Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026

La 2e édition du Festival Girl, Girl, Girl dédié à la Nouvelle scène féminine à la Factory d'Avignon



Chic, chic, chic ! Girl, Girl, Girl revient pour une seconde édition, toujours dédiée à la nouvelle scène féminine, du mercredi 10 au dimanche 14 avril, avec la chanteuse locale Emma Daumas comme marraine. Au programme, concerts, scène ouverte spéciale jeunes talents, slam et DJ set 100% féminin.

Avec ce festival, La Factory entend œuvrer pour une plus grande visibilité des artistes femmes dans les musiques actuelles, ce que l'équipe de Laurent Rochut fait d'ailleurs tout au long de l'année en soutenant les expressions du spectacle vivant sur des sujets sociétaux d'une actualité sensible et en œuvrant à la promotion de l'égalité femmes-hommes dans les métiers du spectacle. Emma Daumas sera la marraine de cette édition en assurant le concert du samedi 13 avril.

***Libres*, concert poétique et slamé avec la slameuse Mélodie Mô et du bassiste Gurvan L'Helgoualc'h pour la soirée d'ouverture**

LibrEs! raconte l'aventure puissante de dix femmes sur sept siècles, de la corsaire Jeanne la Lionne, qui

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026

vivait vers 1300, jusqu'à Lucia Rijker, boxeuse contemporaine.

« Le point commun de ces femmes incroyables : elles ont réussi à vivre leur passion et leur rêve. Elles ont osé être elles-mêmes. Ce spectacle évoque la liberté, l'émancipation et la puissance des femmes, souvent oubliées de l'histoire », souligne la slameuse.

Le spectacle sera suivi d'une rencontre autour de la question de l'invisibilisation des femmes dans l'Histoire, en présence notamment des membres du réseau HF Occitanie et du collectif Georgette Sand !
Mercredi 10 avril. 20h. 10 à 15€.

Concert d'Augustine Hoffmann, précédé d'une scène ouverte

Venez interpréter deux titres de votre composition sur la scène du théâtre de l'Oulle. La gagnante jouera en première partie du concert du samedi 13 avril d'Emma Daumas. Inscription : lafactory.booking@gmail.com

Augustine Hoffmann est une jeune auteure compositrice interprète à l'univers poétique, sensible, drôle et émouvant. Authentique, d'une grande sincérité, Augustine nous offre par sa lumineuse présence, sa voix enveloppante et sa guitare aux couleurs folk, un répertoire riche, vibrant reflet de nos âmes.
Jeudi 11 avril. 19h. Scène ouverte. 21h15. Concert. 5 à 15€.

Double plateau avec Charlotte Adrien et Maissiat

Charlotte Adrien — texte, composition, chant, clavier, Toy Piano – et Louis Grimaldi — Guitare, basse, violoncelle, programmation, arrangement nous proposent en première partie de la chanson Poésie Electro Pop. En deuxième partie, Maissiat, l'auteure, compositrice et interprète, Maissiat découverte avec *Tropiques* (2013), puis retrouvée avec *Grand amour* (2016) nous révèle son dernier album *Delta* sorti en mars 2023, complété par des titres inédits de l'EP *À l'ombre de Delta* sorti à l'automne dernier.
Vendredi 12 avril. 20h. 10 à 15€.

20 ans après, le retour de la chanson phare *Tu seras* d'Emma Daumas

En première partie de soirée, la gagnante de la scène ouverte du jeudi aura le privilège de précéder Emma Daumas qui revient nous interpréter – entre autres — *Tu seras*, revu et actualisé. Le programme exact n'est ps connu, car Emma nous réserve pleins de surprises et d'invitées. Le Délirium accueillera la soirée after avec DJ set 100% girl.
Samedi 13 avril. 20h. 10 à 15€.

Concert de clôture avec Elodie Sablier

Le concert *In My Forest* d'Elodie Sablier est une invitation à explorer notre forêt intérieure. Ce spectacle, qui accompagne la sortie de son quatrième album, crée un lien direct entre notre monde intérieur et la nature. Élodie Sablier compose au piano comme elle respire, instinctivement, au rythme des saisons ;

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 6 novembre 2026

toujours à la recherche des techniques les plus justes pour toujours plus d'intimité et d'authenticité dans ses enregistrements comme sur scène. Une scène où elle captive et hypnotise son public.
Dimanche 14 avril. 17h. 10 à 15 €.

Festival du 10 au 14 avril. La Factory/Théâtre de l'Oulle. Rue de la Plaisance. 09 74 74 64 90.