

Ecrit par le 3 juin 2026

## Scènes de forêt : l'Orchestre National Avignon Provence sous la direction du violoncelliste Raphaël Merlin



Pour débiter cette année 2025, l'[Orchestre National Avignon Provence](#) (ONAP) nous invite à déambuler dans les évocations de forêts de Shumann, Dvorak ou Vaughan Williams ce vendredi 24 janvier.

Pas moins de trois œuvres majeures qui seront autant de contes sans paroles sous la direction musicale du violoncelliste Raphaël Merlin.

**Pour la première fois en France, une version pour orchestre des Waldszenen de Schumann, orchestrée par Ralph Breitenbach**

Écrit par le 3 juin 2026

On trouve dans le recueil Waldszenen « Scènes de la forêt » (1849) de Robert Schumann une série de 10 tableaux miniatures et pittoresques : des chasseurs solitaires, une scène festive à l'auberge et même le chant troublant d'un oiseau-prophète... La nature y apparaît tantôt réconfortante, tantôt effrayante, mais dans tous les cas magique.

### **Waldesruhe « Calme de la forêt » (1883) d'Antonín Dvořák**

Cette pièce concertante pour violoncelle et orchestre nous entraînera dans une promenade bucolique, au rythme lent.

### **Une intrigante « Dark Pastoral » (2010) de l'Anglais Ralph Vaughan-Williams**

« Dark Pastoral » (2010) est une relecture inspirée d'un projet de concerto pour violoncelle de l'Anglais Ralph Vaughan-Williams. On imagine aisément un promeneur solitaire qui se souviendrait des chants traditionnels britanniques oubliés.

Pour ne pas nous perdre tout à fait dans ces bois noirs, nous pourrions compter sur l'exactitude du jeu et de la direction de Raphaël Merlin, fraîchement nommé directeur artistique et musical de l'Orchestre de Chambre de Genève.

Direction musicale et violoncelle : Raphaël Merlin

Robert Schumann : Waldszenen (orchestration de Ralph Breitenbach)

Antonín Dvořák : Waldesruhe

Ralph Vaughan Williams : Dark pastoral

Franz Schubert : Symphonie n° 4 « tragique »

### **Répétition générale**

Répétition générale ouverte aux publics scolaires et associatifs.

*Vendredi 24 janvier de 9h30 à 11h.*

### **Avant-concert**

Rencontre en salle des Préludes de 19h15 à 19h45 avec le violoncelliste Raphaël Merlin.

**Vendredi 24 janvier. 20h. 5 à 30€. [Opéra Grand Avignon](#). 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40.**

Ecrit par le 3 juin 2026

## Avignon : un forum de la formation aux métiers de l'image



Le mercredi 29 janvier, la [Commission du film Luberon Vaucluse](#) et France Travail Culture-Spectacle organise la 7<sup>e</sup> édition du Forum de la formation aux métiers de l'image à l'Hôtel de Ville d'Avignon.

Afin d'attirer plus d'acteurs de l'audiovisuel sur le territoire et de montrer que le Vaucluse est une réelle pépite pour la production numérique, la Commission du film Luberon Vaucluse et France Travail Culture-Spectacle mettent en avant ce secteur et ses formations dans un Forum à Avignon le mercredi 29 janvier. Les formations dans les métiers du cinéma, l'audiovisuel, les jeux vidéo, l'animation et la communication

Écrit par le 3 juin 2026

visuelle seront représentées par diverses écoles vauclusiennes comme L'École des Nouvelles Images, 3iS, SCAD Lacoste, la Game Academy, Capcom'art Formations, et bien d'autres.

Plusieurs temps forts rythmeront la journée comme un atelier de l'alternance et financements de la formation avec l'AFDAS, Airo Formations et France Travail Culture-Spectacle à 11h15, une présentation des métiers de la production avec IMCA Provence, directeur de production, une production et un studio d'animation à 14h, ainsi qu'un moment pour découvrir les métiers du doublage avec en Ma compagnie production à 15h15.

Ce n'est plus un secret, le Vaucluse est bel et bien une terre de cinéma. De la série [Les Gouttes de Dieu](#) tournée en partie à Châteauneuf-du-Pape au film *A good year* filmé à Bonnieux, en passant par la comédie [Avignon triplement primée au festival de l'Alpe d'Huez](#), le département regorge de décors qui en inspirent plus d'un. Le Conseil départemental de Vaucluse encourage d'ailleurs cette création au travers d'un fonds d'aide à la création et à la production cinématographique et audiovisuelle.

[Cinéma : les premiers tournages soutenus par le Département dévoilés](#)

**Mercredi 29 janvier. De 10h à 16h30. [Inscription gratuite en ligne](#). Hôtel de Ville. 18 Place de l'Horloge. Avignon.**

---

## **Sorgues : le Big Band et l'Atelier d'improvisation de l'École de Musique se joignent sur scène**

Écrit par le 3 juin 2026



**Ce samedi 25 janvier, l'École Municipale de Musique et de Danse (EMMD) de Sorgues organise un concert qui réunira sur scène son Big Band et son Atelier d'improvisation.**

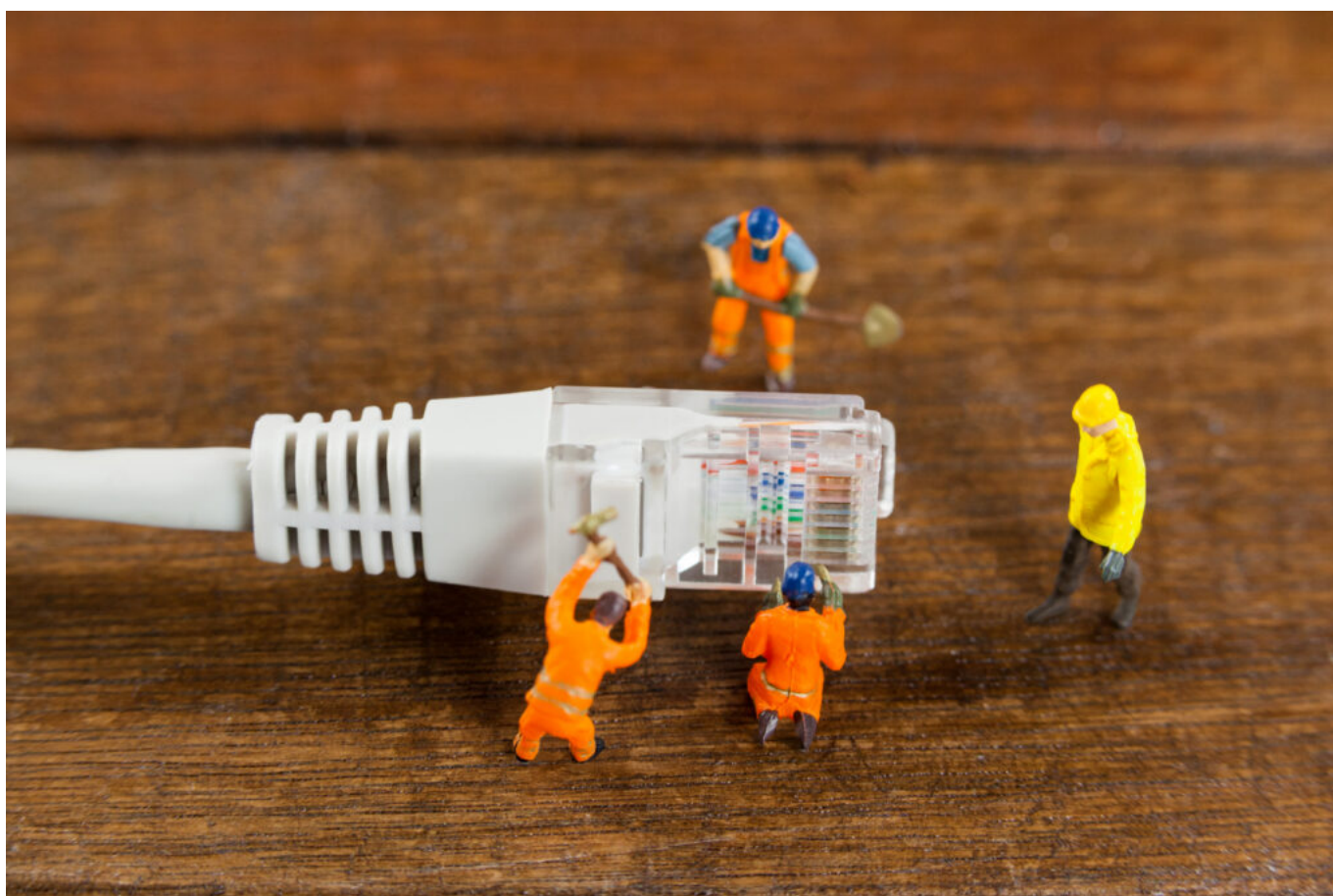
En résidence à l'EMMD depuis le mois de septembre dernier, le musicien Sylvain Mazens compose des pièces « sur mesure » pour le Big Band et l'Atelier d'improvisation de l'école sorguaise.

Ainsi, les deux ensembles se joignent pour donner un concert ce week-end au pôle culture Camille Claudel avec en première partie, l'Atelier d'improvisation qui proposera une de ses créations, et en seconde partie, le Big Band qui en interprétera trois. Dirigés par Serge Hildesheim, les deux ensembles proposeront un répertoire riche et varié.

**Gratuit sur réservation au 04 86 19 90 90.**

**Samedi 25 janvier. 20h30. Salle de spectacle. Pôle culturel Camille Claudel. 285 Avenue d'Avignon. Sorgues.**

## Vaucluse numérique, Permanences d'information pour la fermeture des accès ADSL et téléphonie fixe



**Le 31 janvier, tous les accès internet DSL et/ou les services de téléphonie fixe avec prise en T encore actifs sur ce réseau cuivre seront définitivement coupés sur 11 premières communes vauclusiennes : Buisson, Grillon, Rasteau, Richerenches, Roaix, Séguret, Saint-Roman de Malegarde, Vaison-la-Romaine, Valréas, Villedieu et Visan. Deux permanences Vaucluse numérique se tiendront jeudi 6 et vendredi 7 février pour évoquer ce changement de technologie et répondre aux questions des usagers.**

Ecrit par le 3 juin 2026

Si vous êtes un particulier, un service public, une association, un professionnel ou une entreprise et que vous n'avez pas déjà migré vers un accès en fibre optique, vous êtes concernés par l'arrêt de l'ADSL (Asymmetric Digital Subscriber Line) et de la ligne téléphonique en cuivre. Pourquoi des permanences d'informations sur l'arrêt de l'ADSL et du téléphone ? Pour accompagner les habitants au plus près dans cette transition et répondre aux Questions.

**C'est ainsi que [Vaucluse Numérique](#)-Groupe Axione**

organise avec les EPCI (Etablissements publics de coopération intercommunale) concernés deux nouvelles permanences d'information avec les opérateurs télécoms, qui se tiendront : Jeudi 6 février de 15h à 19h, à la salle de réunion, au Siège de la Communauté de Communes de Vaison-la-Romaine, 375 av. Gabriel Péri, à Vaison-la-Romaine et vendredi 7 février de 15h à 19h, à la Salle de réunion - Cité du Végétal, 14 route de Grillon à Valréas. Délégitaire de service public (DSP) du Département de Vaucluse, Vaucluse Numérique est une filiale d'[Axione Infrastructures](#).

Écrit par le 3 juin 2026

# LE RÉSEAU TÉLÉCOM CUIVRE EST ARRÊTÉ SUR VOTRE COMMUNE



## PERMANENCE D'INFORMATION SUR L'ARRÊT DE L'ADSL ET DU TÉLÉPHONE

**06 FEVRIER 2025 - 15h à 19h**

**Salle de réunion - Siège de la  
Communauté de Communes**

**375 av. Gabriel Péri  
VAISON-LA-ROMAINE**

**ENTRÉE  
LIBRE**



## Fest'hiver, la fête du théâtre en hiver jusqu'au 2 février



### Le théâtre à Avignon, c'est toute l'année, avec tous et pour tous

Créé en 2006 à l'initiative de quelques théâtres permanents d'Avignon, ce festival au cœur de l'hiver est porté par les six théâtres des [Scènes d'Avignon](#) rejoints cette année par le [Festival d'Avignon](#). Loin de la foule du mois de juillet, de la chaleur et de la précipitation, c'est un moment privilégié pour redécouvrir les Scènes d'Avignon et leurs propositions.

### Mettre en avant la création régionale, offrir les plateaux, soutenir les compagnies émergentes

Jusqu'au dimanche 2 février, le Théâtre des Carmes, du Balcon, du Chêne Noir, du Chien qui Fume, des Halles ainsi que le Transversal et L'Entrepôt ouvrent leurs plateaux à des compagnies régionales qui n'ont pas forcément de lieux dédiés, à des compagnies émergentes, ou offrent des avant-premières suite à des fins de résidence.

### Une exception comme un cadeau, en ouverture de Fest'hiver

Écrit par le 3 juin 2026

L'édition 2025 s'est ouverte sur deux temps forts : la pièce 'Catarina et la beauté de tuer des fascistes' de Tiago Rodrigues, présentée à La FabricA du Festival d'Avignon, et 'Au pas de course', une création de Serge Barbuscia du Théâtre du Balcon. Une exception, car les auteurs sont loin d'être des novices ! Mais ces deux spectacles ont fédéré un public qui a répondu présent, prêt à découvrir les 10 spectacles et les 3 événements prévus pendant ces prochains jours. Le souffle chaud des Festivals d'Avignon était présent ce week-end pour des premières retrouvailles et ça a fait du bien !

### À venir pour ce week-end

#### Une Table ronde / Débat proposée par la Compagnie Fraction

La discussion sera consacrée à la direction d'acteur. En quoi consiste-t-elle ? Existe-t-elle vraiment ? Quelles en sont les différentes pratiques ?

Ce sera également l'occasion de rendre hommage à Patrice Chéreau, dix ans après sa disparition. Il fut l'un des directeurs d'acteurs majeurs, toute son œuvre théâtrale et cinématographique en témoigne. Lecture de ses écrits et extraits de documentaires consacrés à son travail.

Préparation et discussion menées par Jean-François Matignon.

*Vendredi 24 janvier. 12h. Entrée libre. Théâtre Transversal. 10 rue d'Amphoux. Avignon. 04 90 86 17 12.*

#### Petit traité de toutes les vérités sur l'existence

Un seul en scène qui se propose de livrer au monde un petit tuto pour se débrouiller dans l'existence. D'après le texte éponyme de Fred Vargas, philosophique et drôle.

*Vendredi 24 janvier. 19h. Mardi 28 janvier. 19h. Jeudi 30. 5 à 23€. Théâtre Transversal. 10 rue d'Amphoux. Avignon. 04 90 86 17 12 / [theatretransversal.com](http://theatretransversal.com)*

#### L'aire Poids-Lourds

Élaborée à partir de dix mois d'entretiens avec des lycéens, des assistantes sociales, psychologues, chauffeurs routiers, 'L'Aire poids-lourds' braque les projecteurs sur la quête d'identité de la jeunesse d'aujourd'hui marquée par les réseaux sociaux, le regard des autres, le rapport à la norme.

*Samedi 25 janvier. 17h. 5 à 25€. Théâtre du Chêne Noir. 8 bis, rue Sainte-Catherine. Avignon. 04 90 86 74 87 / [contact@chenenoir.fr](mailto:contact@chenenoir.fr)*

#### Jeune fille cherche maison douce pour pratiquer son piano

Framboise et Myrtille nous embarquent avec humour et tendresse dans une ode à l'amitié féminine et transgénérationnelle. Un spectacle musical avec Claire Mazard au chant et contrebasse et Susanna Tiertant au chant et piano.

*Samedi 25 janvier. 19h. Dimanche 26 janvier. 15h. 5 à 23€. Théâtre du Balcon. 38 rue Guillaume Puy. Avignon. 04 90 85 00 80 / [contact@theatredubalcon.org](mailto:contact@theatredubalcon.org)*

#### La Lionne

'La Lionne' est un autoportrait théâtral de Gisèle Halimi, immense figure féministe du XX<sup>e</sup> siècle. Un discours d'une densité exceptionnelle caractérisé par une constante : le refus absolu de la résignation.

*Dimanche 26 janvier. 17h. 5 à 18€. Théâtre des Carmes. 6 place des Carmes. Avignon. 04 90 82 20 47 / [theatredescarmes.fr](http://theatredescarmes.fr)*

**Fest'hiver. Jusqu'au 2 février. Scènes d'Avignon.**

---

## Vaucluse, levée du plan grand froid

# ALERTE INFO

À la faveur du radoucissement des conditions climatiques, [Thierry Suquet](#), préfet de Vaucluse, a décidé de lever, ce mercredi 22 janvier, les mesures d'urgence mises en place le 14 janvier dernier dans le cadre du dispositif départemental 'Grand froid'.

La salle municipale Mérindol, située rue Paul Mérindol et ouverte chaque soir depuis le 14 janvier, qui

Ecrit par le 3 juin 2026

proposait une solution exceptionnelle de mise à l'abri dévolue aux plus démunis, est désormais close depuis ce matin.

Les mesures de renforcement de la veille sociale et de mobilisation hivernale des capacités d'accueil et d'hébergement mises en place depuis le 1<sup>er</sup> novembre, dans le département, restent cependant maintenues jusqu'au 31 mars. A ce propos, le préfet de Vaucluse renouvelle ses remerciements à l'ensemble des services et bénévoles mobilisés et appelle chacun à continuer de faire preuve de solidarité en signalant, au Service Intégré d'Accueil et d'Orientation.

[Le préfet active le plan départemental 'grand froid' en Vaucluse](#)

---

## **'Avec ou sans enfants ?' en avant-première au Capitole en présence des acteurs**

Ecrit par le 3 juin 2026



**Ce samedi 25 janvier, le cinéma [Capitole MyCinewest](#), situé au Pontet, diffusera la comédie *Avec ou sans enfants ?* d'Elsa Blayau en présence de l'équipe du film.**

Quand Pio et Anaïs annoncent leur mariage à leurs amis, c'est clair : ce sera SANS enfants. Trois jours de fête en perspective ! Mais quand leur bande de potes débarque AVEC les enfants, pensant pouvoir les cacher aux mariés, les catastrophes vont vite arriver...

Tel est le synopsis de la nouvelle comédie *Avec ou Sans enfants ?* qui sera projetée en avant-première ce week-end au cinéma Capitole MyCinewest. Le film d'Elsa Blayau, avec les acteurs Bertrand Usclat, Rayane Bensetti, ou encore Tiphaine Daviot, sera dans toutes les salles de cinéma françaises à partir du mercredi 19 février. Des peluches seront à gagner lors de l'avant-première durant laquelle sera également organisé un lancer de bouquet, comme le veut la tradition lors d'un mariage.

**[Réservation en ligne](#) ou sur place.**

**Samedi 25 janvier. 16h. Capitole MyCinewest. 161 Avenue de Saint-Tronquet. Le Pontet.**

Écrit par le 3 juin 2026

# Midi à l'Opéra avec NKC Project à l'Opéra Grand Avignon



## Midi à l'Opéra ?

Un temps pour soi pendant la pause déjeuner pour découvrir des programmes exclusifs, variés, dans le décor à la fois chaleureux et intime de la salle des Préludes de l'Opéra. De 12h30 à 13h30, l'entrée est libre sans réservation, mais il est prudent d'arriver en avance !

## Hommage à Nat King Cole

Le groupe NKC Project est un quartet de jazz qui a été formé à l'initiative de Thierry Camacho. Il rend un vibrant hommage à Nat King Cole. Le groupe revisite une musique empreinte de swing et de douceur et arrive à plonger l'auditeur dans une atmosphère heureuse, à l'emporter dans une nostalgie envoûtante.

Thierry Camacho : chant

Jean-Claude Lorenzino : guitare

Ecrit par le 3 juin 2026

Gérald Bataille : basse  
Serge Puchol : batterie

**Vendredi 24 janvier. 12h30. Entrée libre. Petite restauration. Salles des Préludes. [Opéra Grand Avignon](#). 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40.**

## Jonathan Le Corronc Clady réélu à la présidence de la Fnaim Vaucluse



**[Jonathan Le Corronc Clady](#) vient d'être réélu à l'unanimité par le conseil d'administration de la [Fnaim 84](#) à la présidence de la Chambre de l'Immobilier du Vaucluse. L'interprofessionnelle présentera ses Vœux à la Profession et tiendra les Assises de l'Immobilier du Vaucluse le 28 Janvier Prochain à l'Hôtel de Ville d'Avignon à partir de 16h30.**

**Président Fondateur de House & Co**

Ecrit par le 3 juin 2026

Vice-Président de la Fnaim Région Sud, Administrateur du Medef Vaucluse et Conseiller Technique de la CCI Vaucluse, [Jonathan Le Corronc Clady](#) rempile donc jusqu'à fin 2027. «Je suis honoré de la confiance renouvelée par mes pairs. J'ai à cœur de rassembler la profession ainsi que tous les acteurs du marché et de la chaîne du Logement dans des relations pérennes.»

### **Le bilan**

La Fnaim 84 est passée de 83 à 109 cabinets en Vaucluse ce qui en fait la première force immobilière du département. Jonathan Le Corronc Clady a créé les Assises de l'Immobilier du Vaucluse, permettant d'informer une fois par an les professionnels et le public sur l'actualité du marché. La Fédération a tissé de solides liens avec les services de l'Etat, la Chambre de commerce et d'industrie de Vaucluse -où elle est installée-, la Fédération Française du Bâtiment et la Fédération du Bâtiment et des Travaux publics.

### **Ecole supérieure de l'Immobilier**

Jonathan Le Corronc Clady a également posé les bases du projet de la création de la première antenne régionale de l'Ecole Supérieure de l'Immobilier permettant à terme d'implanter sur le territoire un outil de formation continue pour l'ensemble de la filière mais aussi une école délivrant des diplômes universitaires permettant de conserver les jeunes talents sur le territoire. Dispositif repris au niveau national permettant d'établir une co-certification des diplômes par CCI France et l'Ecole Supérieure de l'Immobilier et le déploiement de toutes ces formations sur l'ensemble du territoire national.

### **Pour cette nouvelle mandature**

Il sera question de finaliser et pérenniser l'implantation de l'Ecole supérieure de l'Immobilier afin de développer l'offre de formation continue à destination des professionnels de l'immobilier via un partenariat fort avec la CCI ; Fédérer tous les acteurs de la chaîne du logement pour travailler de concert ; Mettre en place des leviers d'optimisation au service des adhérents de la Fnaim ; Etre force de proposition au cœur de la politique du Logement au niveau local ; Défendre et représenter les professionnels du secteurs et leurs clients.

### **Fondateur d'House & Co -Avignon et Paris- en 2014,**

Jonathan Le Corronc Clady participe au mécénat de la cité papale au profit de '[Id-Ile](#)', '[Résonance](#)', '[Avignon Jazz Festival](#)', ou encore de l'Art avec [Edis](#), le Grenier à Sel, le soutien à des artistes exposants à la [Collection Lambert](#) ou encore au profit de la grande musique via un soutien à l'[Orchestre National Avignon Provence](#).

### **La Fnaim en chiffres**

La Fnaim est le 1er syndicat de France et d'Europe représentant 50,37% de la branche. En 2025, elle accueille plus de 10 000 agences sur le territoire national, plus de 200 000 emplois et réalise plus de 16 milliards d'euros de chiffre d'affaires. Au niveau régional la Fnaim est la 1ère force immobilière de la Région représentant plus de 1700 entreprises et plus de 11 000 collaborateurs sur le terrain. Le secteur Logement représente une manne fiscale de 91 milliards d'euros pour un coût de 41 milliards d'euros. La Fédération, qui protège les professionnels et les consommateurs existe depuis plus de 78 ans. La Fédération de Vaucluse présentera ses Vœux à la Profession et tiendra les Assises de l'Immobilier du

Ecrit par le 3 juin 2026

Vaucluse le 28 Janvier Prochain à l'Hôtel de Ville d'Avignon à partir de 16h30.