

Écrit par le 30 mai 2026

Concert d'ouverture de la saison symphonique de l'Orchestre National Avignon Provence à la FabricA ce vendredi



Une rentrée en musique déjà réussie

La rentrée en musique de l'Orchestre National Avignon Provence (ONAP) a démarré dès le début septembre avec le projet 'Parole et musique', fruit d'une année de création artistique avec les élèves de 3ème du Collège La Salle à Avignon et de Raouf Raïs, artiste associé. Deux concerts gratuits ont été proposés au public. Il y a eu ensuite le lancement de la troisième année de Démonstrations Avignon-Provence avec un concert gratuit à destination des enfants et habitants des quartiers Démonstrations, ouvert à tous les avignonnais. Sous la direction de Débora Waldman, le public a pu découvrir des œuvres de Lili Boulanger, Béla Bartók ou Louise Farrenc. Il y a eu ensuite une soirée à la Boiserie de Mazan, sous la direction de la cheffe allemande [Ustina Dubitsky](#), lauréate de [La Maestra](#), le concours des cheffes

Écrit par le 30 mai 2026

d'orchestre, et sous celle de Débora Waldman qui ont revisité nos classiques.

La rentrée continue avec encore deux rendez-vous pour ce mois de septembre

Dans le cadre du dispositif Promenade Orchestrale, un cycle d'ateliers et de conférences autour des concerts de la saison aura lieu avec Avignon Bibliothèques. Rendez-vous ce mercredi 27 septembre à la Bibliothèque Ceccano pour une présentation de saison à deux voix autour des compositrices avec Héloïse Luzzati, directrice artistique de Elles Women composers et Debora Waldman.

Mercredi 27 septembre. 18h. Entrée libre et gratuite. Bibliothèque Ceccano. Avignon.

Concert d'ouverture de la saison symphonique avec le pianiste Guillaume Bellom

Sous la direction musicale de Débora Waldman, l'Onap aura le plaisir de retrouver le pianiste Guillaume Bellom pour interpréter le Deuxième Concerto de Saint-Saëns. à l'occasion du concert d'ouverture de la saison symphonique. Pour ce programme 'Tourbillons' nous aurons le plaisir d'entendre Sophie Gail dans 'Ouverture les deux jaloux', Camille Saint-Saëns et son Concerto pour piano n° 2 et la symphonie n° 4 'italienne' de Felix Mendelssohn-Bartholdy,

Vendredi 29 septembre. 20h. La FabricA. 11 Rue Paul Achard, 84000 Avignon.