Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026

Théâtre de la porte Saint-Michel : Cabosse ou la particularité



Dans le cadre du festival d'Avignon, la compagnie des affamés présentera du 7 au 29 juillet, au théâtre de la porte Saint-Michel, un seul en scène adapté du roman de Fanny Corbasson : Cabosse ou la particularité. Les spectateurs auront également l'occasion de découvrir la pièce en avant-première ce vendredi 12 mai à 20h30 et samedi 13 mai à 11h.

« Cabosse est née avec une particularité : quand elle est arrivée, le travail de fabrication s'était un peu mal passé. Rien de bien grave. Mais les grands, ils ont tout de suite trouvé que ça n'allait pas et que s'ils ne faisaient rien, elle serait malheureuse toute sa vie. Et eux aussi.

Alors Cabosse s'écrit à elle, quand elle sera adulte, sage et qu'elle s'aimera enfin. A n'ouvrir pas avant d'avoir 30 ans. Elle interroge la normalité, le comme-il-faut, le qu'en dira-t-on, le beau. Quand on est

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026

différent, est-ce que c'est moche ? Ou monstrueux ? Monstrueux, c'est pire que moche. Elle questionne la vie, qui n'est pas toujours juste. Elle découvre sa petite voix-moche intérieure qui la sabote alors qu'elle n'était que joie. Elle apprend la jalousie, la mort, l'amour, les émotions. »

Questionnant la norme et la différence, Cabosse est une histoire vécue, tendre et emplie d'humour et d'émotion. Une histoire personnelle et universelle, pleinement inspirée de celle de son autrice.

Cette création contemporaine, d'une durée de 65 minutes, accueillera les grands comme les petits. Elle sera mise en scène par Gilles Droulez et interprétée par Fanny Corbasson.

J.G.

Infos pratiques*
À partir de 7 ans. Avant-première le vendredi 12 mai à 20h30 et le samedi 13 mai à 11h. 14€/10€ (réduit, enfants moins de 12 ans). Avignon. 06 73 34 41 51.

*11h25 au théâtre de la porte Saint-Michel du 7 au 29 juillet dans le cadre du Festival d'Avignon.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026



Théâtre de la Porte Saint Michel, réinventer la tendresse

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026



« Et réinventons la tendresse » de et par Anne Loyale est proposé en partenariat avec Osons le Féminisme et Femmes solidaires

Pendant des années, l'héroïne de cette histoire ne jure que par le cynisme et l'attente du Grand Soir. «Ni dieu, ni maître, ni sœur, ni douceur.»

Ce spectacle, à la fois cri de vitalité et acte de justice, raconte comment sa rencontre avec les femmes en lutte au Guatemala a changé son rapport au militantisme et ce faisant, son rapport au monde. Elle souhaite maintenant transmettre les histoires de celles qui lui ont ré-appris à tenir debout, partager leurs quêtes de dignité et leurs manières de réparer le vivant, et ainsi nous inviter ensemble à ré-inventer la tendresse.

Un seul en scène pour apprendre à dire comment survivre à l'horreur

Le 8 mars 2017 au Guatemala, 41 adolescentes sont assassinées, brûlées vives pour avoir voulu dénoncer les violences qu'elles subissaient au sein du foyer pour mineures où elles étaient enfermées. Anne Loyale était présente au Guatemala lors de ces événements. La mise en scène de Pauline Christophe retisse ce qui est habituellement séparé : l'esthétique et le théorique, le soin et la lutte, l'intime et le collectif

La Compagnie Les Culottées du Bocal

Crée en 2015, entre la France et l'Amérique Latine la compagnie Les Culottées du Bocal est née autour

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 17 novembre 2026

d’une conférence gesticulée sur la culture du viol et le consentement. A la fois compagnie de théâtre et association d’éducation populaire, alliant poésie, humour et engagement social, l’ objectif est d’éduquer autrement, à l’aide de techniques ludiques et interactives qui permettent de redonner aux gens du pouvoir d’agir (tel que le conte et le théâtre de l’opprimé), afin de cheminer ensemble vers un modèle de société plus juste, altruiste et harmonieuse.

Et Ré-inventons la tendresse. Mardi 7 mars. 20h30. Mercredi 8 mars. 20h30.10 et 15€. Déconseillé pour les moins de 12 ans. Théâtre de la Porte Saint-Michel. 23, rue Saint-Michel. Avignon. 09 80 43 01 79. 06 25 71 02 59