

La ligne de bus Avignon-Arles expérimente un porte-vélos



La Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur va expérimenter à compter d'aujourd'hui, samedi 8 juillet 2023 l'emport de vélos sur la ligne estivale de bus Zou 707, entre Avignon et Arles via notamment Saint-Rémy-de-Provence, les Baux, Maussane et Fontvieille.

Le dispositif choisi est un rack arrière avec assistance, qui évite à l'usager de lever son vélo. Il permet d'accueillir jusqu'à 5 vélos adultes, musculaires ou à assistance électrique.

Cette ligne, qui permet de rejoindre l'EuroVelo 8, l'EuroVelo 17 et La Durance à vélo, dispose d'un fort potentiel touristique, c'est pourquoi elle a été choisie par la Région Sud pour être équipée de racks à vélos. Il s'agit dans un premier temps d'une expérimentation estivale, dont le bilan sera effectué à l'automne.

Du 8 juillet à fin août, 10 services quotidiens permettront de faire l'aller ou le retour entre 8h10 et 18h15. La <u>fiche horaire</u> mentionne les points arrêts possibles et les horaires concernés.

L.G.

Comment accrocher son vélo sur les bus de la Région en moins de 20 secondes.





Au cœur des Alpilles, Alpilium la bien nommée, fête ses 10 ans de saison culturelle



10 ans , ça se fête ! surtout quand le futur s'annonce aussi prometteur que le passé

A l'origine, une salle de spectacle dans une ville d environ 10 000 habitants : une de plus ou rien de plus pourrait-on dire. C'est sans compter sur la volonté de la municipalité de Saint-Rémy-de- Provence et l'opiniâtreté de son élu à la culture et au patrimoine, Gabriel Colombet d'en faire une salle municipale vouée à la culture, gérée par la mairie certes mais en associant la population et les associations. Et le succès est au rendez-vous : un taux de remplissage record par rapport à 2018 et 2019 et les abonnements qui atteignent plus de 40% à ce jour.

Du Glanum à l'Alpilium : la culture à travers les siècles





Inaugurée en 2013, à quelques centaines de mètres du centre ville de Saint-Rémy-de-Provence, la salle Alpilium dispose d' une capacité d'accueil du public de 450 personnes assises ou plus de 1 000 debout. 500 convives peuvent par ailleurs s'attabler lors des rassemblements festifs. Avec les propriétés acoustiques performantes dont elle est également pourvue, cette salle dispose de tous les avantages pour des représentations de qualité. Les jours de représentation la salle du foyer attenante est disponible ainsi qu'un foodtruck à l'extérieur afin de prolonger la soirée.

A l' aube des 10 ans de la salle Alpilium à Saint-Rémy-de-Provence et du week-end festif des 3 et 4 mars, rencontre avec Gabriel Colombet maire adjoint à la culture et au patrimoine

Une programmation éclectique : cirque, théâtre, musique, danse

«Nous avons fait le choix de la qualité et de l'éclectisme. Il y a du cirque, de la danse, de la musique et du théâtre. Ce n'est pas une scène conventionnée donc pas de subvention d'État. Mais nous ne recherchons pas les têtes d'affiche médiatiques. Ce qui n'empêche pas de programmer des succès de qualité. Récemment nous avons accueilli plus de 800 spectateurs en 2 jours pour « Les gros patinent bien », Molière du meilleur spectacle de Théâtre public en 2022.»

Rendre la culture accessible à tous : répondre à un besoin et faire découvrir,

« Mon collaborateur Marc Laguadec , en charge de la programmation fait des propositions avec un budget contraint (environ 100 000 euros). On en discute, quelquefois j'impose des orientations. Par exemple je voulais absolument programmer un spectacle sur Molière pour les 400 ans de sa naissance. Nous avons ainsi démarré la saison par « La Saga de Molière » par la Compagnie Les Estivants. Ce qui me guide c'est de répondre à un besoin de culture de la population locale et au-delà, tout en faisant découvrir des spectacles de qualité. Au final, rendre accessible la culture en associant tous les acteurs du territoire. Pour cela une politique tarifaire attractive – les tarifs n'ont pas augmenté sur 10 ans – et une attention particulière à la programmation. »



Ecrit par le 3 décembre 2025



Le résultat

« Les spectateurs sont des fidèles. Pour cette saison les abonnements ont bondi, la fréquentation est optimale. Le public de Saint-Rémy est présent mais on dépasse également les frontières locales : des spectateurs viennent d'Apt, de Villeneuve-les-Avignon...et même de Digne-les- Bains pour l'humoriste Tanguy Pastureau.«

L'importance du partenariat

« Dans la programmation de l'Alpilium nous laissons la place à deux structures avec qui nous sommes partenaires : les Musicades des Alpilles et l'association Jazz à Saint Rémy. Cela prend la forme d'une absence de programmation de notre part de musique classique ou de jazz et nous laissons la salle pour leurs événements où ils sont entièrement maître de leur programmation . Mais d'autres associations comme Ace Dance ou Histoires autrement font vivre l'Alpilium toute l'année. »

Ce partenariat s'exprime aussi dans « Autour de la saison » afin de rendre les spectateurs acteurs de la saison culturelle

« Pour chaque spectacle il y a une proposition en amont ou après le spectacle faite par des associations de Saint-Rémy. Je pense par exemple aux moments de partage après certains spectacles autour de petites discussions philosophiques animées par S.E.V.E (Savoir Etre et Vivre Ensemble) ou à l'investissement de



la bibliothèque municipale Joseph Roumanille pour des expositions ou des stages de création. L'idée est de rendre les spectateurs acteurs de la saison culturelle et aussi de les fidéliser.On peut appeler ça culture participative, les gens se sentent bien. »

Un week-end festif les 3 et 4 mars prochain et le samedi 11 mars pour les 10 ans de l'Alpilium.

« Pour fêter dignement et avec grandeur les 10 ans de l'Alpilium et la onzième année de sa programmation nous avons voulu associer tous les acteurs qui ont contribué au succès de cette salle.Il était essentiel qu'ils soient au cœur de ces 10 ans. Nous avons donc conçu 2 soirées de Cultures croisées qui prendront la forme d'un grand cabaret associatif. »

Deux soirées totalement inédites et festives pour un Cabaret associatif

« Les différentes associations de la ville sociales, culturelles, sportives se sont réunies pour travailler ensemble pendant plusieurs mois pour concevoir des spectacles qui seront présentés sur ce week-end. Après le Cabaret, il y aura Un After avec DJ pour que la fête soit complète, ouverte à tous. »

Tascabilissimo! Un concert musique du monde

« Pour le dimanche 5 mars, nous avons prévu un grand concert pour danser en famille.En partenariat avec le Conservatoire du Pays d'Arles, Victoria Delarozière et Marta dell'Anno vont nous entraîner dans des répertoires populaires qui donneront envie de bouger. Il aura lieu à 16h afin de convier tous les âges. »

Le grand retour de Charlie Winston

« Charlie Winston fait escale à l'Alpilium lors de sa tournée franco-européenne et nous présentera son nouvel album réalisés en collaboration avec Vianney. Nous avons conçu la salle en moitié assis/moitié debout soit 800 places. Nous pouvons déjà dire que le spectacle affichera sûrement complet. **Samedi 11 mars. 20h30. 20 à 40€. Salle Alpilium.** Ces jours de fête s'annoncent déjà comme un succès et prouve l'implication sans faille de nos fidèles spectateurs. »

Saint-Rémy-de-Provence : forte croissance pour la start-up Betoobe en 2022



Ecrit par le 3 décembre 2025



Betoobe, société gestionnaire de flottes mobiles d'entreprise et concepteur de <u>la plateforme Mobilehub</u> implantée à Saint-Rémy-de-Provence, annonce une croissance de 153% de ses activités sur son dernier exercice. De quoi atteindre un chiffre d'affaires consolidé estimé de 4,3M€ en 2022. Une forte accélération de la croissance réalisée de manière organique avec la signature de plus de 50 nouveaux clients, mais également grâce à <u>l'acquisition</u> de la société <u>Adjungo</u> qui a permis d'intégrer de nombreux référencements et de bénéficier d'une nouvelle implantation en région Île-de-France.

Accompagner les entreprises de bout en bout

Le développement des activités de l'éditeur s'explique par l'enrichissement de son offre autour de l'expérience de l'utilisateur connecté, de la gestion de son matériel mobile (smartphone, tablette et PC) et de sa capacité à accompagner de bout en bout des entreprises dans la gestion de leurs flottes d'utilisateurs mobiles.

- « Mobilehub se positionne aussi aujourd'hui comme un partenaire stratégique des gestionnaires de parc mobile et, prochainement, avec une vision plus large autour de la gestion des Actifs IT orientée durable », explique la start-up basée dans les Alpilles. Ces différents éléments permettent à Betoobe de travailler aujourd'hui pour plus de 300 clients dans tous les secteurs d'activités.
- « Après avoir validé la pertinence de notre offre et pu accompagner de grandes entreprises dans leurs



projets de gestion de flotte d'utilisateurs mobiles en France, nous souhaitons changer d'échelle dès maintenant et commencer notre développement en Europe, annonce <u>Sébastien Reverdy</u>, président de Betoobe et co-fondateur de l'entreprise avec <u>Julien Fournier</u>, directeur général. Dans ce contexte, nous mobilisons toutes les ressources nécessaires pour mener à bien cette trajectoire. Bien entendu, en complément de ce point stratégique, nous allons continuer à faire évoluer notre offre et tisser des partenariats stratégiques avec des acteurs complémentaires pour accroître notre proposition de valeur. Au final, nous ambitionnons de devenir un guichet unique pour gérer les 'assets IT' de l'entreprise au travers de notre plateforme. »

Devenir une référence en Europe

Dans ce contexte, de nouvelles pistes de croissance externe sont à l'étude à compter de la fin du premier semestre. Objectif : devenir la référence de son marché à l'échelle européenne sur les 3 prochaines années et d'atteindre une taille critique qui permettra à Betoobe de travailler sur des projets de grande envergure qui peuvent concerner plusieurs dizaines de milliers de terminaux comme des structures à taille humaine. Cette année la société ambitionne de réaliser une croissance de plus de 50% en mettant en œuvre son nouveau plan de développement stratégique.

Entre 2020 (700 000€) et aujourd'hui, le chiffre d'affaires de Betoobe a été multiplié par plus de 6. Dans le même temps, le nombre de salariés est passé de 12 à près d'une quarantaine.

(Vidéo) Présentation de Mobilehub, la plateforme support au gestionnaire de flotte mobile en entreprise de Betoobe.

Jazz d'hiver à l'Alpilium de Saint Remy de Provence



Ecrit par le 3 décembre 2025



« The dealers Of swing » avec Corinne Drai, Corinne Drai est une remarquable swingwoman à la voix chaleureuse et au scat surprenant. Elle sera pour l'occasion entourée d'un sextet de jazzmen ô combien confirmés, pour une relecture tonifiante des grands standards réarrangés, remaniés de Broadway à la Bossa Nova, de Duke Ellington à Miles Davis...

Corinne DraÏ (chant), Christian Mornet (piano/ accordéon), Pierre François Maurin (contrebasse), Frank Ridacker (batterie), René Fortuné (Ténor / flute), Igor Nasonov (Trombone), Jean-Jacques Taïb (clarinette/ Sax alto).

Samedi 4 février. 20h30. Gratuit pour adhérents. 15€ non-adhérent. Salle de l'Alpilium. Avenue Maréchal De Lattre de Tassigny. Saint Rémy de Provence. 06 07 08 36 65. mic.sanchez@orange.fr



Jazz à Saint-Rémy-de-Provence, c'est jusqu'au 18 septembre

Les soirées jazz ont débuté hier à Saint-Rémy en Provence avec le quartet 'augmenté' de l'accordéoniste Marc Berthoumieux.

Après un accueil chaleureux de toute l'équipe de bénévoles de Jazz à Saint-Rémy, et passé l'apéro swing sur le parvis de la belle salle de l'Alpilium – qui a bientôt 10 ans d'existence – la première soirée peut commencer. Après les remerciements d'usage , le maire-adjoint de Saint-Rémy a ouvert cette 14ième édition en rappelant l'attachement de la ville de Saint Rémy à faire vivre les partenariats divers afin d'offrir une programmation variée tout au long de l'année.

Le président de Jazz à Saint Rémy Bernard Chambre a pu vérifier que sa programmation et celle de son équipe avait fait mouche puisque la salle était bien remplie. Il n'a pas hésité à déconseiller à ceux qui viennent « de loin » de ne pas venir sans billet samedi pour le concert de Rhoda Scott puisque celui-ci affiche complet. Ceux qui habitent près peuvent tout de même tenter leur chance en cas de quelques désistements.

Marc Berthoumieux merveilleusement entouré de ses musiciens tels Giovanni Mirabassi au piano, Laurent Vernerey à la basse, Stéphane Huchard à la batterie ainsi que de ses 2 amis invités Louis Winsberg à la guitare et Jean-Luc Di Fraya aux Percussions-Voix nous a proposé un voyage généreux, piochant dans les compositions de son album studio« Le Bal des mondes » et de son dernier album« Les choses de la vie » Une soirée qui a rencontré son public pour ceux qui aiment la diversité des musiques, la virtuosité et générosité d'une équipe de musiciens qui sont avant tout des amis et qui nous font partager leur belle complicité.

Les prochaines soirées

Vendredi 16 Septembre. 20h30. « Chimichuri »: B. Trotignon (Piano), Minino Garay. 5 à 25€. (Percussions-Voix) en première partie. **Michel Legrand Jazz 5tet**: Hervé Sellin (Piano), Denis Leloup (Trombone), Claude Egea (Trompette), Pierre Boussaguet (Contrebasse), François Laizeau (Batterie). 5 à 30€.

Samedi 17 septembre. 20h30. **Rhoda Scott Lady All Stars en Octet.** Rodha Scott (orgue Hammond), Géraldine Laurent, Lisa Cat Berro (sax alto), Sophie Alour (sax ténor), Jeanne Michard (sax baryton), Airelle Besson (trompette), Anne Paceo et Julie Saury (batterie). 5 à 30€.





Jazz à Saint-Rémy. Du 14 au 18 septembre. 5 à 30€. Pass 3 soirées. 70€. Salle de l'Alpilium. Avenue du Mal de Lattre de Tassigny. Saint-Rémy-de-Provence.

Saint-Rémy-de-Provence : Trois belles soirées en perspective au festival de jazz



Créé en 2008, traditionnellement programmé le troisième week-end de septembre, le Festival Jazz de Saint-Rémy est devenu le lieu incontournable pour glisser tranquillement vers l'automne dans le cadre exceptionnel des Alpilles, hébergé dans la confortable salle de



l'Alpilium.

La trentaine de bénévoles de l'association du festival forte de plus de 200 membres, propose 3 concerts en soirée payants, 1 concert d'ouverture et de clôture dans les restaurants partenaires, 7 concerts gratuits en ville et sur le parvis de l'Alpilium, 4 animations musicales dans le cadre des Journées du Patrimoine, un bal swing et une exposition de photos à l'hôtel Gounod.

Une programmation exigeante

L'association propose toute l'année des concerts mais ces 3 jours de fête accueillent des pointures et non des moindres.

Rhoda Scott – que certains ont eu peut-être la chance de voir cet été lors du Tremplin Jazz d'Avignon ou du festival de Crest – sera bien sûr la star de ce festival , en octet entourée d'autres étoiles féminines ayant déjà atteint le firmament de la planète jazz. Une grande soirée populaire et endiablée malgré les 83 ans de notre lady aux pieds nus ! Mais il ne faudra pas manquer les deux autres soirées qui s'annoncent aussi réjouissantes. **Le sextet de l'accordéoniste Marc Berthoumieux** va nous entraîner dans « Le Bal des mondes », de la France au Brésil, des Etats-Unis au Maroc, bref une révérence à toutes les musiques du monde et une incitation à danser ou tout simplement à rêver. **Le Michel Legrand Jazz 5tet** joue les prolongations avec les thèmes et mélodies inoubliables du grand pianiste et compositeur Michel Legrand.

Le Jazz... les yeux fermés,une exposition photo de Florence Ducommun

Grande amatrice de jazz, silhouette discrète mais néanmoins efficace lors de tous les concerts jazz de notre région sud (Avignon, Arles, Porquerolles, Junas), Florence Ducommun, rédactrice-photographe à Jazz In, sait saisir l'émotion du musicien dans son jeu.

Du 14 au 18 septembre. Hôtel Gounod .Place de la République.Saint Rémy. Mercredi 14 septembre .Vernissage de l'Expo en présence de la Photographe et des amis du Jazz à St Rémy! A partir de 18h30 avec le quartet « Django Charlie ». Du jeudi 15 au dimanche 18 septembre.Visite de l'Expo : 11 à 13h et 15 à 19h. Possibilité de prise de rendez-vous en dehors de ces horaires

Le programme complet :

Jeudi 15 septembre. 20h30. Marc Berthoumieux « *Le bal des mondes* » Marc Berthoumieux (Accordéon), Giovanni Mirabassi (Piano), Louis Winsberg (Guitare), Laurent Vernerey (Contrebasse), Stéphane Huchard (Batterie), Jean Luc Di Fraya (Percussions-Voix)

Vendredi 16 Septembre. 20h30. « Chimichuri » : B. Trotignon (Piano), Minino Garay. 5 à 25€. (Percussions-Voix) en première partie. **Michel Legrand Jazz 5tet** : Hervé Sellin (Piano), Denis Leloup (Trombone), Claude Egea (Trompette), Pierre Boussaguet (Contrebasse), François Laizeau (Batterie). 5 à 30€.

Samedi 17 septembre. 20h30. Rhoda Scott Lady All Stars en Octet. Rodha Scott (orgue Hammond), Géraldine Laurent, Lisa Cat Berro (sax alto), Sophie Alour (sax ténor), Jeanne Michard (sax baryton), Airelle Besson (trompette), Anne Paceo et Julie Saury (batterie). 5 à 30€.



Jazz à Saint-Rémy. Du 14 au 18 septembre. 5 à 30€. Pass 3 soirées. 70€. Salle de l'Alpilium. Avenue du Mal de Lattre de Tassigny. Saint-Rémy-de-Provence.

https://www.jazzsaintremy.fr

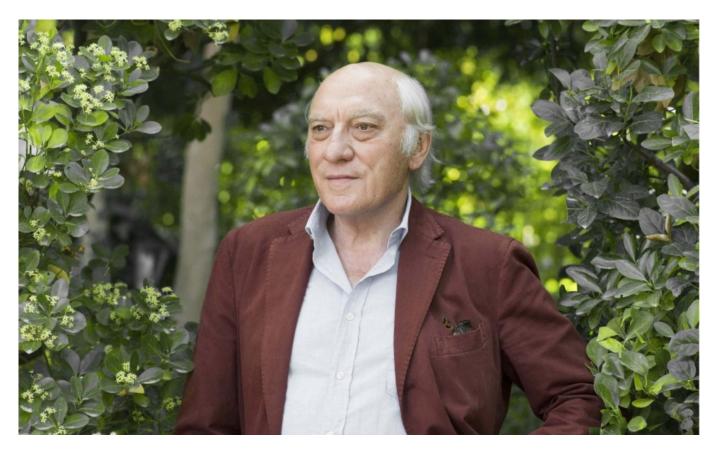
https://www.jazzasaintremy.fr/fr/BiLLETTERiE-1-10-37



Emile Garcin, le fondateur de l'empire immobilier de prestige est décédé



Ecrit par le 3 décembre 2025



Vous connaissez sans doute <u>Emile Garcin propriétés</u>, la marque de vente et de location d'immobilier de prestige. Plus de 200 biens d'exception : propriétés hors normes, châteaux, mas sont vendus chaque année à partir de 300 000€ jusqu'à plusieurs dizaines de M€.

Au début ? « Un homme, Emile Garcin, amoureux de la Provence où il s'est établi en famille qui se met à vendre, en autodidacte, les maisons qu'il aime, celles qui ont du caractère, avec de vieilles pierres, sur un coin de table à Saint-Rémy de Provence. Les constructions neuves à l'époque -nous sommes dans les années 1960, ne se faisaient pas ou très peu, il n'y avait pas encore d'ensembles immobiliers » se rappelle Emmanuel Garcin co-président du groupe Emile Garcin propriétés avec sa sœur Nathalie, également épaulés par leur frère Antoine.

Alors qu'Emile Garcin s'est éteint vendredi 24 juin, à l'âge de 83 ans, le groupe qu'il laisse en héritage possède le carnet d'adresses des personnalités les plus fortunées de la planète, soigneusement entretenu par une centaine de collaborateurs qui l'on tous connu et apprécié pour ses qualités humaines. Les obsèques auront lieu en l'église de Saint-Rémy-de-Provence vendredi 1er juillet à 11h.

Les agences

Les agences immobilières sont implantées à Paris et en province à Aix-en-Provence ; Alpilles et Avignon ; Biarritz-Cote basque ; Bordeaux ; Bretagne ; Cévennes-Languedoc ; Côte d'Azur ; Drôme et Ventoux ; Luberon ; Marseille et Littoral ; Megève ; Neuilly-sur-Seine ; Normandie ; Le Marais ; Paris Rive droite ;



Ecrit par le 3 décembre 2025

Paris Rive gauche ; Périgord ; Propriétés et châteaux ; Saint-Jean-de-Luz ; Saint-Tropez et Littoral ; Toulouse ; Uzès et Camargue et à l'international : en Suisse, en Belgique à Ixelles et au Maroc à Essaouira, Marrakech et Tanger.



De gauche à droite et de bas en haut : Emile Garcin le fondateur du groupe immobilier de prestige et ses enfants : Antoine, Emmanuel et Nathalie

Saint-Rémy-de-Provence, le musée Estrine



présente les œuvres de Pierre Jaccaud

Elisa Farran, directrice de la galerie Regent-Reychler à Saignon propose une exposition du peintre Pierre Jaccaud, intitulée 'Du jour à l'infini', au Musée Estrine à Saint-Rémy-deprovence jusqu'au 29 mai 2022.

«Chaque jour, je me rends en peinture dans le paysage, sur le plateau des Claparèdes (dans le Luberon) dans une démarche répétitive, relate <u>Pierre Jaccaud</u>. Entre les feuillages, les verts émeraudes, les bruns de terre, les ciels effarouchés, je constate, je gesticule sur des cartons de taille 11 cm x 15 cm des témoignages de paysages, des compositions inspirées par le réel, des assemblages de couleurs, de lumières...

Ma démarche de rendre compte des jours s'apparente à une attitude conceptuelle qui utilise paradoxalement des matériaux classiques, carton, fusain, acrylique... et pinceau. La date au revers de chaque peinture, écrite au fusain fait acte de signature et témoigne du jour, du mois, de l'année qui en se chevauchant offre un signe s 'apparentant à celui de l'infini.

Je conçois mes peintures comme des poèmes, des odes à l'existence.»

Les infos pratiques

<u>Musée Estrine</u>. Musée d'art moderne. 8, rue Lucien Estrine. Saint-Rémy-de-Provence. 04 90 92 34 72 MH

'Intrigue dans la ville' lance Sault et Saint-Rémy-de-Provence





Ecrit par le 3 décembre 2025



Intrigue dans la ville ? C'est un jeu d'énigmes conçut pour découvrir, de manière ludique et pédagogique, le patrimoine historique et culturel des villages alentours, 365 jours par an. Dévolu aux familles et amis, Sault et Saint-Rémy-de-Provence comptent désormais leur propre jeu.

Posé sur un éperon rocheux à 766 mètres d'altitude, face au Mont Ventoux, Sault offre de magnifiques panoramas sur une luxuriante nature. À son tour, Saint-Rémy-de-Provence, très prisé des artistes et personnalités, invite à flâner sur ses boulevards bordés de platanes, aux détours de ses ruelles et de sa place de la République, particulièrement vivante les jours de marché. Le patrimoine historique et les traditions des villages de Sault et Saint-Rémy-de-Provence réservent des trésors à qui saura les trouver.



Sault

À Sault vous plongerez en 1792, en pleine période de Révolution, et vous découvrirez qui, parmi les six suspects, est l'auteur de l'intrigante lettre de menace, tandis que pour Saint-Rémy-de-Provence vous endosserez l'habit de garde-champêtre dans cette belle société de la fin du XIXe siècle pour démasquer le sinistre personnage qui mutile les arbres.

Un kit pour jouer

Disponible et praticable tout au long de l'année, le kit 'Intrigue dans la ville' est disponible à l'Office de Tourisme, comportant un plan de la ville, une liste de six suspects, une lettre de mission, un carnet, un crayon, un badge, un filtre rouge, également une cocarde républicaine et une carte blason (pour Sault), un calendrier et une miroir (pour Saint-Rémy-de-Provence), autant d'éléments utiles pour démasquer le coupable.

Alors, enquête aboutie?

Une fois celui-ci démasqué et le code trouvé, rendez-vous à l'Office de Tourisme ou sur le site Internet du jeu <u>www.intriquedanslaville.fr</u> pour découvrir si vous avez réussi ou non votre enquête.

Intrigue dans la ville

Intrigue dans la ville ce sont environ 2h de balade-enquête. Disponible à l'achat à l'Office de Tourisme de Sault et de Ville sur Auzon, l'Office de Tourisme de Saint-Rémy-de-Provence. Facebook et Instagram : Intrigue dans la ville. 'Intrigue dans la ville' est déjà disponible dans 11 villes : Avignon, Carpentras, Châteauneuf-du-Pape, au Lac de Beaulieu à Monteux, Marignane, Mérindol, Mornas, Pernes-les-Fontaines, Salon-de-Provence, Sorgues et Vaison-la-Romaine. Il existe également 3 circuits inter-villages autour de Vaison-la-Romaine. Nouveauté 2021 : Sault, Saint-Rémy-de-Provence, Circuit dans les Dentelles de Montmirail et Embrun. En vente dans les Offices de tourisme des communes respectives.12€.

M.H.

