Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Théâtre de l'Adresse, La 2e mort de Laura Belle, un polar noir très réussi



Un polar noir pour retrouver avec un immense plaisir les années 50. Comme sur un écran en noir et blanc. Jeu de lumière somptueux, sur fond de blues. Trois comédiens à tomber. Une intrigue rondement menée. Des dialogues au couteau. Bref, que du plaisir.

La sulfureuse Laura Belle –excellente Nathalie Comtat- a perdu la mémoire alors qu'elle est le témoin clef qui pourrait mettre à l'ombre, Marcus Braxton, le plus gros malfrat de la ville. Sauf que, sur le passage de cet être démoniaque, des rues jonchées de morts.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Un flic cynique de la vieille école,
-formidable Jean-David Stepler en lieutenant de police- entreprend de mettre dans les jambes de l'amnésique gravure de mode, un journaliste fait-diversier, blasé et solitaire – attachant Olivier Douau qui est aussi l'auteur de la pièce-.



Copyright MH

L'intrigue ?
file comme un éclair, rythmée de rebondissements, d'une pelote que l'on déroule nourrie de retournements de situation, de confidences, de jeu de mots. Mon tout formant un excellent moment que l'on quitte à regret.

Ca n'est pas la première fois
que ces comédiens de la compagnie avignonnaise du Nouveau Monde nous régalent de textes au cordeau, d'un jeu ultra millimétré, d'une vraie recherche vestimentaire et musicale, ainsi que de

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

spectacles jubilatoires puisqu'ils nous avaient déjà enthousiasmés avec 'Un contrat' de Tonino Benacquista et de Beyrouth Hôtel qui affiche déjà complet, et pour lequel il faut impérativement réserver.

Les infos pratiques
La deuxième mort de Laura Belle. Jusqu'au 29 juillet. Relâche les 18 et 25 juillet. 18h. Théâtre l'Adresse. 2, avenue de la Trillade à Avignon. Tarifs de 12 à 18€. Réservation 04 65 81 17 85. A partir de 12 ans.

Beyrouth Hôtel. Jusqu'au 29 juillet. Relâche les 16 et 23 juillet. 14h15. Théâtre des vents. 63, rue Guillaume Puy à Avignon. Réservation 06 11 28 25 42. De 8 à 18€.


Copyright MH