

Ecrit par le 12 juin 2026

Port du masque : à Avignon on ne peut plus y danser, à Villeneuve si



En dévoilant hier les mesures de renforcement sanitaires pour lutter contre la propagation de la Covid-19, le préfet du Gard a présenté des restrictions quasi-comparables à [celles annoncées la veille par le préfet de Vaucluse](#). Pourtant, quelques différences pourraient donner lieu à quelques situations 'ubuesques' montrant, une fois de plus, l'anachronisme des frontières administratives de notre territoire.

Lundi, Bertrand Gaume, préfet de Vaucluse, avait annoncé les nouvelles mesures sanitaires pour lutter contre la propagation du virus*. Dans ce cadre, l'obligation du port du masque a été étendue à Avignon ainsi qu'aux villes vauclusiennes de plus de 9 500 habitants.

Dans le département voisin du Gard, qui figure également parmi les 21 départements français classés en

Ecrit par le 12 juin 2026

zone rouge dite 'de circulation active du virus', Didier Lauga, préfet du Gard, a pris des mesures quasi-équivalentes. En conséquence, le masque est désormais obligatoire pour toute personne de 11 ans ou plus se trouvant sur la voie publique entre 7h et 22h, dans un rayon de 30 mètres des entrées et sorties des crèches et des établissements scolaires, écoles, collèges et lycées. Cette obligation concerne aussi les personnes se trouvant dans un rassemblement de plus de 10 personnes sur la voie publique entre 7h et 3h du matin ainsi que celles se trouvant dans un établissement recevant du public, dans un parc d'attraction ou une fête foraine, habituels ou occasionnels, sur un marché, une brocante, un vide-grenier ou une foire, couverts ou découverts.

Les paradoxes du Grand Avignon

Lors de l'annonce de ces mesures de renforcement, le préfet du Gard a également rappelé qu'il avait déjà rendu obligatoire le port du masque, jusqu'au 20 septembre de 10h à minuit, dans les centres-villes de 16 villes de son département dont Les Angles, Rochefort-du-Gard et Villeneuve-lès-Avignon. Trois villes figurant dans le périmètre du Grand Avignon où, manifestement, les règles du port du masque sont légèrement différentes côté Vaucluse. En effet, dans la cité des papes l'accès au skate-park de l'île de la Barthelasse nécessite de porter son masque pour franchir le pont Daladier. Une utilisation qui n'est que recommandée si l'on vient depuis Villeneuve via le pont du Royaume. Anecdote car cela ne concerne que les amateurs de planche à roulettes ? Pas forcément, puisque ce 'deux poids, deux mesures' au sein de l'agglomération concerne aussi « les soirées dansantes, organisées dans un cadre commercial ou en lien avec des festivités locales ». Ces dernières sont interdites jusqu'à nouvel ordre côté Vaucluse. Impossible donc désormais de danser sur le pont d'Avignon. Faites cependant quelques mètres et vous pourrez vous déhancher à votre guise sitôt le fleuve-roi franchi.

Une dernière pour la route ? En Vaucluse, ces mesures sont valables toutes la journée ce qui n'est pas le cas dans le Gard. Ainsi, si vous êtes plus de 10 à vous réunir sur la voie publique faites-le dans les communes du Gard avignonnais, vous pourrez enlever votre masque de 3h à 7h du matin.

S'il faut bien mettre les frontières administratives quelque part, il serait peut-être temps de ne plus les faire passer dans le cœur même de la 16^e aire urbaine de France et la 4^e de Provence-Alpes-Côte d'Azur.

**L'ensemble de ces mesures ne s'applique qu'aux personnes âgées de plus de 11 ans, piétons, utilisateurs de trottinettes et autres engins de mobilité personnels, motorisés ou non. Les automobilistes et leurs passagers, les cyclistes, les personnes pendant la pratique d'une activité sportive traversant les secteurs ainsi définis ne sont pas soumis à cette obligation. Le non-respect de cette obligation expose les contrevenants à une amende de 135 € et, en cas de récidive dans les 15 jours, à une amende de 1 500 €.*

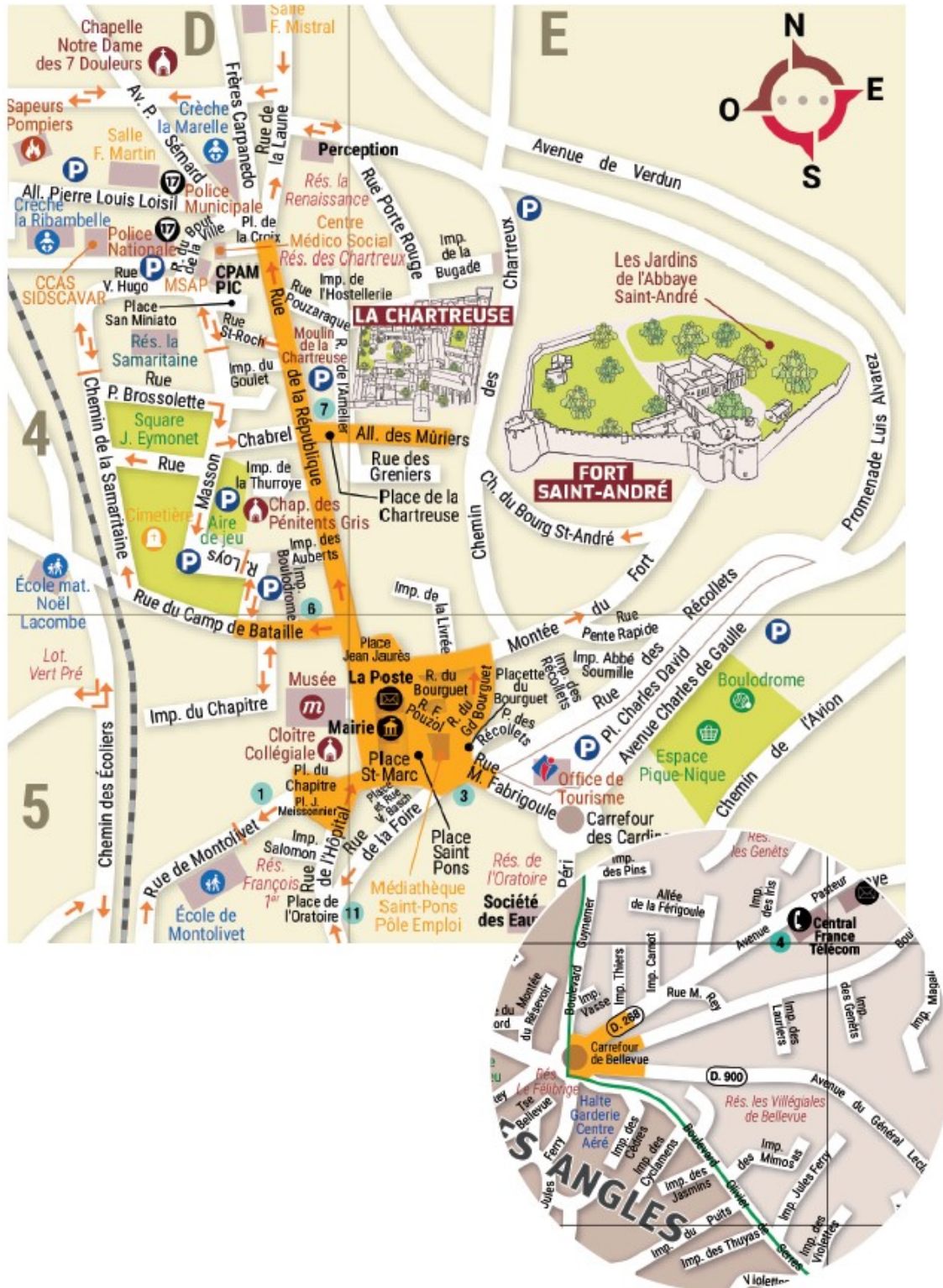
Ecrit par le 12 juin 2026



Didier Lauga, préfet du Gard, présentait hier les nouvelles mesures sanitaires pour lutter contre la propagation du virus

Villeneuve-lez-Avignon : le port du masque devient obligatoire dans le centre-ville

Ecrit par le 12 juin 2026



En raison de l'évolution défavorable de l'épidémie de Covid-19 dans le département, le [préfet du Gard](#)

Ecrit par le 12 juin 2026

rend obligatoire le port du masque pour toute personne de 11 ans et plus souhaitant accéder au centre-ville de Villeneuve-lez-Avignon à compter du lundi 17 août et jusqu'au 20 septembre prochain.

Les rues concernées sont :

Rue Marcel Fabrigoûle (à partir de la rue des Récollets)

Place Saint-Marc

Rue de la République

Allée des Muriers (jusqu'à l'entrée de la Chartreuse)

Place Meissonnier

Rue Camp de Bataille (jusqu'au parking du cimetière)

Rue Montée du Fort (à l'embranchement rue du Grand Bourguet)

Rue du Bourguet

Rue du Grand Bourguet

Rue Francis Pouzol

Place Jean Jaurès

Plateau de Bellevue

À noter que le port du masque devient également obligatoire sur la place Charles David les jeudis durant le marché hebdomadaire.

Oasis de verdure et de sérénité au Jardin de l'Abbaye à Villeneuve-lès-Avignon

Ecrit par le 12 juin 2026



Classé 'Jardin remarquable' depuis 2014 et 'Monument historique' depuis 1947, ce site à couper le souffle domine le Rhône, le Palais des papes, les Alpilles et donne même sur le Ventoux et les Dentelles de Montmirail. Niché sur les hauteurs de Villeneuve-lès-Avignon, au cœur du fort Saint-André, l'ensemble appartient depuis 7 ans à Marie et Gustave Viennet qui géraient auparavant un domaine viticole dans le Languedoc.

75 essences méditerranéennes

Fermé pendant 2 mois à cause de la crise sanitaire, le Jardin de l'Abbaye a rouvert mi-mai. Avec une série de propositions pour ceux qui poussent la porte de cette propriété familiale. D'abord, un nouveau sentier botanique riche de 75 essences méditerranéennes qui supportent canicule et mistral : acanthes, asphodèles, euphorbes, cistes, câpriers, qui côtoient cyprès, pins, oliviers et glycines multisentennaires, au milieu de bassins et de terrasses de pierre sèche en cascades.

Avec le jardinier, Olivier Ricomini, les propriétaires ont choisi une gestion naturelle toute en douceur du jardin, avec désherbage thermique des allées, arrachage à la main des mauvaises herbes des massifs, traitement des pucerons et cochenilles aux huiles essentielles et au purin d'orties, et goutte-à-goutte enterré pour un arrosage peu gourmand en eau... Bref, pas un atome de pesticide pour ces deux hectares de biodiversité. Et en prime, ce jardin est devenu en 2018 'Refuge' de la L.P.O. (Ligue de protection des

Ecrit par le 12 juin 2026

oiseaux), avec nombre de nichoirs disséminés au calme.

Affirmer la puissance royale

Les amoureux de vieilles pierres et de patrimoine retiendront aussi que ce site remonte au VI^e siècle avec la chapelle Romane de Sainte-Casarie, du nom d'une ermite et que le fort Saint-André et le mur d'enceinte de l'abbaye bénédictine seront conçus dans la seconde partie du XIV^e siècle, pour affirmer la puissance royale face aux papes d'Avignon.

Parmi les propositions supplémentaires offertes aux visiteurs, côté jardin pendant tout cet été jusqu'en novembre : des expositions et installations comme 'La forêt des sons' imaginée par Sybille Friedel ou une grotte inspirée par le céramiste Bernard Palissy mais aussi visites en nocturne le jeudi à la fraîche dès 18h et des séances de yoga le samedi ou dimanche matin.

Accourez au 'Jardin remarquable' de l'abbaye du fort Saint-André. D'abord, vous serez émerveillé, ensuite, vous ferez une bonne action en participant à sa constante amélioration, plante après plante, pierre après pierre. L'an dernier, le lieu a accueilli 30 000 visiteurs, en 2020 avec le Covid-19 puis les distanciations obligatoires mises en œuvre lors du déconfinement, la fréquentation a chuté de 50% alors que l'entretien des deux hectares demande, lui, toujours davantage de soins. En plus, un magnifique matou roux à poils longs, du nom de 'Garfield' vous accueillera en ronronnant au-dessus de l'escalier d'entrée.

www.abbayesaintandre.fr Réservations : 04 90 25 55 95. Contact : info@abbayesaintandre.fr

Quatre ans de dynamique pour le Business club Villeneuve-Les Angles

Ecrit par le 12 juin 2026



A l'occasion de son assemblée générale du début d'été, le Business club Villeneuve-Les Angles a procédé à l'élection de son bureau pour l'année à venir. L'occasion pour sa présidente Sophie Ayme-Berezinski de présenter les projets à venir.

Permettre aux entrepreneurs locaux de se réunir pour dynamiser leurs réseaux, mutualiser leurs expériences et échanger sur des problématiques communes dans la convivialité, telle est la vocation du business club de Villeneuve-lez-Avignon-les Angles. Créée en mai 2016, l'association d'entrepreneurs vient de réélire Sophie Ayme-Berezinski lors de son assemblée générale de mi-année. « Nous sommes actuellement une quarantaine de membres, souligne la présidente. Si nous ambitionnons d'accueillir davantage des adhérents pour les mois à venir, le but est de rester quand même à taille humaine tout en ayant une bonne dynamique sur la zone Villeneuve/Les Angles. »

Des réunions toutes les trois semaines

Composée de dirigeants d'entreprises locales (TPE, PME) et de professions libérales de tous secteurs d'activité (une obligation malgré tout : une seule profession est tolérée afin d'éviter la concurrence), l'association se retrouve les mercredis soirs toutes les trois semaines pour des réunions de travail suivies de moments conviviaux destinés à renforcer la cohésion entre ses membres. « Nous ne voulons pas faire uniquement du business, précise Sophie Ayme-Berezinski. Nous souhaitons également proposer à nos adhérents des activités ludiques comme participer à un Escape game ou partir tous ensemble à la découverte du patrimoine régional. »

Écrit par le 12 juin 2026

Une action en faveur de l'environnement

Parmi les projets inscrits dans la feuille de route du bureau, une action en faveur du développement durable portant sur le ramassage des déchets sur les communes de Villeneuve/Les Angles, l'organisation de sessions de formations (communication, comptabilité...) à destination des adhérents ou encore la mise en place de groupes de travail sur différentes thématiques (santé, travail...) en vue de présenter -aux adhérents dans un premier temps puis au grand public- les différentes offres présentes sur le territoire. « Les entreprises adhérentes sont attachées à leur territoire, précise Sophie Ayme-Berezinski. C'est pourquoi il est important de pouvoir se retrouver pour créer des synergies communes afin d'agir localement tous ensemble. » Prochain rendez-vous à la rentrée avec la journée des associations qui se tiendra le 5 septembre en extérieur, rue de la République à Villeneuve-lez-Avignon.

Contact : bcvla30@gmail.com

Le bureau 2020-2021

Présidente : Sophie Ayme-Berezinski, conseil en communication S. Stories.

Vice-Présidente : Caroline Darbier, graphiste free-lance.

Secrétaire : Séverine Duval, assistante administrative sur mesure.

Secrétaire Adjointe : Lorette Fabre, photographe professionnelle.

Trésorier : Philippe Vedel, expert-comptable Gallo & Associés.

Trésorière Adjointe : Michèle Perrin, agence immobilière Côté Particuliers Les Angles Bellevue.

Villeneuve en scène ? Ça commence vendredi 10 juillet

Ecrit par le 12 juin 2026



Depuis l'annonce de l'annulation du Festival Villeneuve en Scène et du Festival d'Avignon, l'équipe n'a cessé de rêver et d'espérer proposer une alternative au festival tel que nous le connaissons tous. Cette année, Villeneuve en Scène se déploie de manière différente et propose 'Les échappées belles', une petite parenthèse inattendue et toujours en douceur.

Trois spectacles et six représentations sous forme de balades et d'expériences immersives, qui bousculent nos pratiques de spectateurs par une démarche originale de théâtre itinérant sous casque.

'Histoires cachées' par le Bigat Theater. Dans les rues de la ville au cœur d'un décor grandeur nature qui n'est autre que le théâtre de la vie, se promener en petits groupes, munis d'un casque audio. Ecouter les pensées de certains passants munis d'un journal, d'une orange, d'une boîte d'allumettes ou d'un stylo. Découvrir en temps réel leurs pensées les plus intimes...

Vendredi 10 et Samedi 11 juillet. 10h et 18h. Durée 1h20. 10€. Le lieu de rendez-vous sera précisé au dernier moment par SMS.

'Andy's Gone 1 & 2' par Adesso e sempre. Cette série théâtrale immersive, en deux épisodes, nous plonge dans l'adaptation contemporaine d'Antigone à la manière du cinéma et du jeu vidéo.

Dimanche 12 juillet à 20h et 22h. Durée 1h. 10€ la représentation. 15€ la soirée. Cloître de la Collégiale. Villeneuve-lès-Avignon.

Festival Echappées belles. De vendredi 10 à dimanche 12 juillet. 04 32 75 15 95.

Billetterie téléphonique ouverte du Lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h. Villeneuve-

Écrit par le 12 juin 2026

lès-Avignon

Michèle Périn

Villeneuve-lès-Avignon : La Chartreuse propose 'Un Jeudi au Jardin' ce 2 juillet



Ce jeudi 2 juillet, des habitants immémoriaux, discrets mais nombreux de la Chartreuse de Villeneuve-lès-Avignon vont pouvoir recevoir notre visite après des mois de confinement. Dans le secret des 47 jardins de ce monastère, il y a en effet un écosystème exceptionnel que l'équipe de La Chartreuse n'a de cesse de préserver avec l'aide d'Alix Audurier Cros, historienne des jardins, membre du Conseil scientifique de

Ecrit par le 12 juin 2026

la Chartreuse et de la LPO, Ligue protectrice des oiseaux. C'est ainsi que la visite dévoilera un bassin dans la bibliothèque Saint-Jean, qui fournira un point d'eau vital aux 17 espèces d'oiseaux à ce jour recensées... et une future labellisation refuge LPO ? Mme Alix Audurier Cros nous proposera, avec passion et érudition, une visite commentée des jardins.

Une collection pour les plus jeunes

Ce jeudi au jardin consacrera donc un chantier de réflexion d'étude croisée des interactions entre les animaux et les plantes. Il s'inscrit dans une démarche au long cours de préservation du patrimoine vivant mais aussi de sensibilisation des jeunes générations. Dans la très jolie collection 'Les petits zécolos', un tout nouveau cahier 'La libellule' vient de sortir. Son auteure-illustratrice Cécile Miraglio, villeneuvoise de surcroît, crée des ouvrages d'une rare qualité par des dessins hauts en couleur et un soin porté à la transmission d'une approche sensible, documentée et vivante.

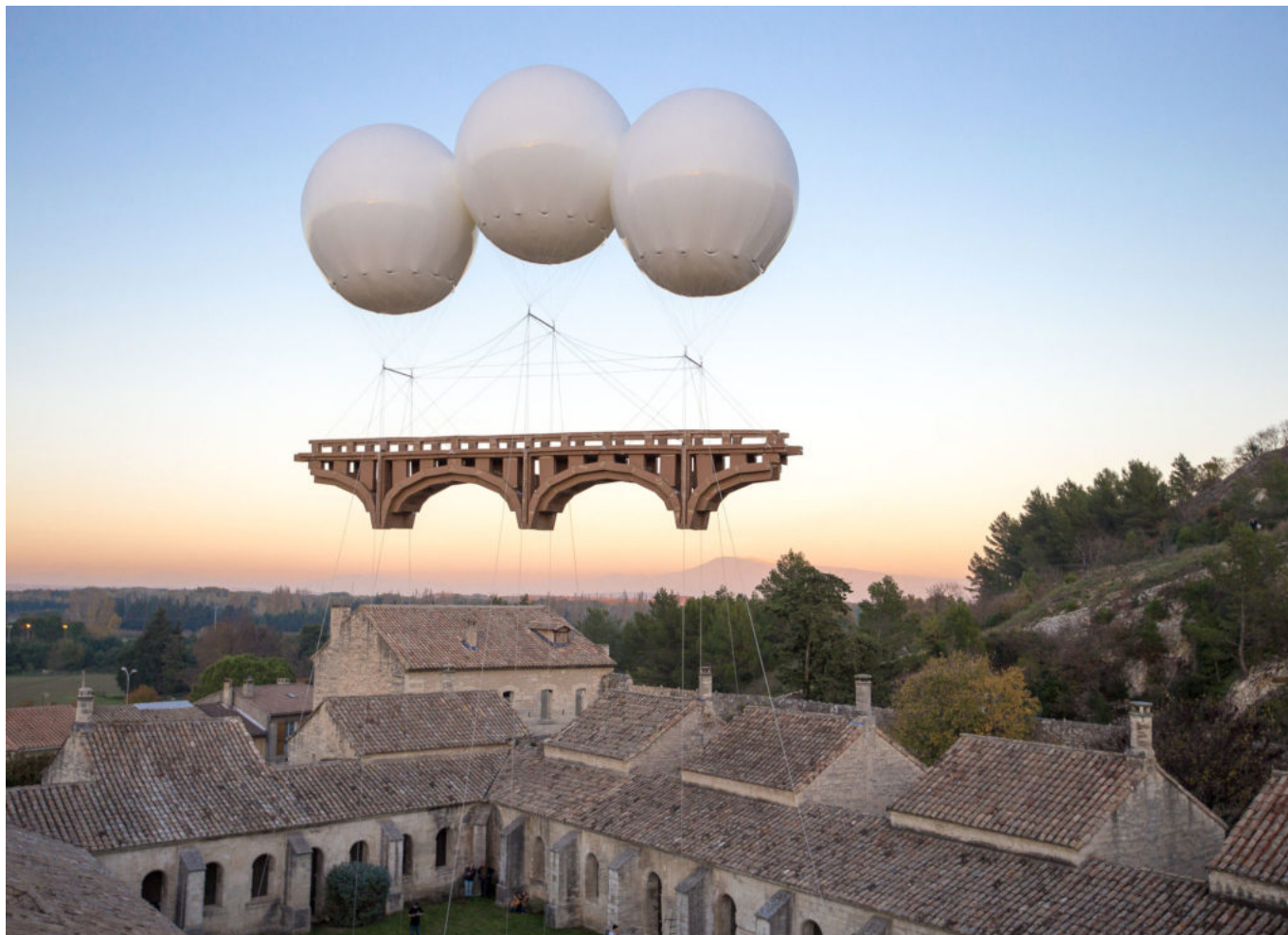
Les infos pratiques

Jeudi 2 juillet. 11h. Visite commentée des jardins avec Alix Audurier Cros - (tarif visite commentée). De 16h30 à 18h30. Goûter partagé. Lecture d'été offerte. Inauguration du bassin de la bibliothèque-café et Présentation et signature du nouveau livre de la série Le jardin de Juliette et Joséphine, La libellule collection Des Petits Zécolos par Cécile Miraglio

Circa. La Chartreuse. 58, rue de la République. Villeneuve-lès-Avignon. 04 90 15 24 24.
www.lachartreuse.org

Villeneuve-lès-Avignon, les artistes en résidence à la Chartreuse livrent leurs travaux

Écrit par le 12 juin 2026



Les artistes ont repris leurs résidences à [Villeneuve-lès-Avignon](#) depuis le 2 juin. Ce Jeudi, ils nous présenteront le travail en cours dans l'Eglise de la Chartreuse. Il sera question d'histoires et de mémoire, d'addictions et de perte de repères et d'images et de télé-réalité. La Compagnie Pipo lira des extraits de 'Black March' de Claire Barrabes. Au programme également : 'Brazza-Lomé-Saint-Denis' d'Alice Carré et 'Le projet raccourcis' de Johanne Débat et Romain Nicolas.

Jeudi 25 juin. 18h30. Entrée libre. Durée 1h30. Jauge limitée donc réservation obligatoire en ligne. Pas de retardataire.

La Chartreuse. 58, rue de la République à Villeneuve-les-Avignon. 04 90 15 24 24
www.chartreuse.org

Écrit par le 12 juin 2026

Villeneuve-lès-Avignon : réouverture de la Chartreuse mardi 2 juin



La Chartreuse, à cause de la crise sanitaire liée à la pandémie du Covid-19, est fermée depuis le 15 mars aux résidents, au public, et à une grande partie de son équipe mais rouvrira mardi 2 juin. Elle est l'une des plus grandes chartreuses de France. Labellisée Centre culturel de rencontre depuis 1975, elle est également Centre national des écritures du spectacle, ce qui lui vaut une renommée nationale et mondiale dans le domaine de l'écriture et de la dramaturgie.

La redécouverte

«Le monument, la librairie et la bibliothèque pourront accueillir à nouveau les touristes et les usagers

Écrit par le 12 juin 2026

dès le 2 juin selon de nouveaux protocoles, explique Catherine Dan, directrice générale du lieu. Ils pourront prendre le temps de redécouvrir la Chartreuse, dans toute sa calme beauté et dans toute la splendeur.»

Economiquement...

«Cette période est aussi compliquée administrativement et financièrement. À ce jour, malgré la perte importante d'une grande partie de nos recettes propres : entrées touristiques, restauration, vente de livres, locations..., la Chartreuse n'est pas en danger, grâce avant tout à la confirmation du soutien du ministère de la Culture (DGCA et Drac Occitanie), grâce aussi à la confirmation du soutien de nos mécènes : la Fondation Orange, la Fondation Michalski, le Cellier des Chartreux ou de nos partenaires de projets (la SACD, l'Institut Français, Prohelvetia, Suisa...). Nous remercions vivement ces partenaires de leur engagement, en espérant d'ailleurs que nos financeurs territoriaux feront les mêmes choix dans les jours à venir.»

Un monastère planté sur 17 000m² d'un jardin foisonnant

L'étendue exceptionnelle de plus de 17 000 m² de ce monastère du XIV^{ème} siècle restauré est insoupçonnable de l'extérieur. Autrefois dédié à une pratique cartusienne de silence et de solitude, il est aujourd'hui inséré dans le tissu urbain de la ville. Sa présence secrète au sein d'une zone touristique très attractive, dans un paysage et un environnement protégés, sa double activité d'encouragement à la création artistique contemporaine et de mise en valeur du patrimoine - entre pierres anciennes et technologies nouvelles - lui confèrent une singularité exceptionnelle dans le paysage culturel et touristique français.

Des outils numériques pour découvrir le monument

Grâce au plan de numérisation mis en place avec l'aide du ministère de la Culture, la Chartreuse propose aux visiteurs et aux artistes des espaces d'interprétation présentant des restitutions 3D de l'église et de la chapelle des fresques dans une perspective à la fois scientifique, artistique et grand public. Une table tactile grand format montrant les différentes périodes de construction, les grands chantiers de restauration de la Chartreuse et les moments forts de l'activité artistique développée depuis 40 ans dans ses murs a été inaugurée en 2014 et continue d'être enrichie en images, photos et vidéos. Une application-jeu, Les Portes secrètes de la Chartreuse permet aux familles de découvrir le site de façon ludique.

Ecrit par le 12 juin 2026

**Réouverture de la Chartreuse et reprise des visites individuelles. Mardi 2 juin à 9h30.
Réouverture de la billetterie en ligne lundi 25 mai. www.chartreuse.org**

Le Festival du Polar lance le Confi'Pol



La Mairie de Villeneuve-lès-Avignon propose à ses habitants et amis de prendre les polars de leur bibliothèque, de rédiger une phrase en combinant les titres, d'ajouter de un à trois mots entre chaque couverture pour donner du sens à la phrase en construction, de prendre une photo du dispositif et de poster celle-ci sur la page facebook du festival du polar en commentaire de la publication ou en



Ecrit par le 12 juin 2026

identifiant la page facebook du festival : ([@festivaldupolar](#)) (Voir photo).

Le jeu

Le jeu s'adresse aussi bien aux adultes qu'aux enfants ; il est possible de créer son 'Confi'pol' à partir de BD polar. Ce grand jeu littéraire donnera lieu à une exposition lors du prochain festival qui aura lieu du 6 au 8 novembre prochain. Un vote du public permettra aux participants de remporter des cadeaux.

Les infos pratiques

Pour participer à l'exposition 'confi'pol', les photos devront être envoyées à l'adresse suivante : poleculturel@villeneuvelezavignon.com en mentionnant les nom et prénom de l'auteur. Mettre en objet 'Confi'Pol'. Un bulletin d'inscription sera retourné.