Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Hôtel des ventes d'Avignon, deux belles enchères à venir, entre art et belles mécaniques



Tableaux anciens et modernes, mobilier d'époque, objets d'art et automobiles de collection : l'Hôtel des ventes d'Avignon donne rendez-vous aux amateurs les samedis 21 et 28 novembre. Deux vacations aux univers distincts, avec plusieurs pièces remarquables et des estimations accessibles pour certaines d'entre elles.

À Avignon, les amateurs de patrimoine, d'art et de belles mécaniques ont deux dates à inscrire à leur agenda : les samedis 21 et 28 novembre, à l'Hôtel des ventes, dirigé par Patrick Armengau, commissaire-priseur. Le samedi 21 fera la part belle aux tableaux anciens et modernes, mobilier et objets d'art, suivi, une semaine plus tard, aux véhicules de collection. Un programme éclectique, mais où des pièces rares ne manqueront pas d'attrait.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



ÉCOLE HOLLANDAISE DÉBUT XVIIIÈME :
Vues de Ports.
Deux huiles sur toile formant pendant, l'une monogrammée FG et W, datée 1719.
Dim : 43x 58 cm.
2 000 / 3 000 €

Copyright Salle des ventes d'Avignon

Le 21 novembre, un voyage à travers les siècles
La première vente réunit des œuvres et objets couvrant plusieurs périodes, du XVIIe siècle à la création contemporaine. Parmi les tableaux anciens, deux vues de ports de l'école hollandaise du début du XVIIIe siècle, datées de 1719, retiennent l'attention. Ces huiles sur toile, présentées en pendant et estimées entre 2 000 et 3 000€, offrent une évocation animée de la vie portuaire, entre embarcations, quais et scènes de rivage. Autre témoignage de la peinture ancienne, un portrait de femme attribué à Michiel van Mierevelt (1567-1641), artiste spécialiste du portrait hollandais du XVIIe siècle et portraitiste de la cour d'Orange-Nassau. Le panneau, estimé entre 1 200 et 1 500€, offre une exécution fine du visage et de la collerette. À ses côtés, un portrait de dame en buste de l'école française du XVIIe siècle, dans l'entourage de Dumonstiers, est proposé entre 1 500 et 2 000€. Au chapitre du mobilier ancien l'on a remarqué cette commode Régence en placage de palissandre, garnie de bronzes et de laiton, pour une estimation de 1 500 à 2 000€. Nous sommes également séduits par ce miroir Louis XV en bois sculpté et doré, richement orné de coquilles, d'agrafes et de feuillages, estimé dans la même fourchette. Une tapisserie flamande du XVIIe siècle, en laine polychrome, à décor de verdure et de guirlandes végétales, complète cette sélection avec une estimation de 1 500 à 2 000€. Tout le catalogue ici, et le magazine ici.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Pendule représentant l'Empereur Napoléon 1er debout écrivant à son cabinet de travail.
Bronze doré et patine brune. Le cadran à chiffres romains logé dans une table drapée sur laquelle repose une carte d'état-major et un encrier. Époque Restauration.
Dim : 35 x 27,5 x 11 cm.
800 / 1 000 €

Copyright Salle des ventes d'Avignon

Des objets rares et originaux, entre histoire et savoir-faire

Certaines pièces séduisent aussi par leur caractère insolite, comme cette pendule en bronze doré représentant Napoléon Ier debout, écrivant à son cabinet de travail. Le cadran à chiffres romains est logé dans une composition qui évoque l'univers impérial. Elle est estimée entre 800 et 1 000€. Dans un

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

registre décoratif, une paire de girandoles de la fin du XIXe siècle, en bronze, laiton et pampilles de verre, est estimée entre 400 et 500€. Une paire de chenets de style Louis XVI, ornés de figures d'angelots, est proposée entre 250 et 300€. On relève aussi un petit cartonnier d'époque Empire, un secrétaire de transition Louis XV-Louis XVI et un fauteuil de cabinet Louis XV en noyer mouluré.



RAYMOND GUERRIER (1920-2002) :
Avant la représentation.
Huile sur toile, signée en bas à droite. Datée au dos 1960 et titrée.
Dim : 164 x 260 cm.
1 500 / 3 000 €

Copyright Salle des ventes d'Avignon

Petit tour au XXe siècle

La création du XXe siècle trouve également sa place dans cette vente. Deux huiles sur toile de Raymond Guerrier (1920-2002), Le Poisson, datée de 1960 et estimée entre 800 et 1 000€, et Les Clowns, de 1964, estimée entre 1 000 et 1 500€, témoignent de l'univers expressif du peintre. Installé à Eygalières à partir de 1955, Guerrier a développé une œuvre profondément marquée par les paysages et la lumière du Sud. Sa présence dans cette vente possède ainsi une résonance particulière pour les gens d'idi. À découvrir également, une lionne couchée de Georges Lucien Guyot (1885-1972), dessin au fusain estimé entre 1 500 et 2 000€. L'artiste, reconnu pour son observation du monde animal, apporte une touche de sensible

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

à cette sélection. Enfin, une table de salle à manger signée Albert Féraud, au piètement en fer soudé évoquant une composition sculpturale, illustre une approche plus contemporaine du mobilier.

Le 28 novembre, place aux automobiles de collection

Changement d'atmosphère une semaine plus tard. Le samedi 28 novembre, l'Hôtel des ventes consacrera une nouvelle vente aux véhicules de collection. Au programme, plusieurs automobiles françaises et européennes qui racontent, chacune à leur manière, une page de l'histoire automobile du XXe siècle. De la sportive Alpine à l'élégante Jaguar, en passant par les populaires Volkswagen Coccinelle et Citroën 2 CV, la sélection joue la diversité des styles et des budgets.

La pièce phare de cette vacation est sans conteste une Alpine A110 1300 CV de 1974, estimée entre 80 000 et 90 000€. Véritable icône du sport automobile français, la berlinette imaginée par Jean Rédélé a marqué les années 1960 et 1970, notamment grâce à ses succès en rallye. Cet exemplaire, de couleur orange 332, affiche 65 671 kilomètres au compteur et dispose de son moteur quatre cylindres de 1 296 cm³, associé à une boîte mécanique à cinq rapports.La voiture a conservé sa configuration d'origine et bénéficie d'une présentation particulièrement intéressante. Son moteur a été entretenu, tandis que sa carrosserie légère en polyester et son châssis tubulaire rappellent les choix techniques qui ont fait la réputation de la marque. L'habitacle conserve notamment son volant en bois et son autoradio Blaupunkt d'origine. Un contrôle technique vierge ainsi qu'un rapport d'expertise sont disponibles. Une occasion de retrouver l'esprit des grandes heures du rallye français.



Copyright Salle des ventes d'Avignon Alpine A 110

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

La jaguar Type E de 1969

Autre modèle emblématique, une Jaguar Type E de 1969, proposée entre 30 000 et 35 000€. Présentée au Salon de Genève en 1961, cette sportive britannique a immédiatement marqué les esprits par sa silhouette particulièrement élégante et ses performances. L'exemplaire présenté, de couleur grise, est équipé d'un moteur six cylindres de 4,2 litres et d'une boîte de vitesses automatique. Il affiche 38 965 kilomètres au compteur. Entretenu régulièrement, il est présenté avec un contrôle technique prévu pour le 6 novembre 2026. Une voiture qui conserve tout le pouvoir de séduction de cette icône du design automobile. Dans un registre plus bourgeois, une Jaguar Mk2 2,4 litres de 1964 complète cette sélection. Cette berline britannique, reconnaissable à ses lignes raffinées et à sa calandre caractéristique, est estimée entre 8 000 et 12 000€. De couleur grise, elle affiche 60 203 kilomètres au compteur et dispose d'un moteur six cylindres de 2,4 litres associé à une boîte mécanique à quatre rapports. L'exemplaire proposé a bénéficié d'un entretien régulier et présente une sellerie en cuir noir ainsi que des boiseries d'origine. Les roues sont ornées d'enjoliveurs en métal chromé. Un contrôle technique a été réalisé début novembre.



Copyright Salle des ventes d'Avignon Jaguar type E

Coccinelle, 2 CV et Bianchina : le charme des populaires

Les amateurs de voitures populaires ne seront pas oubliés. Trois Volkswagen Coccinelle 1303 L cabriolet figurent au catalogue, avec des estimations comprises entre 8 000 et 12 000€. Produite au début des années 1970, la 1303 est l'une des dernières évolutions de la célèbre Coccinelle. Sa silhouette arrondie,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

son pare-brise bombé et sa version découvrable lui confèrent un charme intemporel. Un exemplaire jaune, daté de février 1978, est estimé entre 8 000 et 10 000€. Il affiche 13 070 kilomètres au compteur. Régulièrement suivi par un spécialiste, il présente toutefois quelques soufflures de corrosion sur la carrosserie et un châssis ayant subi une ancienne attaque de corrosion. Une restauration sera donc à envisager. Le rapport d'expertise indique également que le moteur aurait été remplacé par un bloc de 1 600 cm³ de 1973-1974. Un second cabriolet, rouge, daté de janvier 1976, est proposé entre 10 000 et 12 000€. Il affiche 24 807 kilomètres au compteur et se présente dans un bel état de présentation. Son contrôle technique, daté du 18 juin 2026, est roulant. Enfin, un troisième exemplaire blanc, de novembre 1974, affiche 91 561 kilomètres. Son état général est jugé bon, mais le châssis, atteint par la corrosion, nécessitera une restauration. Son estimation se situe entre 8 000 et 10 000€.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

VOLKSWAGEN COCCINELLE 1303 L : Collection d'un même amateur.

La 1303 L cabriolet carrossée par Karmann est l'une des dernières évolutions de la célébrissime Coccinelle classique produite au début des années 1970. Particulièrement appréciée pour son confort amélioré, son pare-brise bombé et sa version découvrable, elle offre une meilleure tenue de route que ses devancières et également un coffre plus spacieux.
La 1303 L cabriolet est devenu un classique très recherché pour sa facilité d'entretien en raison d'une mécanique simple, d'une grande disponibilité de pièces et également le sentiment d'appartenance à une forte communauté de passionnés. Elle fut la dernière version fabriquée en Allemagne avant l'arrêt de la production en 1980.
Version équipée d'un moteur à propulsion de 4 cylindres à plat refroidi par air logé à l'arrière d'une cylindrée de 1285 cc.



VOLKSWAGEN COCCINELLE 1303 L
Année :17.02.1978
N° de série : 1582020968.
Carte grise française.
Finition : Cabriolet
Couleur : jaune
Compteur : 13070 km.

Véhicule réguilierement suivi par le spécialiste « les charrettes de la Crau
La carrosserie présente quelques soufflures de corrosion, le châssis corrodé ayant été recouvert d'une couche d'anti-gravillon
devra faire l'objet d'une restauration.
Le rapport d'expertise en date du 3.10.2016 nous indique que le moteur aurait été remplacé par un 1600 cc de 1973/74.

Estimation : 6 000 / 8 000 €



VOLKSWAGEN COCCINELLE 1303 L
Année : 17.0.1976
N° de série : 1572028570.
Compteur 5 chiffres : 24 807 km
Carte grise française.
Finition : Cabriolet
Couleur : rouge

Cabriolet en bel état de présentation.
Contrôle technique roulant en date du 18 juin 2026.
10 000 / 12 000 €



VOLKSWAGEN COCCINELLE 1303 L
Année : 29/11/1974
N° de série : 1552012939.
Carte grise française.
Finition : Cabriolet
Couleur : blanche
Compteur : 91361 km.

Le véhicule présenté est en bon état de présentation avec sa sellerie en simili cuir noir et sa capote en vinyle noir.
La mécanique en bon état a bénéficié d'un entretien régulier.
Un contrôle technique roulant effectué en date du 17 juin 2026 faisant état d'un châssis corrodé, une restauration sera à envisager.
6 000 / 8000 €

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Une Citroën 2 CV de 1978

Autre symbole de l'automobile française, une Citroën 2 CV de 1978 est proposée entre 7 000 et 8 000€. Blanche, avec 37 870 kilomètres au compteur, elle est présentée dans un état très propre. Régulièrement entretenue par un spécialiste de la marque à Orange, elle dispose d'un contrôle technique roulant et d'une peinture récente. Une voiture populaire par excellence, dont la simplicité mécanique et le capital sympathie continuent de séduire plusieurs générations. La sélection comprend également une Autobianchi Bianchina Panoramica de 1972, estimée entre 7 000 et 8 000€. Dérivée de la Fiat 500, cette petite voiture italienne se distingue par sa silhouette de break compact et son aménagement particulièrement ingénieux. Équipée d'un bicylindre de 500 cm³ développant un peu moins de 18 chevaux, elle dispose d'un moteur logé à plat sous le plancher, ce qui permet de conserver un espace de chargement appréciable. L'exemplaire présenté, de couleur blanche, affiche 74 534 kilomètres au compteur. Une automobile attachante, témoin d'une époque où l'ingéniosité permettait d'allier petit gabarit et sens pratique.

Panhard Dyna X : un autre regard sur l'automobile française

Infiniment élégante, une Panhard et Levassor Dyna X 87 de 1953 complète cette sélection. Estimée entre 8 000 et 10 000€, cette petite berline française témoigne d'une période particulièrement inventive de l'industrie automobile d'après-guerre. Construite à partir de matériaux légers et dotée d'une carrosserie en aluminium, la Dyna X est constituée de solutions techniques originales. Elle reçoit un moteur bicylindre à plat de 851 cm³ refroidi par air, développant 42 chevaux, qui lui permet d'atteindre une vitesse maximale d'environ 125 km/h. L'exemplaire présenté est en bon état de conservation. Acheté en 1988, il est resté depuis dans la même famille beaucarroise, soigneusement entretenu et conservé à l'abri dans un garage. Son histoire familiale et sa silhouette atypique en font une proposition intéressante pour les amateurs de voitures anciennes françaises.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



PANHARD ET LEVASSOR DYNA X 87 1953.
Année : 16.04.1953
Châssis n° 850319
Carte grise française.

Copyright Salle des ventes d'Avignon

Deux rendez-vous pour les amateurs de patrimoine

Avec cette sélection allant de la sportive Alpine à la populaire 2 CV, en passant par les Jaguar britanniques et les petites voitures italiennes, la vente automobile du 28 novembre propose un panorama de plusieurs décennies de création automobile. Les estimations, qui s'échelonnent de 7 000 à 90 000€ pour les modèles présentés, permettent d'aborder des univers très différents. Comme toujours dans une vente de véhicules de collection, l'état mécanique, la carrosserie, l'authenticité des éléments, l'historique d'entretien et les éventuelles restaurations méritent une attention particulière. Tout le catalogue ici et le magazine ici.

Les Infos pratiques

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Vente Tableaux anciens et modernes, Mobilier et Objets d'art. Samedi 21 novembre 2026, à l'Hôtel des ventes d'Avignon. Expositions : jeudi 19 novembre, de 14h à 18h ; vendredi 20 novembre, de 10h à 12h et de 14h à 18h ; le matin de la vente. Catalogue et renseignements : www.avignon-encheres.com. Vente de véhicules de collection Samedi 28 novembre 2026. Exposition : vendredi 27 novembre et samedi 28 novembre. Horaires à consulter auprès de l'Hôtel des ventes. Hôtel des ventes d'Avignon 4, rue Mère-Teresa à Avignon. Tél : 04 90 86 35 35. Courriel : contact@avignon-encheres.com. Ventes accessibles également en ligne sur Drouot Live et Interenchères Live.
Mireille Hurlin



Copyright Salle des ventes d'Avignon Jaguar MK2

L'élégance en héritage : Jean-Marie Graille lègue son rêve d'acier

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Samedi 1er novembre, à l'Hôtel des ventes d'Avignon, la collection privée de Jean-Marie Graille a enflammé les enchères sous la houlette du commissaire-priseur Patrick Armengau. De la Jaguar XK140 à la Ferrari Testarossa, ce musée roulant a trouvé de nouveaux propriétaires, séduits par l'élégance intemporelle de ces mécaniques d'exception.

Ce samedi d'automne, les murs de l'Hôtel des ventes d'Avignon ont résonné des noms mythiques de l'histoire automobile. Sous la direction inspirée de Patrick Armengau, commissaire-priseur passionné, la collection Jean-Marie Graille — fruit d'une vie de dévotion à la beauté mécanique — s'est dispersée sous le regard ému des amateurs venus de toute l'Europe. Cette vente, véritable hommage à la carrosserie et à la performance, offrait un panorama saisissant de l'automobile européenne : de la britannique MG TC de 1947 à la Porsche 997 Carrera S de 2005, en passant par les Ferrari, Jaguar, Triumph, Alfa Romeo et Rolls-Royce qui peuplaient le garage du collectionneur nîmois. Si la ferveur était palpable, les prix sont restés, selon Patrick Armengau, « sages, conformes aux estimations ». Une sagesse toutefois ponctuée de beaux succès.

Trois voitures ont brillé en salle

La Rolls-Royce Silver Shadow Corniche (1967), estimée entre 15 000 et 20 000€, a atteint 22 000€ ; La Ferrari 308 GTSi Quattrovalvole (1984**)**, joyau signé Pininfarina, partie à 60 000€, dans la fourchette haute de son estimation (50 000 à 70 000€). Et la Porsche 911 Carrera Speedster (1989), star argentée du catalogue, s'est envolée à 138 000€, après avoir été proposée à 80 000 €. La magie du 'live' a fait le reste. Grâce aux plateformes en ligne, les enchérisseurs du monde entier ont pu participer à cette célébration du patrimoine roulant.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Patrick Armengau à l’issue de la vente Copyright MMH

Sur Internet, d’autres merveilles ont changé de mains

La Jaguar XK150 Coupé (1959), tout en élégance britannique, a trouvé preneur à 51 000€. La Ferrari Testarossa Monospecchio (1986), symbole flamboyant des années 80, s’est vendue 95 500€. Et la très rare Alfa Romeo 1900 Super Sprint Touring Superleggera (1954**)**, véritable bijou carrossé par Touring, a atteint 137 000€ lors d’une enchère téléphonique. «Ce qui était extraordinaire, confiait maître Patrick Armengau, c’est d’avoir des voitures dans cet état, préparées, propres, prêtes à rouler, avec leur histoire.»

Le legs d’un passionné discret

Originaire de l’Aveyron mais Nîmois d’adoption, Jean-Marie Graille consacra une part de sa vie à rassembler ces témoins d’un siècle de style automobile. Ancien concessionnaire Mercedes à Nîmes et Montpellier, il fit édifier un bâtiment pour abriter sa collection, entretenue avec rigueur par deux mécaniciens dévoués.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Il aimait les voitures qu'il ne conduisait pas

Fait singulier : il ne conduisit presque jamais ses voitures. Les moteurs, pourtant, étaient régulièrement réveillés, «juste pour les entendre vivre». Pour l'anecdote, Partick Armengau confiait que 'Jean-Marie Graille, attaché au nombre six, faisait faire six tours du bâtiment, toutes les six semaines à chacune de ses voitures.' Veuf et sans successeur partageant sa passion, monsieur Graille a choisi, non sans émotion, de transmettre ce patrimoine à d'autres amoureux du volant. «Ce n'est pas seulement du métal qui a changé de mains, confiait le commissaire-priseur, mais un fragment d'histoire et de rêve.»



Porsche 911 Carrera Copyright Hôtel des ventes d'Avignon communication

Un succès discret mais éclatant

Si les prix n'ont pas connu d'envolées spectaculaires, la qualité des véhicules et la ferveur des acheteurs ont fait de cette vente un moment rare. «C'est le plaisir des ventes réussies, quand les gens repartent heureux», résumait Patrick Armengau, visiblement satisfait.

Quand la mémoire s'ébranle

Le marteau tombé, l'écho de cette vente résonnera longtemps dans la mémoire des amateurs. Chaque voiture de la collection Graille, témoin d'une époque révolue, a repris la route de l'histoire. Et dans le silence du bâtiment vidé de ses trésors, il reste sans doute, suspendu dans l'air, le murmure discret d'une passion demeurée intacte : celle d'un homme qui, toute sa vie, préféra contempler la perfection plutôt que la posséder.

Mireille Hurlin

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Près de 80 personnes étaient présentes, physiquement, lors de la vente Copyright MMH

Sous le marteau d'Avignon : un défilé de légendes automobiles

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Ce samedi 1er novembre, à 15h, l'Hôtel des ventes d'Avignon accueillera une vente exceptionnelle orchestrée par le commissaire-priseur Patrick Armengau. Au programme : la collection privée de Jean-Marie Graille, véritable musée roulant où rugissent encore les icônes du siècle dernier, de la Jaguar XK120 à la Ferrari Testarossa. Une invitation à plonger dans l'histoire du style et de la performance. Le catalogue ici. La plaquette illustrée ici.

C'est une véritable traversée du temps qui attend les amateurs d'automobiles anciennes. De la très britannique MG TC de 1947, toute en charme d'avant-guerre avec sa calandre apparente et son volant à droite, jusqu'à la fougueuse Porsche 997 Carrera S de 2005, la vente déroule près de soixante ans d'élégance mécanique.

Des bijoux d'acier et de cuir

Le cœur de cette dispersion, c'est la collection Jean-Marie Graille, patiemment constituée au fil des décennies et conservée avec un soin d'orfèvre. Les véhicules, abrités dans un bâtiment dédié, témoignent d'une passion érudite : celle des belles anglaises et des GT européennes.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



MG TC 1947 Copyright Hôtel des ventes d'Avignon Communication

L'âge d'or britannique
L'alignement des MG, Jaguar et Triumph raconte à lui seul l'épopée automobile d'outre-Manche. La MG TF de 1955, dernier souffle d'une lignée mythique, voisine avec la légendaire Jaguar XK120, sublime sculpture de métal noir et de cuir beige, dont la ligne fit sensation au Salon de Londres de 1948.

Elégance et performance
Non loin, la Jaguar XK140 rouge rappelle l'époque où l'élégance se conjuguait avec la performance. Et pour les amateurs de roadsters, les Triumph TR3 – « petite bouche » de 1957 et « grande bouche » de 1962 – promettent des sensations aussi pures que le vent qui les traverse.

Le souffle latin et la vitesse allemande

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Face aux classiques britanniques, l'Italie et l'Allemagne déploient leurs armes. La Ferrari 308 GTSi Quattrovalvole et la rarissime Testarossa Monospecchio incarnent le panache du cheval cabré : lignes signées Pininfarina, mécaniques sculpturales, et cette aura inimitable des sportives conçues sous le regard d'Enzo Ferrari.



MG TF 1955 Copyright Hôtel des ventes d'Avignon Communication

Au chapitre des Porsche

Les Porsche ne sont pas en reste : la 928 S de 1983, aux courbes futuristes et au V8 rageur, côtoie la 911 Carrera Speedster de 1989, argentée, féline, presque intemporelle — un modèle produit à un peu plus de 2 000 exemplaires seulement.

Côté Rolls-Royce

Et pour qui préfère le confort majestueux au rugissement, la Rolls-Royce Silver Shadow Corniche (1967) déroule son charme feutré de salon roulant, tandis que la Mercedes SL 55 AMG de 2006 allie cuir,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

puissance et raffinement technologique.

Une Alfa Romeo d'exception
Parmi ces pièces d'exception, une Alfa Romeo 1900 Super Sprint Touring Superleggera de 1954 attire déjà les regards. Carrossée par Touring, rare -à peine 854 exemplaires produits- et éligible au Mille Miglia, elle symbolise la quintessence du style italien : finesse des lignes, intérieur vert amande et histoire jalonnée de concours d'élégance.



Jaguar XK 120 de 1953 Copyright Hôtel des ventes d'Avignon Communication

Entre héritage et désir
Cette vente, loin d'être une simple dispersion, s'annonce comme une célébration du patrimoine automobile européen. Chaque modèle porte son histoire, son parfum d'époque et son identité sonore. Les estimations, variant de 3 000 à 150 000€, permettent à chacun -collectionneur confirmé ou rêveur de bitume- d'espérer son lot de légende.

Quand la mécanique devient mémoire
À Avignon, ce n'est pas seulement du métal qui changera de mains, mais un pan de notre histoire collective. Chaque voiture raconte une époque, un style, une manière d'envisager la route. Dans le silence feutré de la salle des ventes, lorsque le marteau s'abaissera, c'est un peu de ce rêve mécanique qui reprendra vie, entre nostalgie et promesse de nouveaux départs.

Monsieur Jean-Marie Graille
« Jean-Marie Graille, nîmois d'adoption est originaire de l'Aveyron, précise Patrick Armengau. Après avoir effectué une première partie de sa carrière dans la banque en Côte d'Ivoire, de retour en France, il

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

deviendra successivement propriétaire des concessions Mercedes VP et VI de Nîmes et Montpellier. Passionné d'automobiles il a fait l'acquisition de véhicules de collection au fur et à mesure des années et des opportunités qui s'offraient à lui. Acquisitions qui se faisaient auprès de particuliers gardois ou vauclusiens, où lors de ventes publiques. Son amour des belles mécaniques le conduira à édifier un bâtiment pour abriter sa collection. »



Jaguar XK 140 de 1955 Copyright Hôtel des ventes d'Avignon Communication

Un bâtiment pour a précieuse collection

Equipé d'un pont élévateur et d'un outillage complet, deux mécaniciens étaient régulièrement chargés de l'entretien des véhicules : c'est-à-dire de les faire démarrer, de les laisser en charge, de leur faire faire le tour du bâtiment…parce que Monsieur Graille n'a pour ainsi dire jamais pris la route avec une de ses voitures. Il se satisfaisait simplement de les contempler. En 2013, Jean-Marie Graille a cédé ses concessions au groupe de Willermin. Ce qui lui a permis pour se consacrer pleinement à sa passion pendant une bonne dizaine d'années.

Des voitures d'exception magnifiquement entretenues

« Aujourd'hui, devenu âgé, veuf, sans successeur partageant véritablement cette même passion, il a

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

décidé de se séparer, à son plus grand regret, des véhicules qu'il chérissait. Nous avons pu recueillir les avis techniques de monsieur Parlanti, mécanicien et carrossier de profession, qui fut responsable de l'entretien des voitures pendant ces 18 dernières années, et en mesure de renseigner les futurs acheteurs sur la fiabilité des véhicules. Un rapport d'expertise ainsi qu'un contrôle technique en date d'octobre 2025 pour chaque véhicule est disponible, » conclut Patrick Armengau.

Frais de vente 18% TTC en sus de l'enchères pour les véhicules de collection 25% TTC en sus de l'enchère pour les autres lots. 14,28% TTC en sus de l'enchères pour les lots judiciaires En sus des frais ci-dessus : Via Interenchères : 48€TTC par véhicule, 3,6%TTC sur les autres lots Via Drouot Live : 1,8% TTC.



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Triumph TR3 de 1957 Copyright Hôtel des ventes d'Avignon Communication

Paiement Le paiement est comptant et doit s'effectuer au moyen de : Carte bancaire à l'étude. Virement bancaire, IBAN sur demande. Espèces : Jusqu'à 1000€ maximum Jusqu'à 15 000€ lorsque l'acheteur justifie qu'il n'a pas son domicile fiscal en France et n'agit pas pour les besoins d'une activité professionnelle.

Exposition à Nîmes
Exposition sur site à Nîmes, à 5 minutes de l'échangeur autoroutier A9 Nîmes Ouest. Adresse précise communiquée sur le site web à partir de jeudi matin ici. Exposition : Jeudi 30 octobre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Vendredi 31 octobre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. samedi matin de 10h à 12h30. Vente à Avignon : Samedi à 15h, à l'hôtel des ventes. Le véhicules ont été rigoureusement entretenus d'un point de vue mécanique et conservés dans un bâtiment édifié spécialement pour le entreposer. Les n°14 et 15 ne font pas partie de la collection dispersée. Ces véhicules n'ayant pratiquement pas roulé ni pris la route depuis leur acquisition, il conviendra aux acquéreurs de procéder aux changements des pneumatiques.
Mireille Hurlin

Les infos pratiques
Hôtel des ventes d'Avignon. Samedi 1er novembre. 15h. Vente de collection de voitures anciennes de Jean-Marie Graille. 4, rue Mère Teresa, quartier Courtine à Avignon. 04 90 86 35 35. Le catalogue ici. La plaquette illustrée ici. Les informations sur l'étude ici. Toutes les ventes ici.



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Porsche 911 Carrera Speedster 1989 mise à la vente à partir de 150 000€ Copyright Hôtel des ventes d'Avignon

---

Des voitures 'ancêtres' parcourent le Gard, le Vaucluse et les Bouches-du-Rhône durant 3 jours



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

L'association bucco-rhodanienne Artmobile Création organise la 19e édition de 'La Farandole des Ancêtres', un rallye de vieilles voitures qui vont sillonner les routes du Gard, du Vaucluse et des Bouches-du-Rhône les vendredi 10, samedi 11 et dimanche 12 octobre.

Un véritable musée roulant explorera les territoires du Gard, du Vaucluse et des Bouches-du-Rhône ce week-end. En effet, il n'y aura que des véhicules 'ancêtres', c'est-à-dire de plus de 100 ans. Ce rallye promenade est réservé aux voitures construites avant 1919, la plus vieille étant une Cottereau datant de 1898.

Une vingtaine de participants venant de diverses régions de France, mais aussi de Belgique et de Suisse parcourront le Sud pendant trois jours. Une manifestation devenue incontournable pour les passionnés de véhicules très anciens.

Le parcours

Le public pourra admirer le cortège au travers de son parcours. Les voitures feront un arrêt au Musée Georges Borias à Uzès ce vendredi 10 octobre de 14h30 à 15h30 puis se dirigeront vers le Parc du Château de Flaux entre 16h30 et 17h.

Ce samedi 11 octobre, direction les Alpilles vers le Domaine Grand Mas de Lansac à Tarascon entre 9h30 et 10h30, puis les véhicules passeront par Maussane et marqueront un arrêt au Rucher des Alpilles à Saint-Rémy-de-Provence de 15h à 16h, et enfin, la journée se terminera par une réception en mairie d'Estézargues entre 17h30 et 18h30.

Pour le dernier jour de ce rallye promenade, les voitures repartiront vers le Gard en passant par le Vaucluse. Les participants passeront par Saze entre 8h30 et 9h avant de visiter la Tour Philippe le Bel à Villeneuve-lès-Avignon à 9h30 avant de passer par le centre-ville pour terminer ce périple sudiste.

La DS Citroën en majesté au Salon de l'Auto d'Avignon pour son 70ème anniversaire

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Déesse du design automobile du XXème siècle dans le tiercé Ford Model T et Mini, cette voiture culte dessinée par Flaminio Bertoni, créateur avant elle de la Traction avant et de la 2 CV, est l'invitée d'honneur de l'Avignon Motor Passion 2025 du vendredi 21 au dimanche 23 mars, le rendez-vous des passionnées de véhicules de collection et de prestige qui depuis 150 ans ont révolutionné nos mobilités. Elle est la voiture des présidents de la République Française, dont le Général de Gaulle, mais aussi de Louis de Funès dans *Le grand restaurant* ou de Simon Baker, alias Patrick Jane dans la série TV *Le mentalist*.

Cette icône concentre une mine d'innovations techniques : suspensions hydropneumatiques, capot plongeant avec museau surbaissé, phares à iode pivotants, direction assistée, clignotants arrière en forme de tuyères d'avion à réaction, en version d'élégant cabriolet pour escapades sur la Riviera comme en break où elle a servi d'ambulance et de voiture de reportage au temps de l'ORTF, peinte en gris et bleu clair. Et le dimanche 23 mars à partir de 10h, 70 d'entre elles seront exposées entre les halls A et L du Parc des Expositions.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

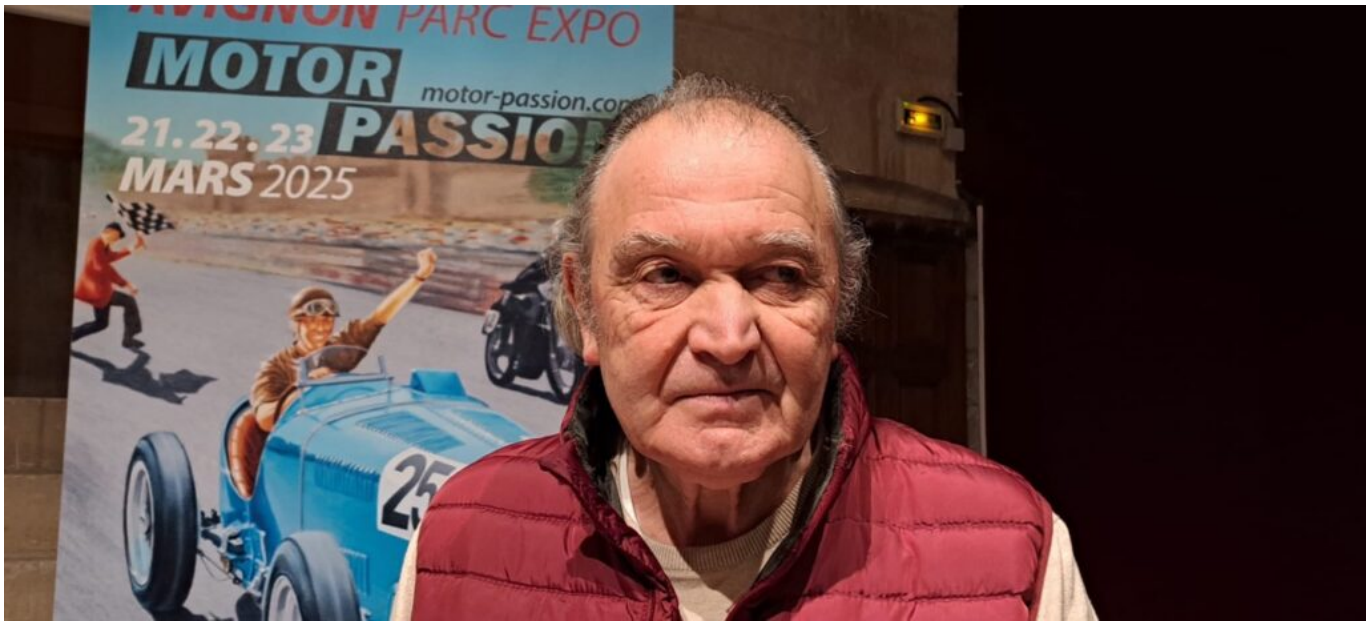


Autre marque symbole de l'élégance à la française qui sera mise en vedette à Châteaublanc, Delahaye, fondée en 1894 dont la Type 135 a remporté le Rallye de Monte Carlo et les 24 du Mans dans les années 30. Mais aussi la Brescia d'Ettore Bugatti. Un hommage sera rendu à Thierry Sabine, créateur du Rallye Paris-Dakar au Hall J avec 500m2 de sable et de rochers. Bruno Saby, qui avait remporté l'épreuve en 1993 participera au salon. L'Association Les 4 A proposera un plateau d'anglaises de légende : Mini, Jaguar, Rolls & Royce, MG, Triumph et Lotus. « Déjà 400 exposants sont inscrits, précise Camille Bourges, commissaire du salon avec son fils Florent. Une centaine de clubs d'amateurs de véhicules de collection seront là pour valoriser ce patrimoine. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Camille Bourges. ©Andrée Brunetti / L'Echo du Mardi

L'Association cavaillonnaise Nostalgy Motors 70 a concocté un plateau de l'âge d'or de la moto avec, évidemment les japonaises de Honda, Yamaha, Kawasaki, mais aussi les Norton, Harley, Triumph et Ducati. Et des pilotes qui ont brillé au Bol d'Or il y a 50 ans comme Sarron, Rougerie, Chemarin, Baldé ou le champion de side-car Alain Michel sont invités.

Mais il n'y aura pas que des voitures, tout ce qui est « mobile » sera présent : bâteaux, chars, jeeps, tracteurs, voitures de pompiers. Également des stands de pièces détachées. Présents enfin, deux camions qui participeront au « Grand Prix du Castellet » fin mai dans le Var. Rendez-vous les 21, 22 et 23 mars prochains pour l'Avignon Motor Passion. L'an dernier, ils avaient été 34 000 fans à le visiter.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



De gauche à droite : Arnaud Pignol (Avignon Tourisme), Camille et Florent Bourges (commissaires du Salon), Frédérique Corcoral (adjointe de la Maire Avignon), Jean Soullier président de l'association des Amis du Circuit d'Avignon Vaucluse), Vincent Lefebvre 'délégué régional de la Fédération Fcse des Véhicules d'Époque). ©Andrée Brunetti / L'Echo du Mardi

Chiffres-clés de la voiture ancienne en France :
– **1 million** de véhicules anciens
– **2,5%** du parc roulant
– **400 000** collectionneurs
– **1 000** clubs
– **500** entreprises spécialisées (mécaniciens, selliers, carrossiers, techniciens)
– **24 000** emplois
– **4Mds€** de chiffre d'affaires
– **71%** sont des automobiles et **16%** des motos
– **97%** des collectionneurs sont des hommes dont **45%** de retraités

---

Avignon, l'Hôtel des ventes Res Mobilis fait

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

son show



Philippe Le Roy, commissaire-priseur à la tête de Res Mobilis, locution latine pour évoquer la chose mobilière, propose une vente aux enchères ce samedi 16 décembre à 14h15, en salle et en live sur drouot.com. Il s'agira d'une vente mobilière, de voitures de collection et de beaux objets d'art. En tout 322 lots seront proposés à la vente.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Vaisselle, argenterie, verreries précieuses

La salle fera les honneurs aux Affiches, Art contemporain, Tableaux modernes, gravures, lithographies, argenterie, dentelles et broderies, miniatures et flacons de parfums livres anciens et modernes, objets de vitrine, luminaire, mobilier 18e et 19e, à du mobilier vintage, des jouets, tapis, vins, Champagne et cognac.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Citroën pick up d’avril 1978

Les infos pratiques
L’exposition aura lieu les jeudi 14 et vendredi 15 décembre de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h ainsi que le matin de la vente de 8h30 à 10h. Accès direct au catalogue sue www.drouot.com pour consultation et inscription. Hôtel des ventes Raspail. 32, boulevard Raspail à Avignon intramuros. Tout le catalogue ici. Res Mobilis 04 90 94 52 34 L’exposition aura lieu les jeudi 14 et vendredi 15 décembre de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h ainsi que le matin de la vente de 8h30 à 10h. Accès direct au catalogue sue www.drouot.com pour consultation et inscription. Hôtel des ventes. 32, boulevard Raspail à Avignon intramuros. Tout le catalogue ici. Res Mobilis 04 90 94 52 34

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Vaisselle, verrerie, cristallerie, argenterie

En savoir plus avec le Commissaire priseur de Res Mobilis, Philippe Le Roy

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Philippe Le Roy Commissaire priseur de Res Mobilis

Né dans une famille passionnée d'art, sa maman était antiquaire, Philippe Le Roy a toujours été fasciné par les objets anciens. Quant au choix d'Avignon ? « Je nourris un vif intérêt pour le Palais des papes et les remparts sans parler du festival de théâtre d'Avignon. Cette ville allie culture et histoire au quotidien, ce sont tous ces ingrédients qui m'ont invité à m'y installer en mars dernier pour entamer véritablement mon activité en mai. Lorsque la vente s'annonce, je ne reste pas à la tribune, j'aime descendre dans l'arène. J'incite les gens à acheter. Le but du jeu ? Créer une émulation en jouant avec les mots, en faisant éclore une ambiance joviale, bon enfant, surtout pour les personnes peu habituées aux salles des ventes. Il y a la vente en salle mais également en live, chacun campant derrière son ordinateur. Cette pratique tend, très clairement à se développer et fait la majorité des ventes. Ma façon de faire ? Je crois que l'ambiance d'une salle porte d'une certaine façon l'enthousiasme et c'est sur celui-ci que je m'appuie pour vendre aussi en live. Ce qui part le plus ? Les bijoux, l'art contemporain avec des nom connus, ce qui sort de l'ordinaire. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Avignon Motor Passion réalise une belle performance !



Le salon Avignon Motor Passion vient de fermer ses portes sur un beau succès public tant en termes de contenu que de fréquentation. Malgré une actualité nationale tendue : grèves, mouvements sociaux et pénurie de carburants, 30 700 personnes se sont rendues au Parc Expo d'Avignon, soit 5 700 de plus que l'an passé (+ 23%).

Une programmation de qualité, de superbes plateaux autos-motos et une météo clémente ont su motiver

Ecrit par le 28 novembre 2026

les amateurs. Motor Passion a ainsi accueilli 350 exposants, 100 clubs automobiles et présenté plus de 2 000 bolides et véhicules de légende.

l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Copyright Mireille Hurlin

Les nouveautés
L'édition 2023 présentait notamment de très belles expositions sur la marque Talbot, les 70 ans de la Corvette, les motos classiques des années 1970, le 60e anniversaire de la Porsche 911 et les véhicules du Bol d'Or en hommage à Jacques Potherat.

De vrombissantes animations
Le public a également apprécié les animations de dragster, l'exposition de youngtimers cabriolets, la bourse aux pièces détachées, les utilitaires, les bateaux offshore, les miniatures et les véhicules radiocommandés.

Une exceptionnelle concentration de voitures de sport
Tout comme l'exceptionnelle concentration de voitures de sport et de prestige des constructeurs McLaren, Alpine et Porsche, des artisans français DeValliet, VRC et SECMA, et la présence très remarquée du concept car Divine DS et du grand roadster Cid Babieca.
MH

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Copyright Mireille Hurlin