

Ecrit par le 30 janvier 2026

Avignon : ID-Ile festival accueille 6 000 personnes pour sa première édition



La première édition du festival ID-Ile, qui s'est tenu les 9 et 10 juin sur l'île de la Barthelasse, a réuni près de 6 000 personnes.

Malgré une légère pluie le vendredi soir et une courte coupure de courant le samedi - qui aura procuré plus de peur que de mal - la première édition d'ID-Ile a réussi à figer de nombreux sourires sur un public en joie venu assister à la naissance de ce nouveau festival.

Se rêvant d'être « un temps partagé par tous » le pari est réussi pour ID-Ile qui a réuni un public hétérogène : les adolescents et jeunes adultes ont été séduits par la soirée rap du vendredi qui a accueilli environ 2 500 personnes. Le samedi soir, orienté pop et électro, a quant à lui attiré de nombreuses familles, avec près de 3 500 visiteurs.

6 000 entrées ont donc été enregistrées sur l'ensemble des deux soirées. Un bilan positif pour la première édition de ce nouveau rendez-vous qui devrait, comme le souhaitait la Maire d'Avignon Cécile Helle, monter en puissance et en notoriété au cours des prochaines éditions.

Ecrit par le 30 janvier 2026

« Avignon, est-ce que t'es là ?! »

Durant deux soirs, le festival a permis à plusieurs artistes de jouer à domicile, c'est le cas du rappeur N3MS, vainqueur du tremplin ID-Ile qui a assuré la première partie du vendredi. L'Avignonnaise Pauline de Tarragon a quant à elle ouvert la soirée du samedi, accompagné d'Axel Concato avec qui elle forme le duo pop PI JA MA.

Enfin, Suzane a enflammé le poumon vert d'Avignon lors de son premier concert « à la casa », comme l'indiquait une pancarte qui lui a été tendue. Durant une heure, l'artiste n'aura cessé de chanter, danser et hurler « Avignon, est-ce que t'es là ?! » devant un public connaissant les paroles de ses chansons sur le bout des doigts.

Pour l'heure, le rendez-vous est donné en 2024 pour la seconde édition d'ID-Ile.

J.R.

Avignon : Dinos, Jain, Kungs, Jazzy Bazz... le festival ID-Ile dévoile sa programmation finale

Ecrit par le 30 janvier 2026



Jazzy Bazz, Kungs... Le [festival ID-Ile](#) dévoile son affiche finale. Au total, ce sont dix artistes qui se produiront les 9 et 10 juin sur l'île de la Barthelasse à Avignon.

L'affiche de la 1^{ère} édition du [festival ID-Ile](#) est désormais complète ! [Kungs](#), [Jazzy Bazz](#), [Dj Bens](#) et [Pi Ja Ma](#) rejoignent [Dinos](#), [Sofiane Pamart](#), [Jain](#) et [Suzane déjà annoncés](#). Ces huit artistes se produiront les 9 et 10 juin au parc du centre de loisirs de l'île de la Barthelasse à Avignon.

La soirée du vendredi 9 juin mettra à l'honneur le rap et le hip-hop. [N3ms](#) et [Mona Guba](#), vainqueurs du tremplin ID-Ile, assureront la première partie de cette première soirée qui verra se succéder sur scène : Dinos, Sofiane Pamart, Jazzy Bazz et Dj Bens.

Le samedi 10 juin sera quant à lui consacré à la pop et à l'électro avec : Jain, Kungs, Suzane et Pi Ja Ma.

Pour rappel, le festival ID-Ile est présenté comme un nouveau temps fort musical et incontournable de la Cité des Papes, sur lequel la mairie d'Avignon mise beaucoup. « Lancé en 2023, cet évènement montera en puissance, en volume et en notoriété, nous n'en doutons pas, pour fêter dignement en 2025, les 25 ans d'Avignon, Capitale européenne de la Culture », déclare Cécile Helle, maire d'Avignon.

[Lire également : « la première édition du festival de musique ID-Ile aura lieu en juin »](#)

Ecrit par le 30 janvier 2026

Les 9 et 10 juin sur l'île de la Barthelasse, Avignon. Plus d'informations sur www.id-ile.com

Avignon : la première édition du festival de musique ID-Ile aura lieu en juin



Les 9 et 10 juin, l'île de la Barthelasse accueillera la première édition du festival [ID-Ile](#).

« ID-Ile festival, formidable acronyme portant en lui seul l'immense rêve d'un temps partagé par tous, a tout pour plaire : pensé et porté par l'association Idylle, il sera conduit dans une approche éco-responsable, sociale et solidaire au sein d'un formidable écrin verdoyant qu'est le centre de loisirs de la Barthelasse », déclare Cécile Helle, maire d'Avignon.

Ecrit par le 30 janvier 2026

Premier évènement d'envergure dans le domaine des musiques actuelles à Avignon, le festival [ID-Ile](#) se présente comme un nouveau temps fort musical, convivial, engagé et incontournable de la Cité des Papes. « Lancé en 2023, cet évènement montera en puissance, en volume et en notoriété, nous n'en doutons pas, pour fêter dignement en 2025, les 25 ans d'Avignon, Capitale européenne de la Culture », poursuit Cécile Helle.

Le festival proposera à ses visiteurs de célébrer le début de la belle saison avec une programmation éclectique et grand public, faisant autant la part belle aux artistes nationaux qu'aux jeunes talents du territoire. Pop, rap, musique électronique... Le festival ouvre ses portes aux mélomanes de tout âge, leur permettant de profiter de quatre concerts par soir, en famille, entre étudiants ou entre amis.

Plus qu'une belle promesse musicale, ID-Ile est également un festival éco-responsable et éthique, privilégiant le développement durable, le circuit-court pour sa restauration et ses boissons et favorisant une mobilité douce pour se rendre sur l'île de la Barthelasse : un environnement idéal et idyllique, accessible à pied, à vélo ou en péniche sur le Rhône pour les locaux.

Programmation

Vendredi 9 juin : soirée rap - hip hop

Sofiane Pamart

« Habitué des scènes prestigieuses en France et à l'international, Sofiane Pamart est le premier pianiste soliste à jouer à guichets fermés dans la célèbre salle de l'Accor Arena à Paris. Son univers musical est à mi-chemin entre la grande musique de film et les récits d'aventures. Son œuvre à la fois ténébreuse et poétique, incarne une justesse émotionnelle qui permet de toucher un public très large ».

Dinos

« Dinos fait partie de ces rappeurs uniques qui élèvent leur musique au rang d'art total. Après l'automnal Taciture, puis Stamina - tous deux certifiés disque de platine -, l'artiste de la Courneuve accompagne, fin 2022, l'arrivée du froid sur la capitale d'un double album conceptuel, Hiver à Paris. Avec ces deux disques ultra scénarisés (Rive Droite et Rive Gauche), Dinos assoit un peu plus son statut de storyteller hors-pair et peaufine un style contrasté, entre trap vaporeuse et flow glacial ».

Samedi 10 juin : soirée pop chanson électro

Jain

« Après quatre ans d'absence, loin de la scène et de son public, Jain est enfin de retour ! Quatre longues années d'explorations musicales pour s'y perdre et mieux se retrouver. Elle a pris le temps d'écrire et composer un nouvel album dont elle est fière, juste équilibre entre électro, pop et folk. Elle viendra vous le présenter l'été prochain avec un nouveau live en groupe, un démarrage en festivals comme un besoin de renouer avec ceux qui l'ont vu grandir. Des retrouvailles attendues ».

Ecrit par le 30 janvier 2026

Suzane

« Des Victoires de la musique à l'Olympia en passant par les plus gros festivals, Suzane chante son époque avec une énergie fédératrice et émouvante à souhait. Des titres immédiats, des thèmes universels et engagés, un premier album déjà disque d'or, et des prestations scéniques remarquées... Suzane s'est imposée comme l'un des visages de la nouvelle scène française. Elle est de retour sur scène avec un nouvel album depuis la fin de l'année 2022 avec un tout nouveau show, qu'elle sera particulièrement heureuse de présenter chez elle à Avignon ! ».

Les 9 et 10 juin sur l'île de la Barthelasse, à Avignon.

Plus d'informations sur www.id-ile.com

Ecrit par le 30 janvier 2026





Ecrit par le 30 janvier 2026

www.id-ile.com

J.R.