Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026

Les Ateliers Vincent : l'excellence du travail du bois



Les Ateliers Vincent existent depuis 1830. L'entreprise carpentrassienne a été rachetée par Didier Abric en juin 2023. Elle vient d'être rebaptisée en juin dernier. Elle travaille dans l'artisanat du bois, en menuiserie intérieure extérieure, pour des collectivités, des entreprises et des clients privés.

L'affaire est dans la famille Vincent depuis 1830. La société s'est structurée petit à petit. Elle a pris un véritable essor dans les années 70-80 avec Pierre Vincent père. Ses deux fils, Pierre et Philippe ont pris ensuite la société pour la pérenniser et la vendre en 2023 pour une retraite bien méritée. Il n'y avait pas d'enfants susceptibles de reprendre l'affaire. « J'ai eu l'opportunité de reprendre cette entreprise, en

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026

croissance externe. J'avais en effet déjà une entreprise de menuiserie en agencement haut de gamme sur Aubagne, ATEC. La menuiserie Vincent a été une possibilité de complémentarité géographique mais également le fait de fabriquer des produits différents avec une clientèle plus variée » explique Didier Abric qui a travaillé sur des postes à haute responsabilité pendant 25 ans au sein de différentes CCI, avant de se lancer dans le bain dans l'entreprenariat il y a huit ans.

Une spécialité sur les monuments historiques

Les ateliers Vincent travaillent principalement en menuiserie intérieure et extérieure (fenêtres, portes, volets, mobiliers) pour les Monuments historiques depuis de nombreuses années. La société travaille en fabrication mais également en rénovation, en étroite collaboration avec les architectes. L'entreprise a ainsi oeuvré pendant une vingtaine d'années sur la rénovation de la Bibliothèque-musée de Carpentras, l'Inguimbertine. Elle a par exemple réalisé l'ensemble des parquets de la bibliothèque. L'entreprise bicentenaire a pour principaux clients des collectivités avec les marchés publics mais également des entreprises et quelques particuliers. « Mon objectif est de créer des passerelles avec ma société dans les Bouches-du-Rhône en termes d'échanges de prestations. J'ai également le souhait d'intégrer le fer et le tissu comme matériau de travail, en plus du bois. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026



La société réalise notamment du mobilier sur mesure comme cet bibliothèque Copyright Olivier Muselet

Un savoir-faire artisanal

« Nous avons une équipe de professionnels qui a un excellent savoir-faire artisanal, nécessaire pour notre clientèle et les travaux à réaliser. Nous faisons énormément de travaux sur mesure. Nous devons avoir des machines avec des méthodes industrielles qui coûtent au millimètre près, d'où la nécessité d'investir dans du matériel, mais une conception est une finition artisanale. Nous ne faisons pas de série.“

Un chiffre d'affaire additionnel

La société dispose d'un show-room visible sur la route de Carpentras à Monteux. Ce dernier lui permet de proposer à des particuliers des fenêtres alu, PVC et bois, avec un partenariat avec la société Kline. Trois salariés y travaillent. Les perspectives de l'entreprise sont de continuer son développement, notamment sur le mobilier (banque d'accueil, habillage mural, bureau, bibliothèque, claustra). Un nouveau chef d'atelier arrive début octobre.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026

Quelques chiffres

Chiffre d'affaires 2025 : 3 millions d'euros (estimée 2026 : idem) ; Répartition du chiffre d'affaires : 60 % en commandes publiques avec les collectivités et 40 % en privé (entreprises et particuliers) ; Nombre de salariés : 21 dont des 2 Compagnons du Devoir et 2 apprentis ; Atelier de 1 000 m² ; Investissement à venir en octobre : machine à commande numérique pour un budget de 200 000€.



L'entreprise dispose d'un bel outil travail, avec un atelier de 1 000 m², confortable pour le travail Copyright Olivier Muselet

L'info

Didier Abric, le dirigeant a deux associés dans son affaire : Damien Canonne, directeur technique et associé à ATEC à Aubagne et Clément Coulboy, directeur technique du site de Carpentras et associé aux ateliers Vincent, tous deux Compagnons du Devoir.

Les chantiers réalisés

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026

Bibliothèque Inguimberine de Carpentras ; Palais de justice de Carpentras ; Site : www.les-ateliersvincent.com



Collection de rabots ayant appartenu aux différents dirigeants de l'entreprise depuis 1830
Copyright Olivier Muselet

(Vidéos) Le Thor, Rentrée de l'Ecole

Ecrit par le 24 novembre 2026

Supérieure d’Ebénisterie d’Avignon



Ecole supérieure d’Ebénisterie d’Avignon (ESEA), en 40 ans plus de 1 500 élèves y ont obtenu leur diplôme avec un taux d’employabilité de 83,8 % dans l’ébénisterie et 81,8 % dans les métiers des Arts mobiliers sculptés et décoratifs (chiffres 2023). Fondée par Louis Suau, maître ébéniste, l’Ecole Supérieure d’Ebénisterie d’Avignon, située au Thor, est dirigée par sa fille, Magali Donnat.

L’école supérieure d’ébénisterie d’Avignon accueillera ses élèves lundi 2 septembre avec une surprise, cette année, une promotion ébénisterie particulièrement recherchée même si la promotion sculpture reste un atout majeur de la structure. Autre particularité de l’école qui est en même temps une marque de reconnaissance ? Les formateurs sont tous des anciens élèves de l’école dont certains y enseignent

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026

depuis plus de 20 ans.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026

Copyright ESEA

Temps fort et appel aux anciens élèves
L'école est en train d'organiser une exposition anniversaire retraçant les 40 années d'existence de l'école. Pour cela elle recherche ses anciens élèves et leurs œuvres retraçant, ainsi, l'évolution du design du mobilier en bois de ces quatre dernières décennies. L'exposition aura lieu samedi 12 octobre de 10h à 18h, au parc de l'Arbousière à Châteauneuf-de-Gadagne.

Cinquante élèves en 2024
Comme chaque année, la cinquantaine d'élèves réalisera six meubles pédagogiques en dix mois : une console en chêne de style contemporain ; un confiturier en noyer de style Régence Provençal ; une vitrine en sycomore et mélaminé en mode agencement ; une table à jeux en merisier de style Louis XVI avec placage et incrustation de flets ; une commode galbée en tilleul de style Régence , ainsi qu'un meuble ou une sculpture personnelle en fin d'année. Ces créations seront d'ailleurs toutes exposées lors de la traditionnelle journée 'Portes ouvertes' prévue en juin 2025.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026

Copyright ESEA

Une section adultes
Depuis 40 ans, l'école forme chaque année une cinquantaine d'adultes dans les métiers du bois venus de toute l'Europe. Ingénieur, directeur marketing, cadre commercial, enseignant, militaire… Les profils des élèves en reconversion professionnelle sont majoritairement issus de métiers tertiaires avec une forte envie de redonner du sens à une seconde partie de leur vie professionnelle.

Les conditions d'admission
Les formations proposées par l'École Supérieure d'Ébénisterie d'Avignon, sont réservées aux personnes ayant au minimum 18 ans révolus à la date d'entrée en stage (pas de limite d'âge supérieur). Le candidat doit faire preuve d'une bonne faculté d'assimilation. Une motivation profonde est également demandée. Aucun diplôme, aucune expérience professionnelle, aucune antériorité dans les métiers du bois ne sont nécessaires ou exigés.

Les infos pratiques
Ecole supérieure d'ébénisterie d'Avignon. Etablissement certifié Adef et Qualiopi. Rentrée le 2 septembre 2024. 1742, route d'Orange ; 84250 Le Thor. 04 90 33 90 58 ; info@esea-avignon.com et www.esea-avignon.com