## La ville de Bollène organise la 2ème édition du Week-end de l'humour

La <u>ville de Bollène</u> organise la 2<sup>ème</sup> édition du week-end de l'humour avec une formule inédite pendant 3 jours, du 14 au 16 octobre.

Venez vous installer confortablement dans les fauteuils de <u>la Cigalière</u> pour un moment de détente et de rire les 14, 15 et 16 octobre. Au programme de cette seconde édition du week-end de l'humour, des artistes de renom comme Mathieu Madénian, Didier et Vamp privée.com.

#### **Programme**

**Didier :** One man show qui parle du métier de Didier, animateur social en maison de retraite et il y a de quoi dire... 'Mme Simone, Mme Châtaigne, Georgette, Colette et compagnie, vous les connaissez ?! Vous devez sûrement les connaître ou les avoir croisées un jour... En attendant, moi Didier, je les connais (trop) bien'.

Vendredi 14 octobre de 21h à 22h30.

One man show Mathieu Madénian 'un spectacle familial': sans artifices, en jean et baskets blanches, dans le plus pur style stand-up. Mathieu Madénian s'attaque à la famille et fonce direct dans le tas de tous ses travers: vexations mal digérées, dîners alcoolisés, jalousies fraternelles. Festival de névroses. Il aurait pu en parler à son psy, il préfère tout déballer sur scène.

Samedi 15 octobre de 21h à 22h30.

Vamp privée.com avec Dominique de Lacoste : Les années passent et Gisèle Rouleau se sent de plus en plus isolée dans son quartier. Ça manque d'animation à part les neufs enterrements proches qu'elle a suivis récemment. Tout le monde vieillit, sauf elle. Son grand rêve : intégrer une maison de retraite où elle pourrait régner en despote et tirer profit de la fragilité de ses congénères.

Dimanche 16 octobre de 17h à 18h30.







#### © DR Ville de Bollène

Week-end de l'humour du vendredi 14 au dimanche 16 octobre à la salle des fêtes La Cigalière, 180 chemin de la Malleposte, Bollène - Pack humour pour les trois spectacles : tarif réduit 33€ / Bollénois 44€ / Territoire C.C.R.L.P. 56€ / Extérieur 70€ - Billeterie ici ou à l'Office de Tourisme Intercommunal - Plus d'informations au 04 90 40 51 53 ou sur www.ville-bollene.fr.

J.R.

## Le spectacle 'Nîmes, cité des dieux' a réuni 36 000 spectateurs



L'événement inédit 'Nîmes, cité des dieux', qui a été présenté du 8 au 15 août aux Arènes de Nîmes, a obtenu un franc succès. Sur la scène, plus de 200 figurants, comédiens et acrobates ont livré un spectacle historique et mythologique qui a envouté 36 000 spectateurs au total, sur les six représentations.



Ecrit par le 4 novembre 2025

<u>Edeis</u>, le délégataire de la ville de Nîmes pour la gestion des monuments romains qui a produit et organisé ce spectacle, est très heureux et fier de ce bilan, mais également des retours très positifs du public. « Ce succès du mois d'août ouvre des perspectives immenses pour le développement touristique de toute la ville et la région », a déclaré <u>Jean-Luc Schnoebelen</u>, président d'Edeis. Cette réussite est une étape importante pour l'entreprise qui a su prouvé qu'elle pouvait gérer un événement d'une telle envergure en tant qu'acteur du développement culturel et touristique.

V.A.

## 'Nîmes, cité des Dieux' : le spectacle mythologique et historique aux Arènes



La ville de Nîmes et son délégataire <u>Edeis</u> proposent six représentations d'un spectacle épique les 8, 9, 11, 12, 13 et 15 août. Si la ville est connue pour son époque romaine, ce seront cette

#### fois les civilisations grecques, celtes, germaniques et égyptiennes qui seront mises en lumière.

'Nîmes, cité des Dieux' est une création originale qui raconte les origines de la ville romaine mais aussi des peuples qui ont laissé leur empreinte dans la région. Inspiré de l'Odyssée, ce spectacle présenté les 8, 9, 11, 12, 13 et 15 août mettra en scène les Dieux comme témoins et narrateurs de l'histoire des Hommes.

Pour veiller à la bonne réalisation des six représentations, plus de deux cents figurants, comédiens, acrobates vont se réunir sur scène accompagnés d'effets spéciaux innovants, de vidéo mapping et de décors majestueux. Ce spectacle a notamment été rendu possible grâce aux 150 bénévoles nîmois de l'association Les Ministri des Arènes, mais également par Eric Teyssier, auteur et metteur en scène, Yann Guerrero, auteur et directeur artistique, Eric Dars, présentateur du spectacle, Fabien Faizant, compositeur des musiques originales, et à Edeis qui produit le spectacle.

'Nîmes, cité des Dieux' raconte l'histoire d'un Praeco romain (ndlr : un crieur public) qui prépare les jeux du cirque, quand il est interrompu par trois enfants quand ont trouvé un trésor de pièces antiques. Chacune de ces pièces raconte une histoire, l'histoire de Nîmes à l'Antiquité où se succèdent les Grecs, les Celtes, les invasions barbares et les Romains, ou encore l'alliance de Rome avec l'Egypte qui donnera les armoiries de Nîmes. Préparez-vous à un véritable voyage dans le temps.

#### **Informations pratiques**

Les représentations se feront les lundi 8, mardi 9, jeudi 11, vendredi 12, samedi 13 et lundi 15 août de 21h30 à 23h aux Arènes de Nîmes. L'ouverture des portes se fera dès 20h. Il est possible de bénéficier d'un forfait parking au Q-Park Gare Feuchères, situé à 10mn à pied des Arènes, de 19h00 à 1h, au tarif préférentiel de 5€ en réservant sur internet.

Il y a trois catégories de tickets d'entrée. La catégorie 1 permet d'avoir une place assise numérotée pour  $38 \mathbb{E}$  ou  $25 \mathbb{E}$  pour les personnes à mobilité réduite ou les personnes pouvant bénéficiant du tarif réduit (les enfants entre 4 et 12 ans ou les groupes de 20 personnes minimum). La catégorie numéro 2 permet d'avoir une place assise numérotée pour  $25 \mathbb{E}$  ou  $18 \mathbb{E}$  tarif réduit. La catégorie 3, quant à elle, concerne les places assises libres. Elles sont au prix de  $15 \mathbb{E}$  ou  $5 \mathbb{E}$  tarif réduit. Le spectacle est gratuit pour les enfants de moins de 4 ans. Pour réserver votre place, rendez-vous sur la billetterie en ligne.

V.A.



## Isle-sur-la-Sorgue : Nouvelle édition pour la programmation 'un soir au parc'



La programmation 'un soir au parc' revient jusqu'au 17 août à l'Isle-sur-la-Sorgue en proposant une variété de spectacles en plein air dans un cadre naturel propice aux soirs d'été. Entre théâtre et concert et opéra, il y en a pour tous les goûts.

#### **Programme**

#### Mardi 2 août : Concert Tribute Rolling Stones

Pendant 2 heures, écoutez les plus gros succès des 50 ans de carrière des Rolling Stones, interprétés par les musiciens de Midnight Ramblers\_: Angie, Satisfaction, Paint it black, Miss you... Le groupe est devenu une véritable référence parmi les groupes spécialisés dans le cover Rolling Stones.

#### Mardi 9 août : Concert 'Cochon de luxe'

Cinq instrumentistes qui depuis 1995 produisent un cocktail de variétés de type Rock anglo américain. Avec quelques petites perles françaises, la bonne humeur en permanence, un son énorme et peu de répit pour les danseurs, les Cochons Deluxe ne sont pas avares de leur temps et de leur énergie.

Mercredi 10 août : Spectacle 'l'affaire Dussaert'





Sous la forme d'une conférence-théâtre entre satire et comédie, <u>Jacques Mougenot</u> explique les arcanes et instruit car l'histoire de Philippe Dussaert (1947-1989), plasticien à l'origine du mouvement vacuiste dans les années 80, et l'affaire que suscita la vente publique de sa dernière œuvre, sont l'occasion pour l'auteur-acteur de répondre à toutes les questions que se pose aujourd'hui le spectateur en face de l'œuvre d'art contemporain.

#### Vendredi 12 août : Opéra Ressurection Mahler (1860-1911)

De toutes les symphonies de Mahler, la Réssurection est assurément la plus populaire. Le compositeur met en scène une victoire progressive sur ses doutes, affirme sa vocation créatrice et sa confiance retrouvée dans le cosmos.

Direction musicale de Esa-Pekka Salonen et mise en scène par Romeo Castelluci.

#### Mercredi 17 août : Concert 'Etmo'

L'avignonnais Etienne Molina sera en concert à Campredon centre d'art à l'occasion de la sortie de son nouvel EP 'La Paraphrase du Cosmos'. Etmo, un flow jazz-électro-ethno qui porte les traces de ses multiples voyages et influences musicales ou cinématographiques.

A Campredon Centre d'art, 20 rue du Dr Tallet, l'Isle-sur-la-Sorgue.

#### **Infos pratiques**

Entrée libre – 21h au Théâtre de Verdure du Parc Gautier, Avenue de la Libération, sauf Concert 'Etmo' à Campredon Centre d'art, 20 rue du Dr Tallet.



Ecrit par le 4 novembre 2025



La programmation 'un soir au parc' revient jusqu'au 17 août à l'Isle-sur-la-Sorgue © DR

J.R.

### Carpentras accueille l'élite mondiale du trial

Samedi 30 juillet, Carpentras, la capitale du comtat Venaissin, deviendra la capitale des acrobates de la moto. La ville accueillera l'élite du trial avec les six meilleurs pilotes mondiaux et les six meilleurs Français. Des zones d'évolution seront situées au cœur du centre-ville et tracées par le Moto Club Ventoux Loisirs. Dans chaque zone, différents obstacles, buses, tronc d'arbres, rochers, pneus viendront challenger les pilotes.

L'évènement aura lieu de 20h à 23h et bénéficiera d'une buvette et d'un point de restauration. Des tribunes seront mises en place à l'office de tourisme (250 places).



Ecrit par le 4 novembre 2025





Samedi 30 juillet, Carpentras, la capitale du comtat Venaissin, deviendra la capitale des acrobates de la moto. La ville accueillera l'élite du trial avec les six meilleurs pilotes mondiaux et les six meilleurs français © DR

J.R.

# Magali Delgado & Frédéric Pignon, les 'Nomades' du monde équestre



Ecrit par le 4 novembre 2025



Après l'immense succès de leur spectacle '<u>Sueño'</u> l'année dernière, les Islois Magali Delgado et Frédéric Pignon, accompagnés de leurs chevaux, racontent une nouvelle histoire avec 'Nomades'.

Passionnés par les chevaux depuis petits, <u>Magali Delgado et Frédéric Pignon</u> présentent leur tout nouveau spectacle dès le vendredi 1er juillet prochain. L'occasion pour les enfants comme pour les grands d'en prendre plein la vue! Intitulée 'Nomades', cette représentation retrace les prémices du mariage du couple, lorsqu'il sillonnait les routes du monde entier avec ses chevaux pour partager sa passion à travers divers spectacles.

C'est donc dans l'intimité de leur domicile à l'Isle-sur-la-Sorgue que Magali et Frédéric vont retrouver le public dans quelques jours. « Les spectateurs vont réellement vivre un bout de notre histoire à travers 'Nomades', ils vont revivre nos plus grandes tournées avec nous », explique Magali.

Cavaliers, danseurs, dessinateur en live ou encore les Tambours de Pernes, 'Nomades' devrait régaler les



yeux du public, comme ses oreilles. En arrière plan du spectacle, le public pourra observer la projection de photos des chevaux et de Magali et Frédéric en tournée. Les spectateurs étrangers pourront même bénéficier d'une traduction lorsque la parole sera prise durant le spectacle. Aux côtés des 16 artistes, il y aura en tout 25 chevaux pour assurer la représentation

#### Le respect de l'animal avant tout

Pour le couple islois, il est hors de question d'utiliser le rapport de force avec l'animal afin de lui faire faire des tours pour le spectacle. « Nous travaillons toujours dans le respect du cheval, jamais dans la soumission », développe Frédéric. Des valeurs transmises par les parents de Magali et de Frédéric dès leur enfance, et qu'ils transmettent à leur tour au public à travers leurs représentations.

Ainsi, aucun cheval n'est forcé à faire tel ou tel numéro pour le spectacle. À l'inverse, c'est le numéro qui va être construit autour du cheval, en fonction de sa personnalité et de son énergie. Pour se faire, le couple va commencer à entraîner l'équidé dès 2 ans en travaillant d'abord sur la relation avec le cheval, puis sur la technique. S'en suivra 8 années d'entraînement quasiment quotidien pour que les chevaux puissent délivrer leurs meilleures performances. « Nous considérons nos chevaux comme des grands danseurs, donc ils requièrent un entraînement quotidien avec un jour de repos, ou plus en fonction de la forme du cheval », explique la cavalière.

Démonstrations de quelques tours avec Bambou, Regalo, Guido, Ninou et Pheobus qui feront partie du spectacle 'Nomades'. ©Vanessa Arnal

#### Les informations pratiques

Magali Delgago et Frédéric Pignon présenteront leur spectacle 'Nomades' au 1105 Chemin de Margoye à l'Isle-sur-la-Sorgue les jeudis, vendredis, samedis et dimanches à partir du vendredi 1er juillet, jusqu'au dimanche 17 juillet (sauf les jours fériés). Il est obligatoire de réserver sa place au préalable directement à l'office du tourisme de l'Isle-sur-la-Sorgue (13 Place Ferdinand Buisson), ou <u>en ligne sur le site de l'office du tourisme</u>. Le tarif s'élève à 39€ par personne, et 26€ pour les enfants âgés de moins de douze ans.

Sur place, le parking est gratuit. L'accueil se fait à partir de 19h30 et le public pourra commencer à s'installer à 20h45 sur l'une des 300 places assises. Les gradins sont en bois, les spectateurs qui le souhaitent peuvent apporter leur coussin afin d'être le plus confortable possible durant les 2 heures de spectacle. Il y aura une buvette et une petite restauration sur place pour ceux qui souhaitent se rafraîchir ou manger un bout pendant l'entracte.



Ecrit par le 4 novembre 2025



Vaison-la-Romaine : L'école intercommunale de danse organise son spectacle de fin d'année



Ecrit par le 4 novembre 2025



Après deux années sans possibilité de se produire en public, les élèves de <u>l'école intercommunale de danse</u> vont retrouver la scène.

L'école organise son spectacle de fin d'année samedi 25 juin à 21h45 au Théâtre Antique de Vaison-la-Romaine. La soirée mêlera danse classique et contemporaine avec des chorégraphies interprétées par tous les élèves de l'école, âgés de 4 à 18 ans.

L'entrée est gratuite, mais il est indispensable de retirer ses places à l'<u>Office de tourisme de Vaison-la-</u> Romaine.

J.R.



## Le circassien Loïc Faure jongle entre parentalité et vie d'artiste dans son nouveau spectacle



Ce samedi 26 mars, Loïc Faure va présenter son nouveau spectacle intitulé « Père » au théâtre de l'Oulle. L'occasion pour l'artiste d'allier sa vie personnelle avec celle de circassien.

Jongleur, acrobate, ou encore humoriste, <u>Loïc Faure</u> a plus d'une corde à son arc. A ces différents rôles est venu s'ajouter celui de père. C'est le thème principal mais aussi le titre de son nouveau spectacle qu'il va représenter sur la scène du <u>théâtre de l'Oulle</u> ce samedi à 20h.

« Père » est un spectacle créé en novembre 2021 mêlant le quotidien de l'artiste à ses techniques circassiennes acquises durant sa formation à l'Ecole supérieure des arts du cirque de Bruxelles. « Dans les manipulations quotidiennes de poussette, de couches ou de biberons, j'ai développé une nouvelle gestuelle circassienne propre à la parentalité, explique Loïc Faure. Je souhaite partager avec le public une vision poétique et clownesque de ce moment de ma vie. »

Le ticket est au tarif de 10,50€. Les réservations se font par téléphone au 09 74 74 64 90 ou <u>directement</u> en ligne.



Samedi 26 mars. 20h. 10,50€. Théâtre de l'Oulle. 19 Place Crillon. Avignon.

V.A.

# Auditorium du Thor Les goguettes nous enchantent ce samedi!





Ecrit par le 4 novembre 2025



Nous serons tous en goguette c'est sûr! C'est un spectacle qui fait du bien et qui est plus que bien : de la chanson populaire, de l'humour et même du rire franc, des chansonniers intarissables et une mise en scène percutante.

#### Les Goguettes en trio mais à quatre

On les suit depuis longtemps : succès en 2018 et 2019 au festival Off d'Avignon, prestation confirmée au Pôle Culturel de Sauveterre en 2019 puis révélation et consécration auprès du grand public sur les réseaux sociaux lors du confinement de 2020 avec «T'as voulu voir le salon» parodie hilarante de «T'as voulu voir Vésoul» du grand Brel. Depuis ils font salle pleine dans toutes les villes de leur tournée 2021-2022 et l'auditorium du Thor récemment rénové sera à peine suffisant pour contenir leurs fans.

#### Un spectacle pertinent et impertinent

Il faut dire que cette pratique consistant à parodier des chansons connues avec de l'actualité sociale, politique ou people a un passé mais aussi un avenir avec notre actualité frénétique nationale et internationale. Aurélien Merle, Stan Vander, Valentin Vander et Clémence Monnier renouent avec les chansonniers et les goguettes très nombreuses au XIXe siècle consistant à se réunir pour passer un bon moment et chanter. Les textes sont acérés et font mouche même s'ils sont souvent dénués de méchanceté.



Samedi 15 janvier. 20h30. 10 à 23€. Globalement d'accord, les goguettes. Salle Jean Moulin. Auditorium du Thor. 971 Chemin des Estourans. Le Thor. 04 90 33 96 80. www. vaucluse.fr