

Ecrit par le 3 juillet 2026

## **Volubilis propose une conférence sur les 'Pollinisateurs : l'alerte vivante'**



**Face à l'érosion silencieuse de la biodiversité, une conférence ouverte au public éclaire, le 27 avril à Entraigues-sur-la-Sorgue, les liens essentiels entre apiculture, paysages et sécurité alimentaire.**

À bas bruit, mais avec des conséquences vertigineuses, le déclin des pollinisateurs s'impose comme l'un des signaux les plus préoccupants de la crise écologique contemporaine. Abeilles domestiques, bourdons, papillons ou encore syrphes assurent, à eux seuls, la reproduction de près de 75% des cultures alimentaires mondiales. Leur disparition progressive ne relève plus de l'hypothèse mais d'un constat documenté par de nombreuses études scientifiques : fragmentation des habitats, intensification agricole, usage de pesticides et prolifération d'espèces invasives composent un faisceau de pressions désormais bien identifié.

Ecrit par le 3 juillet 2026

### Quelles propositions et actions ?

C'est dans ce contexte que s'inscrit la conférence organisée par Petra Patrimonia et [Volubilis](#), dans le cadre du projet européen [EcoHoney](#). Il est ici question de dépasser le seul constat alarmiste pour proposer une lecture fine et accessible des dynamiques à l'œuvre, tout en esquisant des pistes d'action concrètes. Au cœur des échanges, la question de la diversité des pollinisateurs. Loin de se limiter à l'abeille domestique, souvent érigée en symbole, la pollinisation repose sur une pluralité d'espèces aux rôles complémentaires. Cette diversité, comme le rappellera l'intervenant Elie Dunan, constitue une forme d'assurance écologique face aux perturbations. Sa fragilisation accroît mécaniquement la vulnérabilité des écosystèmes et, par ricochet, celle de notre système alimentaire.

### Autre enjeu majeur ?

L'expansion du frelon asiatique, prédateur redoutable introduit accidentellement en Europe au début des années 2000. Sa progression rapide et son impact sur les colonies d'abeilles font désormais l'objet d'une vigilance accrue. L'intervention de Christian Boivin permettra d'en mesurer les effets concrets sur le terrain et d'évoquer les stratégies de régulation envisagées à l'échelle régionale. Mais la conférence ne se limite pas à dresser un état des lieux. Elle s'attache également à explorer les leviers d'action, notamment à travers la restauration de la diversité florale. Réintroduire des haies, diversifier les cultures, préserver les prairies naturelles : autant de pratiques qui participent à recréer des habitats favorables aux pollinisateurs. Ces solutions, déjà expérimentées dans plusieurs territoires européens, démontrent qu'une cohabitation équilibrée entre production agricole et préservation du vivant reste possible.

### Que se joue-t-il aujourd'hui ?

Au fil des interventions, une conviction se dessine : la question des pollinisateurs dépasse largement le seul champ de l'apiculture. Elle engage une réflexion globale sur nos paysages, nos modes de production et notre rapport au vivant. En ouvrant le dialogue avec le public, les organisateurs entendent faire de ce rendez-vous un moment d'échange et de transmission, à la fois rigoureux et accessible.

### Les infos pratiques

Conférence 'Apiculture, biodiversité et paysages' projet EcoHoney. Lundi 27 avril 2026. de 16h à 20h. Salle des fêtes, 44 rue du 8 mai 1945, à Entraigues-sur-la-Sorgue.

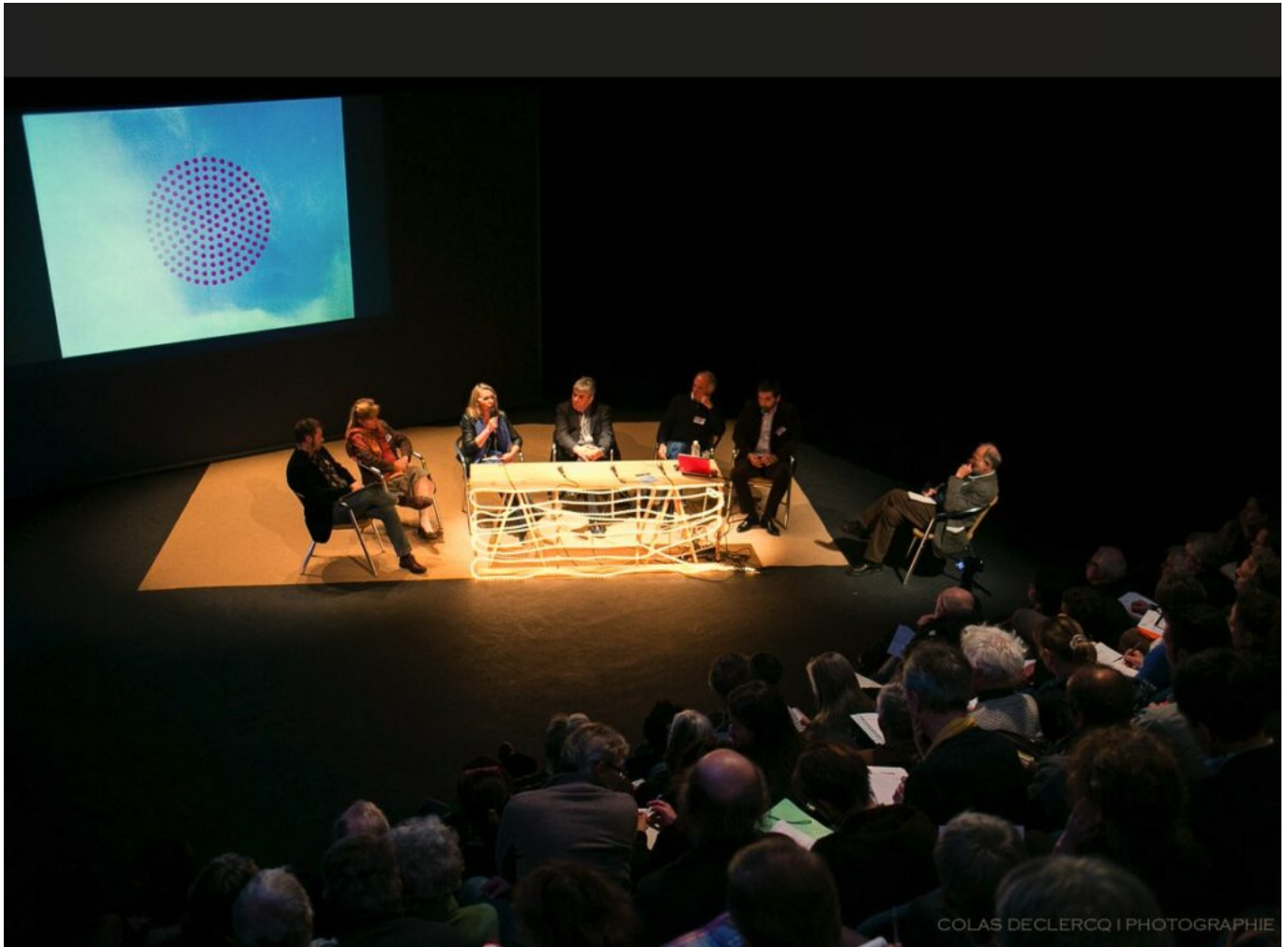
**Mireille Hurlin**

---

## Beauté en partage : deux jours pour repenser

Ecrit par le 3 juillet 2026

## nos territoires



**Jeudi 27 et vendredi 28 novembre 2025, Avignon accueillera les [16<sup>e</sup> Rencontres Méditerranéennes de Volubilis](#), une formation-colloque inédite consacrée à un thème aussi essentiel qu'inspirant : comment la beauté des paysages, des villes et des architectures peut devenir un levier concret de transition, de santé et de bien-être.**

Longtemps considérée comme subjective ou secondaire, la beauté retrouve aujourd'hui un rôle central dans la fabrication des territoires. Avec les nouveaux objectifs de qualité paysagère adoptés en Europe, les décideurs publics, concepteurs et aménageurs sont invités à intégrer l'esthétique comme un élément clé du cadre de vie : un facteur de santé mentale, d'attractivité, de cohésion sociale, mais aussi un appui précieux face aux transitions écologiques et climatiques.

Ecrit par le 3 juillet 2026

### Comment le beau améliore la ville

C'est précisément cette approche renouvelée que la formation Volubilis propose d'explorer : comprendre comment le beau peut améliorer la ville, apaiser les espaces publics, réenchanter les paysages ruraux ou naturels, et nourrir des projets plus humains et plus durables.

### Des invités de renom pour ouvrir le regard

La programmation réunit certaines des voix les plus influentes du paysage et de l'architecture contemporains. On y retrouvera notamment : [Rudy Ricciotti](#), architecte et auteur à la sensibilité sculpturale reconnue internationalement ; [Mustafa Akalay Nasser](#), historien de l'art et urbaniste, figure incontournable du croisement entre culture et aménagement ; [Odile Marcel](#), philosophe et professeur d'esthétique ; [Philippe Madec](#), pionnier de l'architecture durable ; [Mounia Bennani](#), architecte-paysagiste engagée dans le renouvellement du rapport ville-nature. Leur diversité d'approches promet un dialogue vif, ouvert, fertile, un rendez-vous où l'intelligence collective sera au service du sensible. Leurs portraits [ici](#). Le programme [ici](#).



Copyright Volubilis communication

Ecrit par le 3 juillet 2026

### Une formation pensée pour l'action

Tables rondes, conférences, retours d'expériences, outils opérationnels : la rencontre se veut à la fois un espace d'inspiration et un lieu où l'on apprend à agir. En partenariat avec [MAJ-Formation](#), elle est par ailleurs finançable par les [OPCO](#) (Opérateurs de compétence) , facilitant la participation des professionnels souhaitant enrichir leurs pratiques.

### La beauté un luxe, pas une nécessité

Pour tous ceux qui pensent que la beauté n'est pas un luxe mais une nécessité — urbanistes, architectes, techniciens, élus, acteurs de la santé ou simplement passionnés de territoire — ces deux journées à Avignon offriront un souffle, une vision et des clés très concrètes.

Un rendez-vous à ne pas manquer pour imaginer, ensemble, des paysages plus vivants, plus justes et plus désirables.

### Les infos pratiques

Jeudi 27 et vendredi 28 novembre 2025. Avignon. Public concerné architectes, urbanistes, paysagistes, responsables techniques, enseignants et élus. L'intégralité du programme de la formation-colloque [ici](#). Tous les renseignements auprès de [Volubilis](#). 8, rue Frédéric Mistral à Avignon 04 32 76 24 66.

Mireille Hurlin



Ecrit par le 3 juillet 2026

Le volet artistique de Volubilis Copyright Volubilis Communication

---

## Avignon 25 ans après : Volubilis fait dialoguer le beau et la cité



Du 26 au 28 novembre 2025, les 16<sup>e</sup> Rencontres Méditerranéennes de **Volubilis** investiront le Théâtre des Halles et plusieurs lieux d'Avignon pour interroger la beauté, celle des paysages, des villes et des architectures, comme moteur de bien-être, de cohésion et de transition écologique.

Ecrit par le 3 juillet 2026



**Copyright Volubilis Communication Facebook**

Vingt-cinq ans après son titre de Capitale européenne de la culture, Avignon s'apprête à renouer avec l'esprit d'ouverture et de création qui la caractérise. Sous l'égide de l'ONG Volubilis, réseau méditerranéen dévolu à l'environnement et aux paysages, la cité des papes accueillera les 16<sup>e</sup> Rencontres Méditerranéennes autour d'un thème universel et exigeant : « De la Beauté : paysages, villes et

Écrit par le 3 juillet 2026

architectures ».

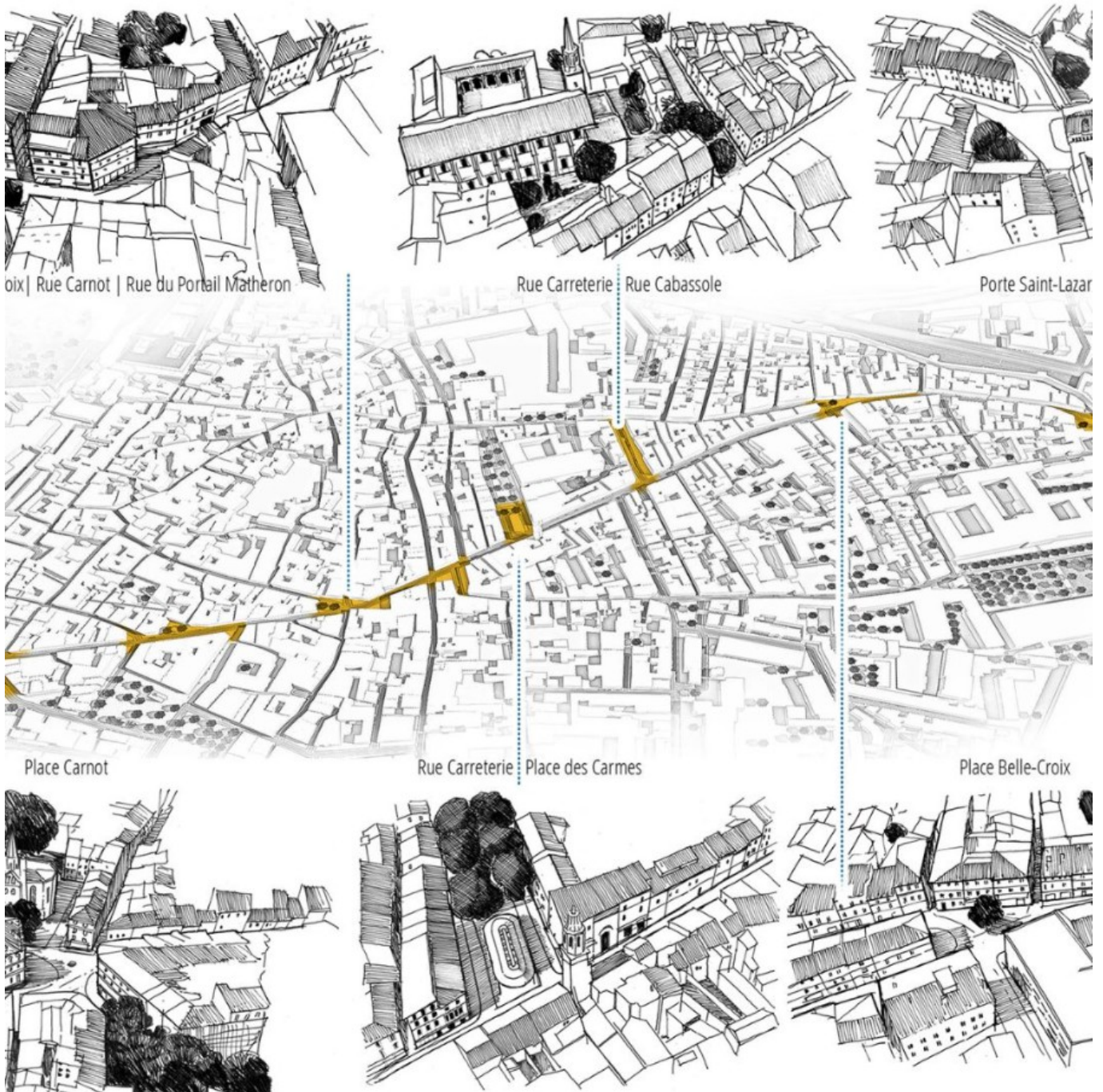
### **Le beau, levier de bien-être et d'avenir**

Car si 'le beau fait du bien', il n'est pas qu'une affaire d'esthétique. À travers conférences, débats et tables rondes, les intervenants exploreront la beauté comme facteur de santé, de bien-être et de durabilité. Dans un contexte marqué par la crise écologique, les bouleversements urbains et le dérèglement climatique, la beauté s'affirme comme une valeur sociale et politique, capable de retisser le lien entre les habitants et leurs territoires. Cette conviction s'inscrit dans la continuité de la Convention européenne du paysage, qui a fait de la qualité paysagère un objectif de cohésion et de développement durable. 'Vivre dans un cadre de qualité, c'est déjà mieux vivre ensemble', rappellent les organisateurs.

### **Penser la beauté, du concept à la création**

Pendant trois jours, philosophes, architectes, urbanistes, artistes et décideurs méditerranéens croiseront leurs regards autour de quatre grands axes : L'aspect philosophique et esthétique de la beauté ; La beauté des paysages ruraux et urbains ; Les liens entre beauté, santé et bien-être ; La beauté dans la ville et l'architecture.

Ecrit par le 3 juillet 2026



Copyright Volubilis Communication Facebook

### Parmi les invités de marque

Il y aura : Rudy Ricciotti, concepteur du Mucem à Marseille ; Philippe Madec, co-auteur du Manifeste pour une frugalité heureuse et créative ; Salima Naji, architecte et anthropologue, Médaille d'or de l'Académie d'architecture 2024 ; Alexandre Lacroix, directeur de Philosophie Magazine ; Odile Marcel,

Ecrit par le 3 juillet 2026

philosophe et professeure d'esthétique, ou encore Mounia Bennani, architecte-paysagiste marocaine. Tous questionneront, chacun à leur manière : qu'est-ce que le beau aujourd'hui ?

### **Rencontres, arts et émotions partagées**

Les Rencontres feront aussi dialoguer les disciplines : soirées ciné-débats au cinéma Utopia, performances artistiques au Théâtre des Halles, parcours urbains à travers Avignon ou encore ateliers avec des artistes et chercheurs. Musiciens, plasticiens et penseurs s'uniront pour explorer la beauté sensible, entre art, paysage et soin : quand la création devient thérapie, quand l'architecture aide à « se sentir à sa place », quand l'art éclaire la transition énergétique.

### **Un rendez-vous méditerranéen pour penser et sentir le monde**

En partenariat avec MAJ Formation, ces journées sont également reconnues au titre de la formation professionnelle continue pour les architectes, urbanistes et paysagistes. Soutenues par la Région Sud, le Département de Vaucluse, le Grand Avignon et la Ville d'Avignon, elles s'inscrivent dans une dynamique collective qui place la beauté au cœur des politiques territoriales. Volubilis, fidèle à sa mission, continue ainsi de tisser des ponts entre les rives de la Méditerranée, entre savoirs et émotions, entre la nature et la culture. Parce que le beau n'est pas un luxe : c'est une énergie, une promesse, un horizon commun.

### **Les infos pratiques**

16e Rencontres méditerranéennes de Volubilis. Du 26 au 28 novembre. Conférences, arts, débats, cinéma, ateliers. Le pré-programme [ici](#). Les inscriptions [ici](#). Les inscriptions professionnelles [ici](#). Théâtre des Halles. Rue du Roi René à Avignon et dans d'autres lieux.

---

# **Pernes-les-Fontaines, sortie nature vendredi 22 août**

Ecrit par le 3 juillet 2026



**L'association [Volubilis](#) propose une sortie nature le vendredi 22 août 2025 sur le site de l'Espace Naturel Sensible (ENS) des Plâtrières à Pernes-les-Fontaines. Ruines et biodiversité : une lecture du paysage aux Plâtrières.**

Cet atelier in situ, ouvert au grand public sur inscription, permettra de réfléchir à la place des ruines dans nos paysages contemporains et d'observer comment la nature s'y installe, notamment les chauves-souris et la faune liée aux bâtis abandonnés. En fin de journée, les participants seront invités à une promenade guidée à travers les vestiges de l'ancienne exploitation de la chaux.

La soirée se poursuivra au bord du canal de Carpentras avec un pique-nique tiré du sac, suivi d'une séance d'observation des chauves-souris grâce à une caméra thermique et des détecteurs d'ultrasons. Cette sortie gratuite est ouverte à toutes et tous, à partir de 8 ans (enfants accompagnés). Elle s'inscrit dans le programme Agenda Nature, avec le soutien du Département de Vaucluse, et en partenariat avec l'entreprise [ChirOiko](#).

### **En savoir plus sur les chiroptères**

Le Chiroptères ou chauves souris vole avec ses mains -dotées d'ailes- ; voit avec ses oreilles et avale plus de 1000 insectes ou moustiques par nuit. Elle se reproduit entre mai et août et les femelles s'organisent

Ecrit par le 3 juillet 2026

par groupe pour mettre bas et protéger leurs petits pour l'année. Elles ont besoin d'eau pour nourrir leurs petits et élisent volontiers domicile dans les arbres creux, les falaises, les grottes, les bâtis anciens dans les caves et les greniers. 35 espèces existent en France dont 241 en Vaucluse. La pipistrelle est la plus connue sur notre territoire. C'est aussi une espèce menacée par, notamment, l'utilisation de pesticides, l'urbanisation et la modification de leur habitat.

### Les infos pratiques

Vendredi 22 août 2025. Activité Patrimoine. Horaires : 16h30-18h30. Lieu : Chemin de Gypières - les Calottes. Activité Chauve-souris + pique-nique. De 19h15 à 22h (temps de pique-nique inclus). Chemin du Val de Guilhaud à Pernes-Les-Fontaines. Équipement conseillé : chaise de camping ou nappe pour s'asseoir par terre, pique-nique et eau, lampe frontale ou torche, chaussures de marche. Inscription obligatoire dès maintenant [ici](#).

## (Vidéo) Ventoux et Luberon, participer à un chantier de pierre sèche



**Vous aimez le patrimoine, vous avez un projet qui concerne la maçonnerie en pierre sèche, vous voulez rencontrer d'autres acteurs porteurs de projets, vous souhaitez connaître l'intérêt d'utiliser la pierre sèche dans les projets d'aménagement, alors rejoignez les pour ce projet co-**

Ecrit par le 3 juillet 2026

**financé par l'Union Européenne. La construction en pierre sèche est réalisée sans liants. Des exemples de constructions en pierre sèche ? Des maisons, ponts, piliers, arcs, abris, chemins, caves voûtées ruches, fortifications...**

Cette proposition émane de [Volubilis](#), réseau euro-méditerranéen pour la ville et le paysage et ses partenaires. Il s'agit d'un projet Erasmus+ pour un chantier et des ateliers de terrain et pour une formation à la pierre sèche avec, également, [Le Carrefour européen du savoir faire des pays de la pierre sèche](#), [Consell Mallorca](#), [le mediteranean centre of environnement](#), [Udruga Brac](#) et l'[Union Européenne](#).

### **Les objectifs du chantier et des ateliers**

Savoir préserver et transmettre un savoir-faire traditionnel reconnu par l'Unesco -Organisation des nations unies pour l'éducation, la science et la culture- ; Promouvoir une construction écologique, bas carbone et intégrée aux paysages, créer un réseau d'ambassadeurs de la pierre sèche ; Expérimenter des approches pédagogiques innovantes, contribuer à la création d'un Mooc -Massive open online source, qui désigne des cours en ligne accessible à un large public-. européen sur la pierre sèche.



**Copyright Volubilis**

### **Publics visés**

Toute personne intéressée par la pierre sèche ; Formateurs d'adultes ; Acteurs et actrices du patrimoine et de l'aménagement, élus, agents publics ; Étudiants et jeunes professionnels en architecture, paysage,



Ecrit par le 3 juillet 2026

environnement...

### **Les infos utiles**

Prérequis : Aucun. Lieux : Territoire Ventoux et Luberon. Durée : 2 journées de tronc commun obligatoires les mardi 23 septembre et vendredi 10 octobre. 3 sessions thématiques au choix de 2 à 3 jours sur la période.

### **Modalités de participation**

Projet cofinancé par l'Union européenne dans le cadre du programme Erasmus+ : prise en charge des frais pédagogiques et des déplacements ; Contribution au frais de repas : 20€/jour ; Hébergement collectif à la charge des participants (environ 40€/j) ; Inscriptions en ligne [ici](#). Ou directement [ici](#). Places limitées, les candidatures seront retenues selon les attentes, la motivation, la diversité des profils, le genre et en tenant compte de l'équilibre territorial. Pour les situations de handicap contacter directement l'organisateur.

Ecrit par le 3 juillet 2026



**Copyright Volubilis**

**Le contenu pédagogique**

Ecrit par le 3 juillet 2026

Tronc commun obligatoire : 1 journée d'introduction le 23 septembre et 1 journée de conclusion le 10 octobre. Sessions thématiques au choix (minimum 1 obligatoire). Session 1 : Etre porteur d'un projet autour de la pierre sèche - devenir ambassadeur de la pierre Sèche ; Connaître les acteurs de la pierre sèche et la filière ; Créer les conditions de réussite autour d'un projet ; Visite de terrain : géologie, carrière, réalisations. Durée : 2 jours - 24 et 25 septembre 2025.

### Session 2

La pierre sèche : une technique écologique et durable, intégrée et respectueuse de l'environnement ; Matinée en salle, après-midi sur le terrain ; Les qualités écologiques de la pierre sèche et sa contribution à la gestion des versants ; Analyse de paysage : création, abandon et reconquêtes des terrasses de cultures. Evolution des paysages de la pierre sèche, visite de réalisations à vocation agricole Durée : 3 jours - 30 septembre, 1er et 2 octobre 2025.

### Session 3

Mise en situation / transmission en présence des partenaires Européens et de leurs Formateurs ; Chantier collectif sur un mur réel, partage de savoir-faire méditerranée ; Organisation d'un chantier participatif ; Techniques de montage, outils, bonnes pratiques Durée : 3 jours du 7 au 9 octobre 2025.

### Bon à savoir

Projet cofinancé par l'Union européenne dans le cadre du programme [Erasmus+](#) : prise en charge des frais pédagogiques et des déplacements ; Places limitées, les candidatures seront retenues selon les attentes, la motivation, la diversité des profils, le genre et en tenant compte de l'équilibre territorial.

---

# Volubilis, 15e Rencontres Euro-méditerranéennes 'Terre vivante et nourricière'

Ecrit par le 3 juillet 2026



**L'association Volubilis organise les 15e Rencontres Euro-méditerranéennes sur la thématique 'Terre vivante et nourricière', du 20 au 23 novembre au Théâtre des Halles à Avignon. Ce 8 novembre, conférence performée 'Les nourritures politiques' de Stéphanie Sagot à la Scierie.**

L'air et l'eau, deux des quatre éléments qui composent l'Univers, ont fait l'objet des Rencontres euro-méditerranéennes de Volubilis en 2002 et 2021. Le thème de la Terre s'est donc imposé pour les Rencontres de 2024 qui se déroulent du 20 au 22 novembre prochains.

### **La terre vivante et nourricière, un commun à cultiver ensemble ?**

Philosophes, artistes, scientifiques, chercheurs et sociologues vous proposent 4 jours de conférences, ateliers, cinédébats autour de l'alimentation et de l'agriculture durable. Des échanges de pointe entre professionnels et citoyens éclairés.

### **Ce vendredi 8 novembre**

En prélude des Rencontres, [Volubilis](#) et [Semailles](#) proposent une performance de l'artiste [Stéphanie Sagot](#) le 8 novembre à 20h à La Scierie, [ici](#).

Ecrit par le 3 juillet 2026

**Volubilis** **SEMAILLES**  
présentent

## Les nourritures politiques

Conférence performée de l'artiste Stéphanie Sagot

Dans le cadre des  
*Rencontres Volubilis  
Terre Vivante et  
Nourricière*

10 €  
tarif réduit 5 €  
Soutien libre  
(panier solidaire)

**8 NOVEMBRE | 20H**  
**au Tiers-Lieu La Scierie**

CA SE PASSE A  
**LaScierie**  
Théâtre & Tiers-Lieu

Logo de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, Grand Avignon, AIGNON, ists, SEMAILLES, Théâtre Halles, UTOPIA.

Copyright La Scierie

### Conférence-Performance **Les nourritures politiques**

En prenant pour point de départ la performance « Eléments de langage » créée en 2018 portant sur les discours des ministres de l'agriculture française à travers l'Histoire ainsi que sur un corpus d'œuvres issues de la littérature et des arts visuels des XXème et XXIème siècle, Stéphanie Sagot aborde notre manière de consommer notre Terre.

Ecrit par le 3 juillet 2026

Pour cela, les enjeux d'une monoculture de l'esprit (Vandana Shiva, 1993) et d'un réductionnisme mécaniste du vivant sont mis en perspectives pour aborder, entre autres, le réengagement contemporain du sensible dans nos existences, des économies de subsistance ainsi que des luttes paysannes.

«Artiste, maîtresse de conférence en art, fondatrice du centre d'art La cuisine, cofondatrice du Nouveau Ministère de l'Agriculture,oureuse de la terre et de l'océan, fille et petite-fille d'ostréiculteurices, mon travail s'engage dans la tendresse et le soin que nous pouvons porter à ces éléments, dans des pratiques situées mettant en relation d'autres amoureux de la vie dans ses formes diverses, développe Stéphanie Sagot. En infiltrant le réel à l'épreuve des dominations, j'investis des sujets touchant à l'écoféminisme, à la paysannerie et aux politiques agricoles dans des créations critiques ou écotopiques.»

### Infos pratiques


**'Les nourritures politiques' conférence performée de Stéphanie Sagot.** Co-organisé par l'association Semailles et Volubilis. Vendredi 8 novembre. 20h. Durée 1h30. 10€ tarif plein. En soutien au panier solidaire distribué pour les étudiants avignonnais. Billetterie [ici](#). [La Scierie](#). 15, boulevard Saint-Lazare à Avignon.

### Les infos pratiques

**15° Rencontres euro-méditerranéennes, 'Terre vivante et nourricière'.** Inscriptions obligatoires auprès de Volubilis : [contact@volubilis.org](mailto:contact@volubilis.org) - 04 32 76 24 66 (standard du lundi au jeudi de 9h30 à 17h30). Tout le programme [ici](#). [Théâtre des Halles](#). Rue du Roi René à Avignon.

Ecrit par le 3 juillet 2026

15<sup>e</sup> RENCONTRES EURO-MÉDITERRANÉENNES



**Volubilis**  
AVIGNON • 20 > 23 NOVEMBRE <sup>24</sup>

**terre**  
vivante et  
nourricière

CINÉ-DÉBAT • CONFÉRENCES • TABLES RONDES • ARTS VISUELS • ATELIER IN SITU •••  
THÉÂTRE DES HALLES • ET EN VISIO •••

15e Rencontres euro-méditerranéennes de Volubilis - Terre nourricière et vivante - Avignon  
© Marc Peyret

## Pierre Sèche de la région Sud, Volubilis lance sa cartographie patrimoniale



**L'association Volubilis lance son nouveau site internet dédié à la cartographie des initiatives de la pierre sèche en région Sud. Cette plateforme innovante vise à recenser et à exposer toutes les actions entreprises par les associations, les collectivités et tout autre acteur, hors professionnels, œuvrant pour la connaissance, la restauration ou la valorisation de la pierre sèche dans la région Sud [ici](#).**

### **Le projet**

Le but de cette cartographie des initiatives est de faire connaître et de rendre lisibles les organismes, les

Ecrit par le 3 juillet 2026

associations et les communes qui œuvrent à la connaissance, restauration ou valorisation de la pierre sèche en région Sud (hors professionnels). Cette cartographie prend la forme d'un livret et d'un site internet [ici](#).

### **Comment renseigner la base de données**

Il sera question, en termes de connaissance, de repérage, de pré-inventaire et de la collecte d'information pour nourrir la base de données. Le terme de restauration fait référence aux chantiers, chantiers participatifs, aux échanges de savoir-faire. Enfin, la valorisation s'entend en tant que création de sentiers, musées, expositions, conférences et colloques...

### **Public concerné**

L'association Volubilis invite tous les acteurs concernés (associations, collectivités, etc.) à ajouter les initiatives de leur organisme en créant un compte. Chacun, y compris le grand public, pourra naviguer et découvrir les actions liées à la pierre sèche en région Sud. Vous pourrez aussi nous faire part de vos remarques et suggestions pour améliorer cet outil collaboratif.

### **Contexte**

Le projet européen LEADER d'échange de savoir-faire sur les constructions en pierre sèche a mis en lumière le manque de visibilité des actions liées à la pierre sèche en région Sud. Pour répondre à cette situation, nous avons proposé la création d'une cartographie interactive afin de valoriser les actions des différents organismes impliqués dans ce domaine. Cette initiative vise à favoriser la création de liens et à renforcer les collaborations.

### **A propos de Volubilis**

L'ONG Volubilis, association loi 1901 créée en 1998, a pour vocation de réunir et mettre en lien les hommes, les femmes et les territoires du pourtour méditerranéen, sur les questions de la ville et des paysages contemporains. Volubilis a développé une expertise en collaboration avec de nombreux partenaires sur la pierre sèche. Elle a ainsi obtenu le label « Centre de ressources Régional pour les paysages, l'environnement et l'aménagement des territoires.

MH

Ecrit par le 3 juillet 2026



**Cartographie des initiatives de la pierre sèche en région sud**

  
**Volubilis**  
Réseau euro-méditerranéen pour la ville et les paysages

Le projet :  
Le but de cette cartographie des initiatives est de faire connaître et de rendre lisibles les organismes, les associations et les communes qui œuvrent à la connaissance, restauration ou valorisation de la pierre sèche en région Sud (hors professionnels).

Cette cartographie prend la forme d'un livret et d'un site internet qui seront composés de plusieurs volets :

-  **Connaissance**
-  **Restauration**
-  **Valorisation**

Inscrivez-vous sur le site :  
<https://initiativespierresecheregionsud.fr/>  
+ d'info : [volubilispierreseche@gmail.com](mailto:volubilispierreseche@gmail.com)  
04 32 76 24 66

## (Vidéo) Volubilis Avignon, Paroles de bergères

Écrit par le 3 juillet 2026



L'association [Volubilis](#), propose son cycle de conférences Femmes et paysage en méditerranée avec Paroles de Bergères. Ca se passe à Lagnes, samedi 27 janvier de 14h à 16h30. Une Provence sans troupeau c'est une Provence sans paysage avec [Elodie Doco](#), Jana Huhn et [Mathilde Sainjon](#).

Pour cette conférence spéciale, rendez-vous à la ferme d'Elodie Doco, une bergère qui a franchi le pas et qui s'est installée avec un troupeau à Lagnes. Elle continue de garder les animaux en montagne chaque été lors de la transhumance. Elodie sera accompagnée lors de cette conférence de Jana Huhn, une bergère qui assure la garde d'un troupeau de Lambruisse (04). Jana passe la fin d'hiver et le printemps en Vaucluse. Enfin, une troisième bergère sera aussi présente pour cet évènement. Elle s'appelle Mathilde Sainjon et garde les troupeaux dans les Alpilles et les Hautes Alpes.

**Parcours professionnel , responsabilités, rencontres , joies et difficultés...**

Elles nous en diront plus en répondant à vos questions le samedi 27 janvier de 14h00 à 16h30. La

Ecrit par le 3 juillet 2026

Méditerranée est féminine. Et nombreuses sont les femmes désormais à œuvrer à la « fabrication » des paysages. Qu'elles soient architectes, urbanistes, paysagistes, artistes, agricultrices, botanistes, écologues, poètes ou écrivaines, elles apportent leur touche de féminité à nos cadres de vie. Volubilis croit en cette dimension féminine comme singularité en Méditerranée. Femmes institutionnelles, femmes entrepreneurs, présidentes d'associations, artistes... seront également présentes.

### Les infos pratiques

Volubilis est un Réseau euro-méditerranéen pour la ville et les paysages. Cycle de conférences 'Femme et paysage en Méditerranée. Tarif : 5€ par personne | Gratuit pour les adhérents de Volubilis, les éleveurs/éleveuses et bergers/ bergères. Les informations pratiques de point de rendez-vous vous seront communiquées après inscription. Lien vers le formulaire d'inscription [ici](#).



### En savoir plus sur Volubilis

L'ONG -Organisation non gouvernementale- Volubilis, association loi 1901 créée en 1998, a pour vocation de réunir et mettre en lien les hommes, les femmes et les territoires du pourtour méditerranéen, sur les questions de la ville et des paysages contemporains. Elle réunit : professionnels de l'aménagement, de l'environnement et des paysages, chercheurs, collectivités territoriales ou organismes para publics, organismes professionnels, Écoles et Universités, associations d'environnement, d'urbanisme ou des patrimoines naturel et culture ; artistes (plasticiens, photographes, comédiens, musiciens, etc.), engagés sur ces questions. Les Rencontres et les Entretiens de Volubilis réunissent chaque année depuis l'an 2000 près de 300 personnes autour de questions émergentes et innovantes concernant l'aménagement du territoire, les projets urbains et de paysages.

Volubilis. 8, rue Frédéric Mistral à Avignon. 04 32 76 24 66. [contact@volubilis.org](mailto:contact@volubilis.org) [www.volubilis.org](http://www.volubilis.org)

Écrit par le 3 juillet 2026

### **Les actions de l'asso**

Les actions de Volubilis participent au renouvellement de la pensée dans les champs du « ménagement » soutenable des territoires méditerranéens, dont elle assure la transmission, par des actions de formation auprès des décideurs, acteurs publics et privés, et de pédagogie auprès du grand public.

### **Les thèmes déjà abordés**

Paysage et virtuel, Frugal, Le temps, Vivre ensemble autrement, Le vent, La biodiversité, le changement climatique, Paysages sonores, Espace public, Ombres et lumières, etc.

---

## **Volubilis, les 14e Rencontres Euro-Méditerranéennes c'est maintenant !**



Écrit par le 3 juillet 2026

**Les 14<sup>e</sup> Rencontres euro-Méditerranéennes de Volubilis déclinées en conférences, débats, arts visuels et vivants proposent une réflexion autour de l'Eau dans les villes et les paysages méditerranéens. Ce rendez-vous est proposé au grand public et aux professionnels tandis que des experts évoqueront des projets porteurs et innovants émergeant dans les territoires méditerranéens.**

Également, durant trois jours, œuvres artistiques et préoccupations scientifiques entreront en résonance au travers d'expositions, spectacles et installations qui ponctueront les conférences et débats et susciteront des réflexions originales entre des mondes trop souvent séparés.

## **Le programme**

### **Jeudi 25 novembre**

De 9h à 12h30 au Théâtre des Halles

L'esprit de l'eau avec Thierry Paquot, philosophe et Ricardo Petrella, économiste.

### **De 14h à 18h au Théâtre des Halles**

L'eau dans la ville avec le Groupe de Recherche Animation technique et Information sur l'Eau, l'Agence de l'eau, la ville d'Avignon, le CME de Marrakech, un paysagiste-concepteur et deux docteurs en paysage d'Italie.

### **A 20h30 au Cinéma Utopia**

Projection de « Main basse sur l'eau » de Jérôme Fritel et débat animé par Thierry Paquot, président de l'association Image de Ville.

### **Vendredi 26 novembre**

De 9h à 12h30 au Théâtre des Halles 4, rue du Roi René à Avignon 04 90 85 52 27

La trame de l'eau dans le Bassin des Sorgues et dans les Oasis marocaines. Table ronde : Face au changement climatique, quelles nouvelles pratiques de l'eau-agricoles ?

### **De 14h à 18h au Théâtre des Halles**

Les paysages de l'eau avec ICOMOS, le Conservatoire du Littoral, le Syndicat Mixte d'Aménagement de la Vallée de la Durance. Les capteurs de rosée et filets à brouillard par l'OPUR et La tour à eau imaginée par Gilles Clément, construite par l'association ELIPS.

## **Les infos pratiques**

Inscription au [Théâtre des Halles](#), dès jeudi 25 et vendredi 26 novembre. Tout le programme [ici](#). Télécharger le livret des visites [ici](#).

## **L'eau en question**

L'eau est un bien commun inaliénable, individuel et collectif qui relève de la citoyenneté et de la démocratie. Mais, l'eau est aussi une ressource rare, précieuse et fragile, inégalement répartie sur terre.

Ecrit par le 3 juillet 2026

La Méditerranée, cette route d'échanges qui a permis l'émergence de la civilisation méditerranéenne, est dans un état de surexploitation et de pollution extrême -un demi-milliard d'habitants riverains en 2025)-. Va-t-elle bientôt devenir la plus grande mer morte du monde ?

## En savoir plus

### L'eau aujourd'hui à Avignon

Aujourd'hui l'eau potable semble couler de source, il n'en a pas été toujours de même ainsi que nous l'avons vu au cours de notre parcours. Bien commun de l'humanité, l'eau, une ressource précieuse et menacée, doit être gérée avec économie et sauvegardée pour le bien de tous.

### 1 700 km de canalisations souterraines

La ville d'Avignon et le Grand Avignon ont mis en place un programme ambitieux qui garantit à tous l'accès à une eau potable de qualité et la restitue la plus propre possible à la nature : 1 700 km de canalisations souterraines, 17 réservoirs et 6 champs captant assurent la distribution de l'eau potable et 10 stations d'épuration traitent les eaux usées.

**Les captages de la Saignonne** La commune d'Avignon est alimentée par les captages de la Saignonne, déclarés d'utilité publique, par pompage dans la nappe phréatique de la Durance. Cette eau subit un traitement de désinfection par le chlore gazeux avant d'être distribuée. En plus de toutes les fontaines publiques, Avignon, en liaison avec le Grand Avignon Eau, met en place lors des fortes chaleurs des 'îlots de fraîcheur' : kiosques dotés de système de brumisation, dans les parcs et jardins de la ville. Ces îlots permettent d'avoir un usage maîtrisé de l'eau, sans aggraver la vulnérabilité de la ressource.

MH