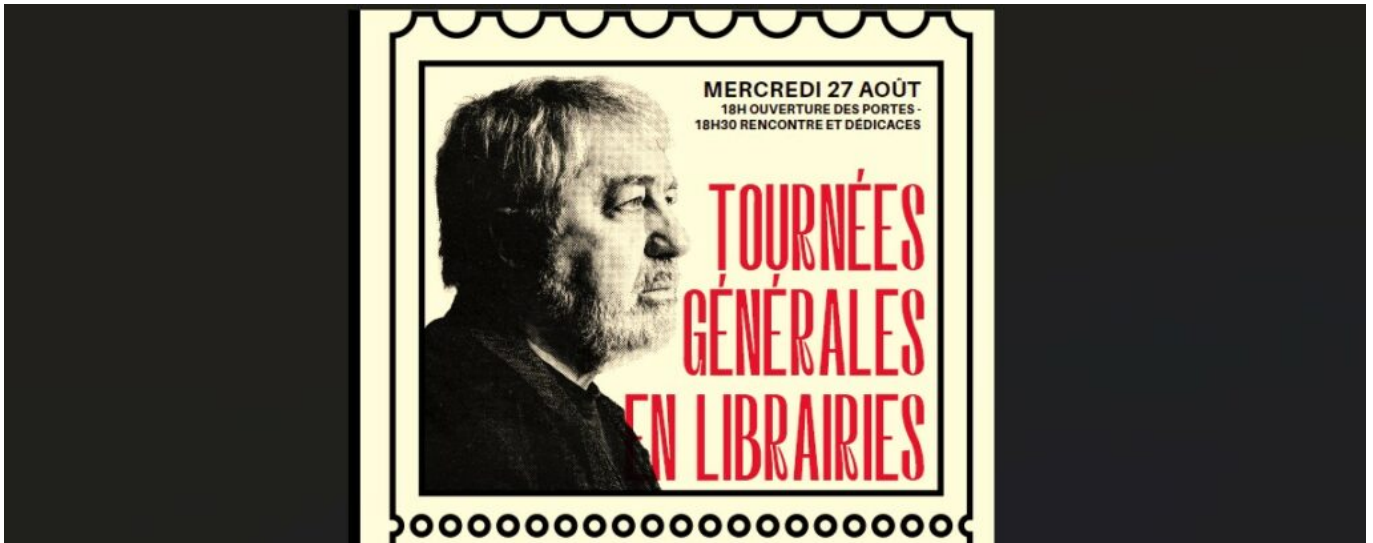


Ecrit par le 3 juillet 2026

(Vidéo) Sorj Chalandon, Tournées générales en librairie, Le livre des Kells



Sorj Chalandon, journaliste et écrivain de grand renom sera reçu à la [Librairie Lettres vives](#), chez Eric Dumas à Tarascon mercredi 27 août où il présentera [Le livre des Kells](#).

Le livre des Kells est le 12^e roman de Sorj Chalandon. C'est aussi celui de sa renaissance alors qu'il a fui sa famille et surtout un père violent-le minotaure-. Sorj a 16 ans et part de Lyon pour arriver à Paris où durant un an, il connaîtra la misère, la rue, le froid, la faim, la soif et la peur. Il va dormir partout, dans les caves, dans les greniers, dans les recoins de rues avec, toujours un couteau à portée de main au cas où. « La plus grande difficulté ? N'être ni une proie et ne pas devenir un prédateur. » Il livre, ici, le maillon manquant de son existence. Un exercice difficile et très intime.

La gauche prolétarienne

Une nouvelle famille, des militants de la gauche prolétarienne, l'extrême gauche, va lui tendre la main, pour partager, ensemble, solidarité et valeurs. Il rejoint en 1973 Libération, après la dissolution de la gauche prolétarienne et la mort de Pierre Overney, tué par un vigile de l'usine Renault qui sera ensuite à son tour assassiné par un commando des Nanap -noyaux armés pour l'autonomie populaire-.

Écrit par le 3 juillet 2026

MERCREDI 27 AOÛT
18H OUVERTURE DES PORTES -
18H30 RENCONTRE ET DEDICACES

**TOURNÉES
GÉNÉRALES
EN LIBRAIRIES**

SORJ CHALANDON

La **Librairie Lettres Vives** et la **Médiathèque Le lien** de Tarascon vous invitent à une rencontre avec l'auteur suivie d'un apéro et d'un repas tiré du sac. Inscription obligatoire au 04.90.91.51.52 ou mediatheque@mairie-tarascon13.fr

SORJ CHALANDON
**LIVRE
DES
KELLS**

www.librairesdusud.com
Réservez vos livres sur www.hop.librairesdusud.com

tarascon lien sofia CP MONTPELLIER MÉDIATHÈQUE LE LIEN VILLE DE TARASCON VILLE DE MARSÈCLE LIBRAIRES DU SUD

Le livre des Kells

Le livre des Kells fait référence à un ouvrage, chef d'œuvre du christianisme irlandais, inachevé, un

Ecrit par le 3 juillet 2026

manuscrit enluminé, rédigé en langue latine par des moines de culture celtique, autour de l'an 800, contenant les 4 évangiles du nouveau testament, visible à Dublin en Irlande.

Source [ici](#).

Que fait-on lorsque l'on trouve le monde injuste ?

«On quitte le monde de la violence pour créer un journal : Libération. En septembre 1973. Kells -le héros du livre- comme moi est passé d'un enfant battu à un homme droit. Enfin je l'espère.» Sorj sera fondateur, journaliste, chroniqueur judiciaire, puis rédacteur en chef adjoint de Libération de 1973 à février 2007. Il a été formateur au centre de formation des journalistes entre 2007 et 2009 puis journaliste au Canard enchaîné.

Sorj Chalandon

Sorj Chalandon est cet immense journaliste et écrivain français qui a reçu un grand nombre de distinctions comme le prix Goncourt des lycéens en 2013 pour 'Le 4^e mur', 'Retour à Killybegs' grand prix du roman de l'Académie française en 2011 qui est le 2^e livre que Sorj Chalandon consacre à Denis Donaldson après 'Mon traître'. Denis Donaldson -1950 à Belfast-avril 2006 à Glenties-, membre de l'Ira provisoire (Armée Républicaine Irlandaise), organisation paramilitaire qui militait pour l'indépendance de l'Irlande du Nord et l'instauration d'un État républicain libre sur l'ensemble de l'île : la nouvelle Irlande. Sorj Chalandon a reçu le prix Médicis avec 'Une promesse', en 2006 ; Le prix Albert Londres pour ses reportages sur l'Irlande du nord et le procès de Klaus Barbie. Tous ses livres sont publiés chez Grasset.

Il est aussi un ami de Pierre Goldman

Il a couvert le 1er procès de Pierre Goldman, le demi-frère de Jean-Jacques Goldman le chanteur-compositeur et musicien-, en tant que dessinateur de presse. Pierre Goldman (juin 44-septembre 1979) fut militant d'extrême gauche. Il fut accusé de trois agressions à main armée et du meurtre en décembre 1969 de deux pharmaciennes lors d'une tentative de hold-up. Il est condamné à la réclusion criminelle à perpétuité en décembre 1974. Le jugement est cassé en 1975 pour vice de forme et Pierre Goldman est acquitté en 1976. Il écrit, durant sa détention, 'Souvenirs obscurs d'un juif polonais né en France' qui obtient un vif succès. Il a collaboré en tant que journaliste à Libération. Il est assassiné en 1979. L'acte est revendiqué par 'Honneur de la Police', un groupuscule d'extrême droite, mais son assassinat n'a pas été élucidé.

Les infos pratiques

Sorj Chalandon. Tournées générales en librairies. Le livre des Kells. Mercredi 27 août. 18h ouverture des portes. 18h30 rencontre et dédicaces. Chez Eric Dumas. Librairie Lettres vives. 60, rue des Halles à Tarascon. Réservation obligatoire. 04 90 91 00 10.

Ecrit par le 3 juillet 2026

A la rencontre du plus scandinave des auteurs français, Olivier Truc



[Eric Dumas](#), patron de Lettres vives, librairie bien connue des Tarasconnais, propose une rencontre, mercredi 23 avril à 19h, avec l'un des meilleurs auteurs de polars nordiques : **[Olivier Truc](#)**, journaliste, romancier et scénariste vivant à Stockholm, capitale de la Suède. Il présentera son dernier ouvrage paru, 'Le premier renne', aux éditions Métalié, collection Noir.

Avec ce 5^e volume de la Police des rennes, nous découvrons la vie des Samis, peuple autochtone minoritaire de Suède, Norvège, Finlande et de Laponie -péninsule de Kola en Russie- appelée par eux Sàpmi- pêcheurs mais surtout éleveurs de rennes.

Le plus scandinave des auteurs français

Olivier Truc a grandi en région parisienne et démarre sa carrière de journaliste au Midi Libre avant d'intégrer La gazette de Montpellier, Télésoleil, Libération et TF1 où il traite des sujets de société. Parti vivre à Stockholm en 1992, il devient correspondant pour le Point, Libération, le Monde, documentariste où il collabore avec la télévision, et aussi réalisateur, notamment avec Arte avec 'Les bâtards du Reich' et

Ecrit par le 3 juillet 2026

'La dernière plongée pour France 5'. Homme de grand talent, Olivier Truc, cumule les prix et les distinctions pour ses enquêtes et écrits. il est spécialiste des pays Nordiques et Baltes.

Un auteur prolifique

Il est l'[auteur](#) de *L'Imposteur*, du *Cartographe des Indes boréales*, et de la série sur la police des rennes : *Le Dernier Lapon* (prix des lecteurs Quais du Polar et prix Mystère de la critique), *Le Détroit du Loup*, *La Montagne rouge* et *Les Chiens de Pasvik*.

Ecrit par le 3 juillet 2026



En savoir plus

Laponie suédoise. Des corbeaux et des loups. Des rennes et des rêves. En pleine période du marquage des faons, un troupeau de rennes est décimé le long de la voie ferrée qui transporte le minerai de fer. Nina Nansen et Klemet Nango, enquêteurs de la police des rennes, se retrouvent au cœur d'un conflit qui déchire un clan d'éleveurs Sami. Il y a aussi Anja, une jeune Sami marginalisée, à qui on a confié le

Ecrit par le 3 juillet 2026

pouvoir de tuer. Anja, celle qui voulait écouter les pierres de la toundra. Celle qui ne veut plus se taire. Celle qui ne veut plus plier. Celle qui voudra inventer le grand récit. Face à une colonisation qui ne dit pas son nom, elle va entrer en résistance. Avec ses propres méthodes. Et ses démons vont croiser ceux de Klemet. Les enjeux énormes des terres rares et de la survie des Sami en tant que peuple se télescopent. Pour assurer la transition énergétique, faudra-t-il sacrifier ce peuple d'éleveurs de rennes ? Dans le paysage incroyable d'un solstice d'été dans le Grand Nord, Olivier Truc témoigne avec talent les luttes du pays sami. Un thriller décoiffant.

Le premier renne. Olivier Truc. Editions Métallé Noir. Publié en août 2024. 544 pages. 22€ en grand format. 12,99€ en numérique.

Les infos pratiques

Librairie [Lettres vives](#). Rencontre avec Olivier Truc. Mercredi 23 avril 2025 à 19h. 60, rue des Halles. 13 150 Tarascon.

Midi Auto conserve Citroën et DS automobiles à Avignon et Tarascon

Ecrit par le 3 juillet 2026



[Le groupe Midi Auto](#) vient de consolider son partenariat stratégique avec [Stellantis](#). Dans ce cadre, ce nouvel accord conclu pour une durée indéterminée, confirme la place centrale de Midi Auto dans le réseau de distribution du groupe automobile et permet de poursuivre la représentation des marques du groupe Stellantis avec Peugeot, Citroën et DS Automobiles.

Avignon et Tarascon maintenus, pas Cavaillon

Pour Midi Auto, qui célèbre cette année son 50^e anniversaire, cette décision concerne tout particulièrement les concessions d'Avignon et Tarascon qui gardent leur contrat Citroën et DS automobiles. En revanche la concession de Cavaillon et son annexe à Apt perdraient le panneau Citroën. Les murs restant la propriété du groupe Midi Auto.

Cette réorganisation devrait notamment permettre à Midi Auto de distribuer à moyen terme, d'autres marques automobiles du réseau.

Ecrit par le 3 juillet 2026



Crédit : DR

Un changement de direction dans la continuité

Fondé en 1975 par [Bernard Hory](#), Midi Auto a débuté avec une seule concession Citroën à Digne-les-Bains. Le groupe est aujourd'hui un acteur incontournable de la distribution automobile en France avec plus de 30 concessions (1 300 salariés et 650M€ de chiffre d'affaires).

À l'occasion de ces 50 ans, Midi Auto annonce aussi l'amorce d'une transition générationnelle avec l'arrivée d'Isabelle Hory à la présidence. Fille du fondateur, qui reste présent dans la structure elle entend conjuguer respect de l'héritage familial et vision innovante pour l'avenir du groupe. Cette dernière a nommé Olivier Beylot, qui était directeur de la plaque bretonne depuis 2015, comme directeur du groupe.

« Prendre la direction de Midi Auto à un moment clé de son histoire est un défi passionnant, explique ce dernier. Avec le renouvellement de notre partenariat avec Stellantis, nous renforçons notre ancrage territorial et consolidons notre position sur le marché. Mon rôle sera d'accompagner cette transition en structurant nos activités, en optimisant nos performances et en préparant le groupe aux évolutions du secteur. »

Écrit par le 3 juillet 2026

Tarascon, Les nuits de la lecture auront lieu vendredi 24 et samedi 25 janvier



La [Médiathèque de Tarascon](#) propose Les nuits de la lecture 'Les patrimoines', vendredi 24 et samedi 25 janvier. Vendredi 24 janvier à partir de 18h sera donnée une lecture contée 'Carnets de voyage Tarascon', restitution de la résidence artistique du photographe Thomas Bohl.

Samedi 25 janvier, exceptionnellement ce jour,

tous les espaces de la médiathèque seront ouverts jusqu'à 19h30. Au programme, à 11h, Poulette Sabrina conte les albums de Claude Ponti, à partir de 3 ans. De 10h30 à 14h30 : Lecture-atelier 'Le petit prince voyage dans le temps', à partir de 5 ans ; 16h30 Atelier 'Joue ton livre' à partir de 3 ans. 17h30, Spectacle 'Les trois brigands' Théâtre d'ombres à partir de 3 ans pour les tout-petits avec la présence

Ecrit par le 3 juillet 2026

requis de Doudou. 17h-19h30, Jeux de société tous publics. 10h30-12h30 et 14h-16h30 Découvrez le patrimoine autrement avec le secteur numérique : Discovery tour de l'Égypte antique sur PS5 avec Assassins's Creed origins, casque de réalité augmentée, dispositifs numériques ludiques.

«**Cette année la nuit de la lecture a pour thème « les patrimoines »**»

relate [Eric Dumas](#), le libraire de [Lettres vives à Tarascon](#) -depuis 2008- et de la [Crognotte rieuse à Avignon](#) -depuis 2017. Avec la nouvelle médiathèque de Tarascon, la Librairie Lettres vives, située 60, rue des Halles, propose de redécouvrir le patrimoine littéraire local : 'Tartarin', d'Alphonse Daudet, que nous croyons connaître, et pour en être sûrs, que nous allons écouter, ensemble. Ce samedi 25 janvier, à partir de 18h30, c'est donc à la médiathèque qu'auront lieu les lectures d'extraits des trois volumes de Tartarin choisis et mis en voix par Eric Poirier.»

Au programme

18h30, lecture choisie de Tartarin de Tarascon ; 19h30 Apéritif dînatoire participatif ; 20h30 Lecture choisie de 'Tartarin sur les Alpes' et 21h30, Lecture choisie de 'Port-Tarascon'. A partir de 22h30 et jusqu'à minuit, lectures participatives : Piochez un livre dans la médiathèque, apportez votre livre préféré... Venez partager avec l'assemblée vos lectures choisies.

Sur inscription à l'accueil ou auprès du 04 90 91 51 52. Horaires exceptionnels le samedi 25 janvier de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h30.

(Inédit) il y a 80 ans, les bombardements reprennent à Avignon, Tarascon et Beaucaire

Ecrit par le 3 juillet 2026



L'avignonnais [Grégory Pons](#), [spécialiste de l'aviation américaine durant la seconde guerre mondiale](#), nous dévoilent une nouvelle série de photos inédites issues notamment des archives de l'US air force (Usaf). Des clichés qui datent des bombardements du 2 et 6 août 1944 sur Avignon, Tarascon et Beaucaire.

Quatre jours plus tôt, le Mercredi 2 août 1944, une première alerte retentit vers 11h00, mais les appareils filent plus au Nord ver Orange. A 13h00 les sirènes retentissent à nouveau. La population se précipite vers les abris. La Flak allemande entre en action. Des bombardiers lourds B-24 du 461st Bomb Group sous le commandement du Lt-Col. Knapp frappent de plein fouet avec une remarquable précision le pont ferroviaire de Rognonas qui franchit la Durance avec près de 73% de ses projectiles sur l'objectif. Le pont est coupé net en deux endroits. D'autres objectifs étaient cependant visés lors de cette journée par d'autres formations d'appareils : les viaducs sur le Rhône et les dépôts d'essence du Pontet. Environ 25 soldats allemands furent tués au cours de ce raid. Du côté des civils, les pertes se 'limitèrent' à une vingtaine de victimes. Bien loin [des 525 morts du raid du 27 mai dans la cité des papes](#).

Ecrit par le 3 juillet 2026



2 août 1944 : les Liberator du 461st Bomb Group détruisent le pont ferroviaire sur la Durance entre Rognonas et Avignon. (Coll. de l'auteur)

Quatre jours plus tard, le 6 août 1944, tandis que les appareils du 461st Bomb Group opèrent de nouveau sur le Sud de la France et attaquent les installations ferroviaires de Miramas, plusieurs vagues de bombardiers américains de la 15th Air Force en provenance d'Italie vont se succéder sur Avignon et ses abords à partir de 8h30.

Les B-24 Liberator arrivent par le Sud et débutent leur attaque sur le pont métallique qui enjambe le Rhône. Ils frappent également la campagne avignonnaise entre la Durance et les bords du Rhône, ainsi que l'île Piot et la Barthelasse. Les objectifs étaient à nouveau les ponts et les dépôts de carburant du Pontet. Les B-24 du 464th Bomb Group en provenance de Pantanella en Italie ont pour objectif le dépôt d'essence du Pontet.

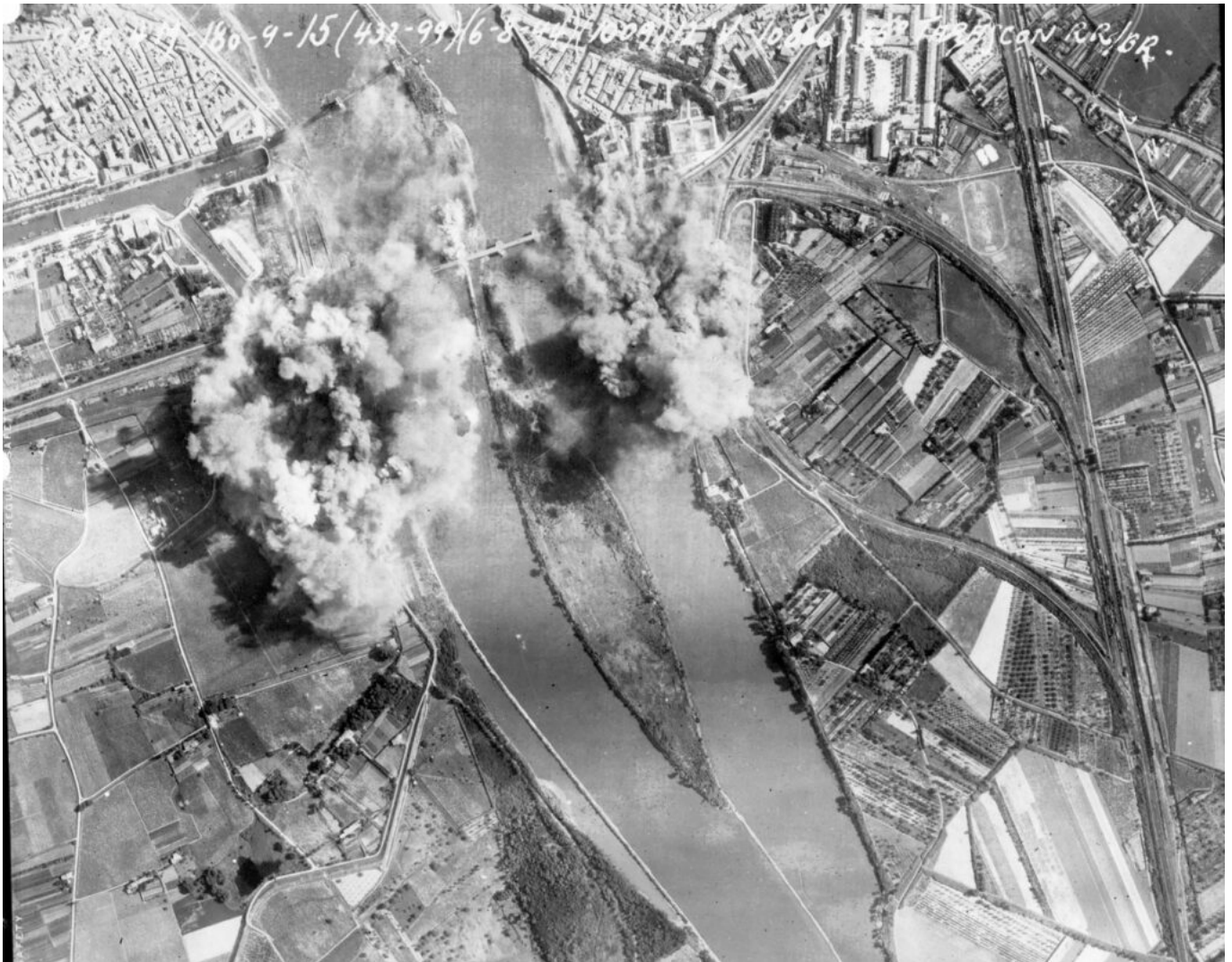
Ecrit par le 3 juillet 2026



6 août 1944 : un Liberator du 464th Bomb Group survole Avignon. On distingue en arrière-plan les panaches de fumée au niveau des bords du Rhône au Pontet, tandis que la gare de Petite Vitesse est également noyée sous les bombes. (USAF)

Les appareils ont décollé d'Italie à 07h05 et se présentent sur l'objectif à 11h50. Selon le témoignage d'un des membres d'équipages, ce raid fut un des plus faciles et apparemment les cuves de stockage devaient avoir été vidées suite au raid du 2 août car les bombes n'ont pas provoqué de grands incendies. Après l'attaque du 2 août sur ce même objectif, le but de ce raid était de s'assurer qu'elles étaient bien mises hors d'usage. A 13h45, les sirènes annoncent la fin de l'alerte. Les Liberator d'une autre unité, le 465th BG, avaient pour leur part pour objectif le viaduc ferroviaire sur le Rhône, mais l'ouvrage a résisté et se trouve intact une fois la fumée dissipée (voir photo ci-dessus). Un Liberator est abattu sans plus de précisions quant à son unité et le sort de son équipage de 10 hommes.

Ecrit par le 3 juillet 2026



Ecrit par le 3 juillet 2026



6 août 1944 : en fin d'après-midi vers 18h30, une seconde vague de Marauder du 17th BG frappent à nouveau, et cette fois-ci les explosions semblent plus concentrées autour des piles du pont ferroviaire qui sera finalement détruit. Le pont routier quant à lui est encore intact, mais ses jours sont comptés. (Coll. de l'auteur)

La deuxième vague d'attaque qui se présente à 18h30 est beaucoup plus précise et touche l'objectif (photo ci-dessus). Le pont routier est épargné, mais il ne faudra pas beaucoup de temps pour qu'il soit mis hors d'usage (photo ci-dessous). En préparation des opérations de débarquement en Provence, toutes les voies de communication et de repli doivent être coupées afin d'empêcher l'armée allemande de se disperser lors de son repli.

Grégory Pons

Ecrit par le 3 juillet 2026



Nouvelle frappe sur les ponts de Tarascon et Beaucaire. La date de ce cliché n'est pas précisée mais ce raid a lieu entre les 6 et 16 août 1944. Les impacts de précédents raids sont bien visibles et le pont ferroviaire est bien coupé en deux endroits, tandis que le pont routier noyé sous les explosions dont on devine la précision, doit vraisemblablement être coupé. (USAF)

[\(Inédit\) il y a 80 ans, Avignon de nouveau sous les bombes](#)

Sources : « AVIGNON 39/44 » de Robert Bailly - Archives du 461st Bomb Group - Archives du 464th Bomb Group - Archives du 17th Bomb Group.

(Vidéo) Tarascon, Lettres Vives, Rencontre avec l'auteure Amina Damerdji ce soir à 18h30



Eric Dumas, le fondateur de la librairie Lettres Vives à Tarascon recevra ce soir vendredi 15 mars à 18h 30, l'auteure **Amina Damerdji** pour son dernier livre paru 'Bientôt les vivants'.

«Aïcha courut à travers le village. Ses jambes tremblaient et son cœur battait si fort qu'il semblait vouloir sortir de sa poitrine. Elle connaissait le mot, dhabahine, les égorgeurs. Dhabahine, dhabahine ! » Algérie, 1988. Après les premières émeutes sauvagement réprimées, le mouvement islamiste montre sa puissance grandissante. »

Ecrit par le 3 juillet 2026

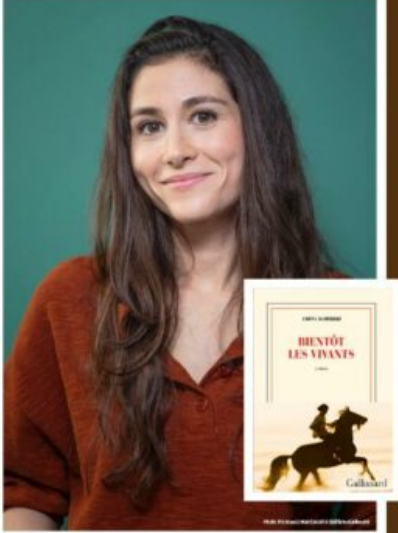
TOURNÉES GÉNÉRALES
en
LIBRAIRIES

UNION 032024

EN MARS

Amina Damerdji

VENDREDI 15
À 18H30



à la librairie **Lettres Vives**
à Tarascon

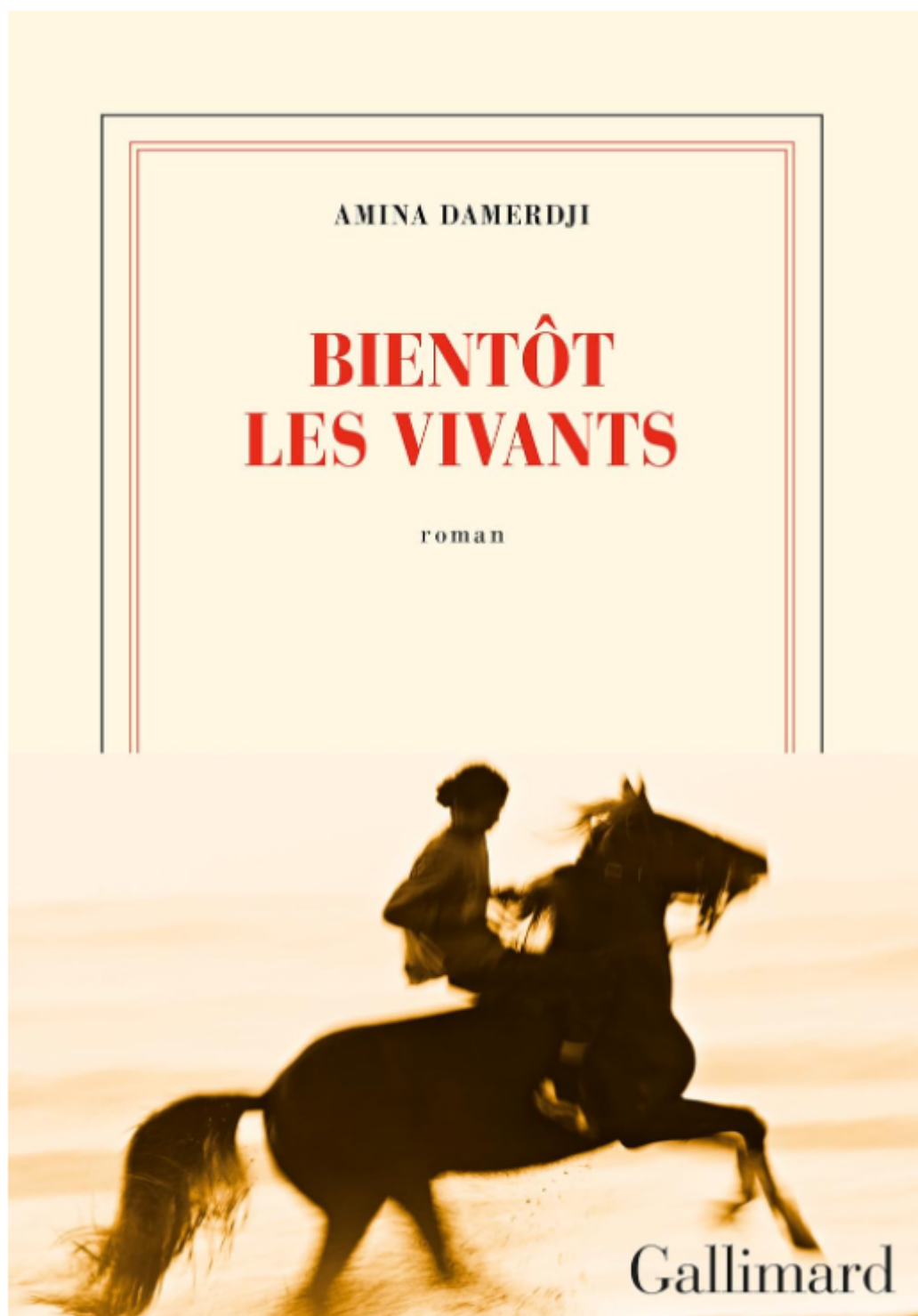
www.librairesdusud.com
Réservez vos livres sur www.hop.librairesdusud.com



Ecrit par le 3 juillet 2026

« La jeune Selma vit dans la proche banlieue d'Alger. Elle n'a qu'une passion, l'équitation, qu'elle pratique dans un centre non loin du village de Sidi Youcef, où se déroulera en 1997 l'un des épisodes les plus atroces de la guerre civile. Elle consacre tout son temps libre au dressage d'un cheval que tout le monde craint, tandis que les déchirements de l'histoire traversent sa famille comme toute la société algérienne : certains sont farouchement opposés aux islamistes, d'autres penchent pour le FIS (Front Islamique du Salut), d'autres encore profitent du chaos pour s'enrichir... »

Ecrit par le 3 juillet 2026



«C'est dans ce contexte tragique que Selma apprendra à grandir, trouvant dans la relation avec son cheval et avec la nature un antidote à la violence des hommes. Bien que le martyr du village de Sidi

Ecrit par le 3 juillet 2026

Youcef éclaire d'une lumière terrible les trajectoires des divers personnages, ce roman reste constamment chaleureux et humain.»

Rencontre ce vendredi 15 mars à 18h30, avec Amina Damerджи pour son dernier livre paru 'Bientôt les vivants', à la [Librairie Lettres vives](#). 60, rue des Halles, 13 150 Tarascon. 04 90 91 00 10 lettresvives@yahoo.fr et lettresvives.unblog.fr

(Vidéo) Irène Frain chez Eric Dumas c'est demain !

Écrit par le 3 juillet 2026

Irène Frain
Écrire est un roman

RENCONTRE

Rencontre avec Irène Frain
pour son livre
"Écrire est un roman",
autour d'un thé

MERCREDI 29 NOVEMBRE À 17H

Seuil

Le grand écrivain [Irène Frain](#) sera chez [Eric Dumas le libraire de Lettres vives](#) à Tarascon ce mercredi 29 novembre, pour y dédicacer son livre : 'Ecrire est un roman', paru chez Seuil, et s'il-vous-plaît, autour d'un thé. Elle est pas belle la vie ?

Irène Frain -de son vrai nom Irène Le Pohon- a été professeur de lettres ans le secondaire, journaliste - pour Paris-Match, Elle, Le JDD, VSD, l'Histoire...- et est romancière. Cette bretonne née à Lorient grandit avec 4 autres frères et sœurs dans un foyer rural et modeste où la mère est couturière et le père un ancien garçon de ferme devenu professeur pour adultes. Elle a publié plus de 42 ouvrages en 44 ans de carrière. Elle a obtenu de nombreux prix dont l'Interallié en 2020 avec 'Un crime sans importance', publié aux Editions du Seuil ; Le prix du Relay des voyageurs lecteurs en 2009 avec « Les naufragés de l'île Tromelin » et le prix des Maisons de la presse en 1982 pur 'Le Nabab'.

Ecrit par le 3 juillet 2026

Les infos pratiques

Rencontre avec Irène Frain, écrivain, mercredi 29 novembre, à 17h, chez [Eric Dumas](#), à la Librairie Lettres vives, 60, rue des Halles, 13150 Tarascon 04 90 91 00 10. Dédicace de son dernier ouvrage en date paru : 'Ecrire un roman'.

Tarascon : lancement officiel du Projet « TOMMATES » pour que la tomate industrielle reprenne des couleurs



Le lancement officiel du projet TOMMATES, lauréat en mai 2023 du plan d'investissement France 2030, a eu lieu ce mardi 12 septembre.

Non, il n'y a pas de faute d'orthographe dans le titre ! « TOMMATES », c'est un nouvel acronyme pour

Ecrit par le 3 juillet 2026

« Techniques, Outils et Méthanisation pour la Multiperformance Agricole des Territoires et des Systèmes ». Et il s'agit effectivement de la filière de la tomate industrielle qui, en France, ne couvre que 10% des besoins. En 1985, la production nationale représentait 400 000 tonnes/an, aujourd'hui seulement 150 000 tonnes sont commercialisées.

Or, la population de l'hexagone consomme 1,2 million de tonnes ce qui nous rend dépendants des autres, notamment de l'Italie, de l'Espagne et de la Chine. La même qui avait absorbé « Le Cabanon » à Camaret, un fleuron de l'agroalimentaire vaclusien connu dans la France entière qui transformait à l'époque 400 000 tonnes chaque année. Il y a donc urgence à agir.



Visite des partenaires du projet « Tommates » © DR

Le Président de la Chambre d'Agriculture Régionale, André Bernard, qui a une autre casquette, celle de président de la SONITO (la Société Nationale Interprofessionnelle de la Tomate qui a fêté ses 60 ans en 2017) sait de quoi il parle. « Nous devons absolument re-booster cette filière, avancer. Notre objectif : passer d'ici 2030 à 25% du taux de couverture de la consommation (10% aujourd'hui) en équivalent tomates fraîches, soit transformer 350 000 tonnes au lieu de 190 000 tonnes actuellement. »

C'est la raison pour laquelle il était ce mardi matin au « Panier Provençal » à Tarascon qui fait partie, depuis 2019 du Groupe CAPL (Coopérative Agricole Provence Languedoc) et qui est l'une des plus grandes usines de France de transformation de tomates en coulis, jus, concentré, sauces, purée ou pulpe, c'est dire si elle voit la vie en rouge.

Ecrit par le 3 juillet 2026

André Bernard précise : « Avec ce Projet TOMMATES, nous tendons vers de nouveaux modèles de production avec la création d'îlots de 1 000 à 1 500 hectares qui concilieront les nombreuses attentes auxquelles l'agriculture doit répondre. Pour ce faire, il faudrait construire 2 usines supplémentaires de 80 000 tonnes de production chacune par an. Mais avec les contraintes actuelles sur le prix des matières premières, l'explosion du prix de l'énergie, il nous faut réfléchir à un autre modèle d'agriculture davantage globale et durable. Au lieu d'évoluer seule dans son coin, notre filière s'est déjà adossée à celle du riz, du blé et de légumineuses de Lyon à la Camargue en passant par les rives de la Vallée du Rhône. Notre idée est de développer la culture de la tomate de plein champ avec d'autres productions. Le méthane sera utilisé pour transformer les biodéchets en biogaz qui sera injecté dans les canalisations et alimentera en énergie renouvelable le territoire et les usines agro-alimentaires. »



Visite des partenaires du projet « Tommates » © DR

D'ores et déjà, la filière de la tomate industrielle travaille d'arrache-pied pour faire valoir ses atouts auprès de la Commission des Affaires Economiques du Sénat qui est déjà descendue à Tarascon découvrir ce projet qui entre en phase de maturation. Avec à la clé, une proposition de loi pour soutenir la compétitivité de la filière.

Pragmatique et déterminé, comme d'habitude, André Bernard a conclu « Nous devons nous adapter au changement climatique en optimisant l'usage de la ressource en eau, en limitant les intrants, en respectant l'environnement et en renforçant notre souveraineté alimentaire et énergétique. »

M6 : et si le meilleur boulanger de France était à Cabrières d'Avignon ?



Pour la 10^e édition de l'émission de M6 'La meilleure boulangerie de France', 10 boulangers de la région sont sur la ligne de départ, dont un à Cabrières d'Avignon, un autre à Avignon/Noves ainsi qu'à Tarascon/Beaucaire également.

Trois boulangeries du Vaucluse et du bassin de vie d'Avignon participent à la compétition télévisée de la chaîne M6 qui sera diffusée la semaine prochaine. Le but sera de dénicher la meilleure boulangerie de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur afin que celle-ci soit ensuite confrontée aux sélectionnés des autres régions de France.

L'émission sera présentée par Norbert Tarayre, ex participant à l'émission Top Chef. L'animateur et juré

Ecrit par le 3 juillet 2026

de 'La meilleure boulangerie' de France, est accompagné par Bruno Cormerais, boulanger et meilleur ouvrier de France en 2004, et Noémie Honiat, cheffe pâtissière, elle aussi ancienne participante de l'émission Top Chef.



Tournage dans la boulangerie Spiteri à Tarascon. ©DR

La Boulangerie Lyse à Cabrières-d'Avignon

Premier représentant vauclusien : [la boulangerie Lyse](#) à Cabrières-d'Avignon. Tenue par des Vauclusiens d'adoption, Emilie et Julien sont venus de Normandie en 2007 pour y installer leur première boulangerie dans le département durant 6 ans. Le couple d'artisans déménage mais revient dans le village de Cabrières-d'Avignon en 2018 avec la reprise des locaux d'une galerie d'art. Aujourd'hui, le couple tient un établissement bien installé dans sa région, qui participe déjà à d'autres compétitions comme c'est le cas en 2022, où la boulangerie a remporté le prix de la meilleure galette des rois dans les catégories chef d'Entreprise/Salarié et Apprenti.

Ecrit par le 3 juillet 2026



L'équipe de la boulangerie Lyse. ©M6

[Lire aussi : 13e concours de Gâteau des rois du Groupement des artisans boulangers pâtisseries de Vaucluse](#)

Boulangerie-Pâtisserie Meinado : entre Noves et Avignon

Meinado, c'est une entreprise familiale avec Nadine, patronne et mère de Gregory, Anthony et Laëtitia. Gregory est le boulanger tandis qu'Anthony et Laëtitia occupent les postes de responsables de ventes. L'idée de l'ouverture d'une boulangerie pour cette famille déjà à la tête de quatre établissements de restauration émerge il y a 12 ans. Et c'est en 2017 que le projet se concrétise et qu'une première boulangerie ouvre à Avignon, dans le secteur de Bonpas, qui constitue aujourd'hui la boulangerie référente des autres sites qui ont ensuite vu voir le jour à Arles et Noves. C'est d'ailleurs cette dernière, installée dans la zone d'activité de la Roque à Noves, qui représentera Meinado lors de cette sélection régionale. L'établissement propose des pains rustiques, de nombreuses viennoiseries et pâtisseries et un large choix de snacking qui fait la particularité de la boulangerie-pâtisserie.

Ecrit par le 3 juillet 2026



L'équipe de la boulangerie Meinado. ©M6

Maison Spiteri à Tarascon et Beaucaire

La [maison Spiteri](#) a la particularité d'être tenu par un patron très jeune, Théo Spiteri, 21 ans. Il est le boulanger, le pâtissier et le chocolatier de l'établissement qu'il a racheté il y a un peu plus d'un an maintenant. Il a ainsi dû moderniser les locaux de sa boulangerie seul par faute de moyen, sa mère Christelle le soutenant tout de même en étant à la vente. En un an, son travail a su prendre de l'ampleur et être apprécié à Tarascon, Théo a ainsi ouvert une nouvelle boutique à Beaucaire.

Ecrit par le 3 juillet 2026



L'équipe de la boulangerie Spiteri. ©M6

'La meilleure boulangerie de France' en région Paca. Tous les soirs à 18h35 sur M6. Du lundi 23 au vendredi 27 janvier.

Maylis Clément

Ecrit par le 3 juillet 2026



Le pain Châtaigne-noisette de la boulangerie Lyse. ©DR