

Plus de 30 exposants seront présents au marché de Noël de Saint-Rémy-de-Provence



Du vendredi 20 au dimanche 22 décembre, le marché de Noël de Saint-Rémy-de-Provence s'installera sur la Place Jules-Pellissier, au cœur du centre ancien.

Le « Petit Marché du gros souper », c'est le nom que porte le traditionnel marché de Noël de Saint-Rémyde-Provence, « le gros souper » faisant référence au repas du réveillon le 24 décembre. 30 exposants seront présents lors de cet événement qui permettra de dénicher des cadeaux de dernière minute, de préparer les repas des fêtes de fin d'année, mais aussi de trouver de quoi décorer la table du réveillon de Noël et du Jour de l'An.

« Nous avons sélectionné les exposants de sorte qu'une offre la plus complète possible soit proposée en cohérence avec celle des commerces situés à proximité », a expliqué Yves Faverjon, 1er adjoint au maire, chargé de l'économie et du tourisme. Ainsi, miel, nougats, escargots cuisinés, fougasses, charcuterie, huitres, fois gras, truffes, et bien d'autres spécialités culinaires vous attendent. Il sera aussi possible de manger une crêpe ou des churros. Le vin chaud sera bien évidemment de la partie aux côtés de la bière, du vin et du champagne. Vous pourrez également vous procurer des bougies artisanales, des boules de Noël, de la vaisselle, et bien évidemment des santons.

Vendredi 20 décembre de 16h à 21h. Samedi 21 décembre de 10h à 21h. Dimanche 22 décembre de 10h à 18h.



(carte interactive) Vaucluse : où retrouver les festivités de Noël 2024 ?

Saint-Rémy-de-Provence, pose de nouveaux conteneurs enterrés



Les travaux préparatoires à l'implantation des colonnes enterrées destinées à la collecte des déchets, sur le Cours et en centre-ville de <u>Saint-Rémy-de-Provence</u>, ont débuté mi-novembre 2024.

Un premier programme de travaux, couvrant environ la moitié des points de collecte, sera achevé d'ici la fin de l'année. Une deuxième phase de travaux est prévue pour le premier trimestre de 2025, pour une mise en service en avril 2025.



Ces prochaines semaines,

la société Eiffage, pour le compte de la commune et sous la supervision du service déchet de la Communauté de communes Vallée des Baux – Alpilles (CCVBA), va commencer à creuser les fosses et réaliser les aménagements nécessaires en vue de l'installation des colonnes à déchets enterrés.

Ces conteneurs remplaceront

les bacs collectifs noirs et les sacs jaunes actuellement utilisés dans le centre-ville pour la collecte des ordures ménagères et des emballages recyclables, ainsi que les colonnes dédiées au verre et au papier. Ce nouveau dispositif permettra de réduire l'encombrement sur l'espace public et de gagner en salubrité, tout en proposant davantage de points de collecte pour le tri sélectif.

Une cinquantaine de conteneurs enterrés

Les nouveaux points de collecte disposeront d'une colonne pour les ordures ménagères, une autre pour les emballages, et certains secteurs seront dotés d'un conteneur supplémentaire pour le papier et d'un autre, insonorisé, pour le verre.

La CCVBA, en charge de la collecte et du traitement des déchets,

a établi le plan d'implantation des conteneurs enterrés. Les emplacements choisis tiennent compte de contraintes liées aux réseaux souterrains (câbles électriques, canalisations, racines des platanes...) et aux voies de circulation, mais aussi de l'accès du camion de collecte des déchets et de la longueur de la grue pour le vidage des colonnes enterrées. Ces installations nécessiteront par endroits la suppression de quelques places de stationnement.

La collecte du carton inchangée

Pour des raisons techniques, les colonnes aériennes déjà installées pour la collecte du carton seront maintenues ou déplacées selon les secteurs ; 2 autres points de collecte seront ajoutés.

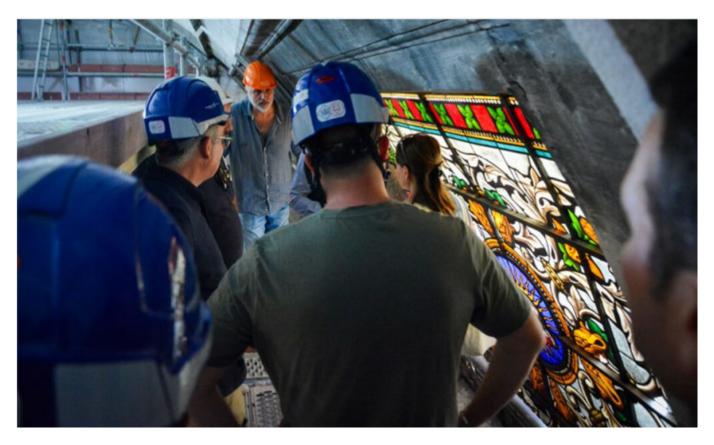
Renseignements Info déchet 04 84 51 06 20

MMH

Restauration de la collégiale Saint-Martin, 3 décennies de réparations et 2M€ pour affronter les prochains siècles



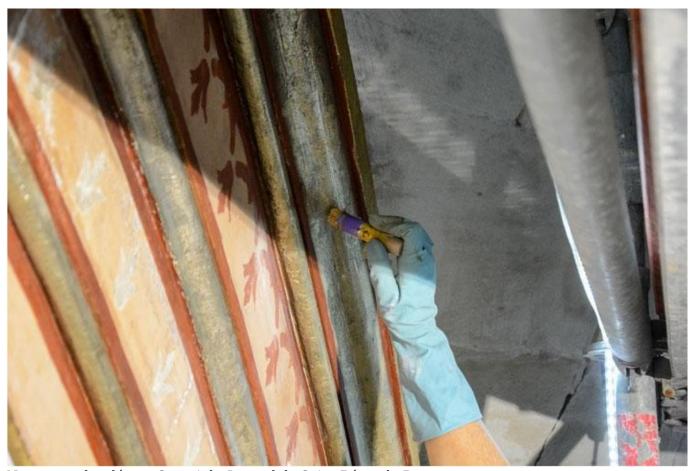
Ecrit par le 3 décembre 2025



Après 3 décennies de réparation des désordres extérieurs de la <u>collégiale Saint-Martin</u>, particulièrement sur la toiture et les façades, et plusieurs diagnostics poussés - réalisés en 2008, 2015 et 2018-, la restauration intérieure de l'édifice a débuté en juin dernier. Jusqu'en mars 2026, trois tranches de travaux rendront leur éclat à la nef centrale et à la nef nord, sous le contrôle technique et scientifique de la <u>Drac-Paca</u> (Direction régionale des affaires culturelles de Provence-Alpes Côte d'Azur). Le montant des travaux s'élève à 2M€ hors taxes dont 38% relèvent du financement de l'Etat.



Ecrit par le 3 décembre 2025



Nettoyage des décors Copyright Journal de Saint-Rémy-de-Provence

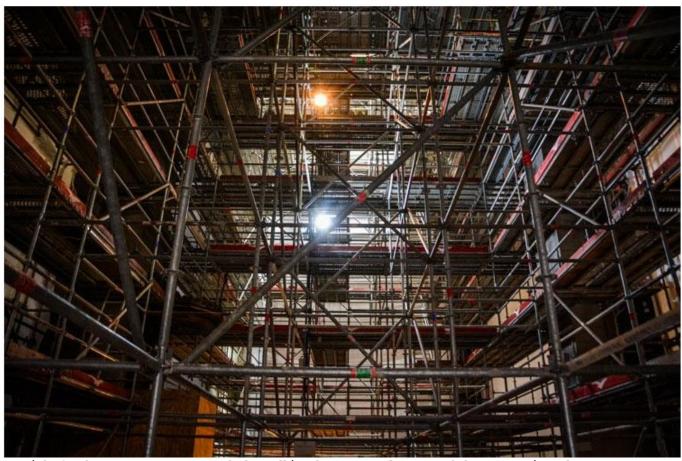
Désormais un immense échafaudage emplie la nef centrale jusqu'au plafond ainsi que la coupole afin que les restaurateurs interviennent sur l'ensemble des décors et parements afin d'en ôter les poussières et les suies accumulées depuis plus de 200 ans.

Un travail possible également, après que les infiltrations des eaux pluviales infiltrées par le toit et les façades ainsi que les remontées capillaires à partir du sol eussent été traitées en 2018.

C'est l'entreprise <u>avignonnaise Girard</u> qui est en charge du nettoyage des parements, tandis que la société <u>SMBR</u> procède à un masticage de finition et s'occupe de la restauration des décors peints, s'exerçant à retrouver les couleurs et les contrastes d'origine.



Ecrit par le 3 décembre 2025



Les échafaudages monumentaux de la Collégiale, Copyright Journal de Saint-Rémy-de-Provence

« De nombreux décors en motif sont en cours de restitution, notamment par une technique de pochoirs sur l'arc triomphal de la nef centrale », explique Gabriel Colombet, adjoint au maire chargé de la culture et du patrimoine. Après reproduction du pochoir, le travail consiste à reporter le motif dans les zones manquantes. La déontologie des restaurateurs est de garder le plus possible le décor originel.«

Tranche après tranche, les travaux consistent également à réparer les vitraux cassés, à reprendre les sols via la réparation ou le remplacement de dalles en pierre, à refaire les saignées non conformes dans les murs, et à renouveler les réseaux électriques et les appareillages, notamment pour le chauffage et l'éclairage. Les vitrages du puits de lumière de la coupole seront également remplacés.

Cet article est paru dans le Journal de Saint-Rémy-de-Provence n°82. MMH

Début des travaux à la collégiale Saint-Martin et au musée des Alpilles dans la ville de Saint-Rémy-de-Provence



Saint-Rémy-de-Provence : Adeline Fruneau est la nouvelle responsable RSE de Bconnex





Le groupe <u>Bconnex</u>, basé à Saint-Rémy-de-Provence et spécialisé dans les services et solutions IT (Information Technology), fait évoluer son équipe de direction et annonce la nomination d'<u>Adeline Fruneau</u> en tant que responsable RSE (Responsabilité sociétale des entreprises).

La nomination d'une nouvelle responsable RSE s'inscrit dans le cadre de la transformation du groupe Bconnex et du lancement de son nouveau plan stratégique de croissance. Adeline Fruneau avait intégré Connexing en 2018, racheté depuis par BetooBe devenu Bconnex, où elle a occupé différents postes, dont celui de Chargée de projet marketing.

En tant que responsable RSE, Adeline Fruneau devra définir la gouvernance et la stratégie RSE du groupe en auditant les différentes entités du groupe afin de dresser un bilan carbone exhaustif. Elle





pourra ensuite proposer des pistes d'amélioration visant à tendre vers une approche zéro carbone. En parallèle, elle engagera des démarches de re-certification et certification auprès d'organismes de référence. Dans ce contexte, un processus de re-certification <u>B-Corp</u> est lancé pour l'entité <u>Connexing</u> et une démarche de certification du groupe va être initiée auprès d'<u>Ecovadis</u>, qui donne les moyens aux entreprises d'accélérer leur parcours RSE.

La nouvelle responsable RSE jouera un rôle central pour accompagner le groupe dans sa démarche numérique responsable. « Avoir un impact positif est au cœur de notre stratégie, déclarent <u>Julien Fournier</u> et <u>Sébastien Reverdy</u>, co-fondateurs de Bconnex. Nous souhaitons constituer une équipe dédiée RSE qui devra définir et mettre en œuvre des projets à impacts aussi bien pour notre organisation que chez nos clients en leur permettant de gérer tout le cycle de vie de leurs flottes mobiles : sourcing, recyclage et seconde vie. Adeline a toute notre confiance pour répondre à ce projet et à ce challenge pour notre groupe. »

Saint-Rémy : à la découverte du 'Japon provençal' de Van Gogh



Ecrit par le 3 décembre 2025



<u>La Société d'histoire et d'archéologie de Saint-Rémy-de-Provence</u> (SHASRP) propose aujourd'hui une conférence sur le thème 'Van Gogh en Provence'. Elle sera animée par Carole Gallas, licenciée en histoire de l'art, guide-conférencière, médiatrice du patrimoine et vice-présidente de la SHASRP.

Cette dernière, titulaire d'une licence en archéologie et histoire de l'art, mettra plus particulièrement l'accent sur les années 1888 à 1890, durant lesquelles Van Gogh vécut à Arles et à Saint-Rémy-de-Provence. Une période durant laquelle l'artiste mondialement connu à qui l'on doit plus de 2000 toiles et dessins a été particulièrement marquée par une production très intensive de l'homme à 'l'oreille coupée'.

Un génie créatif hors du commun

« Originaire de la Provence, je suis fascinée depuis très longtemps par cet artiste reconnu dans le monde, explique Carole Gallas. Je veux mettre en lumière les deux années où Vincent Van Gogh découvre Arles et Saint-Rémy-de-Provence. Il y peint sans relâche son Japon provençal dans une période très féconde. Grâce à ses nombreuses lettres et ses tableaux, nous possédons une œuvre complète d'un génie créatif hors du commun. Mais qui connaît vraiment Vincent Van Gogh ? Venez découvrir 'mon' Vincent Van Gogh. »



Ecrit par le 3 décembre 2025



Carole Gallas lors d'une de ses visites commentées à l'hôpital Saint-Paul-de-Mausole de Saint-Rémyde-Provence où Vincent Van Gogh a séjourné pendant un peu plus d'un an, juste avant sa mort. Crédit : DR

Promouvoir l'histoire de Saint-Rémy

Créé fondée en 1996, la SHASRP aujourd'hui présidée par Bernard Cerveau s'attache à promouvoir l'histoire de Saint-Rémy-de-Provence, de sa culture et de ses traditions. Dans ce cadre organise des conférences, des visites, des voyages... Elle élabore également des publications sur l'histoire locale et s'est aussi engagée dans la restauration du patrimoine.

Jeudi 26 sept. 2024 à 18h30. <u>Ciné-Palace</u>. 4, avenue Fauconnet. Saint-Rémy-de-Provence Participation aux frais : $5 \notin (3 \notin \text{pour les adhérents})$. <u>www.histoirearcheologie-saintremy.fr</u>. <u>shasaintremy@gmail.com</u>



Saint-Rémy : le forum de la BD revient pour une 8ème édition



Le forum de la BD est de retour dans la commune de Saint-Rémy pour une 8^{ème} édition, organisé par le <u>festival Arelate</u>, <u>le Centre des monuments nationaux</u> et la <u>Ville</u>. Cette année, l'évènement aura lieu sur le plateau des Antiques et à Glanum les dimanche 11 et lundi 12 août, en ouverture « hors les murs » du festival Arelate, journées romaines d'Arles.

Le choix du lieu apparait comme logique au vu de la portée des bandes dessinées qui sont exposées durant ce forum qui mettent en avant des récits qui se déroulent dans l'Antiquité (au sens large). Cette année encore, séances de dédicaces avec la présence des auteurs, des animations et des ateliers (démonstrations, jeux de sociétés) seront au programme de ces deux jours riches en intensité. La bibliothèque municipale Joseph-Roumanille mettra à disposition un large choix de lectures et des activités gratuites pour tous.

I

nfos pratiques : 8^{ème} édition du forum de la BD. Dimanche 11 de 10h à 17h sur le plateau des Antiques et lundi 12 août de 10h à 17h30 sur le site archéologique de Glanum, avenue Vincent Van Gogh. Programme complet disponible en cliquant <u>ici</u>.



7 militaires de l'opération Sentinelle à Saint-Rémy pendant les JO



Depuis samedi 13 juillet jusqu'au samedi 10 août 2024, sept militaires et 2 véhicules légers de l'opération Sentinelle patrouillentsur les communes de Saint-Rémy-de-Provence, d'Arles et des Baux-de-Provence, dans le cadre du plan Vigipirate déployé par l'État dans toute la France pendant la période des Jeux olympiques.

Ces militaires auront pour mission principale de renforcer la sécurité des habitants et des visiteurs, au moyen de patrouilles aléatoires couvrant les zones-clés plusieurs heures par jour, afin de dissuader toute activité suspecte et de réagir rapidement en cas de besoin. Leur présence sera visible mais ne perturbera pas les activités commerciales.

La ville de Saint-Rémy-de-Provence remercie les habitants pour leur compréhension et les invite à signaler tout comportement suspect à la brigade de gendarmerie.

Ecrit par le 3 décembre 2025

MMH

Début des travaux à la collégiale Saint-Martin et au musée des Alpilles dans la ville de Saint-Rémy-de-Provence

Dans un cadre de rénovation du patrimoine culturel, la ville de Saint-Rémy-de-Provence a décidé de mener de multiples travaux qui débuteront en juin 2024 à la collégiale Saint Martin et au musée des Alpilles situé au cœur de l'hôtel historique Mistral de Montdragon.

Localisée dans les Bouches-du-Rhône, la ville de Saint-Rémy porte en son sein un patrimoine culturel et historique important dont elle prend soin et qu'elle entretient

régulièrement. Les préparations du chantier afin de pouvoir commencer les travaux débuteront début juin pour ces deux édifices saint-rémois classés monuments historiques depuis 1862 pour le musée et 1984 pour la collégiale.

Crédit Photo : Fabrice Lepeltier

Pour accomplir ces travaux financés par le concours de l'Etat (DRAC), des déplacements et des fermetures seront à prendre en compte pendant la période de rénovation. Le chantier débutera par un transfert et un stockage des objets culturels à la chapelle Saint-Roch, située à 3km de la collégiale Saint-Martin, les événements tels que les mariages, les baptêmes et obsèques auront lieu dans la chapelle.

Pendant la durée des travaux, certaines salles d'expositions intérieures au musée pourront être temporairement fermées tout comme la rue du Parage, au droit du musée où la circulation et le stationnement seront interdits sur une certaine durée pour les véhicules.Les travaux devraient se terminer au musée des Alpilles vers avril 2025 et début 2026 pour l'intégralité des rénovations





Derniers jours pour découvrir une exposition originale sur Pablo Picasso à Saint-Rémy-de-Provence



Un Picasso très intime à découvrir jusqu'au 23 juin à l'Hôtel de Lagoy de Saint-Rémy-de-Provence.

Lors de cette exposition originale, on pourra survoler les étapes essentielles de la vie de Picasso : de sa naissance à Malaga jusqu'aux portes du cubisme.

100 lettres imaginaires sonnant incroyablement vrai, écrites par David Lawrence, dont 12 lues par le



conteur Jean-Paul Lucet, au timbre de voix unique, dans la cour de l'Hôtel de Lagoy.

180 photographies et reproductions d'œuvres de Pablo Picasso et d'autres grands peintres du XVII^e à nos jours.

Reconstitution de la Chapelle des Arènes de Malaga et d'une table du Lapin agile.

Projection de deux documentaires : L'Affaire Picasso et Jeune Picasso.

Pour découvrir tous les détails sur l'exposition, cliquez ici.

Jusqu'au 23 juin 2024. 10 à 15€. Ouvert du vendredi au dimanche de 10h30 à 18h30. Hôtel de Lagoy. 11 Bd Marceau. Saint-Rémy-de-Provence.