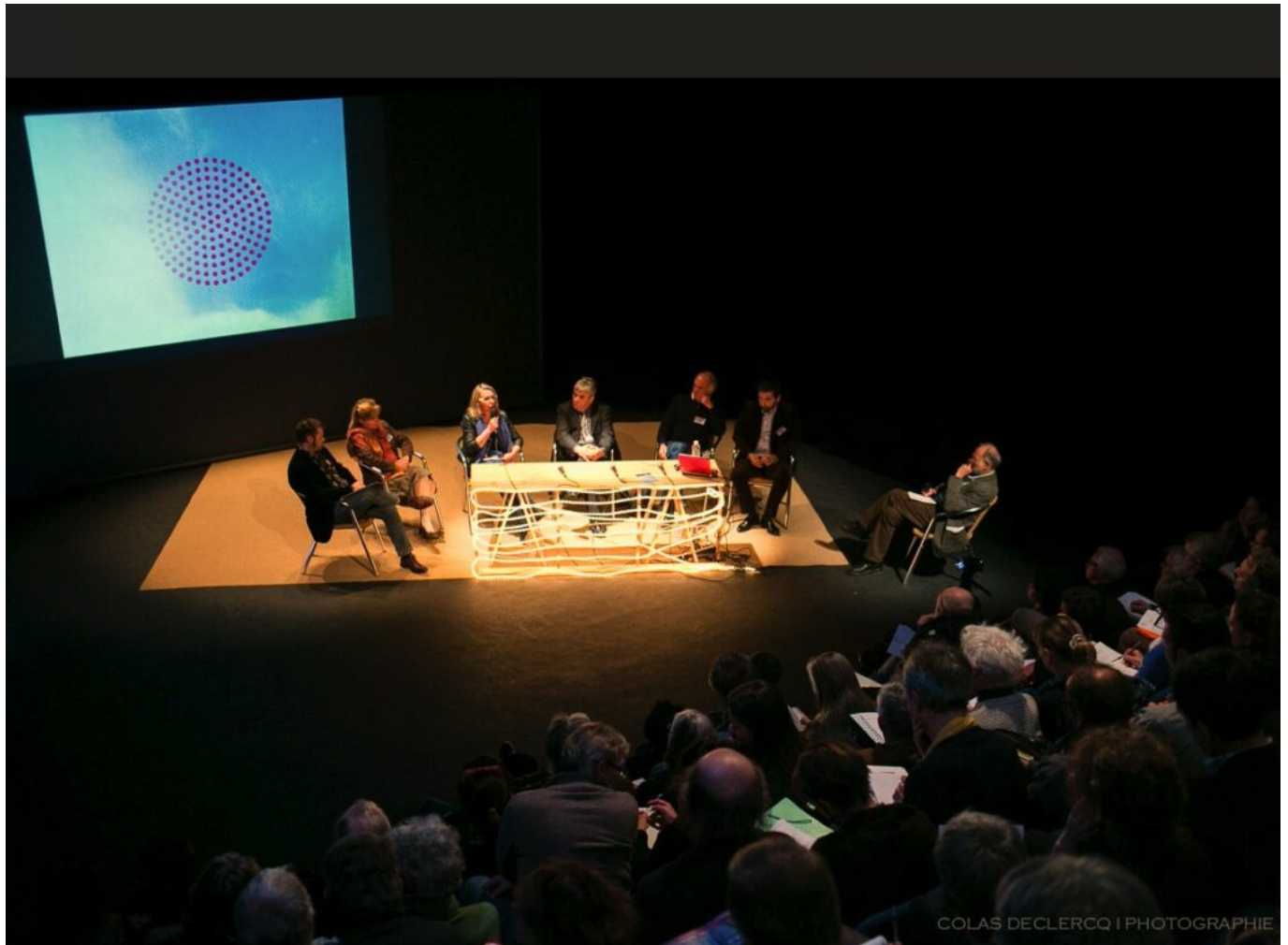


Beauté en partage : deux jours pour repenser nos territoires



Jeudi 27 et vendredi 28 novembre 2025, Avignon accueillera les 16^e Rencontres Méditerranéennes de Volubilis, une formation-colloque inédite consacrée à un thème aussi essentiel qu'inspirant : comment la beauté des paysages, des villes et des architectures peut devenir un levier concret de transition, de santé et de bien-être.

Longtemps considérée comme subjective ou secondaire, la beauté retrouve aujourd'hui un rôle central dans la fabrique des territoires. Avec les nouveaux objectifs de qualité paysagère adoptés en Europe, les décideurs publics, concepteurs et aménageurs sont invités à intégrer l'esthétique comme un élément clé



Ecrit par le 2 février 2026

du cadre de vie : un facteur de santé mentale, d'attractivité, de cohésion sociale, mais aussi un appui précieux face aux transitions écologiques et climatiques.

Comment le beau améliore la ville

C'est précisément cette approche renouvelée que la formation Volubilis propose d'explorer : comprendre comment le beau peut améliorer la ville, apaiser les espaces publics, réenchanter les paysages ruraux ou naturels, et nourrir des projets plus humains et plus durables.

Des invités de renom pour ouvrir le regard

La programmation réunit certaines des voix les plus influentes du paysage et de l'architecture contemporains. On y retrouvera notamment : [Rudy Ricciotti](#), architecte et auteur à la sensibilité sculpturale reconnue internationalement ; [Mustafa Akalay Nasser](#), historien de l'art et urbaniste, figure incontournable du croisement entre culture et aménagement ; [Odile Marcel](#), philosophe et professeur d'esthétique ; [Philippe Madec](#), pionnier de l'architecture durable ; [Mounia Bennani](#), architecte-paysagiste engagée dans le renouvellement du rapport ville-nature. Leur diversité d'approches promet un dialogue vif, ouvert, fertile, un rendez-vous où l'intelligence collective sera au service du sensible. Leurs portraits [ici](#). Le programme [ici](#).

Ecrit par le 2 février 2026



Copyright Volubilis communication

Une formation pensée pour l'action

Tables rondes, conférences, retours d'expériences, outils opérationnels : la rencontre se veut à la fois un espace d'inspiration et un lieu où l'on apprend à agir. En partenariat avec [MAJ-Formation](#), elle est par ailleurs finançable par les [OPCO](#) (Opérateurs de compétence) , facilitant la participation des professionnels souhaitant enrichir leurs pratiques.

La beauté un luxe, pas une nécessité

Pour tous ceux qui pensent que la beauté n'est pas un luxe mais une nécessité — urbanistes, architectes, techniciens, élus, acteurs de la santé ou simplement passionnés de territoire — ces deux journées à Avignon offriront un souffle, une vision et des clés très concrètes.

Un rendez-vous à ne pas manquer pour imaginer, ensemble, des paysages plus vivants, plus justes et plus désirables.

Les infos pratiques

Ecrit par le 2 février 2026

Jeudi 27 et vendredi 28 novembre 2025. Avignon. Public concerné architectes, urbanistes, paysagistes, responsables techniques, enseignants et élus. L'intégralité du programme de la formation-colloque [ici](#). Tous les renseignements auprès de [Volubilis](#). 8, rue Frédéric Mistral à Avignon 04 32 76 24 66.
Mireille Hurlin



Le volet artistique de Volubilis Copyright Volubilis Communication

**(Vidéo) Architecture en fête à la Chartreuse,
2 400 personnes étaient au rendez-vous, dont
700 élèves !**

Ecrit par le 2 février 2026



Près de 2 400 personnes, le plus souvent en famille, sont venues au rendez-vous d'Architecture en fête. Au programme ? La construction d'une ville en papier ou en Kapla®, la création d'espaces et formes en carton, l'invention de sa place du village sur des tentures, la découverte d'expositions, des conférences, rencontrer [Rudy Ricciotti](#) ou bien fouler le monument au pas de course avec Les Visites déguidées de Bertrand Bossard. Dans les 2 400 visiteurs figuraient 700 élèves venus participer aux ateliers proposés par les partenaires de L'Architecture en fête les jeudi 14 et vendredi 15 octobre derniers. L'événement était organisé en partenariat avec la Drac Occitanie (Direction régionale des affaires culturelles) et inscrit dans le Mois de l'architecture et des Journées nationales de l'architecture.

Ecrit par le 2 février 2026



Rudy Ricciotti en pleine séance de dédicace à la Chartreuse, à Villeneuve-lez-Avignon

Merci aux nombreux partenaires

[l'École nationale supérieure d'architecture de Montpellier](#) ; [le Conseil régional de l'Ordre des architectes](#) ; [la MaOM-Maison de l'architecture Occitanie Méditerranée](#) ; [les CAUE d'Occitanie](#) ; l'association [/Parcours/d/architecture/](#) (Toulouse) ; [le Centre d'art La Fenêtre](#) (Montpellier) ; Résidence artistique [L'Échangeur22](#) (Saint-Laurent-des-Arbres)

Avec la participation de

[Patrimoine à roulettes](#) (Villers-la-Ville, Belgique) ; [Atelier Art vivant](#) (Villeneuve lez Avignon) ; [Centre Kapla Sud \(Nîmes\)](#) [le Centquatre-Paris](#).

MH

Comprendre Rudy Ricciotti