

Il était une fois, Far Away, un magnifique cheval et Sarah, 15 ans, ensemble ils vont vivre une fantastique aventure

Sarah prend la route à bord de son ford transit aménagé. Far Away son beau trotter s'en est allé. Il avait 22 ans. Pour soigner son absence elle couchera sur le papier comment leurs âmes se sont entremêlées. Au fil des pages de ce petit livre qui se déroule presque comme un journal intime, se dessine la forte personnalité de Far Away, l'attention, les combats que Sarah devra mener pour ce faire accepter puis écouter d'un cheval au caractère bien trempé. Elle a à peine 15 ans et même si elle est une cavalière confirmée, avec Far Away rien n'est gagné. Pourtant, cet apprentissage de l'un et de l'autre, cet apprivoisement tacite, ses difficultés et ses petites victoires feront de leur relation fusionnelle un chef d'œuvre de construction intime de l'être, pour lui, pour elle. Il y a quelque chose de chamanique, d'au-delà du visible entre ses deux êtres, même si Far Away est désormais parti, le lien semble perdurer, intangible. La physique quantique ne dit-elle pas que l'énergie ne s'éteint jamais ?

Le récit

L'extraordinaire de ce récit ? Avoir su transcrire dans une écriture simple, intime et raffinée cette magnifique histoire d'amour également rythmée par un road trip. Le cheminement d'une vie n'est-il pas pluriel ? Car Sarah, qui n'est plus emportée cheveux aux vents par la puissance de Far Away, roule dans son camion. Faut-il se perdre pour se retrouver ? En pratiquant le [woofing](#), Sarah la Sétoise nous fait vivre ses aventures tantôt bien reçue, heureuse des rencontres humaines qu'elle y fait, tantôt déçue par un environnement peu convivial, où l'on fait mal usage du terme. 'Far Away', le titre de l'ouvrage est un 'page turner' -un livre que l'on dévore. Le récit de deux voyages l'un intérieur et l'autre road trip. Futé ! Article précédent sur ce sujet [ici](#).

'Loin Devant' de Sarah Mörch. 10€. 190 pages. Disponible sur demande [ici](#).