

Ecrit par le 18 mai 2026

Les Amis du Théâtre populaire nous invitent à 'La foire de Madrid' au Théâtre Benoît XII



La Foire de Madrid, une brillante tragi-comédie de Lope de Vega, le plus grand auteur dramatique du Siècle d'Or espagnol, adaptée et jouée pour la première fois en France selon une mise en scène très réussie, réglée comme une horloge.

Comme chaque dernière semaine de septembre, en ce XVI^e siècle espagnol, une grande foire envahit Madrid. Bravant repos et sommeil, de jeunes gens y flânent, cherchant à tirer le meilleur parti de ces quelques jours, partageant leur temps entre galanteries et larcins. Un couple s'en détache : Leandro et Violante. Leur coup de foudre les entraîne dans un tourbillon de quiproquos et d'intrigues amoureuses. Car Patricio, le mari de Violante, est un homme impulsif et violent ; quant à Claudio, époux d'une femme plus âgée que lui, il aspire à un peu de jeunesse...

Écrit par le 18 mai 2026

« Un spectacle tout public à découvrir pour son enthousiasme, sa générosité de jeu et sa curiosité littéraire... » (*Culture-Tops*)

www.atp-avignon.fr

Jeudi 14 décembre. 20h. 10 à 20€. Théâtre Benoît XII. 12, rue des Teinturiers. Avignon. 04 86 81 61 97. atp.avignon@gmail.com

«Confessions en blues», un concert poétique au Théâtre Benoit XII ce vendredi



Spectacle-hommage au blues

«Confessions en blues» est l'idée généreuse et ambitieuse d'un spectacle-hommage au blues, la forme musicale nouvelle née dans le sud des États-Unis d'Amérique au tournant du XXe me siècle, dans le sein des populations arrachées à l'Afrique et déportées en esclavage.

Ecrit par le 18 mai 2026

Une création collective qui raconte le blues par la musique et la poésie

Ce spectacle tout public s'appuie également sur de solides recherches universitaires. On apprendra ainsi que la musique populaire occidentale en a été changée en profondeur, à la manière d'une terre recevant la pluie du ciel. Car le blues est un état d'esprit, une disposition artistique dont nombre d'artistes désormais portent les stigmates, jusqu'aux grands orchestres symphoniques.

Ils seront 4 pour célébrer cette musique

Jean-Philippe Watremez et Olivier Chabasse ouvriront le spectacle en musique. Patrice Larroque, Maître de Conférences à Université Paul Valéry de Montpellier interviendra sous forme de mini-conférence sur le sujet du blues : histoire et liens avec la langue anglaise. Michel Ivonio viendra, par les interprétations de sa poésie inspirée, forte et inattendue, exposer sa vision du blues, transmettre son ressenti du monde blessé et fracturé par l'esclavage mais aussi surpris par les nouvelles qualités offertes à l'homme par la grâce du blues.

**Vendredi 1er décembre 2023. 20h. Entrée libre. Théâtre Benoit XII. Rue des Teinturiers.
Www.lamusiquedadm.fr**

Benoit XII, Boxing shadows

Ecrit par le 18 mai 2026



Les Amis du Théâtre Populaire présente **Boxing Shadows** ce jeudi au Théâtre Benoît XII '**Boxing shadows**' vient remplacer '**Aussi audacieuses que leurs désirs**' initialement prévu dans le programme

Une jeune migrante gagne sa vie en volant dans le métro. Un homme d'une soixantaine d'années se fait dérober son portefeuille. Ils habitent la même rue, le même immeuble. Rencontre entre une jeunesse fragilisée en proie à une révolte sans but et un ancien boxeur devenu bibliothécaire en proie à la solitude et à l'ennui. Une comédie douce-amère, où le rire alterne avec l'émotion, nous renvoyant à nos failles comme à nos forces. Un huis-clos onirique accompagné par la présence d'une Voix chantée, de l'autre côté du miroir, entremêlant chant lyrique et musique électro-acoustique,

La pièce est montée comme un thriller, de façon très cinématographique

Des courtes scènes nous entraînent de la réalité de la rue et du ring à l'intérieur des personnages, de leurs angoisses. Une histoire en prise avec une réalité vécue dans les banlieues - sentiment de rejet des institutions, rage impuissante et sans objet, abandon par la génération précédente qui n'a pas pu ou su transmettre.

Jeudi 2 février 2023. 20h. 20€. Membres de l'AFIA, AFA, groupes.10€. Théâtre Benoît XII . 12, rue des Teinturiers. Avignon. 04 86 81 61 97. atp.avignon@gmail.com www.atp-avignon.fr

Retrouvez Alice au pays des merveilles ce soir et demain au Théâtre Benoît XII à 20h à Avignon



Alice au pays des merveilles ? C'est une magnifique comédie musicale mise-sur-pied par [Coralie Pressard](#) avec l'école professionnelle avignonnaise l'Art scène des arts de la scène. Ce qu'elle a construit ? Une réadaptation du grand succès d'Alice, de la production de Compote de Prod

Ecrit par le 18 mai 2026

-inspiré du célèbre roman de Lewis Carroll- qui l'avait définitivement séduite lors d'un festival d'Avignon en 2016.

En sortant de la salle, elle s'était jurée d'en faire une production à sa façon et de livrer ce travail de dentelle aux élèves de l'école de chant et de comédie musicale qu'elle a elle-même fondée. Elle a bien fait car ils sont 30 à avoir relevé le défi pour notre plus grand plaisir ce soir !

Écrit par le 18 mai 2026



Écrit par le 18 mai 2026

©Anne-Marie Constantin

La comédie musicale ?

Elle raconte l'aventure de cette jeune-fille bien décidée à grandir et qui rencontrera sur son chemin des personnages plus incroyables et spectaculaires les uns que les autres. Sur la scène ? De nombreux talents pour nous faire voyager dans un univers enchanté, rythmé et inoubliable.

En savoir plus ?

Ce très beau spectacle mélange, sur scène, tous les âges, des artistes en formation professionnelle avec des amateurs en loisir. Les décors ont été créés par [le lycée professionnel des métiers](#) de Vedène, par la section arts graphiques décors peints, [l'Opéra](#) a prêté des costumes et une équipe de costumières-couturières a créé le reste. Article précédent sur ce sujet [ici](#).

Les infos pratiques

Vendredi 3 et samedi 4 juin à 20h, au Théâtre Benoit XII. Billetterie larscene-ecole.fr vidéo sur la page instagram [@lartscene_ecole](#)

Ecrit par le 18 mai 2026

L'ART SCENE
ECOLE PROFESSIONNELLE DES ARTS DE LA SCENE
Caroline Pressacq
PRESENTE

Alice
LA COMEDIE MUSICALE

03-04
juin 20H

THEATRE BENOIT XII
AVIGNON

BILLETTERIE :
LARTSCENE-ECOLE.FR