

Ecrit par le 24 mai 2026

A la découverte du Ventoux sauvage



Du 22 au 24 mai 2026, [le Parc naturel régional du Mont-Ventoux](#) célèbre la 20^e Fête de la nature à travers une série de rendez-vous immersifs où chauves-souris, castors, chiens de protection, araignées et jeunes explorateurs deviennent les guides d'un territoire vibrant. Balades crépusculaires, rencontres pastorales et initiations naturalistes composent un programme pensé comme une invitation à ralentir, observer et redécouvrir le vivant au plus près.

Sous les reliefs encore frais du Ventoux, la nature bruisse, veille, rampe, vole et se révèle à qui ouvre les yeux au-delà des sentiers battus. À l'occasion de la 6^e édition de la Fête de la nature, le Parc naturel régional du Mont-Ventoux transforme villages, sous-bois et rivières en terrain d'exploration sensible. Ici, pas de grand spectacle tapageur : seulement la promesse d'approcher un monde discret, souvent méconnu, parfois mal aimé.

Ecrit par le 24 mai 2026

Les ombres fascinantes de la nuit

À Caromb, la tombée du jour devient un théâtre noir et silencieux. Longtemps entourée de croyances obscures, [la chauve-souris](#) continue de nourrir fantasmes et peurs irrationnelles. Pourtant, derrière son vol imprévisible se cache l'un des mammifères les plus précieux de nos écosystèmes. Lors de la sortie « Chauve qui peut ! », proposée avec le [Naturopère](#), les participants sont invités à dépasser les légendes pour découvrir l'animal avec sa morphologie étonnante, sa navigation par ultrasons, sa fragilité, aussi, face aux bouleversements environnementaux. Puis vient le moment où la lumière baisse réellement. Lampe torche en main et détecteur d'ultrasons à l'oreille, chacun s'avance dans l'obscurité avec cette sensation d'entrer dans un territoire qui appartient à un autre monde. Le Ventoux révèle alors son visage nocturne, discret fourmillant de vie. **Chauve qui peut ! Caromb, vendredi 22 mai de 20h à 22h. Prévoir son pique-nique.**



Chien de protection, le patou et un troupeau de brebis DR

Au cœur du pastoralisme

Ecrit par le 24 mai 2026

À Venasque, changement d'ambiance mais même immersion. Le rendez-vous 'Patou, pas touche !' ouvre les portes du quotidien pastoral avec l'éleveuse de brebis, Catherine Taillefer qui doit faire face au retour des grands prédateurs -le loup, dont le retour sur son territoire historique est soupçonnée depuis 2008 - qui ravive les débats et révèle la présence des chiens de protection. Cette rencontre propose de comprendre le rôle essentiel des [patous](#) auprès des troupeaux, mais aussi les gestes simples permettant une cohabitation sereine entre randonneurs, chiens et brebis. Loin des discours abstraits, le pastoralisme se raconte ici à hauteur d'humain, dans la poussière des chemins et la patience du travail quotidien. La démonstration de chiens de conduite vient rappeler combien ce lien entre l'éleveuse et ses animaux relève d'une intelligence collective façonnée par des siècles de montagne. **Patou, pas touche ! Venasque, samedi 23 mai de 9h30 à 11h30.**

Le castor, fantôme des rivières

Lorsque le soleil décline sur les berges de l'Ouvèze, une autre présence se devine. Quelques branches rongées, un tronc taillé en pointe, des remous presque imperceptibles : [le castor d'Europe](#) n'est jamais très loin. À Entrechaux, l'accompagnateur en montagne [Pierre Peyret](#) guide les visiteurs dans cette attente particulière propre aux sorties crépusculaires. Observer le castor impose une qualité devenue rare : la patience. Il faut apprendre à ralentir, à écouter l'eau, à distinguer le mouvement du silence. L'animal, autrefois menacé, symbolise aussi le retour progressif d'une biodiversité dans certains espaces et lorsque les conditions le permettent. Plus qu'une simple balade, cette rencontre devient une initiation à l'attention et l'observation. **Rencontre crépusculaire avec le castor. Entrechaux, samedi 23 mai de 18h à 21h.**

Ecrit par le 24 mai 2026



Copyright N Lassaige

Les mal-aimées reprennent leur place

À Méthamis, [les araignées](#) sortent elles aussi de l'ombre. Avec l'association Fils et soies, la sortie 'Super-prédateur !' propose de regarder autrement ces créatures qui provoquent souvent davantage de frissons que de curiosité. Guidés par une arachnologue, les participants découvrent des chasseuses sophistiquées, essentielles à l'équilibre écologique. Quatre paires d'yeux, une architecture corporelle fascinante, des stratégies de prédation redoutables : l'araignée apparaît soudain moins inquiétante que prodigieusement adaptée. L'expérience joue précisément sur cette frontière entre appréhension et fascination. Une manière de rappeler que la connaissance reste souvent le meilleur antidote à la peur. **Super prédateur ! Méthamis, dimanche 24 mai de 9h30 à 12h.**

Apprendre la nature en jouant

Le programme n'oublie pas les plus jeunes. À Vaison-la-Romaine, les enfants deviennent explorateurs le temps d'une [course d'orientation au parc Théos](#). Carte en main et boussole autour du cou, ils apprennent à se repérer, chercher des balises et lire un paysage. Cette initiation simple revêt une dimension précieuse : celle du rapport direct au terrain, à l'espace et au mouvement. Car ces Rendez-vous du Parc

Ecrit par le 24 mai 2026

défendent aussi cela : une écologie vécue, sensible et concrète. Une manière de comprendre le territoire depuis l'expérience elle-même. Objectif ? Se repérer, réfléchir et se déplacer le plus rapidement possible tout en s'amusant avec [Cédric Demangeon](#), accompagnateur en montagne. Pour les enfants à partir de 2 ans. **Course d'orientation pour les pitchounes. Vaison-la-Romaine, dimanche 24 mai de 9h à 12h.**

Les infos pratiques

Rendez-vous du Parc, spécial Fête de la nature. Du 22 au 24 mai 2026. [Parc naturel régional du Mont-Ventoux](#). Vaucluse : Caromb, Venasque, Entrechaux, Méthamis, Vaison-la-Romaine. Les inscriptions s'effectuent en ligne et le programme complet est disponible [ici](#). 04 90 63 22 74 et contact@parcduventoux.fr. Tous les rendez-vous du parc [ici](#). Programme complet [ici](#). Inscriptions en ligne via Framafom [ici](#).

Mireille Hurlin



DR, Course d'orientation

La commune de Venasque accueille la Fête de l'agriculture paysanne



Les réseaux de l'agriculture paysanne en Vaucluse ([ADEAR 84](#) et [Confédération Paysanne 84](#)) organise une nouvelle édition de la Fête de l'agriculture paysanne dans une ferme de Venasque ce samedi 20 septembre. L'occasion de se réunir, d'échanger et de festoyer.

Cette année, c'est Félix Droin, à Venasque, qui ouvre les portes de sa ferme et accueille l'événement. Ce dernier mettra en avant le collectif avec le thème 'Mutualiser des idées, du temps, des espaces, des moyens matériels... Pourquoi ? Comment ?'.

Pendant toute la durée de l'événement, les visiteurs pourront profiter d'un marché paysan et artisanal, de

Ecrit par le 24 mai 2026

jeux en bois pour petits et grands, de snacks fermiers, d'une buvette, de jeux de société engagés, de stands associatifs, ou encore d'une exposition. À 14h30, il y aura une table ronde sur le thème 'Faire collectif en agriculture' avec une intervention de [Christophe Lenfant](#) sur le thème de l'intelligence collective et des partages d'expériences de celles et ceux qui s'impliquent en agriculture dans des dynamiques collectives pour l'installation, la gestion, ou bien la commercialisation. L'événement se terminera avec un bal paysan dès 19h.

Samedi 30 septembre. De 13h à 23h. 2847 Route de Gordes. Venasque.

Fête de l'agriculture paysanne

VENASQUE
2847, route de Gordes

30
Septembre
13h-23h

ADEAR DE VAUCLUSE

Les Maires de la Communauté de Communes

Certifications paysannes

+d'Infos sur
conf84.fr

V.A.

Ecrit par le 24 mai 2026

Carton plein pour le festival de jazz Swing'in Venasque



Le festival de jazz Swing'in Venasque, organisé par l'association 'La Musique Adoucit les Mœurs' (La Mam) a eu lieu les 23 et 24 juillet derniers sur la Place du Baptistère de la commune. Cette seconde édition a rencontré un véritable succès, avec près de 1000 spectateurs.

Le festival a débuté avec le groupe Emma'Swing Trio le dimanche 23 juillet. Le public a été immédiatement conquis par la voix de la chanteuse Emmanuelle Rivault qui a proposé un jazz mâtiné de soul des années 60 et de blues. Puis, Éric Luter accompagné de Jazz à 4, a pris la suite dans un concert qui a fait voyager les spectateurs jusqu'à la Nouvelle-Orléans.

Le lundi 24 juillet, le virtuose du piano Ahmet Gülbay a ouvert le bal accompagné de Sylvain Glevarec à la

Ecrit par le 24 mai 2026

batterie et de Nicola Sabato à la contrebasse. Darius Brubeck a enchaîné en deuxième partie de soirée, accompagné de ses trois fidèles musiciens sous les ovations du public ! C'était la première fois que Darius Brubeck Quartet se produisait à Venasque. Un moment musical fort qui a fait l'unanimité auprès du public, qui en a redemandé à l'issue de la prestation du groupe.

V.A.

Venasque : le studio Futurtech dévoile son nouveau jeu vidéo



Après une campagne de financement participative validée en moins de 24h, Futurtech Studio, studio de jeux vidéo basé à Venasque, s'apprête à dévoiler l'accès anticipé de son 7^e et nouveau jeu : « Carnage Offering TD ».

'Carnage Offering TD' est le 7^e jeu vidéo de [Futurtech](http://www.futurtech.com), studio français indépendant basé à Venasque, composé d'un unique développeur, [Julien Chaudet](http://www.julienchaudet.com). Suite directe du précédent jeu, 'Carnage Offering TD' conserve les codes des 'Tower Defense' classiques tout en allant plus loin dans la stratégie et

Écrit par le 24 mai 2026

l'immersion et en proposant un contenu plus riche que d'autres jeux du même type.

Mais c'est quoi un 'Tower Defense' ? Les 'Tower Defense', souvent abrégés TD, sont des jeux vidéo centrés sur la défense d'une base. Le joueur agence un réseau de constructions comprenant des tours pour repousser et détruire des vagues d'ennemis de plus en plus importantes. Ce type de jeu demande de la réflexion dans l'agencement des tours, l'utilisation des différents effets de celles-ci et leur adéquation avec le type d'ennemis.

[Lire aussi : « L'Isle-sur-la-Sorgue aux manettes pour les journées mondiales du jeu vidéo »](#)

Dans 'Carnage Offering TD', en plus des incontournables tours, Futurtech Studio propose de diriger deux héros : Jake et Paul. Chacun d'entre eux possède son propre style de combat et surtout son propre arbre de compétences. Le joueur va pouvoir développer de nouveaux pouvoirs tout au long du jeu, ajoutant une dimension proche d'un jeu de rôle.

Après une [campagne de financement participative](#) validée en moins de 24h, 'Carnage Offering TD' est disponible en liste de souhaits sur la plateforme de distribution [Steam](#). L'accès anticipé démarrera au deuxième trimestre 2023. En effet, si le studio apporte sa propre vision du jeu pour son développement, les opinions des joueurs sont essentielles, car le jeu s'adresse à eux. Ainsi, les commentaires durant la période d'accès anticipé serviront à améliorer encore plus le futur jeu.

Une histoire qui poursuit celle du précédent jeu du studio

Les Répliqueurs sont de retour ! En 2527 dans une dystopie futuriste, Jake, Paul, Roy et Hiro travaillent pour l'Alliance, une fédération s'opposant à la menace robotique des Répliqueurs. Les machines infestent les planètes confédérées les unes après les autres avec des monstres génétiquement modifiés... Rejoignez-les au site Alpha, la base stratégique où l'alliance fabrique ses tourelles de défense.

J.R.

À Venasque, découvrez le patrimoine naturel de façon ludique et connectée

Ecrit par le 24 mai 2026



Le 1er sentier numérique ethnobotanique de Vaucluse vient d'être inauguré à Venasque. L'objectif de ce projet est de faire découvrir la faune et la flore de l'espace naturel sensible de la Pérégrine de façon ludique grâce à son smartphone.

Les amateurs de randonnées ou de balades pourront désormais observer l'espace naturel sensible de la Pérégrine sous un nouveau jour, grâce à un sentier numérique ethnobotanique. Créé par [Jeanne-Marie Pascal](#), guide nature, et porté par la Provence Numérique, ce projet vient de voir le jour à Venasque. Le coût du projet s'est élevé à 4 470€ et a été financé par la Provence numérique, Jeanne-Marie Pascal, le Conseil départemental de Vaucluse, et la commune de Venasque.

Armé de votre téléphone, vous pourrez 'scanner' les balises disposées sur votre chemin et découvrir des informations sous forme d'articles ou de vidéos qui content la petite et la grande histoire d'une dizaine d'espèces rencontrées sur le parcours. Pour ce faire, nul besoin d'une application, il faut seulement activer la fonction NFC de votre smartphone. Pour ceux qui ne disposeraient pas de cette fonction, [l'itinéraire du sentier](#) est disponible sur internet, ainsi que [le contenu de chaque balise](#) disposée sur le parcours.

Les objectifs

Ce 1er sentier numérique ethnobotanique a plusieurs objectifs : sensibiliser à l'intérêt floristique du territoire et mettre en avant son environnement paysager, permettre une appropriation des lieux de façon ludique des savoirs anciens relatifs aux plantes locales à travers l'histoire et des anecdotes, inciter

Ecrit par le 24 mai 2026

les touristes à découvrir une autre partie de Venasque, attirer l'attention des nombreux randonneurs, ainsi que valoriser l'offre de randonnée existante.

Le projet permet également d'identifier, protéger et valoriser ce patrimoine rural et sauvage, tout en faisant participer les marcheurs. Si dans le département, ce type de sentier n'existe pour le moment qu'à Venasque, il n'est pas impossible qu'il soit par la suite reproduit dans d'autres endroits. Le projet peut d'ailleurs s'intégrer dans un plan de développement durable.

Déjà des projets d'évolution en perspective

Si le projet finalisé vient tout juste de voir le jour, ses porteurs ont déjà quelques perspectives d'évolution, afin de le rendre davantage attractif. Pour le moment, seuls les marcheurs adultes sont ciblés pour ce sentier, mais cela pourrait bien changer dans le futur.

À l'avenir, le sentier numérique ethnobotanique pourrait très bien viser les familles avec les enfants, avec un jeu de piste pour trouver les balises, qui sont installées discrètement pour se fondre dans la nature, et avec des fiches numériques ludiques adaptées à tout âge. Les groupes scolaires pourraient également profiter du sentier, qui pourrait être un outil pédagogique pour eux, avec des fiches numériques adaptées aux programmes des écoles.

V.A.

Se reconnecter à soi-même grâce à des pauses sensorielles en pleine nature

Ecrit par le 24 mai 2026



Que diriez-vous d'une pause au coeur de la nature pour harmoniser vos énergies ? C'est ce que proposent Sophie Roman, sophrologue, et Jeanne-Marie Pascal, guide nature, les samedis 10 septembre et 1er octobre prochains.

Sophie Roman accompagne ses patients en thérapie dans leurs difficultés relationnelles ou existentielles telles que le burn-out, les phobies, les addictions, le deuil, ou encore les angoisses, mais aussi dans un but de développement personnel à travers la sophrologie et la méditation. Jeanne-Marie Pascal, elle, est passionnée d'ethnobotanique et aime faire découvrir les végétaux par les sens. A deux, elles décident de s'associer pour créer des pauses sensorielles.

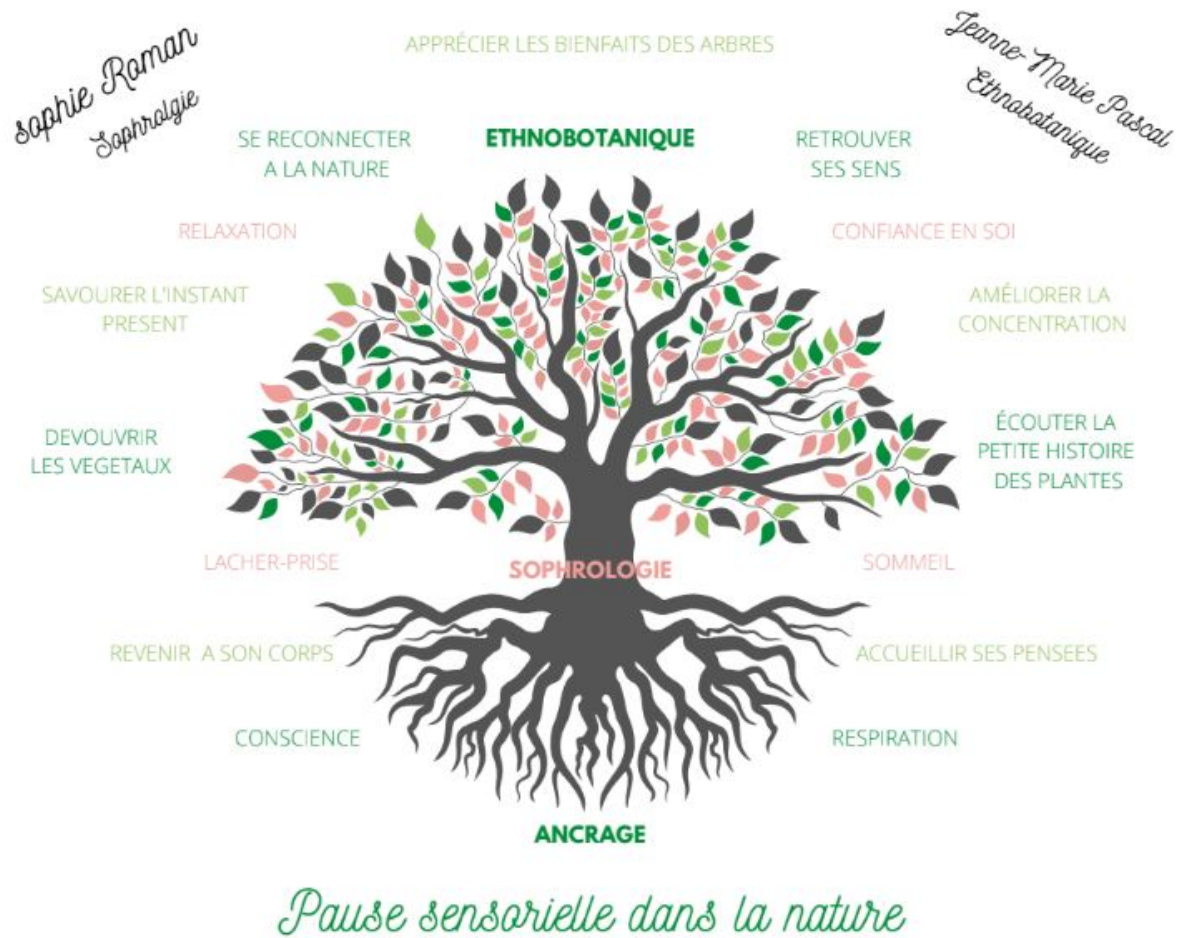
Pendant la séance de 2h, une heure sera dédiée à la découverte des végétaux avec les cinq sens pour les reconnaître, les utiliser, leur symbolique et leur énergie, l'autre heure permettra une séance de sophrologie avec respiration et exercices dynamiques afin de stimuler les cinq sens.

L'immersion en forêt de feuillus permet l'harmonisation de nos énergies. Les résineux, quant à eux, nous permettent une dynamisation. Le samedi 10 septembre, la séance se fera au milieu des pins de Mormoiron. Le samedi 1er octobre, la pause sensorielle aura lieu au milieu des chênes de Venasque. Une séance est au prix de 48€, il faut [réserver sa place en ligne](#) au préalable car les séances sont limitées

Écrit par le 24 mai 2026

à 12 personnes.

Pour plus d'information (notamment sur le lieu de rendez-vous), contactez le numéro 04 90 63 00 78.



V.A.

Écrit par le 24 mai 2026

Derniers jours pour voir ces expositions à Crillon-le-Brave et Venasque



Cet été, le département de Vaucluse accueille de nombreuses expositions. Certaines d'entre elles vont tirer leur révérence dans quelques jours. C'est donc l'occasion ou jamais pour s'y rendre une dernière fois avant qu'il ne soit trop tard.

Les aquarelles de Véronique Albert

La mairie de Crillon-le-Brave devra dire au revoir aux peintures de l'artiste avignonnaise [Véronique Albert](#) demain. Accessible gratuitement de 10h à 12h30 et de 16h à 19h, cette exposition révèle de nombreux paysages peints à l'aquarelle, une technique de peinture à l'eau. Lorsqu'on entre dans la salle

Écrit par le 24 mai 2026

de la mairie, on respire la nature comme si on était au milieu des montagnes grâce aux œuvres affichées aux murs.



Deux tableaux que vous pouvez admirer à l'exposition. ©Véronique Albert

Les peintures de Laura Ghirardelli

Les œuvres de [Laura Ghirardelli](#) sont également exposées à la mairie de Crillon-le-Brave, mais elles, seront en place jusqu'au lundi 1er août. Ses peintures et dessins ont été faits à la gouache, l'huile et l'encre. Des portraits et des paysages hauts en couleur. L'exposition est accessible gratuitement tous les jours de 10h à 18h.

Ecrit par le 24 mai 2026

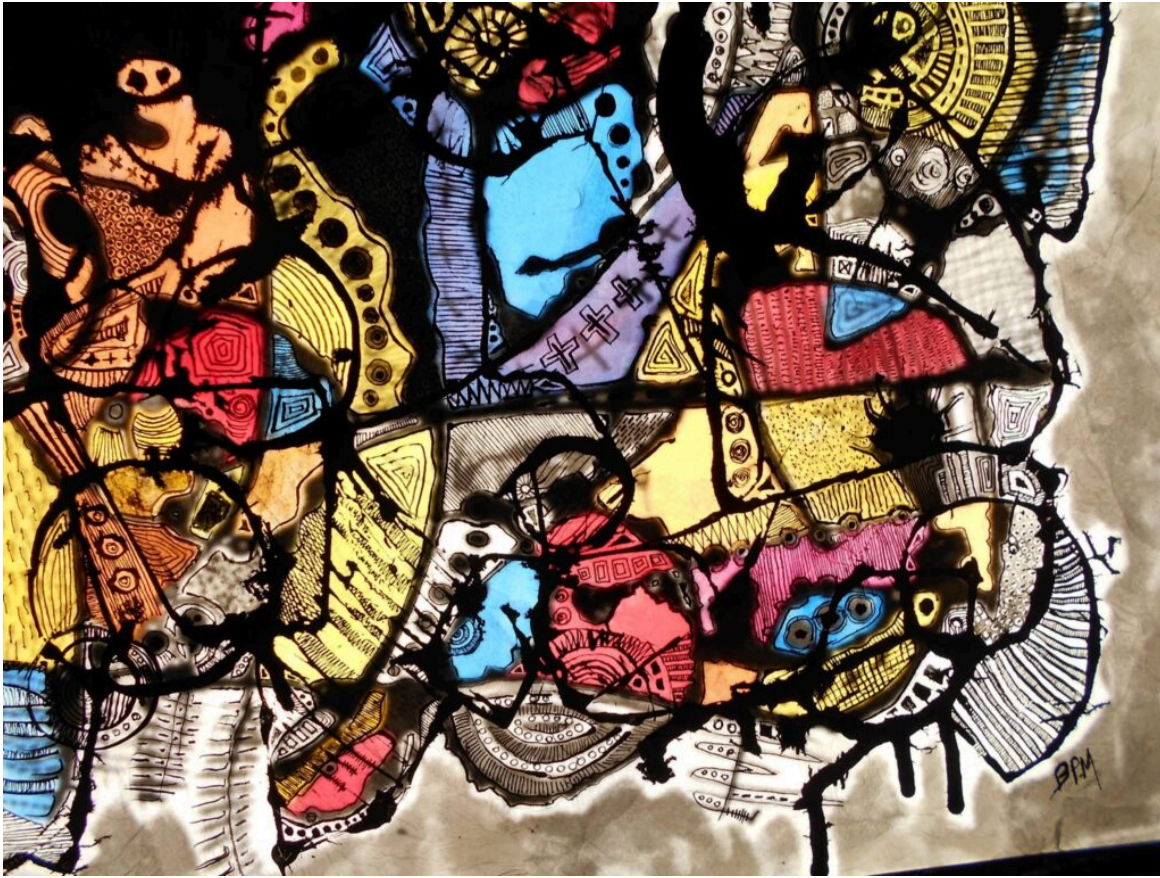


Une des peintures exposés à Crillon-le-Brave. ©Laura Ghirardelli

PatMich

L'artiste plasticienne Patricia Michon, plus connue sous le nom d'artiste PATMich, vous donne rendez-vous à la Salle Voutée, place du Presbytère à Venasque, pour découvrir ses œuvres. L'exposition est accessible tous les jours de 10h30 à 19h jusqu'au vendredi 5 août. L'occasion de découvrir les dernières peintures de l'artiste faites à l'encre de chine

Écrit par le 24 mai 2026



L'une des œuvres exposés à Venasque. ©PatMich

V.A.

Adrien Morenas : « La déviation de Mazan doit être une priorité départementale »

Ecrit par le 24 mai 2026



Une multitude d'acteurs locaux se sont réunis autour de la table, sur invitation du député Adrien Morenas. Objectif ? Trouver une solution face à la circulation dense de camions sur la D1 traversant notamment Mazan.

20 ans que les Mazannais assistent à un ballet ininterrompu de 250 camions traversant quotidiennement le centre du village. A l'origine, une route départementale avait vu le jour afin de faciliter le transport et assurer le déplacement des militaires de la base du plateau d'Albion. Un tracé en trois étapes, dont le dernier tronçon n'a jamais été réalisé : celui de Carpentras à Mazan. Entre temps, le Vaucluse a assisté à un développement massif de l'activité des plâtriers, impliquant un nombre important de camions en transit. Les communes de Pernes-les-Fontaines, Saint-Didier, Venasque et Malemort-du-Comtat sont également traversées par cette route départementale et font état de diverses nuisances.

Ont assisté à cette réunion d'importance : Didier François, sous-préfet, Louis Bonnet (maire de Mazan), Ghislain Roux (maire de Malemort-du-Comtat), Gilles Veve, (maire de Saint-Didier), Max Raspail et

Ecrit par le 24 mai 2026

Myriam Silem (conseillers départementaux), Dominique Plancher (maire de Venasque), Didier Carle (maire de Pernes-les-Fontaines), ainsi que deux représentants de la Gendarmerie nationale. « La ville de Mazan bloque la circulation le mercredi. Malemort-du-Comtat va être en travaux pendant trois mois, la question est assez urgente », souligne le député de la 3e circonscription du Vaucluse. Ce dernier, qui rappelle l'importance que revêt l'industrie plâtrière locale en matière d'emploi, appelle à la réflexion et au consensus.

Sécurité et santé publique

Deux problématiques majeures ont animé les échanges. La sécurité publique est une des préoccupations, eu égard à la voirie non adaptée à un tel trafic et à l'itinéraire impliquant le passage devant des écoles ou des collèges. La circulation dense entraîne également une problématique de santé publique. « Le trafic conduit à l'engorgement de la ville de Mazan et de Pernes-les-Fontaines car les camions peinent à se croiser, bloquent la circulation et entraînent ainsi des émanations dangereuses pour les habitants », précise Adrien Morenas. Ajoutés à cela les nuisances sonores et autres détériorations de la chaussée.

Ecrit par le 24 mai 2026



Réunion du vendredi 5 novembre autour de la déviation de Mazan

Un aménagement à visée globale

C'est donc avec cette volonté de « porter la réflexion » au côté des acteurs de l'instance départementale, que le député LREM prône une conception globale en matière d'aménagement. « Aujourd'hui, on ne crée plus une route comme on la créait avant. Ce projet à tout intérêt à revêtir une dimension globale pour intégrer des infrastructures de sécurisation pour piétons et vélos par exemple. » Une conception holistique qui permettra ainsi d'élargir le spectre des solutions de financement. « Agissons pour sécuriser le canton. Il en va de la santé et de la sécurité des habitants du canton de Pernes-les-Fontaines », ponctuera Myriam Silem, conseillère départementale.

Après avoir échangé sur toutes les possibilités de réaménagement pour cette départementale, plusieurs tracés de déviation ont été envisagés. Des études suivront pour déterminer quel itinéraire est le plus adapté.

Quels sont les 'plus beaux villages de France' du Vaucluse ?



A vous, chauvins provençaux, incollables sur l'histoire et le patrimoine de votre département, toujours prompts à enfiler vos chaussures de randonnée pour découvrir le monde... Etes-vous capables de dresser la liste complète, sans lancer le moteur de recherche Google, des villages du Vaucluse classés « Plus beaux villages de France » ?

Depuis 1991, l'association [Les Plus Beaux Villages de France](#) a établi une véritable démarche qualité reposant sur un processus et des critères de sélection des villages quasi scientifiques. Avec une moyenne d'à peine 20% de candidatures acceptées, cette méthode a prouvé sa rigueur, gages de la crédibilité du label. Au total, pas moins de trente critères servent de référentiel à l'évaluation des villages candidats, dont : le patrimoine protégé au sein du village, les qualités patrimoniales et architecturales du village, les efforts de mise en valeur... La liste complète des critères est à découvrir [en cliquant ici](#).

Ecrit par le 24 mai 2026

Le Vaucluse tire son épingle du jeu avec pas moins de 7 villages classés « Plus beaux villages » de France. De quoi nous enorgueillir chaque jour un peu plus...

Venasque

Au pied du Mont Ventoux, accroché à un piton rocheux dominant vignes, garrigues et cerisiers, [Venasque](#) est une ancienne cité médiévale dont subsistent aujourd'hui les vestiges des remparts et trois tours sarrasines. Au coeur du village provençal, on découvre ruelles escarpées, maisons de pierres dorées mais aussi l'église-cathédrale Notre-Dame et un magnifique baptistère originaire du XIe S.

Gordes

Aux confins du Parc Naturel Régional du Luberon, au cœur des monts de Vaucluse, [Gordes](#) est l'emblème du village perché provençal. Mille fois décrit, photographié, admiré, il doit son aura aux illustres artistes qui l'ont autrefois révélée et y ont laissé une empreinte culturelle toujours vivace.

Roussillon

Situé au coeur du plus important gisement d'ocre d'Europe, [Roussillon](#) clame sa singularité minérale par une étonnante palette de couleurs flamboyantes. En parcourant ses ruelles et ses escaliers, en contemplant ses façades, souvent simples et naturellement belles, vous admirerez le résultat de savoir-faire plus que millénaires.

Ménerbes

Au sommet d'un éperon rocheux surplombant les vignes, [Ménerbes](#) célèbre, à travers ses productions de vins et de truffe, tout le terroir du Luberon. De Nicolas de Staël à Peter Mayle en passant par Picasso, de nombreux artistes ont été séduits par la douceur de vivre du village.

Séguret

Au pied du massif des Dentelles de Montmirail, dominant la vallée du Rhône dans un paysage de vignes, [Séguret](#) est dominé par la tour de son ancien château médiéval. Au fil de la visite fléchée dans le village, on découvre la porte Reynier, vestige des fortifications, la fontaine des Mascarons, la lavoir et le beffroi ainsi que l'église romane Saint-Denis...

Lourmarin

Entre la Durance et le Luberon, au milieu des oliviers et des arbres fruitiers, [Lourmarin](#) donne à son goût pour les arts et pour l'innovation tout le charme de son identité provençale.

Ansouis

Tout au sud du Vaucluse à une trentaine de km d'Aix-en-Provence, [Ansouis](#) et son château millénaire font

Écrit par le 24 mai 2026

face au Grand Luberon dont le village est séparé par un paysage de vignes.