

Ecrit par le 1 février 2026

Brunet frères : 60 ans au service du client



La société Brunet frères propose des prestations de traiteur pour des mariages ou d'autres événements. Son siège se situe à Monteux. L'entreprise a fêté ses 60 ans en 2025.

L'histoire commence en 1965 rue Vigne à Carpentras. Jean-Pierre et Max Brunet sont deux frères et ouvrent leur boucherie-charcuterie. » À cette époque, il y avait cinq boucheries dans cette rue. Le commerce dans cette ville était florissant à l'époque » explique Jean-Pierre Brunet. Le commerce grandit et propose des plats cuisinés en traiteur dans les années 80. » Mes cousins, Marc et Laurent, sont alors rentrés dans la boucherie » explique Christian Brunet, dirigeant actuel. » Pour ma part, après un cursus de formation en cuisine, j'ai travaillé pour Christian Étienne et le restaurant le Clos de la Violette à Aix-en-Provence notamment » .

Ecrit par le 1 février 2026

« Monteux nous a accueillis les bras ouverts. »

Christian Brunet

Ouverture à Monteux

L'activité traiteur de l'entreprise a commencé à se développer dans la boucherie en centre-ville à Carpentras. » Nous commençons à être à l'étroit. Nous avions pour objectif de moderniser notre activité, avec de nouvelles normes d'hygiènes qui sont arrivées. Une opportunité s'est présentée sur la zone des Escampades à Monteux en 2001. Monteux nous a accueillis les bras ouverts » explique Christian Brunet qui intégré l'entreprise dans les années 90.



Christian Brunet, dirigeant de l'entreprise.

Création de Brunet traiteur

L'entreprise se dissocie en 2001, entre la boucherie reprises par les fils de Max et des activités traiteur gérées par ceux de Jean-Pierre. L'investissement à Monteux d'un million d'euros comprenant le laboratoire et un restaurant sur une surface totale de 800 m².

L'info : Christian Brunet obtenu un prix en 2025 à l'occasion du premier Trophée national des traiteurs à Nantes, dans la catégorie Transmission du savoir-faire. » J'ai obtenu ce prix avec grande fierté en

Ecrit par le 1 février 2026

essayant de transmettre ma passion et mes compétences à une équipe de jeunes traiteurs à l'occasion ce concours « .

Une année 2025 compliquée

» Nous avons depuis toujours la confiance de nos clients, avec une image impeccable de notre cuisine et de notre service. Néanmoins, la concurrence est plus forte que par le passé. Les coûts de matières premières, de frais de personnels, d'énergie ont énormément progressé depuis cinq ans. Ceci a eu un fort impact sur notre rentabilité qui a baissé. Mon objectif n'est pas forcément d'augmenter le chiffre d'affaires mais de rester sur le même travail qualitatif qu'aujourd'hui. Il y a également la problématique du personnel difficile à trouver, que ce soit en cuisine ou en service. Le point positif est que notre métier n'est pas délocalisable. Comme d'autres métiers de l'artisanat, il n'est pas concerné par l'intelligence artificielle » explique Christian Brunet.



L'accueil du site de l'entreprise a été refait en 2025.

Un projet de RSE

L'entreprise a toujours travaillé dans une démarche qualitative. Dans ce sens, elle a pour projet d'obtenir

Ecrit par le 1 février 2026

le label RSE. » Nous avons commencé pour cela un gros travail autour du traitement des déchets et des cartons. Nous avons également un sourcing pointu auprès de nos fournisseurs locaux. Nous sommes désormais équipés de panneaux photovoltaïques et de lumières LED. À la fin des cérémonies, pour éviter le gaspillage alimentaire, nous effectuons des dons des produits sortis du froid à la Banque alimentaire. Nous effectuons également un travail autour de la santé au travail. J'ai par exemple fait l'acquisition d'un transpalette électrique en 2024.

O.M.



Brunet en chiffres

Chiffre d'affaires : 1,8 millions d'euros en 2025, idem à celui de 2024

Répartition du chiffre d'affaires : 70 % mariages, 20 % événements professionnels et 10 % pour le restaurant se situant sur le site.

Salariés : 20 équivalents temps plein sur l'année.

Ecrit par le 1 février 2026

Investissements en 2024 : accueil du public pour un budget de 60 000 €, ombrière pour le stockage des camions, deux nouvelles chambres froides (une positive et négative) pour un budget de 120 000 €

Disciple d'Ecoffier

« J'ai été parrainé en 1998 dans la catégorie Echarpe rouges et cela été une grande fierté pour moi ». Lancé par Auguste Escoffier, ce mouvement a eu pour objectif la transmission du savoir-faire de la cuisine française dans le monde entier, grâce un guide des bonnes pratiques. Il existe d'autres couleurs d'Echarpes, avec la violette pour la reconnaissance des services ou encore l'orange pour les jeunes talents.

Châteauneuf-de-Gadagne, le patrimoine retrouve sa voix



La restauration de la porte de l'église Saint-Jean-Baptiste, rendue possible par une mobilisation citoyenne exemplaire, illustre la vitalité de l'engagement patrimonial en Vaucluse.

Ecrit par le 1 février 2026

Un concert viendra célébrer cette réussite collective.

À Châteauneuf-de-Gadagne, la sauvegarde du patrimoine n'est pas qu'une affaire de pierres. Elle est aussi celle d'un élan collectif. La municipalité annonce le succès de la souscription publique lancée avec la [Fondation du Patrimoine](#) pour restaurer la porte monumentale de l'église Saint-Jean-Baptiste, datée de la fin du XIX^e siècle. Une campagne qui a dépassé ses objectifs initiaux, portée par la générosité des habitants et des donateurs.

Une porte, témoin d'une histoire locale singulière

Oeuvre originale réalisée autour de 1870, la porte de l'église se distingue par son placage métallique clouté et ses motifs décoratifs rares en Provence. Elle constitue l'un des éléments les plus singuliers de cet édifice roman du XII^e siècle, profondément remanié au fil des siècles. Fragilisée par le temps, la porte nécessitait une restauration complète, mêlant savoir-faire artisanal et respect du patrimoine ancien. Le chantier, engagé à l'automne 2025, vise à consolider la structure en bois, restaurer le revêtement métallique et redonner à l'ensemble sa cohérence esthétique. Le montant total des travaux s'élève à 24 000€, dont une part significative a pu être financée grâce à la souscription.



Copyright ville de Châteauneuf-de-Gadagne

Un engagement local aux retombées concrètes

Au-delà de la préservation d'un élément architectural, l'opération s'inscrit dans une dynamique plus

Ecrit par le 1 février 2026

large. Selon une étude menée par la Fondation du Patrimoine, 1€ investi dans la restauration génère en moyenne 21€ de retombées économiques locales, en soutenant l'emploi, les artisans et l'attractivité des centres anciens. Un enjeu particulièrement sensible dans le Vaucluse, où de nombreuses communes rurales et périurbaines cherchent à valoriser leur identité et leur cadre de vie. À l'échelle départementale, les projets soutenus par la Fondation participent aussi à la revitalisation des centres bourgs, en renforçant le lien entre patrimoine, culture et développement local.

La musique pour célébrer une réussite collective

Pour marquer la fin de la campagne et le retour de la porte restaurée, la municipalité organise un [concert](#) de musique classique le dimanche 11 janvier 2026 à 16h, dans l'église du village. Le [Quatuor Girard](#), en partenariat avec [les Musicales de Gadagne](#), proposera un programme autour de Bach, Mozart et Beethoven, dont le Quatuor op.130-133. À l'issue du concert, un moment convivial réunira le public autour d'un verre de l'amitié et de galettes des rois, prolongeant l'esprit de partage qui a animé toute la souscription.

Une mobilisation qui se prolonge

Si la campagne a déjà permis d'atteindre ses objectifs, la souscription reste ouverte tout au long du mois de janvier. Les dons peuvent encore être effectués en ligne, permettant à chacun de contribuer, même après coup, à la préservation de ce patrimoine communal.

Les infos pratiques

Eglise Saint-Jean-Baptiste. Dimanche 11 janvier 2026 à 16h. Place de l'Église à Châteauneuf-de-Gadagne.

[Tel : 04 90 38 04 78](#). Réserver [ici](#)

Calista Contat-Dathey

Mercure Arles Centre Arènes : une nouvelle adresse ancrée dans la ville

Ecrit par le 1 février 2026



Après 7 mois de travaux, [le Mercure Arles Centre Arènes](#) vient officiellement d'être inauguré. Situé rue Emile Fassin dans l'ancien hôtel Atrium, l'établissement 4 étoiles appartenant [au groupe Accor](#) est dirigé par [Wilfried Tardy](#), auparavant directeur d'exploitation des Mercure Pont d'Avignon et Palais des papes.

Une rénovation dans le respect de l'histoire arlésienne

Construit en 1987 autour d'une ancienne maison arlésienne du XIX^e siècle, le Mercure Arles Centre Arènes a été rénové en profondeur pour offrir un cadre plus chaleureux et contemporain.

« L'hôtel a été repensé et rénové pour devenir aujourd'hui un établissement 4 étoiles de caractère, profondément ancré dans sa ville, précise le nouveau directeur. Plus qu'un simple hôtel, il se veut un lieu d'accueil, de rencontre et de partage, reflétant l'esprit de la marque Mercure qui offre à ses visiteurs une expérience authentique, véritablement ancrée dans son territoire, ouverte sur la ville et ses habitants, en lien étroit avec les artisans et producteurs locaux. »

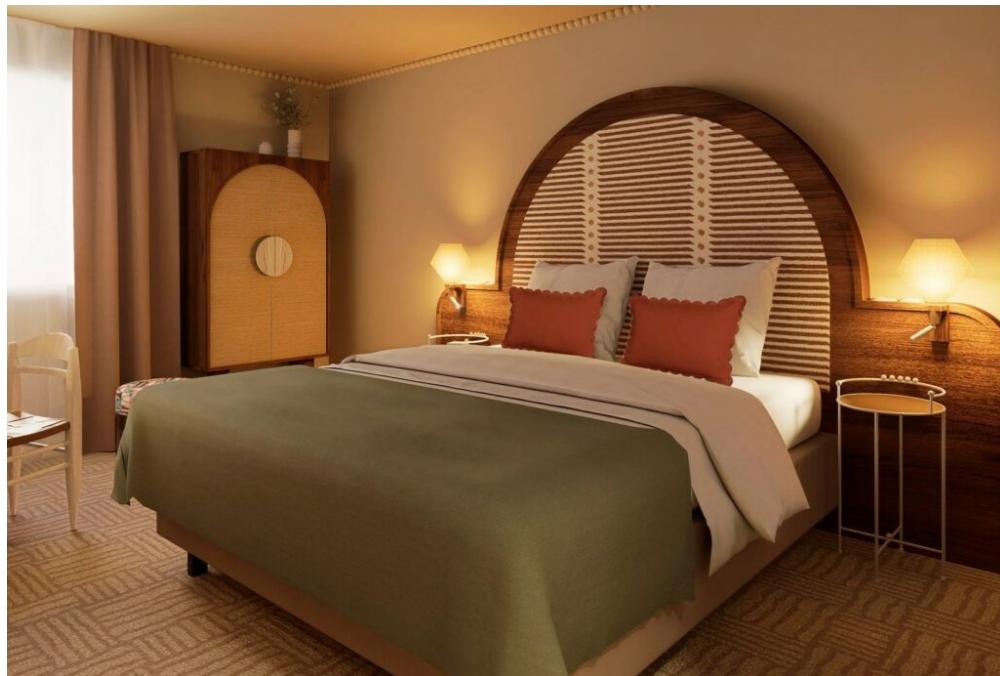
Ecrit par le 1 février 2026



Crédit : Thermed interior design/DR

L'architecte d'intérieur parisien [Nicolas Thermed](#), à l'origine du projet, explique avoir voulu créer un hôtel où l'on se sent « vraiment à Arles ». Il décrit un lieu qui rend hommage à la ville, à son architecture et à son ambiance, entre histoire et modernité : « un hôtel où on s'y sent bien, où il y a de la chaleur. Dans une ville merveilleuse qui est très inspirante, je crois, pour beaucoup de gens, même pour ceux qui y vivent d'ailleurs. J'ai pris beaucoup de plaisir à travailler sur ce projet. »

Ecrit par le 1 février 2026



Crédit : Thermed interior design/DR

Capacité de 91 chambres

L'établissement compte désormais 91 chambres et suites. Il dispose également de plusieurs salles modulables destinées à accueillir des séminaires et des événements professionnels jusqu' 350m² pour une capacité de maximale de 180 personnes. Autre atout de l'hôtel : son 'rooftop', une terrasse avec piscine perchée au-dessus des toits d'Arles, offrant une vue panoramique sur la ville.

Ecrit par le 1 février 2026



Crédit : Crédit : Audrey KOKODOCO

Saveurs locales pour le restaurant bistro-nomique

Côté cuisine, c'est le chef Adrien Gentilucci qui est à la tête du restaurant de 60 couverts du Mercure Arles Centre Arènes. Passé notamment par les cuisines du restaurant Bernard Loiseau, de La Chassagnette d'Armand Arnal ou bien encore des Maisons d'Arles, ce dernier propose une cuisine bistro-nomique locale et de saison. Pour cela, le chef entend proposer à l'année une carte mettant tout particulièrement à l'honneur les produits du terroir et les producteurs régionaux.

« Le voeu que Mercure Arles Centre Arènes devienne un acteur du rayonnement touristique et culturel. »

Wilfried Tardy, directeur

Ecrit par le 1 février 2026



De gauche à droite : Wilfried Tardy, directeur du Mercure Arles Centre Arènes, et Axel Lubin, directeur des opérations multi marques au sein d'Astan Hospitality

Selon son directeur, Wilfried Tardy, cette transformation reflète la volonté de créer un lieu vivant, ouvert sur la ville et ses habitants, en lien étroit avec les artisans et producteurs du territoire. Dans tout l'hôtel, des références à la culture locale s'invitent « des têtes de lit qui évoquent les arches des Arènes, une feuille de pierre rappelant les salins de Giraud, des teintes chaudes terracotta qui respirent la Provence, des matériaux nobles travaillés par des artisans locaux, notamment certains lumineux que l'on peut admirer ici, et bien sûr un hommage à la photographie, si présente dans cette région. Je forme le vœu que Mercure Arles Centre Arènes devienne un acteur du rayonnement touristique et culturel de cette ville exceptionnelle. Qu'il contribue à renforcer son attractivité, dans le respect de son histoire et dans l'élan de son avenir. »

Amaury Marie (stagiaire)

Ecrit par le 1 février 2026

Hôtel-Dieu de Carpentras, lancement des espaces remarquables pour 4M€



Un vaste programme de restauration des espaces remarquables de l'[Hôtel Dieu de Carpentras](#), devenu, désormais [l'Inguimbertine](#), la bibliothèque-musée, va être lancé, révélant au grand public, la richesse historique des anciennes fonctions du bâtiment. Un précieux révélateur d'histoire dont les nouveaux travaux sont estimés à 4M€.

Classé en totalité Monument Historique en 1862, L'Hôtel-Dieu est le deuxième édifice le plus vaste de Vaucluse après le Palais des papes. La chapelle, l'escalier monumental, le hall des donatifs et l'apothicairerie (ouverture prévue en 2026) constituent les espaces historiques les plus remarquables. Le programme de restauration se déroulera dès cette année et jusqu'en 2030.

On commence par des études poussées

Il commence dès maintenant, à cheval entre 2025 et 2026, avec les études préalables aux restaurations complexes pour, ensuite, débuter la restauration de la pharmacie et du laboratoire attenant entre 2027 et 2028. 2028-2029 entamera la restauration du petit hall des donatifs -petits tableaux peints commémorant un don fait à une institution charitable, souvent un portrait du donateur.

Ecrit par le 1 février 2026

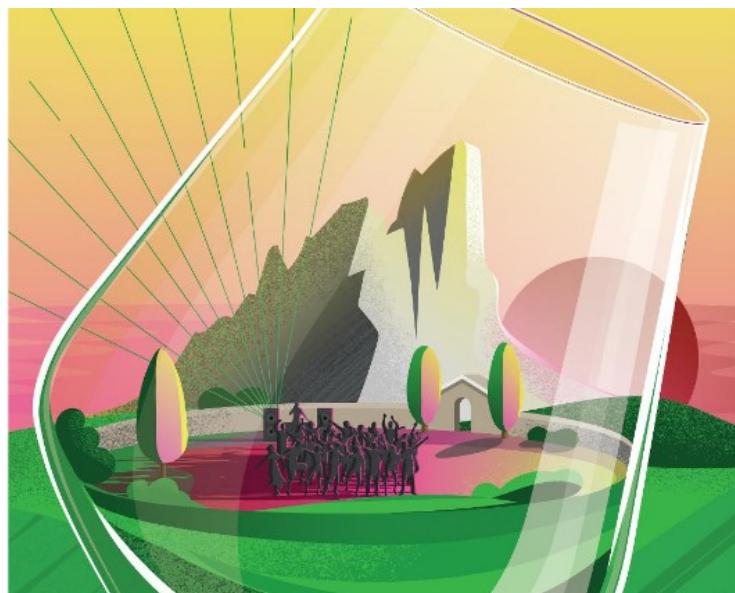
Les donatifs ancêtre de la publicité ?

Le plus ancien donatif trouvé en Comtat Venaissin est daté de 1620 et pourrait s'apparenter à l'ancêtre de la publicité, flattant l'égo et amenant d'autres personnes à faire de même, selon Madeleine Ferrières dans '[Les donatifs comtadins](#)'. Une pratique tombée en désuétude en 1948. Puis les travaux se concentreront sur l'ancienne salle du Conseil. Enfin, il sera question de la rénovation du cœur des religieuses et de la chapelle entre 2029 et 2030.

Au chapitre des finances

Les soutiens de ce vaste programme de restauration sont la Direction régionale des affaires culturelles de Provence-Alpes-Côte d'Azur, la Région Sud et le Département de Vaucluse.

Le son des dentelles du cru Vacqueyras, l'événement électro et vin du 30 août



Le [Cru Vacqueyras](#) propose d'admirer les dentelles de Montmirail depuis les jardins du château du village, à l'occasion d'une dégustation de vin baignée de musique électro alors que l'été continue de s'étirer.

Au programme : Peck, artiste à l'univers singulier, ouvrira le bal avec un set inspiré entre deep, house et techno ; Maggy Smiss, DJ montpellieraine reconnue pour ses performances électrisantes et ses sets aussi

Ecrit par le 1 février 2026

électriques que percutants, prendra la relève avant de donner la main à Joris Delacroix, artiste de renommée internationale, pour un live immersif et planant, fusionnant musique électronique et piano.

Côté dégustation

La soirée mettra bien sûr à l'honneur les vins du Cru Vacqueyras, proposés à la dégustation en rouge, blanc et rosé tout au long de l'événement. Un moment de découverte et de partage autour des terroirs emblématiques de l'appellation. Pour accompagner les vins, l'équipe du 17 Place aux Vins proposera une offre de restauration sur place, avec une cuisine généreuse, locale et de saison.

En savoir plus

Vacqueyras est un village provençal historiquement vigneron, situé dans le Haut-Vaucluse, au sud de la Vallée du Rhône, rive gauche, proche d'Avignon. Le vignoble de Vacqueyras s'étend sur 1 460 hectares, répartis sur deux communes, Vacqueyras et Sarrians. Vacqueyras accède au rang de Cru des Côtes du Rhône en 1990.

Infos pratiques

Samedi 30 août 2025 de 19h à 1h du matin. Places limitées - réservation obligatoire en ligne [ici](#). Tarif Ticket last chance : 27,30€/pers. Pas de vente de tickets sur place. Jardins du Château de Vacqueyras - Place de l'Eglise à [Vacqueyras](#).

Ecrit par le 1 février 2026

LE SON DES DENTELLES
by Vacqueyras Wines



30 AOUT — **2025**

DJ SET & FOODING

Billets shotgun.live
Les jardins du Château
84190 Vacqueyras

VACQUEYRAS
côtes du rhône
C.R.D.

Ecrit par le 1 février 2026

(Vidéos) Villeneuve-lès-Avignon, L'Abbaye Saint-André au Clair de lune



En petit groupe, à la lueur des lanternes, venez découvrir, avec un guide, les jardins de l'[Abbaye Saint-André](#) où l'on observera les jeux de lumières se refléter dans les bassins et où l'on imaginera les ombres chinoises se dessiner...

Les infos pratiques

Visite au clair de lune des jardins de l'abbaye saint-André. Abbaye Saint-André, rue Montée du fort à Villeneuve-lès-Avignon. A partir de jeudi 14 et jusqu'au 18 août. 9€. Réservation obligatoire auprès de l'office de tourisme du Grand Avignon au 04 90 03 70 60, place Charles David à Villeneuve-lès-Avignon.

Ecrit par le 1 février 2026

Egalement, visite gourmande avec la cheffe de la Chartreuse

Découverte de la cuisine des moines, suivie d'une dégustation de mezzés préparés par la cheffe franco-libanaise Aurore Ville-Renon Younès. La visite explore le lien entre les moines et leur rapport à l'agriculture et à l'alimentation.

Les infos pratiques

La Chartreuse. Visite gourmande des jardins d'été avec la cheffe. Samedi 16 août. A partir de 18h. Durée de la visite 1h45. Jusqu'au 23 août. 24€. La Chartreuse. 58, rue de la République à Villeneuve-lès-Avignon.

Bédarrides : les travaux de restauration du Pont sur l'Ouvèze débutent

Ecrit par le 1 février 2026



Le Département de Vaucluse vient de démarrer les travaux de restauration du Pont sur l'Ouvèze qui présente des dégradations importantes. L'opération devrait s'étaler jusqu'au printemps prochain.

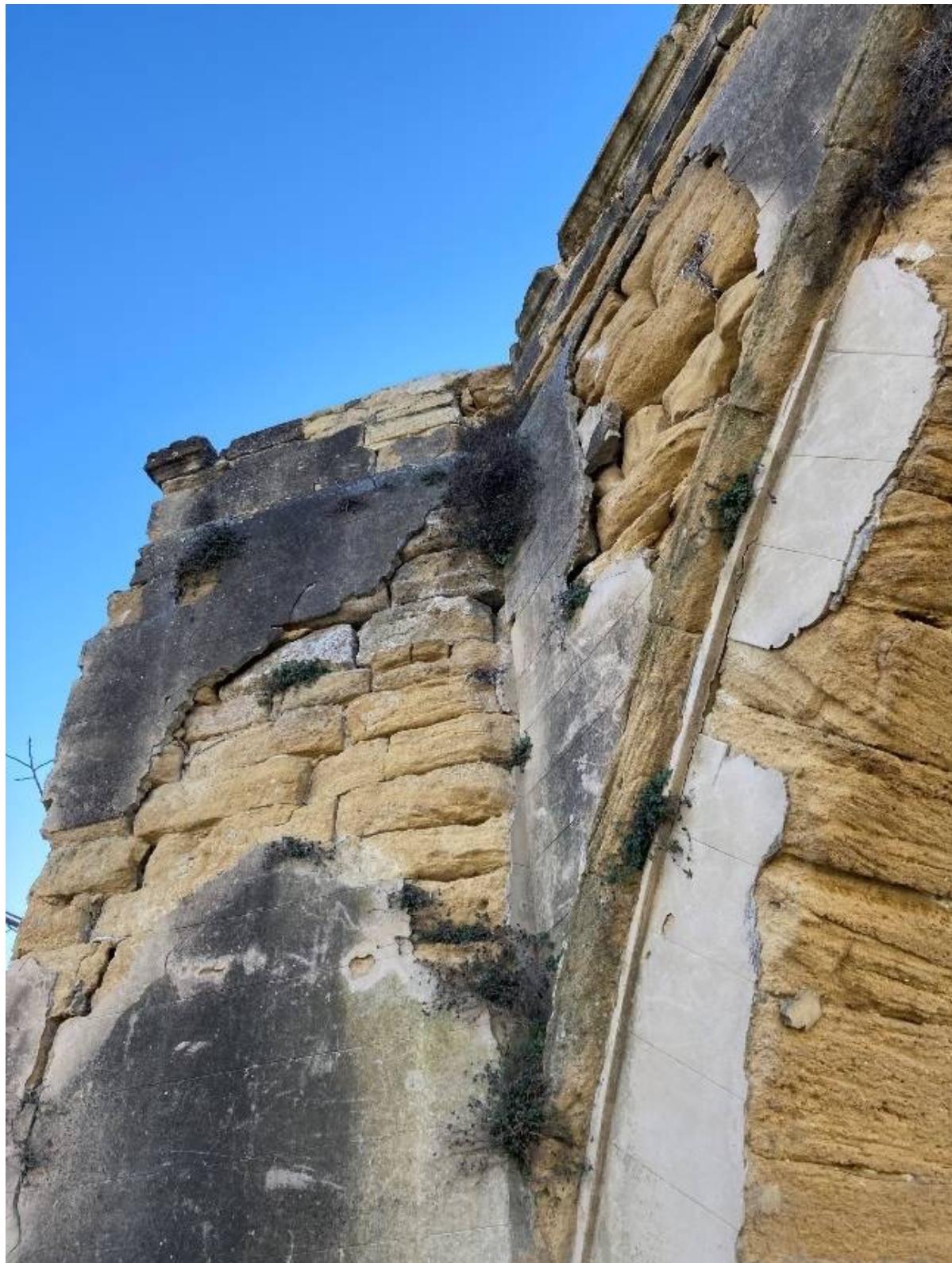
Classé au titre des Monuments historiques depuis 1997, le Pont sur l'Ouvèze, situé à Bédarrides, présente une condition vétuste qui nécessite une restauration importante. Le Département de Vaucluse débute donc une opération d'envergure pour lui donner une nouvelle jeunesse.

Ouvrage emblématique du patrimoine vauclusien, ce pont roman avec ses trois arches maçonées en calcaire est situé sur une ancienne route départementale devenue communale mais il appartient toujours au Département qui assure son entretien. Long de 41,65m et largement de 5m, le pont présente des dégradations notables comme l'érosion des maçonneries, l'affouillement d'une pile, ou encore la dégradation des parapets.

Ecrit par le 1 février 2026



Ecrit par le 1 février 2026



Ecrit par le 1 février 2026

©Département de Vaucluse

Des précautions prises depuis 2023

Afin d'éviter que les choses n'empirent et empêcher l'effondrement du pont avant les travaux, le Département avait pris des mesures conservatoires en 2023 pour limiter les charges. Ainsi, une circulation alternée avec feux tricolores et une restriction de zonage à 3,5t avaient été mises en place.

Aujourd'hui, l'opération de restauration de l'ouvrage débute dans l'objectif de garantir la sécurité des usagers (véhicules, piétons, cyclistes), préserver ce Monument historique, mais aussi répondre aux normes environnementales. Les travaux, qui devraient s'achever au printemps 2026, comprennent la restauration des maçonneries, le renforcement structurel des voûtes, la consolidation d'une pie, la mise en place d'une nouvelle dalle et d'un système d'étanchéité, ainsi que la création de trottoirs et la restauration des parapets. Au début de l'année 2026, une fermeture totale du pont à la circulation sera requise à deux reprises, avec la mise en place d'une déviation.

Le coût total prévisionnel des travaux s'élève à 1 071 650€, financé à hauteur de 713 760€ par le Département de Vaucluse et 357 890€ par l'État au titre de la Dotation de soutien à l'investissement local.

Avignon : la cuisine mexicaine s'installe sur la Place Pie avec l'enseigne Nachos

Ecrit par le 1 février 2026



Nachos, l'enseigne de restauration rapide créée en 2013 qui propose de la nourriture mexicaine et qui possède une trentaine de restaurants en France, s'installe sur la Place Pie à Avignon, en lieu et place de l'ancien Columbus Café.

Amis depuis leurs années d'études à l'université d'Avignon, [Melvin Taillandier](#) et [Corentin Bonnefoy Cartier](#) ont décidé de se lancer dans l'entrepreneuriat en devenant franchisés de l'enseigne de restauration rapide Nachos. « On a tous les deux beaucoup travaillé en restauration à côté de nos études, que ce soit en restauration traditionnelle ou restauration rapide, donc l'idée de faire quelque chose à deux avait déjà commencé à germer pendant nos premières années d'université », explique Corentin.

Si Corentin est devenu contrôleur de gestion, Melvin, lui, est devenu directeur de restaurant. Aujourd'hui, presque 10 ans après leur rencontre, ils joignent leurs connaissances et expériences pour entreprendre ensemble et se lancer dans l'aventure de la franchise. Nachos Avignon, le premier restaurant de l'enseigne en Vaucluse, ouvrira ses portes le mardi 22 juillet au 16 Place Pie.

Ecrit par le 1 février 2026

La Place Pie, un emplacement stratégique

Le restaurant avignonnais dispose de 24 places assises en salle et 12 en terrasse. « Il y aura aussi la possibilité d'emporter et de se faire livrer évidemment », précise Corentin. Installé en lieu et place de l'ancien Columbus Café, Nachos Avignon semble situé idéalement, tout près des Halles d'Avignon et sur une des places les plus vivantes de l'intra-muros.

« C'est un emplacement parfait pour nous, et pour la clientèle qu'on cible. »

Corentin Bonnefoy Cartier

Pour Corentin, la chance a été de leur côté. « Dans le centre-ville d'Avignon, c'était la seule place qui nous paraissait intéressante en termes de population, affirme-t-il. Autour, il y a les lycées, mais aussi l'université, et c'est sans oublier les bars de la place, qui accueillent toutes les soirées étudiantes. »

Un *fast food*, ou plutôt un *fast good*

Nachos Avignon propose de la cuisine mexicaine. Tacos, empanadas, quesadillas, nachos, guacamole et bien d'autres spécialités sont affichées au menu. Mais la promesse de l'enseigne, c'est surtout de proposer de la nourriture saine qui s'adapte à tous les goûts et à tous les régimes alimentaires : piquant ou pas, végétarien, sans gluten, sans lactose...

« Les Avignonnais doivent s'attendre à trouver des produits frais, des produits de qualité et des produits faits maison, explique Corentin. C'est ce qui nous a conquis et a appuyé notre volonté d'ouvrir cette franchise et d'importer le concept à Avignon. »

Ecrit par le 1 février 2026



Ecrit par le 1 février 2026



©Nachos

Avignon, seulement une première étape ?

Avec cette ouverture au cœur de la Cité des papes, Corentin et Melvin visent plus loin et souhaiteraient potentiellement étendre le concept au reste du Vaucluse en ouvrant d'autres Nachos. Bollène, Orange, Pertuis, Cavaillon... Ce ne sont pas les options qui manquent. « C'est un projet auquel on a un peu pensé déjà, on en parle en tout cas », ajoute Corentin.

Mais avant cela, il faut consolider le restaurant d'Avignon, qui a permis la création de cinq emplois locaux, et qui ouvrira ses portes et attendra les Avignonnais en nombre le mardi 22 juillet. *Vamos !*

Ecrit par le 1 février 2026

Les Angles, Soirée blanche jeudi 10 juillet au Forum



Pour la première fois, la ville des Angles organise un Apéro Concert Soirée Blanche jeudi 10 juillet à partir de 19h dans les jardins du Forum des Angles avec l'Union Musicale Sarriannaise et son chef Sylvie Rogier, qui ont concocté un programme autour de la musique Latino.

Trois chanteurs, issus du chœur de l'Opéra, se joindront à l'orchestre pour vivre plus intensément ce moment de convivialité, où tout le monde pourra chanter, danser, se restaurer, déguster des vins gardois et discuter avec les vignerons.

Les infos pratiques

Soirée Blanche. Concert Pop rock latino par l'Union musicale Sarriannaise. Jeudi 10 juillet. Entrée libre. Dégustation au verre de vins, de bières artisanales 4€. Restauration sur place à partir de 19h. Le Forum, 10 boulevard des Carrières. Les Angles.

Ecrit par le 1 février 2026

FORUM - LES ANGLES

APERO' CONCERT SOIRÉE BLANCHE



Ne pas jeter sur la voie publique

JEUDI 10²
JUILLET⁰
²
⁵

Entrée Libre
Ou Verre
dégustation

4 €



À partir de 19h

Restauration sur place

Dégustation de vins, bières artisanales

CONCERT POP ROCK - LATINO

par l'Union Musicale Sarriannaise

Pour toujours en savoir plus, lisez www.echodemardi.com, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !