Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

Un Misanthrope jubilatoire à découvrir au Lucioles



Quand Molière écrit le Misanthrope en 1666, il devait être loin de se douter, que plus de 350 ans plus tard sa pièce serait jouée en 2022 au Festival OFF d'Avignon et recevrait une «standing ovation ».
Il y a d'abord le plaisir d'entendre des alexandrins joliment dits soit le texte intégral de Molière, il y a ensuite la découverte d'une mise en scène inventive et insolente et des acteur.trices pour la servir d'une étonnante justesse.

Comment vivre ensemble ?
Dès le premier tableau connoté hyper moderne et jet set on repère Alceste , le Misanthrope parmi les 9 comédiens qui occupent bruyamment la scène. Il est à l'écart de la fête et bougon. L'acte qui suit entre Alceste et son ami confident Philinte achève de nous rassurer : nous entendrons bien la langue de

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 10 novembre 2026

Molière même si le doute un moment est permis tant elle est d'une étonnante modernité.

Il y aurait donc la franchise, la droiture d'Alceste et l'indulgence voire la complaisance de Philinte. Doit-on tout dire ? Doit-on se taire ? Comment trouver le bon compromis pour le vivre ensemble ?

La mise en scène de Thomas Le Douarec est ingénieuse
Il ne suffisait de prendre un texte pertinent et bien tourné avec le sujet universel de l'hypocrisie,de la rouerie des hommes et femmes ou du vivre ensemble.Encore fallait-il savoir le mettre en scène en plaquant à pratiquement chaque tirade des grimaces, situations, gestuelles, intermède musical ou anachronisme qui donnent du sens et révèlent à la fois la modernité de ce texte et sa dimension comique tout en le respectant à la lettre. Chapeau l'artiste !

Un esprit de troupe que n'aurait pas renié Molière
Les acteurs sont tous formidables: un Alceste grincheux à souhait, une Célimène étonnante de cruauté et de sensualité, un Oronte outrancier, des soupirant.es iu flatteurs de tous bords déjantés. Tout le monde a l'air de beaucoup s'amuser et nous aussi.
Jusqu'au 30 juillet. Relâche le 27. 15h45. 10 à 24€. Théâtre des Lucioles. 10 rue du rempart Saint Lazare. 04 90 14 05 51. www.theatredeslucioles.com