

Ecrit par le 10 février 2026

Le Rouge Gorge, 'Toute l'histoire de Jésus à travers la peinture'



On a l'habitude de courir voir Hector [Obalk](#). Pourquoi ? Parce qu'il s'ingénie à nous faire découvrir 'avec passion et jouissance' l'histoire de l'art. Chercheur volubile et malicieux, il décrypte avec gourmandise les tableaux emportant notre regard de l'ensemble de l'œuvre aux détails les plus dissimulés. Ce grand amoureux de l'art et particulièrement de la peinture mêle ingénuité, érudition et indiscretions de l'histoire de l'art pour notre plus grand bonheur.

«Plus d'un tiers des tableaux concerne les sujets chrétiens», relate Hector Obalk au commencement de 'Toute l'histoire de Jésus à travers la peinture', d'où cette interprétation de la vie de Jésus à partir des 5 siècles et 44 tableaux rondement expliqués et sur fond de projections murales et de piano.



Ecrit par le 10 février 2026

L'homme n'en n'est pas à son coup d'essai

car son talent de pédagogue a déjà alimenté le parcours classique avec, en autres, Léonard de Vinci, Chardin, Cézanne et le Caravage ; fantaisiste avec Van Eyck, Pontormo, Gossaert, Velasquez et Ingres ; l'Art moderne avec Monet, Picasso et Mondrian ; le parcours Bosch etc... également avec Grünewald, Manet, Aillaud, Boisrond... avant de se pencher, désormais, sur la vie de Jésus, et particulièrement son enfance.

Ecrit par le 10 février 2026



Hector Obalk partage, via ces 5 truculents Opus,

un travail de recherche colossal, empli d'informations précieuses maillées d'un humour le plus souvent bienveillant. Enfant terrible HPI (Haut potentiel intellectuel) anticonformiste, érudit et agitateur d'idées, il nous ouvre à la beauté de l'art, de la peinture et de l'histoire sans que l'on voie le temps filer. Ce prof-



Ecrit par le 10 février 2026

conférencier, que nous aurions aimé rencontrer dans notre jeunesse, prodigue avec bonheur ses cours au Rouge Gorge sur 'Toute l'histoire de Jésus'. Cours de rattrapage qui ont, d'ailleurs, déjà séduit 150 000 spectateurs. Une bibliothèque savante que l'on peut également se procurer via sa boutique en ligne [grand-art.online](#). Vidéo d'une partie du spectacle [ici](#).

On a aimé

Le rythme joyeux et drôle de cette conférence spectacle enrichissante et étonnante, qui nous fait toucher du bout des yeux, le génie humain, l'envie et le besoin d'élévation, des siècles d'imprégnation et de recherches sur le symbolisme, la composition, la couleur, les racines de l'humanité, le tout conté avec intelligence et malice par un Hector Obalk habité et mû par un vrai désir de transmission des savoirs.

En savoir plus

Hector Obalk est critique et historien de l'art français, auteur d'ouvrages et BD, commissaire d'exposition, documentariste, comédien et acteur. Il a réalisé des émissions télé pour Arte avec notamment Grand'Art, France 2, Canal +, France 3, M6 et collaboré avec de nombreux magazines et journaux.

Les infos pratiques

'Toute l'histoire de Jésus à travers la peinture' en moins de deux heures. A partir de 9 ans. Jusqu'au 21 juillet 2024. Relâche les 9 et 16 juillet. De 13h à 15h. Plein tarif 34€. Carte Off 23,50€. Moins de 15 ans 15€. Le Rouge Gorge. Place de l'Amirande à Avignon. Réservation [ici](#).

Ecrit par le 10 février 2026



Hector Obalk Copyright Grand-Art.online