Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Heureux les Orphelins au théâtre de l'Oriflamme , à l'épreuve de la vérité



Qui a tué Agamemnon ? Sa femme Clytemnestre avait-elle un amant ? Pourquoi tant de haine entre elle et sa fille Electre ? Mais aussi pesticides, mensonges d' Etat, jeux de pouvoir.

L' auteur et metteur en scène Sébastien Bizeau a gardé le point de vue de l'« Electre » de Jean Giraudoux(1937) : on n'a pas les réponses, on est dans la recherche de la vérité. On chemine entre les atermoiements de Clytemnestre et les mensonges d'état d'un ministre défendant l'utilisation des pesticides. C'est astucieux car ça permet aux spectateurs qui ne connaissent pas ou se repèrent mal dans l'Odyssée d'Homère, mythe du Ve siècle avant notre ère, de le découvrir au fil du spectacle et aux autres

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

de s'intéresser plutôt à la fable contemporaine….Dans les 2 cas, ca fonctionne.

Un entrelacement de situations et de langage
Où miracle on ne s'y perd pas ! On évolue dans des espace temps qui parlent des mêmes problématiques : le mensonge, la trahison, les éléments de langage, la langue de bois, le silence qui tue. Les 5 comédiens jouent une infinité de rôles avec une aisance, une capacité de transformation vestimentaire et d'adaptation de jeu extraordinaire. La mise en scène est à la fois fluide et dynamique avec une économie de décor. Les entrées et sorties de plateau se font sur la dernière réplique de la scène. Astucieux !

Spectacle intelligent, instructif avec du punch et la joie de jouer. Que demander de plus ?

Heureux les Orphelins. Jusqu'au 29 juillet. Relâche les 9, 16 et 23 juillet. 12 à 21€. Théâtre de l'Oriflamme. 3-5 rue du Portail Matheron. Avignon. 04 88 61 17 75. loriflamme-avignon.fr

---

Le légendaire saxophoniste Ralph Moore fait escale au Théâtre de l'Oriflamme

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Du jazz en ouverture….du jazz toujours

Le 9 février 2022, la première représentation a lieu à L'Oriflamme, à guichet fermé, avec un super quintet de jazz emmené par Harry Allen et Thomas Ibanez. Puis le 18 mai 2022, avec un quartet exceptionnel emmené par Marc Whitfield et Joe Farnsworth et en octobre grand succès également avec Joe Magnarelli et Thomas Ibanez. Certes le théâtre de l'Oriflamme n'est pas dédié uniquement au jazz, il l'a prouvé cet été dans le Off avec une programmation variée et cette saison 2022 avec des sorties de résidence en théâtre et même des expositions. Mais il faut bien avoué que Julien Cafaro et Patrick Zard concepteurs et directeurs de ce nouveau lieu en Avignon aiment le jazz et ont un carnet d'adresses qui nous permet d'avoir accès à un jazz authentique des années Blue Note.

Le quintet du saxophoniste Ralph Moore en tournée avec la crème du jazz français
Ralph Moore a joué avec les plus grands jazzmen de l'histoire du jazz : Chet Baker, Horace Silver, Oscar Peterson. Pour sa venue en Avignon, il sera accompagné par son ami et complice de saxophone Michael Cheret, Fred Nardin au piano, Viktor Nyberg à la contrebasse, et Andréa Michelutti à la batterie.
Ralph Moore à l'Oriflamme. Jeudi 10 novembre. 20h30. 15 et 20€. Théâtre de l'Oriflamme. 3-5 Portail Matheron. Avignon. 04 88 61 17 75. patrick@loriflamme-avignon.fr

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Théâtre de l'Oriflamme, Magnifique soirée jazz avec Joe Farnsworth et Mark Whitfield Quartet



La naissance du projet
La rencontre entre le batteur new-yorquais Joe Farnsworth, le pianiste Olivier Truchot et le bassiste Patrick Maradan s'est faite sur la scène du Hot Club de Lyon en novembre 2019. La connexion fut telle que les trois musiciens décidèrent de former un vrai trio et d'inviter régulièrement à se joindre à eux les grands musiciens que Joe côtoie à New York.

Le batteur new-yorkais Joe Farnsworth (Horace Silver, McCoy Tyner, Cedar Walton,...) et son ami le grand guitariste Mark Whitfield (Quincy Jones, Ray Charles, Herbie Hancock,...) se retrouvent dans un

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

quartet européen inédit composé du pianiste Olivier Truchot (Scott Hamilton, Ralph Moore, Ivan Lins,...) et du bassiste Patrick Maradan (Keystone Big-Band, Quincy Jones, James Carter, Stochelo Rosenberg,...) Ce groupe de jazzmen chevronnés sera en tournée en Europe en mai 2022 pour le plus grand plaisir des amoureux du “son Blue Note” et du Jazz qui swing !

Concert de jazz. Mercredi 18 mai. Théâtre de l’Oriflamme, 3-5 portail Matheron à Avignon. 06 15 40 03 65. (Horaire en soirée et prix prochainement renseignés).