Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 3 novembre 2026

Sortie du nouvel album de Myléne Hals au Théâtre des Vents



***En couleurs*, le nouvel album de Mylène Hals**

Mylène et ses musiciens vous emmènent dans un voyage coloré : des textes en français, les femmes, l'écologie, le racisme, l'amour, la maternité…, des rythmes jazz : du swing à la bossa en passant par des rythmiques plus complexes. Parfois des reprises se glissent à la sauce du trio.

Mylène Hals : piano, chant
Jean-François Merlin : contrebasse, guitare
Michel Martel : batterie

Dimanche 12 avril. 17h. Théâtre des Vents. 63 Rue Guillaume Puy. Avignon. 06 11 28 25 42.
Places en ligne : *https://theatredesvents.fr/produit/mylene-hals-trio-sortie-dalbum-12-avril-17h/*

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 3 novembre 2026

theatredesvents@gmail.com

Des chansons impossibles au Théâtre des Vents



Trop absurde ? Trop bête ? Trop triste ? Qu’est-ce qu’une chanson impossible ? Deux chanteurs

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 3 novembre 2026

s'attaquent à cette énigme lors d'une joute musicale.

Vincent penche du côté de Bourvil, Richard Gotainer, et Patricia Carli, quand, Flannan ne jure que par Arletty, Francis Blanche et Francis Lopez…Ils trouvent des terrains d'entente chez Nougaro ou Marie-Paule Belle, nous donnent à entendre un répertoire aussi drôle qu'improbable.

Une création de Vincent Gaillard et Flannan Obé.

Pour acheter vos places en ligne, cliquez ici.
Samedi 14 février. 19h. 10 à 18€. Théâtre des Vents. 63 Rue Guillaume Puy. Avignon. 06 11 28 25 42 / theatredesvents@gmail.com

---

'Lady Macbeth' ouvre la saison au Théâtre des Vents



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 3 novembre 2026

‘Lady Macbeth’ de Tania Balachova

Teresa, vieille tragédienne de renom, se réveille après son ultime représentation, son chant du cygne dans un théâtre déserté… Prise de conscience de sa solitude… L’arrivée de Pierre, le souffleur, va être l’occasion de réveiller ses souvenirs théâtraux et de laisser libre cours à son incommensurable ego face à cet homme admiratif, plein d’empathie et sans doute aussi seul qu’elle.

Avec Lise Bonnier et Jean Claude Villette.

La recette du spectacle sera intégralement reversée à l’association l’Art pour l’Enfance

Pour suivre les activités de l’Art pour l’Enfance, cliquez ici.

Dimanche 2 novembre. 16h. 8 et 11€. Théâtre des Vents. 63 Rue Guillaume Puy. Avignon . 06 11 28 25 42 / theatredesvents@gmail.com

---

(Vidéo) Gainsbourg Confidentiel au Théâtre des Vents

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839



Un délicat récit musical

Entre théâtre et concert ce biopic tendrement irrévérencieux, fascinant et savamment documenté, nous plonge au cœur des questionnements de l'artiste, de ses doutes et de quelques-unes de ses plus belles pépites musicales.

Gainsbourg avant Gainsbarre

Ici, Gainsbourg n'est pas encore Gainsbarre. C'est « l'époque d'avant », celles des années 60 et du début des Yéyé. L'artiste se cherche et précise sa personnalité. C'est le cinquième album studio de Serge Gainsbourg sorti en 1963. Il présente une approche minimaliste du jazz, avec seulement une contrebasse et une guitare électrique. On y voit naître une écriture authentique à la prosodie riche et inventive.

Un récit écrit par Jean-François Brieu
Comédien et chanteur : Stéphane Roux
Musiciens : David Fabre (guitare), Aurélien Maurice (contrebasse)

Samedi 26 avril. 19h30. 11 à 18€. Théâtre des Vents. 63 Rue Guillaume Puy. Avignon. 06 11 28

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 3 novembre 2026

25 42.

Belle fin de semaine au Théâtre des Vents d'Avignon



***Iléa*, une tragédie en 1 acte, 13 scènes et 1 épilogue écrite par Stéphane Roux.**

Iléa est une tragédie transhistorique. On y trouve tous les ingrédients du drame : luttes de territoires,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 3 novembre 2026

luttes de pouvoir, mensonge, manipulations, chantage, trahisons, meurtres…L'histoire est sublime, l'écriture, la mise en scène et le jeu des comédiens ne le sont pas moins. Les mots et les situations sorties de l'imagination de Stéphane Roux fonctionnent comme un vortex émotionnel ou le spectateur est pris dans une spirale vertigineuse qui gagne insidieusement en intensité.

Un acteur, une actrice pour cinq personnages

Manuelle Molinas et Stéphane Roux sont l'incarnation de leurs personnages multiples. Cinq personnages différenciés par un magnifique travail sur le corps et la voix. Cinq personnages avec lesquels on tremble, on vibre et on palpite, suspendu aux cadences du langage et au déroulement inexorable et imprévisible de la dramaturgie. Peut-être y verra-t-on un autre message subliminal « Iléa » et si l'amour était plus fort que la mort ?

Samedi 19 avril. 19h30. 11 à 18€.

À la découverte de la culture algérienne

L'association Le Pont Des Deux Rives organise une rencontre entre deux artistes algériennes et nous invite à découvrir par le jeu du croisement la richesse de la "Culture Rive Sud Méditerranée".

Avec : Mamia CHERIF (chanteuse) & Aïcha BOUABACI (écrivaine, poétesse)

Dimanche 20 avril. De 14h à 17h. Pour réserver : 06 11 28 25 42 / theatredesvents@gmail.com
Pour acheter vos places en ligne et en savoir plus : https://theatredesvents.fr/produit/rencontre-algerienne-20-avril-de-14h-a-17h/

Avignon : une soirée, deux spectacles en chanson au Théâtre des vents

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 3 novembre 2026



Ce samedi 7 octobre, le Théâtre des vents à Avignon va accueillir deux spectacles : *Gainsbourg Confidentiel*, entre théâtre et concert, et un concert de François Staal, qui présentera son dernier album *L'humaine beauté*.

À 19h30, le spectacle *Gainsbourg Confidentiel* plongera le public au cœur des questionnements de l'artiste, de ses doutes et de quelques-unes de ses plus belles pépites musicales. Le récit, écrit par Jean-François Brieu, sera joué par le comédien et chanteur Stéphane Roux, qui sera entouré du guitariste David Fabre et du contrebassiste Aurélien Maurice. L'occasion de redécouvrir les chansons à texte très jazzy de Serge Gainsbourg. Pour réserver votre place, qui est au prix de 18€ (14€ tarif réduit), cliquez ici.

S'ensuivra à 21h30 le concert de François Staal, qui fait escale au Théâtre des vents pendant sa tournée 'Avec vous' pour présenter son 7e album *L'humaine beauté*. Le public pourra découvrir ou redécouvrir l'univers poétique et décalé à l'esthétique rock de style anglo-saxon de l'auteur-compositeur-interprète. Pour réserver votre place, qui est au prix de 18€ (14€ tarif réduit), cliquez ici.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 3 novembre 2026

Samedi 7 octobre. Théâtre des vents. 63 Rue Guillaume Puy. Avignon.

V.A.