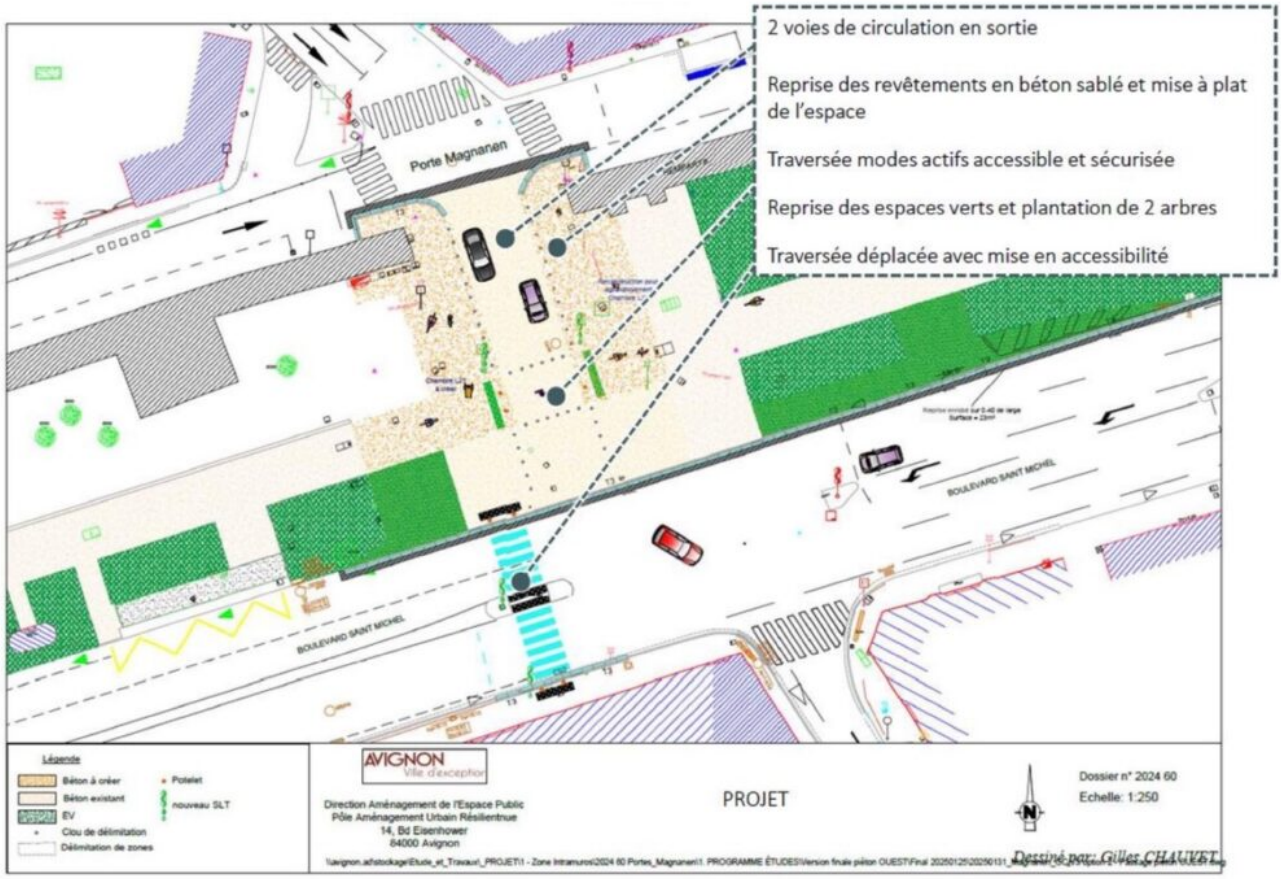
Dans le cadre de la requalification de la Porte Magnanen à Avignon, des travaux auront lieu du lundi 14 avril au vendredi 30 mai et vont entraîner des modifications de circulation.

Dès le lundi 14 avril, la Ville d'Avignon va procéder à l'aménagement de la Porte Magnanen dans le but de valoriser le patrimoine historique de la ville, de requalifier les espaces publics, et d'améliorer les déplacements pour les piétons et les vélos.

Les travaux prévoient la reprise des revêtements en béton sablé et une mise à plat de l'espace, la reprise des espaces verts, ou encore le déplacement de la traversée pour davantage d'accessibilité et de sécurité.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



©Gilles Chauvet / Ville d'Avignon

Quel impact sur la circulation ?

Pour que les aménagements se déroulent au mieux, la Ville se voit dans l'obligation de fermer la Porte Magnanen à la circulation pendant toute la durée des travaux. La rue Ninon Vallin sera inversée en sens Ouest vers Est.

Depuis la rue du Portail Magnanen, la sortie des remparts se fera à la porte Limbert via la rue Ninon Vallin inversée.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

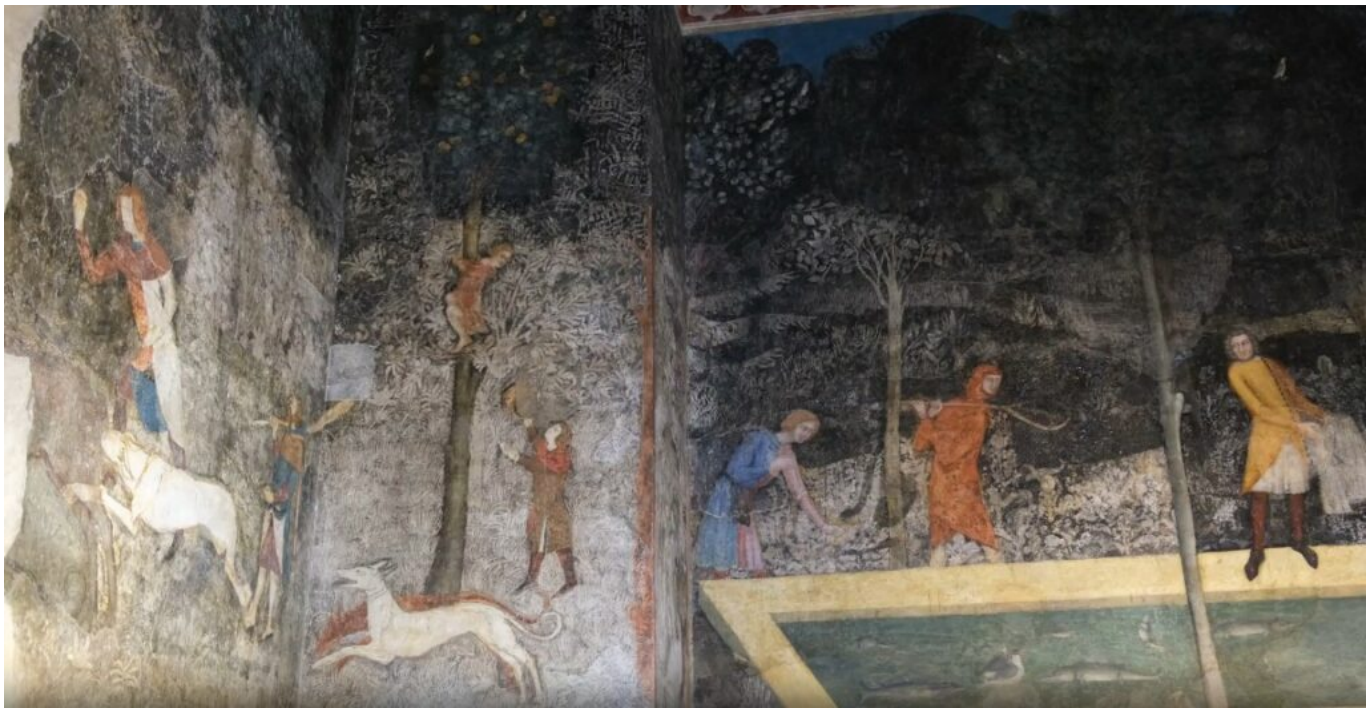


©Ville d'Avignon

Ecole supérieure d'art d'Avignon, Séminaire sur la Conservation-restauration des monuments historiques

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



L’école supérieure d’art d’Avignon (ESAA) propose un séminaire inter-formations des écoles de Conservation-Restauration ainsi qu’une visite de sites au Palais des papes et des remparts.

Consacrées aux enjeux et aux métiers de la conservation et de la restauration des Monuments Historiques, ces deux journées de présentations, d’échanges et de visites, les 14 et 15 mars prochains, ont pour ambition d’accompagner et de nourrir la formation des étudiants des quatre organismes publics de formation en conservation-restauration.

Les infos pratiques
Séminaire inter-formation des écoles de conservation-restauration. Vendredi 14 mars 2025. De 9h à 17h à l’École supérieure d’art d’Avignon. Ce séminaire est organisé par la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Provence-Alpes-Côte d’Azur, la Ville d’Avignon, la Fédération des professionnels de la conservation-restauration et l’ESAA avec le conseil scientifique du CICRP (Centre interdisciplinaire de conservation et de restauration du patrimoine) de Marseille.
Programme du séminaire ici. https://esaavignon.eu/
MMH

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

(Vidéo) Avignon : A la découverte du printemps



C’est le moment de pointer son nez dehors, de se mettre au vert, de profiter de la nature, et aussi de renouer avec la culture dont nous avons été tant privés… Ca commence par une exploration d’Avignon à pied ou à vélo en empruntant le tour des remparts, puis les jardins et, enfin, le poumon vert de la ville : l’île de la Barthelasse. Le livret d’Avignon tourisme sur ‘Avignon à vélo’ propose des itinéraires en ville et aux alentours.

Les remparts
Les remparts ceinturent la vieille ville. Longs de 4,3km, ils commencèrent ils furent construits de 1355 à 1370, sous le pontificat d’Innocent VI et achevés sous Urbain V, afin de repousser les assauts des Grandes compagnies. La partie classée permet de rejoindre le jardin des Doms par l’entrée du Pont d’Avignon.

Le Pont d’Avignon
Le pont était, autrefois long de 920m et comptait 22 arches. Commencé à la fin du XIIe, sa construction s’étendra sur plusieurs siècles. Plusieurs fois endommagé, les travaux de reconstruction cessèrent au 17e

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

siècle, ne laissant entrevoir, aujourd'hui, que 4 arches. La chapelle Saint-Bénezet, située sur la 2e pile du pont conserva longtemps les reliques du saint éponyme, à l'origine de la construction de l'édifice. La chapelle fut d'ailleurs le théâtre d'un pèlerinage important au Moyen-Âge. Cette même chapelle fût surmontée, au XVe siècle, de celle de Saint-Nicolas, patron des mariniers. Le pont, lorsqu'il est ouvert au public, ce qui n'est pas le cas actuellement, offre une vue exceptionnelle sur la Tour de Philippe le Bel et le Fort Saint-André, côté Villeneuve-lès-Avignon ainsi que sur le Palais-des-papes, les remparts et le Petit Palais.

Les guides Avignon tourisme
Les guides préparent une large palette de visites pour les vacances scolaires : des visites au palais, en ville, des Best of, des visites pour les familles et les enfants. Certaines, insolites, vous feront lever le nez et découvrir des merveilles insoupçonnées : Avignon aux 1001 visages…

A bicyclette
C'est le moment d'enfourcher sa bicyclette pour les suivre dans des découvertes alliant nature et culture : à la Barthelasse à vélo -la plus grande île fluviale de France-, muni de votre goûter, vous serez initiés à la faune et la faune de l'île fluviale la plus grande d'Europe, au maraichage, tout en profitant des paysages somptueux sur Avignon et Villeneuve et de leur histoire.

Le printemps des poètes
La Ville participe en mars à la manifestation nationale du Printemps des poètes : elle se pare de lumières, de poésie sur ses murs ; les propositions sont multiples tant sur site qu'en ligne. Marina Hands de la Comédie française sera cette année la marraine de la manifestation et embrasera, pour l'occasion, la cour d'honneur du Palais d'un souffle poétique intense le temps d'un court métrage ; Sophie Bodet et Antoine le Ménestrel y proposeront quant à eux une ascension poétique…en savoir plus : www.printempsdespoetes.com/Edition-2021

L'Ardénome
Côté expositions, les propositions fourmillent, et les installations commencent.
En attendant la réouverture, Ardenome invite à des expositions virtuelles. Ce lieu culturel d'innovation et de création dédié à l'art des nouveaux média, explore le foisonnement des pratiques artistiques actuelles et accompagne les visiteurs dans leur compréhension d'un monde en mutation.

https://avignon-tourisme.com/