Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Le théâtre de l'Oulle nous invite à «danser avec les livres »



Laurence Pagès est chorégraphe et travaille depuis plus de 10 ans au contact de la littérature jeunesse.

Cette création est une célébration dansée des livres, de la littérature jeunesse, et de tout ce qui, en eux, nous meut et nous émeut. Lire en engageant son corps et tous ses sens, peut-être plus encore que d'habitude, lire en marchant, lire la tête en bas, lire en dansant ! Comprendre la lecture en dansant ?

Danser avec les livres est un spectacle spécifiquement conçu pour les médiathèques
Il se déroule au milieu des livres et au sein des espaces de lecture de la médiathèque, en s'adaptant et se réinventant en fonction de la topographie des lieux.

Il s'adaptera donc à la grande salle du Théâtre de l'Oulle pour cette sortie de résidence de danse contemporaine offerte au jeune public et à leur famille.

Jeudi 10 mars. 19h. Entrée libre sur réservation. La Factory/Théâtre de l'Oulle. Rue de la Plaisance. 09 74 74 64 90. www. Theatredeloulle.com

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

De la danse contemporaine au Théâtre de l'Oulle



Cute Paradox est un jeu, une mise en situation qui explore les influences et les conséquences des rythmes imposés par notre société moderne sur le rapport entre une femme et un homme. Sur le plateau Emmanuelle Faure et Maxime Boissier sont tour à tour amants et ennemis intimes, ce en constante remise en question, en quête d'un équilibre…. Cute Paradox, ascenseur émotionnel allant puiser au plus profond de nos êtres où chacun peut s'identifier.

Vendredi 18 février. 18h. 8 à 15€. La Factory/Théâtre de l'Oulle. 19, place Crillon. Réservation. 09 74 74 64 90. www. Theatredeloulle.com

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Avignon,Théâtre de l’Oulle, sortie de résidence publique



La Factory, fidèle à sa mission et à son objectif de créer un dispositif d’accueil et d’aide à la création d’art vivant, accueille la compagnie ‘Anges de Travers, fondée par deux anciens élèves de l’École Actéon d’Avignon.

Représentation publique du spectacle : « L’homme poubelle : ensemble vers l’harmonie sociale ! » En résidence de création au théâtre de l’Oulle depuis le 1er novembre, la compagnie nous propose sa version du texte Mateï Visniec ‘Le Théâtre Décomposé ou l’homme poubelle’.

Dans une société bien ordonnée, le gouvernement décide d’ouvrir un Centre National de Recherche pour l’harmonie sociale…
Entrez au cœur de l’intrigue et venez découvrir ce monde étrange et poétique, où les hommes peuvent

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

suspendre le temps en s'entourant simplement d'un cercle, où les papillons sont carnivores, mais un monde dans lequel le lavage de cerveau devient obligatoire…

Mercredi 10 novembre 2021. 19h. Tarif unique10€. Théâtre de l'Oulle. Entrée Rue Plaisance. Avignon. 09 74 74 64 90 contact@theatredeloulle.com