Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026

Après avoir attiré 15 000 lecteurs en 2023, le salon Lire à Gordes revient pour une seconde édition



La seconde édition du salon du livre Lire à Gordes aura lieu ces samedi 27 et dimanche 28 avril au coeur du village luberonnais. Parrainé par le médecin et auteur Jean-Christophe Rufin, l'événement accueillera 25 écrivains pour des séances de dédicaces, des rencontres-débats ou encore des ateliers pour les enfants.

25 nouveaux auteurs viendront à la rencontre de leur public ce week-end, dans le cadre exceptionnel du village de Gordes, pour la seconde édition de Lire à Gordes. « Le renouvellement de cette manifestation littéraire confirme l'excellence de la programmation », affirme Richard Kitaeff, maire de Gordes. Cette année, plusieurs de ces auteurs ont reçu un prix littéraire tels que Jean-Baptiste Andrea qui a eu le Prix Goncourt et le Prix du roman Fnac 2023, Dominique Barbéris et son Grand prix du roman de l'Académie

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026

française 2023, Claire Deya qui a eu le Grand Prix RTL, ou encore Gaspard Koenig et son Prix Interallié 2023.

Cette édition est parrainée par Jean-Christophe Rufin. Tous les auteurs seront présents les deux jours pour échanger avec les lecteurs qui pourront acheter des livres sur place et les faire dédicacer. De nombreuses rencontres-débats avec les écrivains viendront rythmer le week-end. Les enfants, quant à eux, ne seront pas mis de côtés puisque des ateliers, animés par des auteurs, leur seront dédiés.

Un événement qui contribue au changement d'image de Gordes

Le village de Gordes est connu pour être une destination incontournable du département de Vaucluse, et plus largement de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Venue la période estivale, tous les touristes, qu'ils soient français ou étrangers, s'y précipitent pour profiter de son incontournable marché, s'imprégner de son charme atypique, et flâner dans les ruelles pavées. « Aujourd'hui, Gordes est un village qui vit toute l'année, et plus seulement l'été », explique le maire de la commune.

A l'instar du Département de Vaucluse, la mairie de Gordes œuvre pour que le village devienne une destination accueillante durant les quatre saisons et pas seulement pendant la période estivale. C'est pourquoi la commune organise de nombreux événements toute l'année comme des conférences, les petites halles des producteurs de décembre à mars, ou encore le salon Lire à Gordes au mois d'avril. Ce dernier a d'ailleurs remporté un succès fulgurant lors de sa première édition en 2023 puisqu'il a accueilli 15 000 visiteurs sur deux jours. « Le succès ne se démentira pas cette année, s'enthousiasme Richard Kitaeff. Des lecteurs de toute la France et même à l'international nous ont affirmé qu'ils attendent impatiemment cette nouvelle édition.



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026

Programme des rencontres-débats

Le samedi 27 avril :
10h15-11h : rencontre avec Claire Deya autour de son livre *Un monde à refaire*, publié aux éditions L'Observatoire, un roman sur le travail de déminage des plages françaises à la fin de la Seconde Guerre mondiale.
11h15-12h : rencontre avec Jean-Christophe Rufin autour de son roman d'aventure contemporain *D'or et de jungle* publié aux éditions Calmann Lévy.
11h15-12h : Jacques Expert et Denis Lépée vous plongeront dans le monde des écrivains du noir avec la conférence 'Au bout du suspense'. Ils évoqueront leurs livres *Le Grand Test* publié aux éditions Calmann Lévy et *Rester le chasseur* publié aux éditions Fayard.
14h-14h45 : rencontre avec Bartabas autour de son livre *Un geste vers le bas*, publié aux éditions Gallimard, qui rend hommage à la chorégraphe et danseuse allemande Pina Bausch.
15h-15h45 : Jim Fergus et Atiq Rahimi animeront la conférence 'Des femmes libres' et évoqueront leurs livres *Le Monde véritable*, publié aux éditions Le Cherche Midi, et *Mehstî, chair des mots* aux éditions Calmann Lévy.
15h-15h45 : rencontre avec Fabrice Midal autour de son roman *La théorie du bourgeon*, publié aux éditions Flammarion, qui nous apprend à cultiver la vie dans son surgissement.
16h-16h45 : rencontre avec Nathalie Saint-Cricq autour de son roman *L'ombre d'un traître*, publié aux éditions L'Observatoire, qui, se basant sur des faits réels, suit un orphelin fouineur qui, à trop mettre son nez dans les arcanes du pouvoir, enchaîne les mésaventures.
17h-17h45 : rencontre avec Charles Pépin autour de son essai *Vivre avec son passé*, publié aux éditions Allary.
17h-17h45 : rencontre avec R.J. Ellory autour de son roman *Au Nord de la Frontière*, publié aux éditions Sonatine, qui fait le portrait réaliste de la vie dans une communauté isolée et incomprise.
18h-18h45 : Patrice Duhamel et Jérôme Fourquet délivreront une analyse politique de la France et évoqueront leurs livres *Le Chat et le Renard*, publié aux éditions L'Observatoire, et *La France d'après* aux éditions Seuil.

Le dimanche 28 avril :
10h15-11h : Philippe Besson et Émilie Frèche aborderont l'écriture d'après une histoire vraie et parleront de leurs livres *Un soir d'été*, publié aux éditions Julliard, et *Les Amants du Lutetia* aux éditions Albin Michel.
10h15-11h : rencontre avec Mazarine Pingeot autour de son roman *Vivre sans. Une philosophie du manque*, publié aux éditions Flammarion, axé sur le désir, la quête, l'attente et l'espoir.
11h15-12h : rencontre avec Jacques Attali autour de son roman dystopique *Bienheureux soit notre monde*, publié aux éditions Flammarion.
14h-14h45 : rencontre avec Didier van Cauwelaert autour de son ouvrage *L'insolence des miracles*, publié aux éditions Plon, qui offre une profonde réflexion et un message d'espoir.
14h-14h45 : rencontre avec Gaspard Koenig autour de son roman *Humus*, publié aux éditions L'Observatoire, qui dresse un portrait de société impitoyable.
15h-15h45 : rencontre avec François Morel autour de son roman encontre avec François Morel, publié aux éditions Denoël, qui présente les faits les plus marquants des deux dernières années.

Ecrit par le 17 novembre 2026

15h-15h45 : Dominique Barbéris et Léonor de Récondo animeront la conférence ‘A voies nues’ et évoqueront leurs livres *Une façon d’aimer*, publié aux éditions Gallimard, et *Le grand feu* aux éditions Grasset.

Programme des ateliers enfants

Le samedi 27 avril et le dimanche 28 avril (mêmes ateliers aux mêmes horaires) :
10h30-11h30 : ‘Dessine les insectes’ avec Adeline Ruel, qui est à l’origine de la collection *Mon imagier nature*, publiée aux éditions Flammarion Jeunesse. Atelier réservé aux enfants entre 6 et 10 ans, pouvant accueillir 10 participants maximum.
10h30-11h30 : ‘Dessine ton personnage des P’tites Poules’ avec Christian Heinrich, qui a écrit le livre *Les P’tites poules*, publié aux éditions Pocket Jeunesse. Atelier réservé aux enfants entre 5 et 7 ans, pouvant accueillir 12 participants maximum.
11h30-12h30 : ‘Dessine ton explorateur et crée son environnement’ avec Anthony Naulleau, qui a écrit le livre *Fernand Labille le presqu’explorateur*, publié aux éditions Gründ. Atelier réservé aux enfants à partir de 5 ans, pouvant accueillir 12 participants maximum.
15h-16h : ‘Dessine les coquillages’ avec Adeline Ruel. Atelier réservé aux enfants entre 6 et 10 ans, pouvant accueillir 10 participants maximum.
15h-16h : ‘Dessine ton personnage des P’tites Poules’ avec Christian Heinrich. Atelier réservé aux enfants entre 5 et 7 ans, pouvant accueillir 12 participants maximum.
16h-17h : ‘Crée un gag en deux images’ avec Anthony Naulleau. Atelier réservé aux enfants de 6-7 ans, pouvant accueillir 15 participants maximum.

En cas de mauvais temps, un « Plan B » a été mis au point par l’équipe de Lire à Gordes :
– Dédicaces : dans la Salle des Fêtes, au centre du village, Route de Murs.
– Rencontres / « Café Littéraire », Salle de la Charité Saint-Eutrope, à l’entrée des jardins de la mairie.
– Rencontres / « Sous les Tilleuils », Espace Simiane, 3e étage de la mairie.

Andrée Brunetti

Avignon, plus de 9 000 personnes ont

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026

répondu à l'appel de l'Autre festival



L'Autre festival a eu lieu le 1er week-end de février 2024 au Palais des papes, et dans 4 théâtres permanents d'Avignon. Mission ? Promouvoir les livres et les auteurs auprès de la jeunesse et des adultes. Retour sur une édition exceptionnelle qui a séduit plus de 9 000 visiteurs.

Depuis sa création en 2019, ce salon du livre s'est peu à peu installé dans le paysage grand-Avignonnais séduisant un public curieux de livresques découvertes au plus fort de la saison froide et voici que l'édition 2024 enflamme le cœur de l'hiver sans doute grâce au thème choisi : la criminologie.

Les thèmes

Les thèmes, cette année, étaient la criminologie avec en invité d'honneur Alain Bauer, L'environnement avec Thomas Guénolé et la psychologie, sans oublier le livre jeunesse avec sa pléiade d'auteurs et spécialistes ainsi que les conférenciers.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026

Résultat ?
9 000 personnes se sont pressé au Palais des papes pour les conférences, en salles Benoit XII et de la Grande audience pour les dédicaces et l'exposition 'Cruelles archives' des Archives départementales. Le spectateur a également été fidèle aux quatre théâtres partenaires du Balcon, de la Luna, du Chêne noir et du Chien qui fume. L'événement, émaillé de lectures, de spectacles, de dictées, d'ateliers pour les petits comme pour les grands, a surtout permis la découverte et parfois la re-découverte d'auteurs et, surtout, du plaisir de lire.



Catherine Panattoni la fondatrice de l'Autre Festival

Les conférences
«Les huit conférences ont accueilli en moyenne 190 spectateurs précise Romane Jarlan la nouvelle directrice de l'Autre festival, reprenant le fauteuil de Catherine Panattoni, fondatrice de l'Autre festival et veillant toujours au bon déroulement de ces belles et humaines rencontres. Celles qui ont affiché le plus

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026

important succès ? Alain Bauer avec le Crime et l'opinion publique, Ségolène Royal avec la crise démocratique et l'expérience de la bonne gouvernance, Les tueurs en série avec Gilbert Thiel. Les 250 places de la salle Benoit XII ont été prises d'assaut. Même chose du côté du théâtre de la Luna avec la conférence de Linda Segura et de Mathilde Monteaux de l'Ecole du Domaine du possible pour 'Tu veux apprendre à bien écrire ? La conférence-spectacle a connu un tel succès qu'une deuxième séance a été organisée en urgence pour satisfaire à la demande », relate, volubile, Romane Jarlan.

Les dédicaces ont été très appréciées

«Le Livre gourmand, la librairie partenaire chargée de proposer les ouvrages des auteurs présents a facturé 9000€ de livres achetés, soit 2 000 de plus que l'an passé. La manifestation compte une vingtaine de partenaires et mécènes qui interviennent en numéraire et également en don en nature –échanges marchandises-.»

Le budget de l'Autre Festival

« En 2023 il était de 42 000€ en 2024 il sera d'environ 37 000€. L'Autre festival tourne avec une trentaine de bénévoles plutôt aguerris dans cet exercice qu'ils manient pour la plupart dès le début de l'aventure en 2019.»

Les dictées

La petite dictée a été suivie par 150 élèves de cours moyens 1 et 2 en présentiel et 1 995 élèves du département (CM2 et classes de 6e) d'Apt, d'Avignon, de Bollène, de Carpentras, Cavaillon, l'Isle-sur-la-Sorgue, Orange et Pertuis. Cinq auteurs jeunesse locaux proposaient des ateliers après la dictée. L'oratrice était Fabienne Langlade, inspectrice de l'Education nationale, qui avait auparavant enregistré son intervention reprise dans les établissements scolaires.

La grande dictée a été suivie par 125 inscrits, 91 participants, dont seulement 7 hommes. Elle a été concoctée par Philippe Dessouliers 3e dico d'or, qui était également à l'origine de la dictée enfant.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026



Romane Jarlan la nouvelle directrice de l'Autre festival

Romane Jarlan, la directrice du festival nous compte l'aventure

«J'ai connu l'Autre festival en 2019, en y exerçant en tant que stagiaire, » sourit Romane Jarlan, Villeneuvoise titulaire d'un mastère en communication et aujourd'hui free-lance. Mais pour cette 5e édition, c'est au poste de directrice qu'elle officie, fauteuil autrefois occupé par Catherine Panattoni fondatrice de l'Autre festival, qui vient tout juste de lui céder tout en continuant à veiller sur le salon du livre qu'elle a créé avec de fidèles amis.»

Jeunesse d'un côté, criminologie de l'autre, le grand écart ?

«La culture jeunesse –de la maternelle jusqu'à la pré-adolescence-est un thème récurent et fait partie de l'ADN de l'Autre festival et la criminologie fascine. L'un dans l'autre il s'agit de deux publics différents et je crois que le thème de la criminologie a vraiment interpellé et est pour beaucoup dans le succès de cette 5e édition. Je ne voulais pas entrer en concurrence avec le Festival du Polar de Villeneuve qui est un

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026

événement très réussi qui appartient à la Ville. C'est ainsi que le thème de la criminologie s'est imposé de lui-même, non pas à partir d'ouvrages fictifs mais bien tirés d'expériences réelles de professionnels des métiers de la lutte contre le crime.»

Pourquoi la CCI et la Mairie ont un rôle très important à jouer

«Nous avons toujours voulu installer, dans la pérennité, l'Autre festival et le succès de cette 5e édition très fréquentée nous demande à hausser le curseur ce qui ne pourra être possible qu'avec le concours des institutions les plus importantes d'Avignon comme la Ville, la Chambre de Commerce et d'Industrie de Vaucluse et le Département de Vaucluse que nous remercions énormément pour leur implication et leur accompagnement,» conclut Romane Jarlan.



Gilbert Marcelli, président de la CCI de Vaucluse a dit toute l'importance d'accueillir le très attendu 'l'Autre festival', au cœur de l'hiver

En savoir plus

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026

Les absents qu'on aurait adoré rencontrer
Boris Cyrulnik, le parrain de la 5e édition de l'Autre festival a du annuler sa présence quelques jours avant que ne commence l'événement pour cause de Covid. On également déclaré forfait pour raison de santé : Florence Belkacem, Florent Gathérias et Mathias Malzieu.

La librairie partenaire
La librairie partenaire était celle du Livre gourmand, spécialisée dans la jeunesse tandis que Nicolas Logistique assurait le transport des auteurs et du matériel nécessaire à l'Autre festival. Celui-ci compte 30 bénévoles actifs. Ange Paganucci était le maitre de cérémonie. Les photographes du festival étaient Céline Pilati, présidente et fondatrice du festival des anges de court métrage dont la première s'est déroulée à Châteauneuf-du-pape et Guillaume Samama.

Les archives départementales
Pour l'occasion, également, les Archives départementales proposaient une exposition 'Cruelles archives' extirpant de leurs rayons, plusieurs affaires criminelles, exhumant de funestes faites divers comme la restauration, à la grande guerre, ainsi que des homicides par poison et fusil de chasse.

Les métiers psy de la criminelle
Il était également possible de s'informer des chemins scolaires et universitaires Belges et Français menant à la psycho-criminologie afin d'appréhender les métiers de cette branche très à la pointe en Belgique et au Canada. C'est ainsi que le stand de Jeanne Villepoix et Derya Elin Kazkondu a connu un vif succès.

(Vidéo) Avignon, 5e édition du salon du livre 'L'autre festival'

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026



L'autre festival, le salon du livre d'Avignon, revient pour une 5e édition pour se dérouler du 2 au 4 février prochains au palais des papes. Au programme, la découverte de 60 auteurs. Les thèmes ? La psychologie, la criminalité, la démocratie, les livres jeunesse. L'ambition ? Elle est pédagogique, culturelle et sociale. La finalité ? La rencontre des auteurs et des conférenciers avec les publics.

Le salon du livre est placé sous le parrainage de Boris Cyrulnik, médecin, psychanalyste, psychiatre et neuropsychiatre. Il est l'auteur de nombreux ouvrages qui évoquent les guérisons de ses blessures pour reprendre goût à la vie et, surtout, la résilience. L'événement littéraire organisé en partenariat avec la CCI de Vaucluse , accueillera aussi le professeur de criminologie et spécialiste de la sécurité Alain Bauer, le chanteur du groupe de rock Mathias Malzieu, l'avocat Thierry Moser, le politologue et essayiste Thomas Guénolé ou bien encore l'ancien juge antiterroriste Gilbert Thiel, l'animateur Thierry Beccaro dans la partie psychologie. Parmi les guest stars, il y aura aussi la femme politique Ségolène Royal.

Au programme également
David Coulon, Sonya Lwu, Michel Cherchi, Yves Chicouène, Fabien Bilheran, Michel Sapanet et Agnès Naudin dans la partie criminologie, Mélinda Guery, Peter Barnouw,Sarah Lopez Marmol,Anne Chicard, Emilie Sauzon et Valérie Joursin Campanile dans la partie jeunesse ainsi que François Wioland, Brigitte Soole, Florent Gatheria, Emma Oliveira, Florence Belkacem, Ségolène Royal... Tous les auteurs de l'édition 2024 sont ici.

Des dédicaces
Durant le salon, les dédicaces auront lieu dans la salle de la grande audience et les conférences au cellier Benoit XII. Entrée gratuite et tout public.www.lautre-festival.fr

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026

Comment tout a commencé

L'événement est né sur Avignon d'un pari fou entre 3 drôles de dames et leur Charlie : Gérard Gélas le fondateur du Théâtre du Chêne noir à Avignon. Guilaine Dileva férue des écrits provençaux, d'artistes italiens et écrivaine non éditée, directrice des programmations littéraires, assistée par Gérard Gélas. Une attachée de presse

Dominique Lhotte, la référente du salon du livre d'Avignon, sur Paris. Nicolas Meffre professionnel de l'évènementiel local. Ils portent le projet et construisent l'Autre festival autour de leur socle Catherine Panattoni, directrice-générale d'un groupe d'hôtels, restaurants, spa, société de nettoyage. Elle est la cheffe d'orchestre de l'Autre festival dont la 1ère édition -2019- a été construite en 9 mois, rassemblant près de 160 auteurs et personnalités. Au programme des rencontres avec les écrivains, les artistes, les écrivains, les entreprises, les associations, les publics.

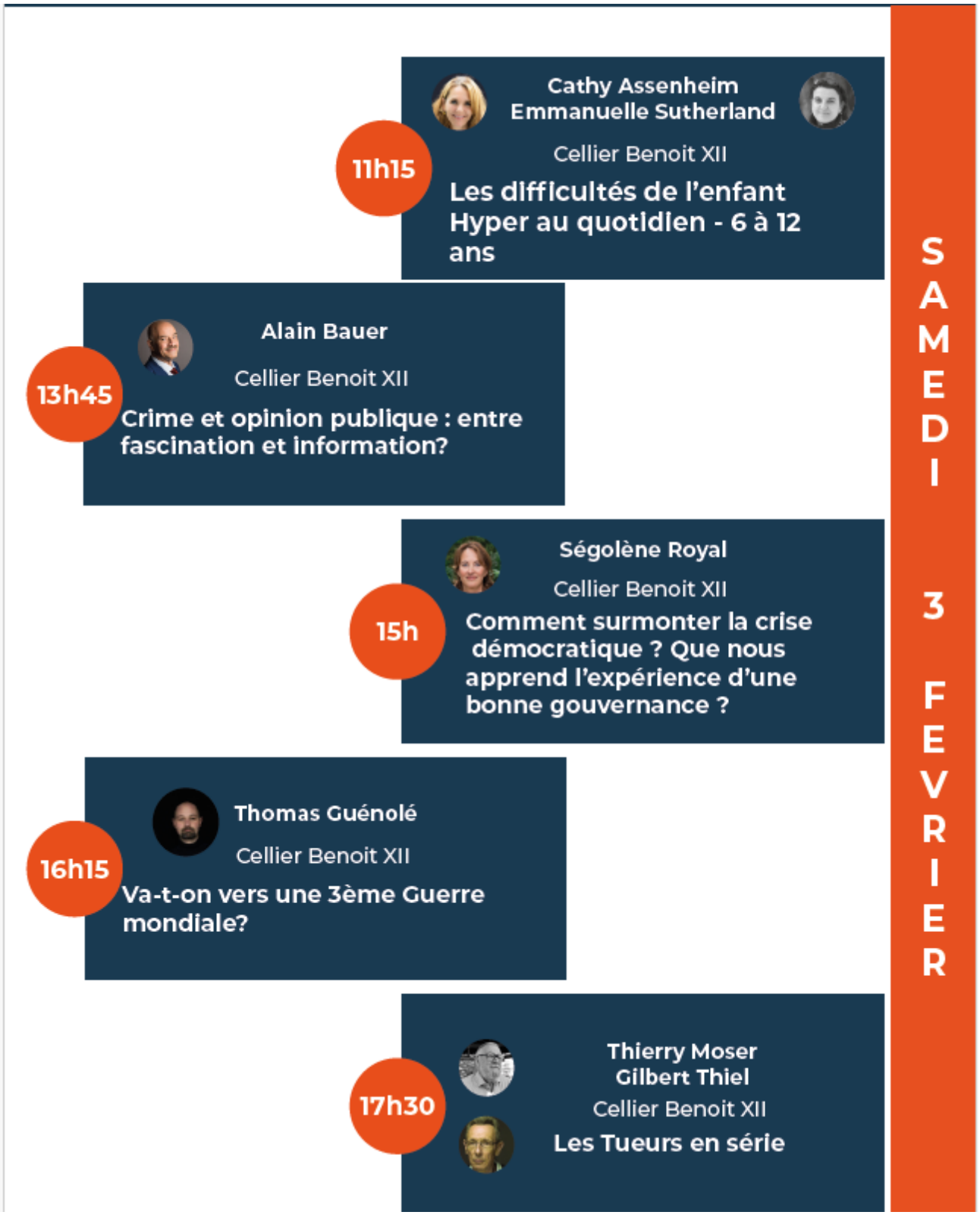
Il y aura…

La grande dictée a lieu le vendredi 2 février à la mairie d'Avignon à 14h. Elle est écrite par Philippe Dessouliers et accueillera 150 participants. Evelyne Dress en sera la lectrice tandis que Philippe Dessouliers en sera le correcteur. Inscription gratuite sur wwww.lautre-festival.fr; Cruelles archives dévoilera des affaires criminelles et de funestes faits-divers intervenus en Vaucluse. Ces archives choisies évoqueront la restauration à la grande guerre, des meurtres au poison et au fusil de chasse. On s'embarquera sur les chemins de la psycho-criminologie en Belgique et en France. Au programme des études en psycho-criminologie, des expériences pratiques sur le terrain, des simulations interactives, les métiers qui s'organisent autour de cette spécialité.

Demandez-le programme

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026



Ecrit par le 17 novembre 2026

Samedi 3 février 2024

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026



Ecrit par le 17 novembre 2026

Samedi 3 février

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026

Dimanche 4 février 2024

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026

Programmes dédicaces 2024

Samedi 3 février et dimanche 4 février dans la salle de la Grande Audience du Palais des Papes à partir de 10h

AUTEURS 2024

Criminologie

- BAUER ALAIN
- BILHERAN FABIEN
- CHICOUENE YVES
- COULON DAVID
- FINES MICHELLE
- D'ADHÉMAR MARGAUX
- GATHERIAS FLORENT
- LWU SONYA
- MOSER THIERRY
- CHERCHI MICHEL
- NAUDIN AGNES
- OLIVEIRA EMMA
- SAPANET MICHEL
- SOOLE BRIGITTE
- THIEL GILBERT

Environnement

- GUENOLE THOMAS
- ROYAL SÉGOLÈNE

Psychologie

- ALLEMAND OLIVIER
- ASSENHEIM CATHY
- BECCARO THIERRY
- BELKACEM FLORENCE
- CYRULNIK BORIS
- SUTHERLAND EMMANUELLE
- PERROY ESTEBAN
- MORY CHRISTOPHE
- VIGUIR FRÉDÉRIC
- WIOLAND FRANÇOIS

Jeunesse

- ANTIEN NATHALIE
- BARNOUW PETER
- BARROW LISE
- CHICARD ANNE
- CORALLO OCÉANE
- GUERY MELINDA
- MALZIEU MATHIAS
- JOURCIN VALÉRIE
- LOPEZ MARMOL SARAH
- PETERPAOLO
- SAUZON EMILIE

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026

Le programme des dédicaces samedi et dimanche au Palais des papes

Les infos pratiques
L'Autre festival se déroule à Avignon, dans l'intramuros, au palais des papes, au Théâtre du balcon 38, rue Guillaume Puy, au Théâtre de la Luna 1, rue Séverine, au théâtre du chien qui fume au 75 de la rue des Teinturiers et au Théâtre du Chêne noir 8, rue sainte Catherine.

Gordes : 1er salon du livre dans l'un des plus beaux villages de France



L'un des plus beaux villages de France, Gordes, accueille son 1er Salon du Livre ce week-end avec plus de 20 auteurs et personnalités réputés.

'Lire à Gordes', c'est le nom de cette nouvelle manifestation initiée par Richard Kitaëff, maire depuis 2020. « Ce rendez-vous, c'est le plaisir d'une rencontre dans un cadre d'exception pour s'étonner,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026

s'émouvoir et réfléchir ensemble ».

Samedi 29 avril, les visiteurs auront l'occasion de partager un moment avec l'écrivain Romain Sardou, petit-fils de Fernand et fils de Michel Sardou. Il est à la fois auteur de pièces de théâtre, de thrillers, de romans, de contes et de bandes dessinées. Autres invités, la chanteuse Olivia Ruiz, Didier Decoin, le président de l'Académie Goncourt, journaliste, romancier et scénariste de « I… comme Icare » d'Henri Verneuil ou de « De guerre lasse » de Robert Enrico. Seront également présents, les comédiens Jacques Weber et Philippe Torreton, la journaliste et romancière Katherine Pancol qui est l'une des auteurs les plus vendus en France avec Marc Lévy et Guillaume Musso. Enfin, l'auteure, comédienne et réalisatrice Andréa Bescond, qui avait mis en scène « Les chatouilles » (film émouvant sur la pédophilie) sera là.

Dimanche 30 avril, Lionel Duroy, d'abord journaliste à l'AFP, puis Libération, puis romancier, Prix Renaudot des lycéens et Prix Joseph Kessel, Charline Vanhoecker, la chroniqueuse sur France Inter et auteure. Boris Cyrulnik, le neuropsychiâtre installé dans le Var depuis des décennies qui a vulgarisé le concept de « résiliance » sera également présent à Gordes, ainsi que la comédienne Emmanuelle Seignier, l'écrivain Yann Queffélec et Delphine Horvilleur, écrivaine et femme-rabin.

Ce 1er Salon du Livre est gratuit, ouvert dès 10h ce week-end et proposera aussi des rencontres et animations pour les enfants.

Informations et contacts : www.lireagordes.fr – 04 90 72 98 64

Gordes accueille son premier Salon du livre

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026



La première édition du salon du livre Lire à Gordes aura lieu ces samedi 29 et dimanche 30 avril. Une trentaine d'auteurs seront présents. Les visiteurs pourront profiter de rencontres, de dédicaces, de débats mais aussi de diverses animations.

Agnès Martin-Lugand, Bernard Werber, Katherine Pancol, Romain Sardou ou encore Manon Bucciarelli, ils seront près de trente auteurs ce week-end au salon Lire à Gordes. Différentes rencontres avec les écrivains auront lieu tout le long du week-end. Ils présenteront leur parcours mais aussi leurs dernières œuvres au public.

> « Nous avons voulu que cet événement soit à l'image de ce que Gordes a toujours été : un village inspiré et inspirant pour ceux qui y vivent au quotidien, pour les artistes, pour les visiteurs du monde entier »
>
> *Richard Kitaeff, maire de Gordes*

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026

Les enfants aussi, auront leur place lors de cet événement. De nombreuses animations leur seront dédiées autour de diverses thématiques telles que la mythologie, la nature, les dinosaures, ou encore les hiéroglyphes.

Les rencontres du samedi

Le samedi 29 avril, 11 rencontres auront lieu. L'événement débutera avec l'écrivain et journaliste Marc de Smedt qui parlera, de 10h à 10h45, de son œuvre *Talhuic*, publiée aux éditions du Relié. Romain Sardou prendra la parole de 11h à 11h45 pour parler de *Je t'aime*, publié aux éditions XO, qui évoque les nouveaux rapports amoureux. En même temps, l'auteur-compositeur-interprète connu sous le nom d'artiste Raphaël présentera *Avalanche*, paru aux éditions Gallimard, qui offre une chronique bouleversante de l'adolescence.

L'après-midi, Gaëlle Nohant et Olivia Ruiz discuteront de la mémoire collective de l'Europe de 15h à 15h45. La première présentera son livre *Le bureau d'éclaircissement des destins*, publié aux éditions Grasset, sur la Seconde Guerre mondiale et les victimes du nazisme. La seconde parlera de *Écoute la pluie tomber*, publié aux éditions JC Lattès, qui évoque le franquisme avec la fuite vers le Sud de la France des républicains espagnols. Au même moment, Didier Decoin présentera son nouveau roman *Le nageur de Bizerte,* paru aux éditions Stock, inspiré d'un événement méconnu, lorsque toute une population de 'blancs' aristocrates viennent se réfugier dans la baie de Bizerte en Tunisie. De 16h à 16h45, le comédien Jacques Weber dévoilera les coulisses d'une vie théâtrale à travers son livre *On ne dit jamais assez aux gens qu'on les aime*, publié aux éditions de L'Observatoire. Pendant ce temps, Andréa Bescond présentera son premier roman *Une simple histoire de famille*, publié aux éditions Albin Michel, inspiré de son histoire familiale.

Katherine Pancol prendra la suite de 17h à 17h45 avec son roman *La Mariée portait des bottes jaunes*, paru aux éditions Albin Michel, qui raconte l'histoire de deux enfants qui vont devoir passer de leur petite maison dans un lotissement à un château du XVIIIe siècle et apprendre les codes d'une grande famille bordelaise. En même temps, Daria Nelson et Mathias Malzieu présenteront leur album musical *La Symphonie du temps qui passe*. Marie Robert parlera, de 18h à 18h45, de son recueil de textes *Une année de philosophie*, publié aux éditions Flammarion. Pendant ce temps, Philippe Torreton abordera la poésie avec son œuvre *Anthologie de la poésie française,* publiée aux éditions Calmann Lévy.

Les rencontres du dimanche

Le dimanche 30 avril, 8 rencontres auront lieu. La matinée débutera de 10h à 10h45 avec Lionel Duroy et son roman *Disparaître*, publié aux éditions Milet-Barrault, qui raconte son périple à vélo sans autre objectif que de vivre pleinement jusqu'à l'épuisement. De 10h30 à 11h15, Olivia de Lamberterie et Basile de Bure, mère et fils, présenteront leur roman respectif, *Comment font les gens ?* publié aux éditions Stock, et *Que le destin bascule*, aux éditions Flammarion. De 11h à 11h45, Charline Vanhoenacker parlera de son cahier d'exercices sur le féminisme *En vacances, Simone !* à paraître aux éditions Denoël. Le neuropsychiatre Boris Cyrulnik, le psychiatre Patrick Lemoine et le romancier Bernard Werber animeront un grand entretien de 11h30 à 12h30. Les deux premiers présenteront leur ouvrage *Pour une*

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026

nouvelle psychiatrie, publié aux éditions Odile Jacob, et le dernier son roman *La diagonale des Reines*, aux éditions Albin Michel.

De 15h à 15h45, Delphine Horvilleur et Lola Lafon présenteront leur œuvre respective *Il n'y a pas de Ajar*, paru aux éditions Grasset, et *Quand tu écouteras cette chanson*, aux éditions Stock. Au même moment, le romancier, scénariste et réalisateur Niko Tackian parlera de son roman policier *La lisière*, publié aux éditions Calmann Lévy. De 16h à 16h45, Yann Queffélec évoquera l'amour et son roman *D'où vient l'amour*, publié aux éditions Calmann Lévy. Enfin, l'événement se clôturera avec l'actrice Emmanuelle Seigner qui parlera de son récit *Une vie incendiée*, publié aux éditions de L'Observatoire.

Les ateliers pour enfants

Pierre Gemme proposera la lecture d'une de ses histoires, *L'école des dinos*, publié aux éditions Flammarion Jeunesse lors de deux ateliers sur les dinosaures de 10h30 à 11h30 les deux jours du salon. Il présentera également des fossiles authentiques de cette ère lointaine aux enfants entre 4 et 6 ans. L'auteur animera aussi l'atelier Hiéroglyphes pour les enfants dès 7 ans, durant lequel il lira *Les petits mystères d'Égypte*, publié aux éditions Flammarion Jeunesse, et il présentera le papyrus et les différents types d'écriture les deux jours de 15h à 16h.

L'auteur et conteur Zemanel animera un spectacle de contes du Père Castor en marionnettes et théâtre d'objets avec son livre *La sieste de Moussa*, publiés aux éditions Flammarion Jeunesse, et il proposera un atelier de mini-sculptures en bois et fil de fer le samedi de 11h à 12h et de 15h à 16h, et le dimanche de 11h30 à 12h30 et de 15h à 16h pour les enfants dès 6 ans.

Manon Bucciarelli animera l'atelier Mythologies les deux jours de 11h30 à 12h30, inspiré de son livre *Mythes. Devine, cherche et trouve*, publié aux éditions Gallimard Jeunesse. Les enfants entre 7 et 10 ans devront réaliser une œuvre pointilliste à la manière des aborigènes. Elle présentera également l'atelier Nature de 16h à 17h les deux jours avec son livre *Nature. Devine, cherche et trouve*, également publié aux éditions Gallimard Jeunesse. Durant cet atelier, les enfants entre 7 et 10 ans créeront un petit livre accordéon sur le thème des arbres et des fruits du verger.

Informations pratiques

L'entrée du salon est libre et gratuite. L'événement aura lieu de 10h à 18h30 le samedi et de 10h à 18h le dimanche. Les rencontres et débats auront lieu dans les jardins de la mairie de Gordes. Les séances de dédicaces, organisées en partenariat avec la Librairie Fontaine d'Apt, se dérouleront sur la place du château. Quant aux ateliers pour les enfants, ils auront lieu dans les salles de la mairie. Les inscriptions se feront sur place, dans la limite des places disponibles.

Pour découvrir la liste de tous les auteurs qui seront présents, cliquez ici.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026

