

Ecrit par le 14 février 2026

Vaucluse : les travaux prévus au mois de mai



Rénovation énergétique dans les collèges, ouverture de la route vers le sommet du Mont Ventoux, ou encore travaux de chaussée à Coustellet. Quels travaux et interventions sont prévus par le [Département de Vaucluse](#) au mois de mai ?

Jusqu'en 2028, le Département de Vaucluse compte rénover les chaufferies qui ont plus de 20 ans dans 19 collèges pour de meilleures performances énergétiques. Un investissement qui s'élève à 3,8M€ dont 800 000 € financés par l'Etat via le Fonds Vert. Pour le moment, quatre établissements sont concernés : Alphonse Tavan à Montfavet, Clovis Hugues à Cavaillon, Paul Eluard à Bollène et Alphonse Silve à Monteux.

La route vers le sommet du Mont Ventoux, côté Sud (depuis Bédoin ou depuis Sault), qui était fermée depuis novembre dernier, a rouvert le vendredi 18 avril dernier. Ce mois-ci, c'est au tour de la route côté Nord (depuis Malaucène) de rouvrir. Les usagers pourront atteindre le sommet du Géant de Provence depuis la station du Mont Serein à partir du vendredi 16 mai.

Ecrit par le 14 février 2026

Une partie de la RD900 va être refaite sur environ 700m au niveau du hameau de Coustellet, entre la pharmacie et le magasin Aldi. Les travaux auront lieu uniquement de nuit du lundi 12 au jeudi 15 mai, avec circulation alternée sur la RD900 et fermeture de la RD2.

Les chantiers en cours

- Aménagement d'[un carrefour giratoire entre les RD938 et RD977](#) au Crestet. Les travaux sont en cours et devraient durer jusqu'à fin juin.
- La déviation d'Orange entre le giratoire du Coudoulet et la route de Camaret. Les travaux sont en cours.
- Renouvellement de la couche de roulement au carrefour giratoire entre les RD28, RD146 et RD16 à Velleron. Les travaux seront réalisés durant les nuits des lundi 19 et mardi 20 mai. Une déviation locale sera mise en place.
- Réfection de chaussée sur la RD8 à Sainte-Cécile-les-Vignes et Cairanne. Les travaux prévus les mardi 20 et mercredi 21 mai.
- Réfection de chaussée sur la RD151 à Vaison-la-Romaine. Les travaux sont prévus les mardi 20 et mercredi 21 mai.
- Construction du [nouveau bâtiment Memento](#), pôle des patrimoines de Vaucluse à Avignon. Le chantier est en train de se terminer. Le déménagement des Archives départementales démarra en septembre, pour une mise en service et ouverture au public prévue en 2026.
- Extension du service 'Livre et Lecture' à Sorgues. Les travaux devraient s'achever le mois prochain.
- Construction de la nouvelle [Maison Départementale des Personnes Handicapées](#) (MDPH) à Avignon. Le chantier a débuté en septembre 2024 pour 18 mois.
- Réhabilitation du collège Lou Vignarès à Vedène. Les travaux de la phase 2 (restructuration et extension des bâtiments administratifs) vont se poursuivre jusqu'en septembre. Le chantier devrait s'achever début 2026.

'Bérénice' de Racine en avant-première du Festival au Théâtre du Balcon

Ecrit par le 14 février 2026



Bérénice : femme, reine, étrangère

Après huit jours de deuil suite au décès de l'empereur Vespasien, son fils, Titus, vient enfin d'être sacré empereur à son tour. Tous les yeux se tournent maintenant vers Bérénice, sa maîtresse, reine de Palestine. Et la même question flotte sur toutes les lèvres : Titus osera-t-il élire au trône des Césars une reine étrangère ?

Une adaptation originale : une version bilingue franco-arabe, surtitrée

Le collectif Nuit Orange revisite ce classique théâtral à travers un dispositif inédit, une version bilingue franco-arabe, mêlant alexandrins raciniens et arabe littéraire surtitré, qui porte au premier plan les enjeux politiques de la pièce.

La poésie réconciliatrice

Dans cette version où la xénophobie joue le premier rôle, la poésie - celle des alexandrins de Racine et celle de l'arabe littéraire - demeure un pont entre les êtres, entre les cultures, l'outil de l'amour et de la résistance. Samedi 10 mai. 20h00. Dimanche 11 mai. 16h00. 5 à 23€.

Le Collectif Nuit Orange

[Nuit Orange](#) revendique l'appellation « collectif » en référence à son ambition de constituer un véritable réseau d'artistes et de propositions culturelles diverses et toujours pluridisciplinaires.

Ecrit par le 14 février 2026

Samedi 10 mai. 20h. Dimanche 11 mai. 16h. 5 à 23€. Théâtre du Balcon. 38 rue Guillaume Puy,. Avignon. 04 90 85 00 80 - contact@theatredubalcon.org

Vaucluse, près de 30 000 emplois à pourvoir



Près de 30 000 emplois seraient proposés par les entreprises de Vaucluse à ses habitants actifs selon l'enquête en besoin de main d'œuvre -BMO- menée par [France Travail](#) au 31 décembre 2024. Plus précisément 29 350 emplois à venir dans le secteur des services -à hauteur de 54%- , l'agriculture et les industries alimentaires à 27% et le commerce à hauteur de 11%. Egalement, un projet d'embauche sur deux est lié à une activité saisonnière, soit 14 780 propositions.

Ecrit par le 14 février 2026

«Pour la 2^e année consécutive, France Travail Vaucluse constate une diminution des intentions d'embauche des employeurs, relève Aude Fredenucci, directrice de France Travail Vaucluse. Les projets de recrutement reculent de 14% sur un an. Au total, 29 350 emplois potentiels ont été recensés, ce qui représente une baisse de 4 700 projets de recrutement par rapport à l'année précédente. Cette tendance départementale reflète celle observée à l'échelle régionale. Enfin, près de 2 intentions de recrutement sur 3 -64%- émanent d'entreprises accueillant moins de 20 salariés et près de 12 450 propositions d'emplois -sur les presque 30 000- sont jugées difficiles.»

Population

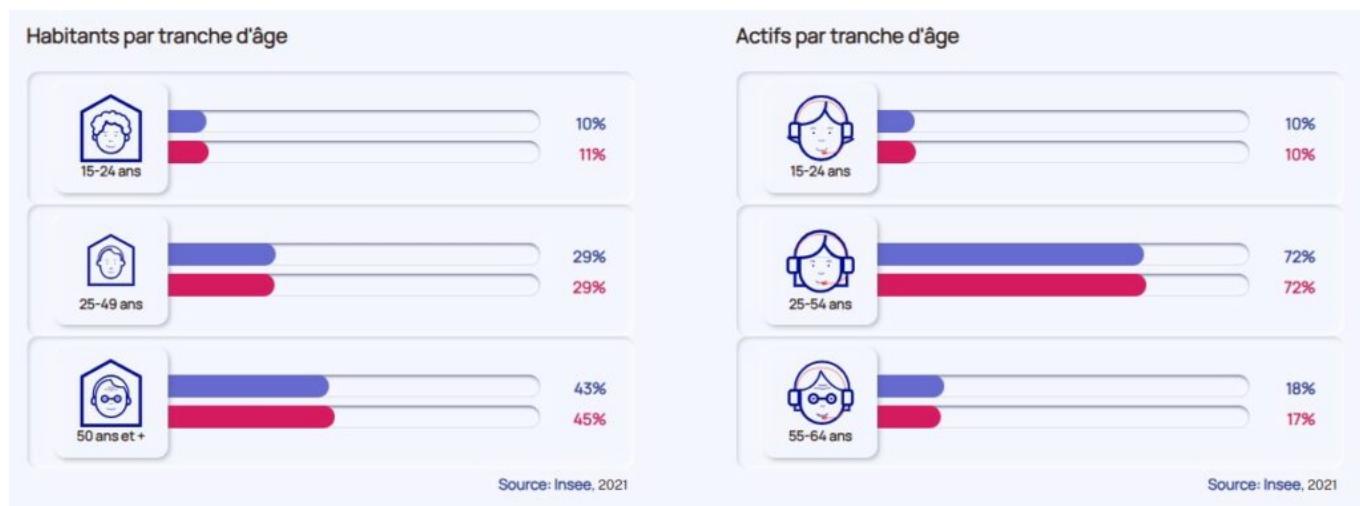


Les métiers les plus recherchés

Les métiers les plus recherchés, en emplois saisonniers, sont serveurs de cafés, restaurants, aides de cuisine, employés polyvalents de la restauration, agents d'entretiens de locaux, employés de l'hôtellerie et cuisiniers.

L'agriculture et l'industrie alimentaire

L'agriculture et l'industrie alimentaire se placent en 2^e recruteur avec 27% des intentions d'embauche, soit 7 870 projets de recrutement. Les profils les plus recherchés sont viticulteurs, arboriculteurs, agriculteurs, maraîchers, horticulteurs et ouvriers peu qualifiés des industries agro-alimentaires.



Ecrit par le 14 février 2026

Le commerce

Le commerce est le 3^e recruteur potentiel avec 3 210 projets de recrutement. Les profils les plus recherchés sont ceux des employés de libre-service, des manutentionnaires, déménageurs peu qualifiés, des caissiers, des magasiniers, préparateurs de commandes peu qualifiés et des ouvriers mécaniciens de véhicules.

La construction

La construction appellerait 1 400 projets de recrutement dont 65% sont jugés difficiles à trouver comme les maçons qualifiés, les ouvriers (qualifiés ou non) de l'extraction, des travaux publics, les ouvriers en électricité du bâtiment et les conducteurs de travaux, ainsi que des chefs de chantier non-cadres.



Les métiers en tension et les plus difficiles à recruter

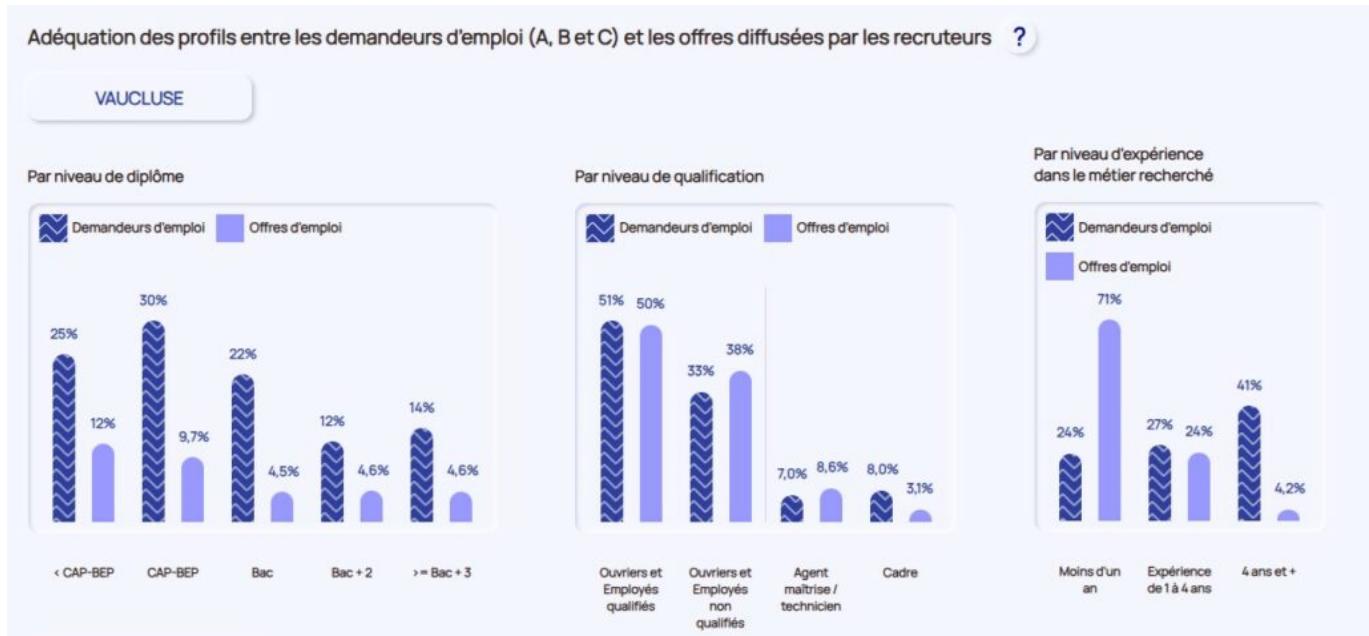
Les 10 métiers les plus recherchés sont aussi les plus difficiles à recruter comme les viticulteurs et arboriculteurs, les agriculteurs, les maraîchers et horticulteurs, les serveurs de cafés restaurants, les aides de cuisine et employés polyvalents de la restauration et de l'hôtellerie, les agents d'entretien de locaux, les employés de l'hôtellerie, les cuisiniers, les employés de libre-service, les aides-soignants, les aides et auxiliaires de vie, et les artistes de musique, danse et spectacles.

Les freins

Les employeurs évoquent la pénurie de candidats, le manque d'expérience, de diplôme ou de motivation, des problèmes de mobilité dans un département très rural, ainsi que des problèmes pour se loger. Les candidats répliquent par de faibles rémunérations, des conditions de travail difficiles, des avantages

Ecrit par le 14 février 2026

sociaux réduits au minimum, le manque de sens du travail.



En savoir plus

France travail Vaucluse gère environ 100 000 offres d'emplois par an dont 44 000 en contrat à durée indéterminée et 2 000 personnes formées. Près de 500 personnels constituent sa force de travail. L'agence la plus importante est celle de Joly-Jean avec 110 salariés. Au 31 décembre 2024 le Vaucluse accueillait 60 500 demandeurs d'emplois toutes catégories confondues pour un taux de chômage de 9,7%, le plus élevé de la région Sud Paca qui est de 7,9%. En ajoutant les allocataires du RSA (Revenu de solidarité active), le plus souvent déjà inscrits avant le 1^{er} janvier 2025 -Depuis cette date les allocataires doivent effectuer 15h d'activités hebdomadaires visant à la reprise d'emploi-le nombre de personnes en recherche d'emploi serait de 65 000. Aude Fredenucci, la directrice de France Travail Vaucluse prévoit «une petite remontée du chômage en 2025 et une baisse en 2026 due aux départs à la retraite.»

Comprendre les catégories de personnes en recherche d'emploi

Catégorie A : demandeurs d'emploi tenus de rechercher un emploi, sans emploi ; Catégorie B : demandeurs d'emploi tenus de rechercher un emploi, ayant exercé une activité réduite courte (de 78 heures ou moins sur un mois) ; Catégorie C : demandeurs d'emploi tenus de rechercher un emploi, ayant exercé une activité réduite longue (de plus de 78 heures sur un mois) ; Catégorie D : demandeurs d'emploi non tenus de rechercher un emploi (en raison d'une formation, d'une maladie...) y compris les demandeurs d'emploi en contrat de sécurisation professionnelle (CSP), sans emploi ; Catégorie E : demandeurs d'emploi non tenus de rechercher un emploi, en emploi (par exemple, bénéficiaires de contrats aidés, créateurs d'entreprise).

Les chiffres

En moyenne au 1^{er} trimestre 2025, le nombre de demandeurs d'emploi inscrits à France Travail et tenus

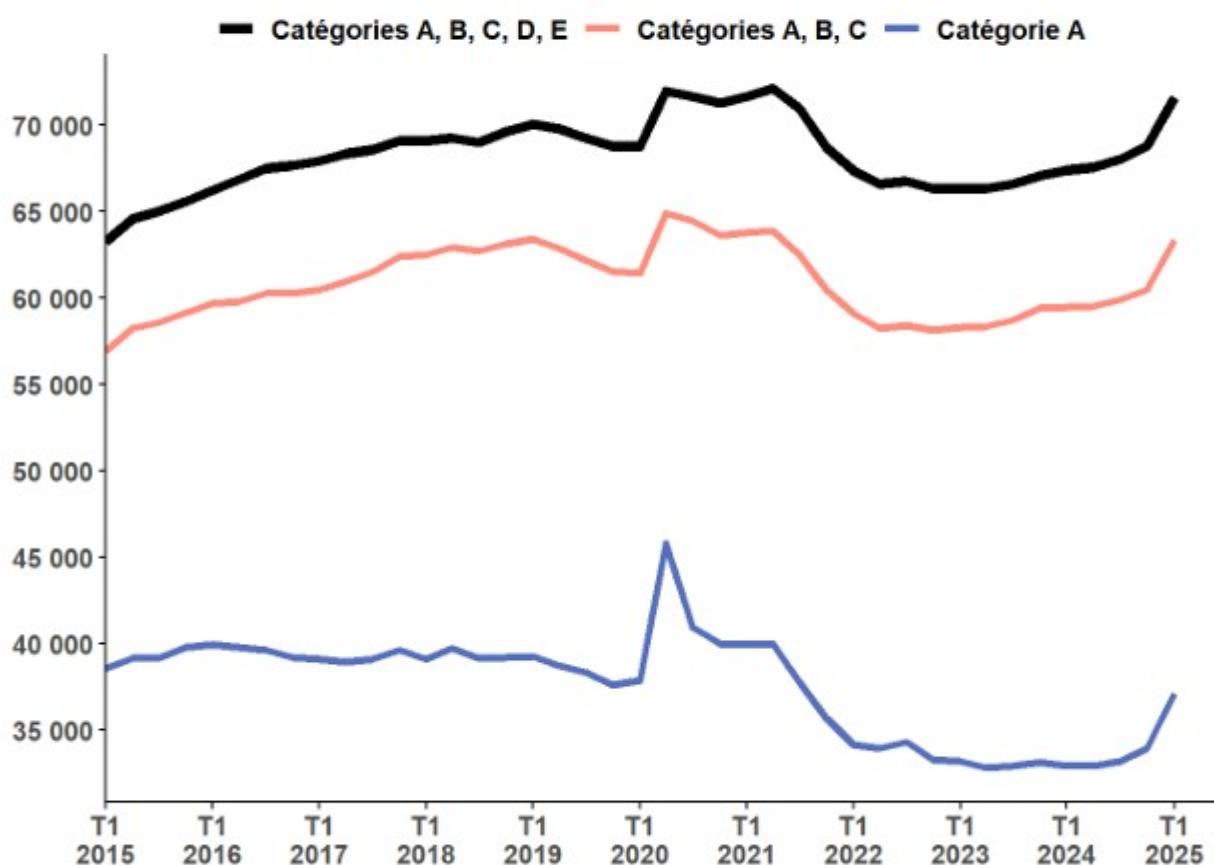
Ecrit par le 14 février 2026

de rechercher un emploi (catégories A, B, C) s'établit à 63 350. Parmi eux, 37 130 sont sans emploi (catégorie A) et 26 220 exercent une activité réduite (catégories B, C).

GRAPHIQUE 1 | Inscrits à France Travail en catégories ABCDE, ABC et A

Vaucluse

Données corrigées des variations saisonnières et des jours ouvrables (CVS-CJO)



Source : France Travail-Dares, STMT, traitements Dares.

Copyright France Travail

Une enquête menée depuis 23 ans

L'enquête Besoins en Main-d'Œuvre (BMO) mesure les intentions de recrutement pour l'année à venir, qu'il s'agisse de créations de poste ou de remplacements. Elle est réalisée avec le concours du Centre de Recherche pour l'Étude et l'Observation des Conditions de Vie ([Crédoc](#), Centre de recherche pour l'étude

Ecrit par le 14 février 2026

et l'observation des conditions de vie) depuis 2002. L'enquête BMO 2025 a été réalisée via 4 420 questionnaires exploitables pour le département de Vaucluse soit un taux de retour global de près de 24,4%.

Méthodologie

L'édition 2025 a été réalisée entre octobre et décembre 2024. 18 140 établissements ont été contactés pour le département de Vaucluse. Le champ de l'enquête comprend les établissements : relevant de l'Assurance chômage, de 0 salarié ayant émis au moins une déclaration d'embauche au cours de la période récente, du secteur agricole, du secteur public relevant des collectivités territoriales (communes, régions...), les établissements publics administratifs (syndicats intercommunaux, hôpitaux, écoles...) et pour finir les officiers publics ou ministériels (notaires...). L'enquête ne comprend donc ni les administrations de l'État (ministères...) ni certains établissements publics (Banque de France...). L'enquête BMO 2025 est réalisée via 4 420 questionnaires exploitables pour le département de Vaucluse soit un taux de retour global de près de 24,4%.

Dynamisme de l'emploi et taux de chômage ?



1er festival de l'égalité des chances en action

Ecrit par le 14 février 2026



Les jeudi 15 et vendredi 16 mai toutes les agences de France Travail de France et de Vaucluse se mobilisent pour l'égalité des chances lors du festival 'Uniques'. Objectif : Rassembler les entreprises, associations, personnes en recherche d'emploi, étudiants, autour de conférences, ateliers, du coaching, cessions de networking, de programmes de remobilisation et de formation, de visites d'entreprise... Le programme des manifestations pour façonner un monde du travail plus inclusif et équitable en Vaucluse [ici](#), et plus détaillé à Avignon ci-après.

Le 15 mai 2025

Agence France Travail Avignon Joly Jean

« Ensemble partageons nos cartes pour l'inclusion. »

Visite de la structure Relais de Provence avec une quinzaine de demandeurs d'emploi bénéficiaires de l'obligation d'emploi, d'une chargée de mission de Cap emploi et de la référente France travail de la structure et en présence d'un conseiller en solutions ergonomiques qui interviendra au cours de l'événement. Déroulement de la matinée : - Visite du relais de Provence. -Présentation des moyens matériels pour compenser - Echange » pourquoi pas « handis'cuter » - Intervention d'une entreprise.

Agence France Travail Avignon Joly Jean

« Table Ronde - L'accès à l'emploi pour tous : Freins, solutions et perspectives »

L'agence d'Avignon Joly Jean et Avenir 84 organisent une table ronde autour des problématiques des personnes en difficulté avec la langue française et des freins dans l'accès à l'emploi. Autour de la table

Ecrit par le 14 février 2026

ronde : des centres sociaux, l'Ancli... - l'équipe du parcours langue française de l'agence d'Avignon Joly Jean et d'Avenir 84 (solution Duplex/Deffinov...) - Témoignages d'entreprises inclusives et de leurs salariés. Echanges sur ces problématiques.

Agence France Travail Réalpanier

La MRS : une méthode de recrutement inclusive

Chez France travail Réalpanier en petits groupes, chacun s'essaiera à des exercices de simulation inspirés de situations professionnelles réelles. Trois secteurs seront explorés : l'hôtellerie-restauration, le BTP et l'industrie agroalimentaire. Chaque groupe passera successivement par différents ateliers pratiques, où les participants seront invités à manipuler, tester et échanger autour des gestes, outils et savoir-faire propres à chaque métier. Ce format immersif favorise une meilleure compréhension des compétences attendues, tout en valorisant les savoir-être de chacun. Les participants seront, en amont, invités à un atelier de préparation.

Agence France Travail Cavaillon

« Parions Job ! »

Le BCI XV (club de Rugby de l'Isle sur la Sorgue) en partenariat avec E-Keep, France Travail et le Réseau pour l'Emploi organise une manifestation afin de permettre la rencontre de demandeurs d'emploi et d'entreprises. Cette manifestation s'inscrit totalement avec le dispositif Uniques qui consiste à organiser des évènements afin de promouvoir l'égalité des chances à destination des publics prioritaires, travailleurs handicapés, Seniors, Jeunes de moins de 26 ans... Le principe : Accueillir des publics prioritaires, générer des rencontres autour d'activités rugby pour conclure par un job dating engagé.

Ecrit par le 14 février 2026



Copyrght Freepik

Agence France Travail Orange

« Gym engagée et dynamique partagée au féminin »

Rencontres en partenariat avec le Club de gym 'Avenir gymnique orangeois', pour une remobilisation et constitution d'un groupe de femmes, afin de favoriser les rencontres et de créer une dynamique partagée et engagée. Découverte de ce projet à l'agence d'Orange le 15 mai à 9h.

Ecrit par le 14 février 2026

Agence France Travail Bollène

« L'égalité des chances : une femme raconte aux femmes sa belle histoire »

Un entretien collectif IAE au sein d'une structure [IAE](#) (Collectif Insertion Emploi 84 et Chantier [Le pied à l'étrier](#)) en y associant le témoignage d'une bénéficiaire.

Agence France Travail Carpentras

« Le jeu du Loup Garou »

Un événement en collaboration avec le [Geiq](#), [Geste](#), Agro qui propose, en présence de 4 entreprises partenaires, un jeu du loup garou revisité pour valoriser les métiers et opportunités de l'agroalimentaire auprès d'un public éloigné de l'emploi.

Agence France Travail Apt

« Lutte contre l'Isolement : La MJC d'Apt Relance la Dynamique Sociale pour les Jeunes en Quête d'Emploi »

Au sein de la MJC d'Apt (maison pour les jeunes et la culture, QPV quartier prioritaire de la politique de la ville) favoriser les rencontres des jeunes éloignés de l'emploi avec les collaborateurs de la MJC. Faciliter les liens et promouvoir l'offre de services et les ateliers proposés. Les ateliers favorisant l'inclusion : atelier de cuisine, gestion de budget... Comment au sein d'ateliers de redynamisation le public renoue avec la sociabilité. Retrouver une dynamique sociale et renouer des liens sociaux. Lutte contre l'isolement social et donc professionnel à venir.

Les 15 et 16 mai

Agence France Travail Apt

« Les demandeurs d'emploi sont des artistes. »

Il s'agit d'exposer au sein de l'agence France Travail d'Apt les œuvres des personnes qui sont accompagnées par les conseillers, souvent issues des publics fragilisés Jeunes, Deboe -Demandeur d'emploi bénéficiaire de l'obligation d'emploi- Deltd -demandeur d'emploi longue durée- : peintres, céramistes, illustratrices, photographes. Vernissage (le 15 après midi) sous format « tea time » en ouverture à d'autres publics afin de favoriser les échanges et engager les conversations...

Ecrit par le 14 février 2026



Copyright Pikisuperstar Freepik

« Réussite et résilience : des témoignages inspirants contre la discrimination »

Témoignages inspirants de personnes ayant surmonté des discriminations ou obstacles et partageant leurs expériences. Témoignages vidéos possibles. Filmer les témoignages et les passer « en boucle » sur un écran au cœur de l’agence ou gérer des témoignages en direct sous forme de plateau « télé » ou « radio ». Exemple : 2 demandeurs d’emploi suivis en Acco GLO, approche globale de l’accompagnement social- issus des QPV et qui ont été retenus l’un par la [French tech](#) autour de l’IA -intelligence artificielle- et l’autre ayant créé une application qui créé du lien sur la ville d’Apt et embarque touristes et résidents. (Les bons plans à Apt...)

Le 16 mai 2025

Agence France Travail Pertuis : »Tremplin Job »

Présentation de l’offre de service et des perspectives d’emploi lors d’un chantier à vocation d’insertion mis en place par la mairie de Pertuis pour les publics en difficulté d’insertion. En partenariat avec le Spip (Service pénitentiaire d’insertion et de probation), la Mission locale, une Structure d’Insertion par l’Activité Economique (Aiae, groupe [Addap13](#) Association départementale pour le développement des actions de prévention des Bouches du Rhône).

Ecrit par le 14 février 2026

Sortie de résidence du Collectif Le Bleu d'Armand au Théâtre des Halles



Revisitant le long métrage de Ridley Scott, *Thelma et Louise* (1991), le collectif [Le Bleu d'Armand](#) présente une étape de travail de la pièce 'Thelma, Louise Et Nous'

Tout en parcourant et rejouant les souvenirs et les images qu'elles ont du film *Thelma et Louise*, Nolwenn et Anna tissent des liens entre elles-mêmes et les héroïnes emblématiques du road-movie. L'occasion de s'interroger avec humour et sensibilité sur les thèmes majeurs du film. À partir de ce matériel scénaristique, on assiste au parcours de deux jeunes femmes qui relatent le film tout en se racontant. L'œuvre de Ridley Scott donne naissance à une nouvelle histoire.

Sur une idée originale de Nicolas Bonneau, Nolwenn Le Doth et Anna Pabst

La soirée se terminera avec un grand bal Country !

Samedi 10 mai. 19h. Entrée gratuite sur réservation. [Théâtre des Halles](#). Rue du Roi René. 04

Ecrit par le 14 février 2026

32 76 24 51.

Dior à SCAD Lacoste : « c'est l'exposition la plus spectaculaire qu'on ait faite jusqu'ici »



La haute couture s'installe de nouveau en Provence. Après Pierre Cardin, Julien Fournié, ou encore Jean-Paul Gaultier, c'est au tour des créations de la maison Dior de s'exposer à SCAD Fash Lacoste. Le public pourra découvrir les créations de différents directeurs artistiques de la

Ecrit par le 14 février 2026

marque dès ce jeudi 8 mai.

« Christian Dior Jardin Rêvés », c'est le nom de l'exposition de haute couture qu'accueille [SCAD Lacoste](#) cette année et qui est affiché dès l'entrée de SCAD Fash. Derrière le mur orné de ces lettres noires, des robes imaginées et créées par les différents directeurs artistiques qui ont forgé la maison depuis sa création en 1946, du fondateur Christian Dior à l'actuelle directrice artistique Maria Grazia Chiuri, en passant par Yves Saint Laurent, John Galliano ou encore Raf Simons.

À l'étage, d'autres pièces remarquables emplies de détails, mais aussi une grande nouveauté cette année : des accessoires. Chaussures, bijoux, parfums sont aussi exposés, ainsi que des croquis de tenues élaborés par Christian Dior lui-même.

Écrit par le 14 février 2026



Une tapisserie faite par Christian Dior, jamais exposée auparavant

Ecrit par le 14 février 2026



Des croquis de Christian Dior

Ecrit par le 14 février 2026



Pour la première fois à SCAD Fash Lacoste, des accessoires sont aussi exposés

©Vanessa Arnal / L'Echo du Mardi

La première exposition Dior en Provence

Cette exposition, qui sera en place jusqu'en septembre prochain à SCAD Fash Lacoste, a été créée pour

Ecrit par le 14 février 2026

Lacoste avec le Musée Dior en Normandie et Dior Heritage, le service en charge du patrimoine de la maison Dior. « Il n'y a jamais eu d'exposition Dior en Provence jusqu'à aujourd'hui », affirme [Cédric Maros](#), directeur de SCAD Lacoste.

Ces expositions de haute couture présentées par l'école franco-américaine sont une manière de rendre plus accessible un domaine qui, à première vue, semble élitiste. « C'est important et intéressant pour nous de rendre les créations de la maison plus accessibles aux personnes comme en Provence qui n'y ont pas accès sur place et qui sont forcées de se déplacer à la capitale ou dans d'autres grandes villes du monde pour voir de la haute couture, ajoute [Hélène Starkman](#), commissaire des expositions chez Christian Dior Couture. C'est aussi très intéressant pour nous de cibler les étudiants de SCAD Lacoste, notamment ceux qui étudient la mode. »

Deux salles, deux ambiances, un fil conducteur

L'exposition est scindée en deux parties distinctes mais qui forment un parcours artistique. SCAD Fash étant doté d'un étage, les créations de la maison Christian Dior sont donc exposées dans une première salle au rez-de-chaussée qui rappelle un jardin de jour, avec une ambiance assez lumineuse dans les tons blancs qui est notamment accentuée par le plafond de fleurs blanc élaboré par le collectif artistique espagnol [Wanda](#), qui reprend les fleurs préférées de Christian Dior comme le muguet et la rose, mais aussi les fleurs locales comme la glycine.

« C'est l'exposition la plus ambitieuse qu'on n'ait jamais faite en termes de scénographie. »

Cédric Maros

À l'étage, la présentation des créations a été plutôt imaginée comme un jardin du soir, avec des tenues dans des tons plus sombres, toujours avec une pointe de couleur. Les fleurs sont un élément central de l'exposition, tout comme elles sont l'élément qui a le plus inspiré Christian Dior à ses débuts, que ce soit dans leurs couleurs, mais aussi dans leurs formes. En tout, une trentaine de tenues sont exposées sur des plateformes rétro-éclairées.

Ecrit par le 14 février 2026



©Vanessa Arnal / L'Echo du Mardi

La conservation et l'exposition de tissu de haute couture

Si l'exposition en Provence est une première pour Dior, c'est surtout parce que tous les lieux ne se prêtent pas à la haute couture dont les tissus requièrent un soin particulier. « Le tissu et le papier sont ce qu'il y a de plus compliqué à préserver et donc à exposer, explique Cédric Maros. Il y a des règles de conservation comme dans les plus grands musées. »

Ainsi, SCAD Fash Lacoste a été créé pour ce type d'exposition. Pas de soleil direct sur les tenues, éclairage à pas plus de 50 lux sur les mannequins pour éviter que les tissus ne se décolorent, un taux d'humidité bien particulier, pas de poussière, ou encore il faut éviter qu'il y ait des papillons et autres insectes qui s'aventurent dans la salle d'exposition et pondent dans les tenues. La liste des critères d'exposition et de conservation est longue.

Pour autant, aucune barrière ne sont apposées, les visiteurs peuvent profiter pleinement des créations qui sont exposées, sans les toucher bien entendu. Les accessoires, qui sont la grande nouveauté cette année, eux, ont nécessité la construction de cabinets qui sont fermés, afin d'éviter les vols.

Ecrit par le 14 février 2026

Une belle vitrine pour le territoire

Cette exposition, qui a mobilisé une soixantaine de personnes entre le déplacement, les installations, et autres, dont des entreprises aptésiennes, SCAD Lacoste a pu l'avoir notamment grâce à sa réputation. Nombre de ses étudiants diplômés travaillent dans les grandes maisons de haute couture aujourd'hui, dont celles en France. « La fréquentation et les retombées presse, qui pour chaque exposition de haute couture sont hallucinantes, font que, maintenant, c'est légitime pour nous d'aller voir une maison comme Dior », développe Cédric Maros.

L'année dernière, l'exposition Jean-Paul Gaultier avait attiré près de 15 000 visiteurs, un chiffre que vise encore l'école franco-américaine cette année, voire davantage car les expositions de la maison Dior sont parmi les plus populaires dans le monde. Cette exposition va s'inscrire dans un parcours de visite au sein-même du village de Lacoste avec l'exposition de mode des étudiants au Studio Bee, l'avenue des artistes, ou encore l'expérience immersive 'Unfold' du [Studio Drift](#). Mais l'exposition Dior va aussi s'inscrire dans un parcours plus large. SCAD Lacoste prévoit notamment des billets qui s'allient avec la visite de la [Fondation Blachère](#) à Bonnieux.

L'école lacoste, qui accueille entre 30 000 et 40 000 visiteurs par an entre ses expositions et ses événements, est aujourd'hui perçue comme un lieu culturel incontournable du Pays d'Apt, et plus largement du Vaucluse, qui ainsi, génère de l'emploi et des retombées économiques importantes. « SCAD Lacoste représente des retombées de quasiment 11M€ par an sur le territoire, affirme Cédric Maros. Presque 90% de ces retombées se font dans un rayon de 50 km. »

Informations pratiques

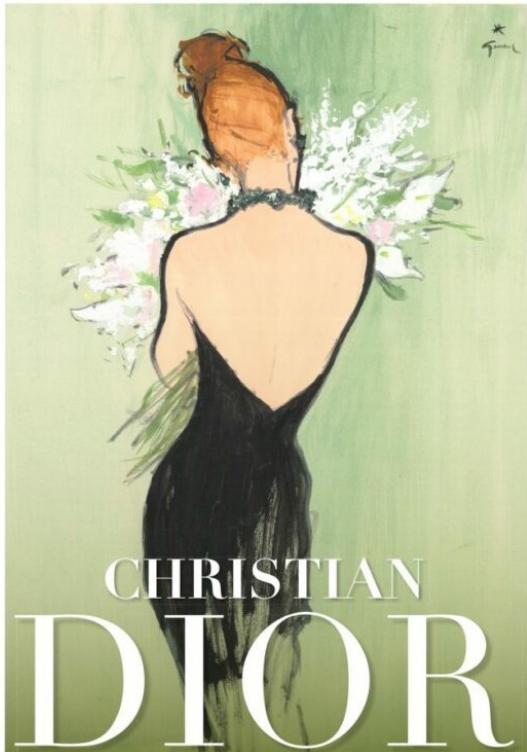
L'exposition 'Christian Dior - Jardins rêvés' sera en place du 8 mai au 28 septembre à SCAD Fash Lacoste.

En mai, juin et septembre, le lieu d'exposition sera ouvert du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 18h. À partir du 16 juin, il sera ouvert tous les jours de 10h à 13h et de 14h à 19h. Ouverture exceptionnelle les week ends du 10 et 11 mai, du 31 mai et 1er Juin, et du 7 et 8 juin de 14h à 18h.

Le tarif d'entrée est fixé à 6€ (tarif réduit : 3€), ce qui inclut l'exposition Dior et le reste du parcours culturel que propose SCAD Lacoste au sein du village.

Ecrit par le 14 février 2026

JARDINS RÊVÉS



CHRISTIAN
DIOR

**8 MAI/28 SEPT.
2025** — 
RUE BASSE, 84480, LACOSTE, FRANCE
SCADFASH.ORG | @SCADFASH | #SCADFASH

Région Sud : Romain Lautier pilote la Maison de la Région en Vaucluse

Ecrit par le 14 février 2026



Romain Lautier est le nouveau responsable de la Maison de la Région Sud dans le Vaucluse. Auparavant directeur de cabinet du maire de Bollène Anthony Zilio, de décembre 2020 à fin 2024, après avoir été chef de cabinet de Maurice Chabert, président du conseil départemental de Vaucluse, de 2015 à septembre 2019 où il assurera également officieusement les fonctions de directeur de cabinet.

Cet ancien collaborateur de Marie-Josée Roig, dont il fut le chef de cabinet pendant 2 ans ainsi que son assistant parlementaire, a été aussi directeur de la communication de l'Opéra Grand Avignon.

Titulaire d'un master communication institutionnelle à l'international à sciences Po Aix, ce dernier a débuté ses études supérieures à l'université d'Avignon avec un Deug information et communication.

La Maison de la Région Sud en Vaucluse

Véritable ambassadeur de la Région Sud dans le département de Vaucluse, la Maison de la Région est le facilitateur de la Région vis-à-vis des acteurs du territoire et accompagne les dispositifs régionaux sur le Vaucluse.

Elle accueille des services opérationnels et proposent une offre de service auprès de l'ensemble des directions régionales dans le cadre de la mise en œuvre de leurs dispositifs d'intervention (mise à disposition de salles de réunion, diffusion d'information, organisation de rencontres).

Ecrit par le 14 février 2026

Elle est composée d'une quarantaine d'agents œuvrant notamment dans les compétences régionales que sont:

- [l'économie et l'emploi](#)
- [l'éducation \(les lycées\), l'orientation, l'apprentissage et la formation professionnelle](#)
- [les transports \(usagers comme scolaires\)](#)
- [l'agriculture et l'environnement](#)
- [l'aménagement du territoire](#)
- [la culture](#)
- [le sport](#)
- [la santé](#)
- [l'Europe et l'international \(gestion des fonds alloués par l'Europe depuis 2014\)](#)

La Maisons de la région en Vaucluse a vocation à apporter des réponses de proximité aux usagers et accompagner en ingénierie territoriale les projets des communes, des intercommunalités et du département de Vaucluse ainsi que les grands dossiers structurants tels que l'organisation des JO d'Hiver 2030 sur son territoire.

Elle a par ailleurs vocation à être le lien permanent de la Région Sud avec les décideurs publics et économiques du département de Vaucluse et renforcer sa démarche de proximité avec tous les acteurs du Vaucluse sur les sujets et enjeux prioritaires propre à ce département.

Contact :

Région Provence-Alpes-Côte d'Azur
Maison de la Région de Vaucluse
135 avenue Pierre Sémard MIN d'Avignon Bât D4
84000 AVIGNON - 04 90 14 40 60
maisondelaregion84@maregionsud.fr

Luberon en Tous Sens revient cette année après une édition annulée en 2024

Ecrit par le 14 février 2026



Initié par [Destination Luberon](#) en 2023, l'événement annuel Luberon en Tous Sens revient dès le dimanche 18 mai. Cette année, c'est la commune de Vaugines qui accueillera cette manifestation avec au programme : dégustations de vin, randonnée, pique-nique et bien d'autres surprises.

Après une deuxième édition annulée en 2024 suite à la déclaration de l'état d'urgence attentat, Luberon En Tous Sens revient finalement cette année, pour le plus grand plaisir des amateurs de vin. Lors de ce rendez-vous, tous vos sens seront en éveil à travers diverses animations proposées au cours de la journée du dimanche 18 mai.

L'objectif principal de cette opération est de promouvoir les vins de l'AOC Luberon et le territoire à travers les cinq sens : la vue, l'odorat et le goût, le toucher, et l'ouïe.

Le programme

La journée débutera dès 9h30 avec le départ échelonné pour la randonnée sur le chemin de pèlerinage. Cette randonnée de 3h avec 200m de dénivelé s'adresse aux débutants comme aux habitués de cette pratique sportive. Tout au long de la marche, les participants pourront profiter de plusieurs pauses

Ecrit par le 14 février 2026

gourmandes pour découvrir les amandes de Cucuron avec le [Chant des Amandes](#), l'huile d'olive de la [Bastide du Laval](#), ou encore les vins du Luberon et des mises en bouche proposées par le [MatCha](#).

Au retour de la randonnée vers 12h, des vins du Luberon seront à déguster, suivis d'une visite de l'église Saint-Barthélémy en compagnie de la guide conférencière d'expérience [Cathy Mifsud](#). À partir de 13h, un pique-nique composé de plusieurs mets (version végétarienne possible) sera élaboré par [Giovanni Facchinetti](#), chef propriétaire du restaurant [Insitio](#) à Vaugines, le tout dans une ambiance musicale animée par Groove Express. Enfin, la journée s'achèvera avec le spectacle 'Dis Marcel' à 15h.

Informations pratiques

Le tarif est fixé à 65€ par personne. L'événement ne peut accueillir que 150 participants, il est donc vivement conseillé de réserver sa place au plus vite. La billetterie est ouverte pendant encore quelques jours (jusqu'au samedi 10 ou lundi 12 mai). Pour réserver votre place, [cliquez ici](#).

Il est également possible de se rendre dans les bureaux d'informations touristiques de Cavaillon Lourmarin, et Gordes pour réserver. Contact : 04 90 71 32 01 / contact@destinationluberon.com

Ecrit par le 14 février 2026



Didier Hotte : « faire face aux difficultés de l'entreprise »

Ecrit par le 14 février 2026



Didier Hotte, ingénieur de formation, chef d'entreprise -Direction générale puis rachat de Somair-Gervat, création d'Hydralians, enseigne de distribution des métiers de l'eau et du paysage- à la retraite, ancien juge au tribunal de commerce d'Avignon, président du [Cip 84](#) de l'[Apesa 8407](#) évoque la prévention en cas de difficultés dans l'entreprise.

«Le CIP -prévenir les difficultés des entreprises- est, au départ, une structure nationale avec des délégations régionales et départementales, créées sous la sous forme d'associations complètement indépendantes, détaille Didier Hotte. Le CIP 84, Centre d'information sur la prévention des difficultés des entreprises en Vaucluse, propose aux chef(fe)s d'entreprise d'être reçus de manière confidentielle, anonyme et gratuite par un trio d'experts : expert-comptable ou commissaire aux comptes ; avocat et ancien juge du tribunal de commerce. Ces trois experts bénévoles reçoivent les chefs d'entreprise pour les aider à anticiper les difficultés et les informer des solutions possibles. Ils renseignent sur les outils et solutions et sur les droits et procédures. En tout, le CIP 84 compte 32 membres : 11 experts-comptables ou commissaires aux comptes, 10 anciens juges du Tribunal de Commerce d'Avignon et 11 avocats. Ces rencontres avec les chefs d'entreprise en demande ont lieu, tous les jeudis, de 14h à 17h, trois fois par mois à Avignon, et une fois par mois à Carpentras. Une équipe de bénévoles dévolue aux chefs d'entreprise en difficultés financières.»

Ecrit par le 14 février 2026



Didier Hotte, Copyright MMH

Comment ça se passe

«Les chefs d'entreprise prennent rendez-vous et s'y rendent avec la personne de leur choix comme un comptable, un conseiller d'entreprise pour venir exposer leur problématique aux trois experts. L'entretien est anonyme, confidentiel et gratuit.»

Comment faire pour ne pas agir avant qu'il ne soit trop tard ?

«Justement, en se préoccupant de faire le point comme l'analyse de la situation qui débute par 'l'anamnèse' matérielle, économique et sociale de l'entreprise, soit le recueil d'indices permettant d'établir un début de diagnostic afin de mettre au jour les difficultés.»

Où en est le chiffre d'affaires ?

«En progression, stable ou en baisse et depuis combien de temps. Même chose à propos du carnet de commande, les charges, les résultats. Vient ensuite, ensuite, la situation de la trésorerie : l'argent disponible, les

Ecrit par le 14 février 2026

relations avec le banquier, l'endettement bancaire, le niveau des dettes fournisseurs, de la dette clients, du niveau des dettes sociales et fiscales. Enfin, l'on examine l'environnement de l'entreprise : le nombre de clients et celui des fournisseurs principaux.»

Le diagnostic

«Les experts interrogent l'entrepreneur sur ce dont il aurait pu faire l'objet comme un contentieux client ou fournisseur ; un redressement fiscal ou social ; la condamnation d'une indemnité importante ; un sinistre important ou encore la mise en œuvre d'une procédure de licenciements. L'ensemble de ces paramètres permet de mettre aux jours les éléments importants qui pourraient potentiellement impacter l'entreprise.»



Copyright Freepik

Au terme de l'entretien

«Au terme de l'entretien les experts peuvent orienter le chef d'entreprise vers des solutions les plus adaptées. S'il ne fallait retenir qu'une chose ? Le chef d'entreprise doit, avant tout, anticiper. Car, hélas, la plupart du temps les dirigeants arrivent trop tard.»

Ecrit par le 14 février 2026

Ce que l'on ne veut pas voir

«Le dirigeant observe des clignotants tels que les retards de paiement d'un ou plusieurs clients, qui vont le conduire à des retards de paiement auprès des organismes sociaux, ce qui génère du stress puis de l'anxiété. Le chef d'entreprise n'est plus en capacité d'honorer ses échéances de fin de mois. Ce sont ces clignotants qui co-agissent sur son comportement. Au niveau légal, une personne en cessation de paiement dispose de 45 jours pour déclarer ses difficultés au tribunal des affaires économiques. En se déclarant à temps, dans ce délai, personne ne peut l'accuser d'avoir fait une faute de gestion personnelle. A contrario, au-delà de 45 jours, le dirigeant peut être pris en faute de gestion et être poursuivi à titre personnel.»

Le rôle du CIP84

«Le rôle du CIP84 est d'attirer l'attention sur toutes ces problématiques et de dédramatiser l'appel au secours du chef d'entreprise, auprès du tribunal commerce car l'instance doit agir comme un véritable protecteur du chef d'entreprise. Ainsi, le chef d'entreprise en difficulté peut se mettre, via le pôle prévention, en protection du président du tribunal ou du président honoraire. Dans les pistes pour aider le chef d'entreprise ? Un des experts peut tout à fait appeler la Banque de France, l'Urssaf ou encore les impôts pour demander un étalement de la dette, dans la mesure où il sent une réelle volonté du chef d'entreprise de s'en sortir.»

[Didier Hotte : Eradiquer le suicide chez les chef\(fe\)s d'entreprise](#)

Les chiffres

«L'an dernier, en 2024, nous avons traité, pour le Cip 84, 92 dossiers, contre 85 en 2023. A fin mars 2025, nous étions à plus de 35. Là encore, comme pour l'Apesa 8407, nous assistons à un accroissement des demandes des chefs d'entreprise en butte aux difficultés. Nous assistons à tous les cas de figure, avec un redressement de la situation, un étalement de la dette ou lorsqu'il est trop tard une liquidation. Mais à chaque fois, nous conseillons aux dirigeants de se mettre en protection au tribunal de commerce, afin de ne pas être poursuivis à titre personnel.»

Les activités fragilisées

«Les activités fragilisées sont les artisans du bâtiment, les métiers de bouche : restauration, fastfoods, bars, les professions paramédicales, professions de beauté et agriculteurs. Ce sont ces mêmes professions qui sont suivies par l'Apesa 8407.»

Les infos pratiques

Cip 84 et Apesa 8407 au 06 11 55 61 97. [Contact84@apesa-france.fr](mailto>Contact84@apesa-france.fr) et cipvaucluse@gmail.com