Ecrit par le 7 novembre 2026

# Voyageur immobile




**Si vous ne pouvez pas aller à la culture, c'est elle qui vient à vous avec… bonheur. Entre deux dossiers réalisés en télétravail, deux visios conférences l'Echo du mardi vous invite à vous régaler de toutes les splendeurs qu'offre l'art pluriel. Merci à Chantal Christin notre consoeur de RCF Vaulcuse pour nous avoir indiqué son bon plan et nous avoir permis de les partager avec vous.**

**Le cinéma**

Les films rares et gratuits sont sur http://www.apar.tv/cinema/700-films-rares-et-gratuits-disponibles-ici-et-maintenant/

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Liste de 1150 films mis en ligne gratuitement répertoriés par le site Open Culture : http://www.openculture.com/freemoviesonline

**La BNF**

La bibliothèque nationale de France ainsi dénommée depuis 1994, est la bibliothèque nationale de la République française, inaugurée sous cette nouvelle appellation le 30 mars 1995 par le président de la République François Mitterrand. Héritière des collections royales constituées depuis le Moyen Âge, elle possède l'un des fonds les plus riches du monde. Elle propose une exposition virtuelle sur différents thèmes sur http://expositions.bnf.fr/

**La BD**

BDnF : application pour créer des BD

https://bdnf.bnf.fr/index.html

Gallica (BNF) : Gallica vous propose de télécharger plusieurs dizaines d'albums à colorier publiés entre les années 1920 et 1940. Vous trouverez ainsi des ouvrages dessinés par Benjamin Rabier, André Hellé, Kate Greenaway, ou encore des albums des Grands magasins du Louvre publiés au début du XXe siècle.

https://gallica.bnf.fr/services/engine/search/sru?operation=searchRetrieve&exactSearch=false&collapsing=true&version=1.2&query=(notice+all+ »imagiers »+and+notice+adj+ »albums+à+colorier »+)+&suggest=10&keywords=imagiers+albums+à+colorier&

**Visiter les musées**

Les promenades imaginaires du Musée d'Orsay, les histoires à écouter et créées à partir d'œuvres exposées sur https://www.petitsmo.fr/promenades-imaginaires

Musée du Louvre (Paris) : https://www.louvre.fr/visites-en-ligne ; Pinacothèque de Brera (Milan) : http://pinacotecabrera.org/virtualtour/start.html ; Galerie des Offices (Florence) : https://www.uffizi.it/en/online-exhibitions ; Musées du Vatican (Rome) : www.museivaticani.va/content/museivaticani/fr/collezioni/musei/tour-virtuali-elenco.html

Musée archéologique (Athènes) : https://www.namuseum.gr/en/collections/ ; Musée du Prado (Madrid) : https://www.museodelprado.es/en/the-collection/art-works ; British Museum (Londres) : https://www.britishmuseum.org/collection ; National Gallery of Art (Washington) : https://www.nga.gov/index.html ; Beaucoup d'autres musées sur

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

: https://artsandculture.google.com/explore

**L'Opéra**

Le Metropolitan Opera de New York diffuse gratuitement les archives de ses spectacles sur Internet. L'opération a démarré lundi 16 mars 2020 avec Carmen de Bizet. La vidéo sera en ligne à partir de 19h30 et restera accessible pendant vingt heures (en France, on pourra la lire dès ce mardi entre 00h30 et 20h30). Mardi, ce sera La Bohème de Puccini. Mercredi, Le Trouvère de Verdi. Jeudi, La Traviata. Vendredi, La Fille du Régiment de Donizetti. Samedi, Lucia di Lammermoor de Donizetti. Dimanche, Eugène Onéguine de Tchaïkovski. https://www.metopera.org/

**Accès libre et gratuit de plusieurs spectacles issus des archives de l'Opéra de Paris**

Du 23 au 29/03 : Don Giovanni (2019) ; du 30 au 05/04 : Le Lac des cygnes (2019) ;

du 06 au 12/04 : Le Barbier de Séville (2014) ; du 13 au 19/04 : Soirée Robbins (2018)

Du 20 au 26/04 : Les contes d'Hoffmann (2016) ; Du 27 au 03/05 : Carmen (2017)

et du 17/03 au 03/05: le cycle des symphonies de Tchaïkovski par l'Orchestre de l'Opéra de Paris dirigé par Philippe Jordan.

https://www.operadeparis.fr/

**Revisiter les grands mythes**

Podcast Les grands mythes (Arte) : https://www.replay.fr/les-grands-mythes.html

**Les grandes figures de l'histoire**

Podcast de France Inter à propos des grandes figures de l'Histoire : https://www.franceinter.fr/emissions/les-odyssees

**Reporterre**

Podcast Reporterre, le quotidien de l'écologie : https://soundcloud.com/user-796736315/sets/radio-bambou

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

**Pour les anciens enfants et les enfants**

Comment j'ai dessiné avec des interviews d'auteurs de bandes dessinées qui livrent les clefs de leur art à France Inter (Youtube) : https://www.youtube.com/playlist?list=PL43OynbWaTMLSUzMpmqwuKcJNbTeC5GhD

La puce à l'oreille, podcast pour enfants : https://podcast.ausha.co/podcasts-pour-enfants-la-puce-a-l-oreille

Histoires à écouter (Short édition jeunesse) : https://jeunesse.short-edition.com/podcasts

Histoires de jeunesse, le podcast des écrivains jeunesse : https://www.familiscope.fr/podcasts-pour-enfants/podcasts-pour-ados/histoires-de-jeunesse-le-podcast-des-ecrivains-jeunesse/

Podcast Mythes et légendes (Quelle histoire) : https://play.acast.com/s/mythes-et-legendes

Pour les parents d'enfants entre 3 et 15 ans : https://www.telerama.fr/enfants/8-podcasts-pour-enfants,-histoire-de-decrocher-un-peu-des-ecrans,n6516946.php

---

# Dispositif de prêts garantis

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

# Société Marseillaise de Crédit

**La Société Marseillaise de crédit met en place, depuis aujourd'hui, le dispositif de prêts garantis par l'état à ses clients entreprises et professionnels. «Ce dispositif de prêts garantis par l'Etat, explique Françoise Mercadal Delasalles, directrice générale du Groupe Crédit du Nord, nous permet d'accompagner nos clients qui subissent le choc lié à l'urgence sanitaire. Nous sommes au service de l'économie de notre pays.»**

## Modalités pratiques

Joint par téléphone, Philippe Bellemin Noël, directeur de la communication nous livre quelques détails sur les modalités pratiques : «Pour bénéficier de ce dispositif mis en place ce jour dans nos agences, les chefs d'entreprise peuvent se mettre en lien par courriel et téléphone avec leur conseiller habituel, la décision de l'octroi du prêt se faisant dans les délais les plus rapides.»

## L'activité en chiffre

En 2019, le produit net bancaire de la SMC se montait à 369,1M€, le résultat brut d'exploitation à 132,9M€ et le résultat net à 59,3M€. Fondée en 1865 à Marseille, la Société Marseillaise de crédit –filiale à 100% du Crédit du Nord- compte 382 000 clients actifs (dont 30 000 nouveaux clients en 2019 avec 24 000 particuliers, 5 000 professionnels et associations et 1 000 entreprises et organismes institutionnels), 1 289 collaborateurs et 139 agences regroupées en 14 Directions régionales réparties sur tout le pourtour méditerranéen.

## Dans le détail

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

La SMC contribue à financer l'économie avec une production de 2,10 milliards d'euros et un encours de 7,6 milliards d'euros en hausse de 6,8%. En 3 ans, les encours de crédits ont progressé de plus de 26%. Les encours de crédits aux Entreprises et Professionnels connaissent également une croissance soutenue à + 5,3%. Les encours de crédits d'équipement continuent de progresser rapidement (+6,9 %), pour atteindre 2,2 milliards d'euros en moyenne sur l'année. La production en crédit-bail mobilier est restée soutenue en 2019, en hausse de 4% par rapport à l'année 2018 qui constituait jusqu'alors un plus haut historique. L'encours moyen annuel dépasse 345M€, en progression de 8,1% sur l'année.

Les encours de crédits aux Particuliers progressent de 7,7%, notamment grâce à une production de prêts personnels dynamique en hausse de 4,6 % à 188 M€, et à une production de crédits immobiliers très soutenue en hausse de 65,2 % à 1 310 M€. La SMC enregistre une hausse de 4,4 % de son épargne gérée, incluant une augmentation des dépôts clientèle de 5,8 %.