

Ecrit par le 4 novembre 2025

La commune de Venasque accueille la Fête de l'agriculture paysanne



Les réseaux de l'agriculture paysanne en Vaucluse (ADEAR 84 et Confédération Paysanne 84) organise une nouvelle édition de la Fête de l'agriculture paysanne dans une ferme de Venasque ce samedi 20 septembre. L'occasion de se réunir, d'échanger et de festoyer.

Cette année, c'est Félix Droin, à Venasque, qui ouvre les portes de sa ferme et accueille l'événement. Ce dernier mettra en avant le collectif avec le thème 'Mutualiser des idées, du temps, des espaces, des moyens matériels... Pourquoi ? Comment ?'.

Pendant toute la durée de l'événement, les visiteurs pourront profiter d'un marché paysan et artisanal, de jeux en bois pour petits et grands, de snacks fermiers, d'une buvette, de jeux de société engagés, de stands associatifs, ou encore d'une exposition. À 14h30, il y aura une table ronde sur le thème 'Faire



collectif en agriculture' avec une intervention de <u>Christophe Lenfant</u> sur le thème de l'intelligence collective et des partages d'expériences de celles et ceux qui s'impliquent en agriculture dans des dynamiques collectives pour l'installation, la gestion, ou bien la commercialisation. L'événement se terminera avec un bal paysan dès 19h.

Samedi 30 septembre. De 13h à 23h. 2847 Route de Gordes. Venasque.



V.A.



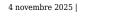
Carton plein pour le festival de jazz Swing'in Venasque



Le festival de jazz Swing'in Venasque, organisé par l'association 'La Musique Adoucit les Mœurs' (La Mam) a eu lieu les 23 et 24 juillet derniers sur la Place du Baptistère de la commune. Cette seconde édition a rencontré un véritable succès, avec près de 1000 spectateurs.

Le festival a débuté avec le groupe Emma'Swing Trio le dimanche 23 juillet. Le public a été immédiatement conquis par la voix de la chanteuse Emmanuelle Rivault qui a proposé un jazz mâtiné de soûl des années 60 et de blues. Puis, Éric Luter accompagné de Jazz à 4, a pris la suite dans un concert qui a fait voyager les spectateurs jusqu'à la Nouvelle-Orléans.

Le lundi 24 juillet, le virtuose du piane Ahmet Gülbay a ouvert le bal accompagné de Sylvain Glevarec à la





batterie et de Nicola Sabato à la contrebasse. Darius Brubeck a enchaîné en deuxième partie de soirée, accompagné de ses trois fidèles musiciens sous les ovations du public! C'était la première fois que Darius Brubeck Quartet se produisait à Venasque. Un moment musical fort qui a fait l'unanimité auprès du public, qui en a redemandé à l'issue de la prestation du groupe.

V.A.

Venasque : le studio Futurtech dévoile son nouveau jeu vidéo



Après une campagne de financement participative validée en moins de 24h, Futurtech Studio, studio de jeux vidéo basé à Venasque, s'apprête à dévoiler l'accès anticipé de son $7^{\rm e}$ et nouveau jeu : « Carnage Offering TD ».

'Carnage Offering TD' est le 7° jeu vidéo de <u>Futurtech</u>, studio français indépendant basé à Venasque, composé d'un unique développeur, <u>Julien Chaudet</u>. Suite directe du précédent jeu, 'Carnage Offering TD' conserve les codes des 'Tower Defense' classiques tout en allant plus loin dans la stratégie et



l'immersion et en proposant un contenu plus riche que d'autres jeux du même type.

Mais c'est quoi un 'Tower Defense' ? Les 'Tower Defense', souvent abrégés TD, sont des jeux vidéo centrés sur la défense d'une base. Le joueur agence un réseau de constructions comprenant des tours pour repousser et détruire des vagues d'ennemis de plus en plus importantes. Ce type de jeu demande de la réflexion dans l'agencement des tours, l'utilisation des différents effets de celles-ci et leur adéquation avec le type d'ennemis.

Lire aussi : « L'Isle-sur-la-Sorgue aux manettes pour les journées mondiales du jeu vidéo »

Dans 'Carnage Offering TD', en plus des incontournables tours, Futurtech Studio propose de diriger deux héros : Jake et Paul. Chacun d'entre eux possède son propre style de combat et surtout son propre arbre de compétences. Le joueur va pouvoir développer de nouveaux pouvoirs tout au long du jeu, ajoutant une dimension proche d'un jeu de rôle.

Après une <u>campagne de financement participative</u> validée en moins de 24h, 'Carnage Offering TD' est disponible en liste de souhaits sur la plateforme de distribution <u>Steam</u>. L'accès anticipé démarrera au deuxième trimestre 2023. En effet, si le studio apporte sa propre vision du jeu pour son développement, les opinions des joueurs sont essentielles, car le jeu s'adresse à eux. Ainsi, les commentaires durant la période d'accès anticipé serviront à améliorer encore plus le futur jeu.

Une histoire qui poursuit celle du précédent jeu du studio

Les Réplicateurs sont de retour ! En 2527 dans une dystopie futuriste, Jake, Paul, Roy et Hiro travaillent pour l'Alliance, une fédération s'opposant à la menace robotique des Réplicateurs. Les machines infestent les planètes confédérées les unes après les autres avec des monstres génétiquement modifiés... Rejoignez-les au site Alpha, la base stratégique où l'alliance fabrique ses tourelles de défense.

J.R.

À Venasque, découvrez le patrimoine naturel de façon ludique et connectée



Ecrit par le 4 novembre 2025



Le 1er sentier numérique ethnobotanique de Vaucluse vient d'être inauguré à Venasque. L'objectif de ce projet est de faire découvrir la faune et la flore de l'espace naturel sensible de la Pérégrine de façon ludique grâce à son smartphone.

Les amateurs de randonnées ou de balades pourront désormais observer l'espace naturel sensible de la Pérégrine sous un nouveau jour, grâce à un sentier numérique ethnobotanique. Créé par <u>Jeanne-Marie Pascal</u>, guide nature, et porté par la Provence Numérique, ce projet vient de voir le jour à Venasque. Le coût du projet s'est élevé à 4 470€ et a été financé par la Provence numérique, Jeanne-Marie Pascal, le Conseil départemental de Vaucluse, et la commune de Venasque.

Armé de votre téléphone, vous pourrez 'scanner' les balises disposées sur votre chemin et découvrir des informations sous forme d'articles ou de vidéos qui content la petite et la grande histoire d'une dizaine d'espèces rencontrées sur le parcours. Pour ce faire, nul besoin d'une application, il faut seulement activer la fonction NFC de votre smartphone. Pour ceux qui ne disposeraient pas de cette fonction, l'itinéraire du sentier est disponible sur internet, ainsi que le contenu de chaque balise disposée sur le parcours.

Les objectifs

Ce 1er sentier numérique ethnobotanique a plusieurs objectifs : sensibiliser à l'intérêt floristique du territoire et mettre en avant son environnement paysager, permettre une appropriation des lieux de façon ludique des savoirs anciens relatifs aux plantes locales à travers l'histoire et des anecdotes, inciter



les touristes à découvrir une autre partie de Venasque, attirer l'attention des nombreux randonneurs, ainsi que valoriser l'offre de randonnée existante.

Le projet permet également d'identifier, protéger et valoriser ce patrimoine rural et sauvage, tout en faisant participer les marcheurs. Si dans le département, ce type de sentier n'existe pour le moment qu'à Venasque, il n'est pas impossible qu'il soit par la suite reproduit dans d'autres endroits. Le projet peut d'ailleurs s'intégrer dans un plan de développement durable.

Déjà des projets d'évolution en perspective

Si le projet finalisé vient tout juste de voir le jour, ses porteurs ont déjà quelques perspectives d'évolution, afin de le rendre davantage attractif. Pour le moment, seuls les marcheurs adultes sont ciblés pour ce sentier, mais cela pourrait bien changer dans le futur.

À l'avenir, le sentier numérique ethnobotanique pourrait très bien viser les familles avec les enfants, avec un jeu de piste pour trouver les balises, qui sont installées discrètement pour se fondre dans la nature, et avec des fiches numériques ludiques adaptées à tout âge. Les groupes scolaires pourraient également profiter du sentier, qui pourrait être un outil pédagogique pour eux, avec des fiches numériques adaptées aux programmes des écoles.

V.A.

Se reconnecter à soi-même grâce à des pauses sensorielles en pleine nature



Ecrit par le 4 novembre 2025



Que diriez-vous d'une pause au coeur de la nature pour harmoniser vos énergies ? C'est ce que proposent Sophie Roman, sophrologue, et Jeanne-Marie Pascal, guide nature, les samedis 10 septembre et 1er octobre prochains.

Sophie Roman accompagne ses patients en thérapie dans leurs difficultés relationnelles ou existentielles telles que le burn-out, les phobies, les addictions, le deuil, ou encore les angoisses, mais aussi dans un but de développement personnel à travers la sophrologie et la méditation. Jeanne-Marie Pascal, elle, est passionnée d'ethnobotanique et aime faire découvrir les végétaux par les sens. A deux, elles décident de s'associer pour créer des pauses sensorielles.

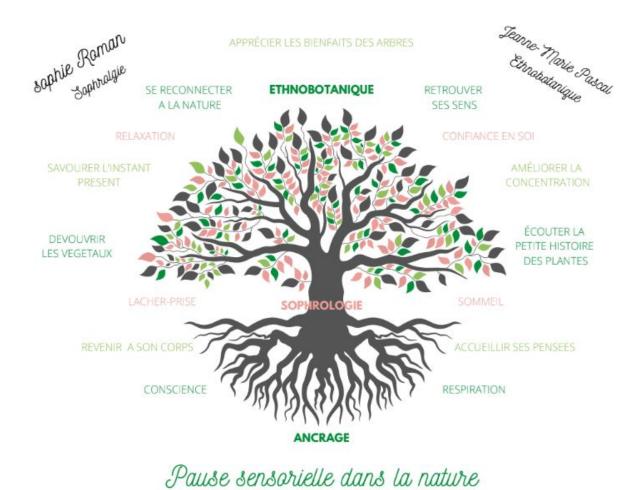
Pendant la séance de 2h, une heure sera dédiée à la découverte des végétaux avec les cinq sens pour les reconnaître, les utiliser, leur symbolique et leur énergie, l'autre heure permettra une séance de sophrologie avec respiration et exercices dynamiques afin de stimuler les cinq sens.

L'immersion en forêt de feuillus permet l'harmonisation de nos énergies. Les résineux, quant à eux, nous permettent une dynamisation. Le samedi 10 septembre, la séance se fera au milieu des pins de Mormoiron. Le samedi 1er octobre, la pause sensorielle aura lieux au milieu des chênes de Venasque. Une séance est au prix de 48€, il faut <u>réserver sa place en ligne</u> au préalable car les séances sont limitées



à 12 personnes.

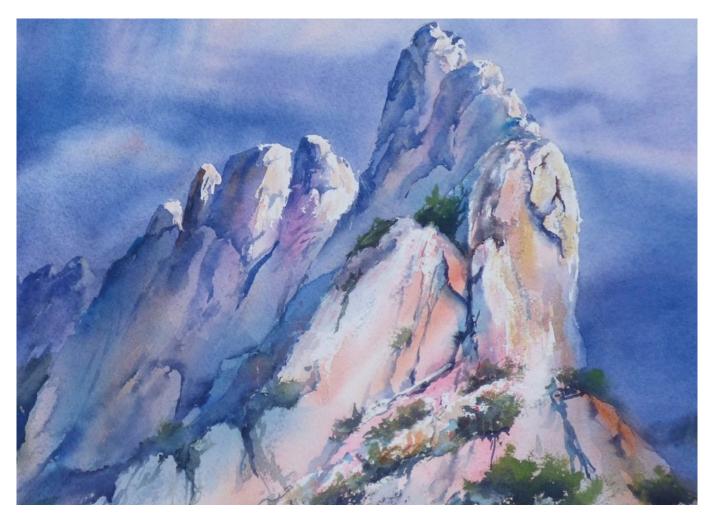
Pour plus d'information (notamment sur le lieu de rendez-vous), contactez le numéro 04 90 63 00 78.



V.A.



Derniers jours pour voir ces expositions à Crillon-le-Brave et Venasque



Cet été, le département de Vaucluse accueille de nombreuses expositions. Certaines d'entres elles vont tirer leur révérence dans quelques jours. C'est donc l'occasion ou jamais pour s'y rendre une dernière fois avant qu'il ne soit trop tard.

Les aquarelles de Véronique Albert

La mairie de Crillon-le-Brave devra dire au revoir aux peintures de l'artiste avignonnaise Véronique Albert demain. Accessible gratuitement de 10h à 12h30 et de 16h à 19h, cette exposition révèle de nombreux paysages peints à l'aquarelle, une technique de peinture à l'eau. Lorsqu'on entre dans la salle



de la mairie, on respire la nature comme si on était au milieu des montagnes grâce aux œuvres affichées aux murs.



Deux tableaux que vous pouvez admirer à l'exposition. © Véronique Albert

Les peintures de Laura Ghirardelli

Les œuvres de <u>Laura Ghirardelli</u> sont également exposées à la mairie de Crillon-le-Brave, mais elles, seront en place jusqu'au lundi 1er août. Ses peintures et dessins ont été faits à la gouache, l'huile et l'encre. Des portraits et des paysages hauts en couleur. L'exposition est accessible gratuitement tous les jours de 10h à 18h.



Ecrit par le 4 novembre 2025



Une des peintures exposés à Crillon-le-Brave. © Laura Ghirardelli

PatMich

L'artiste plasticienne Patricia Michon, plus connue sous le nom d'artiste PAtMich, vous donne rendezvous à la Salle Voutée, place du Presbytère à Venasque, pour découvrir ses œuvres. L'exposition est accessible tous les jours de 10h30 à 19h jusqu'au vendredi 5 août. L'occasion de découvrir les dernières peintures de l'artiste faites à l'encre de chine



Ecrit par le 4 novembre 2025



L'une des œuvres exposés à Venasque. © PatMich

V.A.

Adrien Morenas : « La déviation de Mazan doit être une priorité départementale »



Ecrit par le 4 novembre 2025



Une multitude d'acteurs locaux se sont réunis autour de la table, sur invitation du député Adrien Morenas. Objectif ? Trouver une solution face à la circulation dense de camions sur la D1 traversant notamment Mazan.

20 ans que les Mazannais assistent à un ballet ininterrompu de 250 camions traversant quotidiennement le centre du village. A l'origine, une route départementale avait vu le jour afin de faciliter le transport et assurer le déplacement des militaires de la base du plateau d'Albion. Un tracé en trois étapes, dont le dernier tronçon n'a jamais été réalisé : celui de Carpentras à Mazan. Entre temps, le Vaucluse a assisté à un développement massif de l'activité des plâtriers, impliquant un nombre important de camions en transit. Les communes de Pernes-les-Fontaines, Saint-Didier, Venasque et Malemort-du-Comtat sont également traversées par cette route départementale et font état de diverses nuisances.

Ont assisté à cette réunion d'importance : Didier François, sous-préfet, Louis Bonnet (maire de Mazan), Ghislain Roux (maire de Malemort-du-Comtat), Gilles Veve, (maire de Saint-Didier), Max Raspail et



Myriam Silem (conseillers départementaux), Dominique Plancher (maire de Venasque), Didier Carle (maire de Pernes-les-Fontaines), ainsi que deux représentants de la Gendarmerie nationale. « La ville de Mazan bloque la circulation le mercredi. Malemort-du-Comtat va être en travaux pendant trois mois, la question est assez urgente », souligne le député de la 3e circonscription du Vaucluse. Ce dernier, qui rappelle l'importance que revêt l'industrie plâtrière locale en matière d'emploi, appelle à la réflexion et au consensus.

Sécurité et santé publique

Deux problématiques majeures ont animé les échanges. La sécurité publique est une des préoccupations, eu égard à la voirie non adaptée à un tel trafic et à l'itinéraire impliquant le passage devant des écoles ou des collèges. La circulation dense entraîne également une problématique de santé publique. « Le trafic conduit à l'engorgement de la ville de Mazan et de Pernes-les-Fontaines car les camions peinent à se croiser, bloquent la circulation et entraînent ainsi des émanations dangereuses pour les habitants », précise Adrien Morenas. Ajoutés à cela les nuisances sonores et autres détériorations de la chaussée.



Ecrit par le 4 novembre 2025



Réunion du vendredi 5 novembre autour de la déviation de Mazan

Un aménagement à visée globale

C'est donc avec cette volonté de « porter la réflexion » au côté des acteurs de l'instance départementale, que le député LREM prône une conception globale en matière d'aménagement. « Aujourd'hui, on ne crée plus une route comme on la créait avant. Ce projet à tout intérêt à revêtir une dimension globale pour intégrer des infrastructures de sécurisation pour piétons et vélos par exemple. » Une conception holistique qui permettra ainsi d'élargir le spectre des solutions de financement. « Agissons pour sécuriser le canton. Il en va de la santé et de la sécurité des habitants du canton de Pernes-les-Fontaines », ponctuera Myriam Silem, conseillère départementale.

Après avoir échangé sur toutes les possibilités de réaménagement pour cette départementale, plusieurs tracés de déviation ont été envisagés. Des études suivront pour déterminer quel itinéraire est le plus adapté.



Ecrit par le 4 novembre 2025

Quels sont les 'plus beaux villages de France' du Vaucluse?



A vous, chauvins provençaux, incollables sur l'histoire et le patrimoine de votre département, toujours prompts à enfiler vos chaussures de randonnée pour découvrir le monde... Etes-vous capables de dresser la liste complète, sans lancer le moteur de recherche Google, des villages du Vaucluse classés « Plus beaux villages de France » ?

Depuis 1991, l'association Les Plus Beaux Villages de France a établi une véritable démarche qualité reposant sur un processus et des critères de sélection des villages quasi scientifiques. Avec une moyenne d'à peine 20% de candidatures acceptées, cette méthode a prouvé sa rigueur, gages de la crédibilité du label. Au total, pas moins de trente critères servent de référentiel à l'évaluation des villages candidats, dont : le patrimoine protégé au sein du village, les qualités patrimoniales et architecturales du village, les efforts de mise en valeur... La liste complète des critères est à découvrir en cliquant ici.



Le Vaucluse tire son épingle du jeu avec pas moins de 7 villages classés « Plus beaux villages » de France. De quoi nous enorqueillir chaque jour un peu plus...

Venasque

Au pied du Mont Ventoux, accroché à un piton rocheux dominant vignes, garrigues et cerisiers, <u>Venasque</u> est une ancienne cité médiévale dont subsistent aujourd'hui les vestiges des remparts et trois tours sarrasines. Au coeur du village provençal, on découvre ruelles escarpées, maisons de pierres dorées mais aussi l'église-cathédrale Notre-Dame et un magnifique baptistère originaire du XIe S.

Gordes

Aux confins du Parc Naturel Régional du Luberon, au cœur des monts de Vaucluse, <u>Gordes</u> est l'emblème du village perché provençal. Mille fois décrit, photographié, admiré, il doit son aura aux illustres artistes qui l'ont autrefois révélée et y ont laissé une empreinte culturelle toujours vivace.

Roussillon

Situé au coeur du plus important gisement d'ocre d'Europe, <u>Roussillon</u> clame sa singularité minérale par une étonnante palette de couleurs flamboyantes. En parcourant ses ruelles et ses escaliers, en contemplant ses façades, souvent simples et naturellement belles, vous admirerez le résultat de savoirfaire plus que millénaires.

Ménerbes

Au sommet d'un éperon rocheux surplombant les vignes, <u>Ménerbes</u> célèbre, à travers ses productions de vins et de truffe, tout le terroir du Luberon. De Nicolas de Staël à Peter Mayle en passant par Picasso, de nombreux artistes ont été séduits par la douceur de vivre du village.

Séguret

Au pied du massif des Dentelles de Montmirail, dominant la vallée du Rhône dans un paysage de vignes, <u>Séguret</u> est dominé par la tour de son ancien château médiéval. Au fil de la visite fléchée dans le village, on découvre la porte Reynier, vestige des fortifications, la fontaine des Mascarons, la lavoir et le beffroi ainsi que l'église romane Saint-Denis...

Lourmarin

Entre la Durance et le Luberon, au milieu des oliviers et des arbres fruitiers, <u>Lourmarin</u> donne à son goût pour les arts et pour l'innovation tout le charme de son identité provençale.

Ansouis

Tout au sud du Vaucluse à une trentaine de km d'Aix-en-Provence, Ansouis et son château millénaire font



face au Grand Luberon dont le village est séparé par un paysage de vignes.

Concert de jazz gratuit à Venasque



Le festival de Jazz swing'in Venasque est reporté à 2022. La MAM (musique adoucit les mœurs) qui porte ce projet vous invite toutefois et dès cet été à un concert gratuit le jeudi 19 août à 18h30, place du Baptistère à Venasque.

'Jazz à cinq' ? Ce sont 5 musiciens passionnés qui reprennent les grands standards de Jazz des années 20, 30 et 40, pour une soirée à ne pas manquer. Pour en savoir plus : <u>JAZZ à CINQ Concert exceptionnel jeudi 19 août 2021 - 18h30</u>. Pass sanitaire à l'entrée ou test PCR ou antigénique pharmacie (pas d'autotest) 48H. Une offre exclusive est réservée aux adhérents : <u>La MAM - SWING'in VENASQUE -</u>



ADHEREZ.

Plus d'informations sur le site internet de la MAM: https://www.la-mam.fr/

L.M.