



À LA DÉCOUVERTE DES VILLES ET VILLAGES

Enquêtez pour démasquer le voleur de « l'or noir » du marché de Carpentras durant le XVIII^e siècle.

INTRIGUEDANSLAVILLE.FR



N°3922

le cino du mardi

Les Petites Affiches de Vaucluse

depuis 1839

7 juillet 2020

ACTUALITÉ

Pages 2 à 5

PNR

20 gardes pour surveiller la forêt du Luberon



POLITIQUE & TERRITOIRE

Pages 6 & 7

Aménagement
Morièr'aire de jeux



ÉCONOMIE

Pages 8 & 9

Chambre consulaire

Elections de la CCI en octobre



CULTURE

Pages 14 & 15

Les rendez-vous culture et loisirs

JURIDIQUE

Pages 17 à 23

Annonces légales et Appels d'offres

Théâtre antique d'Orange - Pages 10 à 12



Tout ce que vous allez adorer savoir

EXPERTISE COMPTABLE • CONSEIL • FISCAL • SOCIAL • FORMATION • AUDIT



VISUALISER

vos données en temps réel
Avec My Axiome, pilotez et gérez votre entreprise 100% en ligne

www.axiomeassocies.fr

AXIOME PROVENCE

130, rue de l'Aulanière . ZI Courtine Chaternay
84000 AVIGNON
Tél. : 04 90 85 38 11
axiomeprovence@axiomeassocies.fr



Associés pour votre réussite



DÉCRYPTAGE

Sur une colline, dans l'ancienne demeure de ses grands-parents, le comédien Philippe Caubère s'est imprégné d'Alphonse Daudet donnant vie à deux spectacles : 'comme un retour sur mon enfance et peut-être celle des spectateurs qui viendront les découvrir avec leurs enfants et petits-enfants'.

« J'avais envie de renouer avec Alphonse Daudet, ce grand écrivain provençal »

« J'ai relu les œuvres d'Alphonse Daudet il y a un an de cela, par simple curiosité, comme ça, pour voir si je ressentirais le même plaisir, le même trouble que pendant mon enfance, relate Philippe Caubère. Emporté par la force de cette écriture, de cette pensée, par ce sens du drame et de la comédie, l'idée m'est venue d'en faire un spectacle. Et même deux différents pour que l'œuvre puisse être donnée dans sa plus grande partie, sans que chacune des deux soirées ne dure trop longtemps. J'avais envie de m'amuser, comme celle d'amuser et de toucher les autres, petits et grands. Egalement, après 'Adieu Ferdinand', je savais qu'un vide se ferait sentir et qu'il me faudrait quelque chose de fort pour ne pas y sombrer ; qui me ramène à l'enfance, la mienne comme celle de tout le monde. L'enfance de l'art aussi. Voilà, juste ça, des histoires, des paysages, des personnages, des accents. Et un pays, le mien : la Provence. En assistant à un spectacle à la Condition des Soies, l'idée du spectacle s'est concrétisée. 'On dirait un moulin!', me suis-je dit. Et... toc ! Le lien s'est fait. Il se trouve que ce lieu a pour moi une histoire particulière : j'y ai créé mon premier spectacle en solo, La Danse du Diable, en 1981. Quelques années plus tard, son ancienne propriétaire m'a dit au téléphone : « Je dois me séparer du théâtre, vous êtes la seule personne à qui je voudrais le vendre ! » — « Vous me touchez et m'honorez », lui répondis-je — « hélas, je ne pense pas que j'aurais les moyens de réaliser votre vœu. Je connais quelqu'un, en revanche, qui les aura peut-être... » C'est ainsi qu'Anthéa Sogno et sa famille décidèrent d'acheter le lieu et d'y réaliser les travaux qu'il fallait pour rendre à cet endroit, devenu presque un taudis, sa splendeur originelle. Depuis, le théâtre fonctionne du feu de Dieu et je devais y créer les deux spectacles cet été, au Festival. Et puis... Et puis. Sauf que, voilà, l'impossible, non, l'impensable, s'est produits : on peut jouer ! Moins de fois que prévu certes, sans le barouf habituel — tant mieux ! —, ni le public non plus — tant pis. On fera sans, c'est à dire avec qui sera là. Mais le théâtre aura lieu et le spectacle verra le jour où je voulais, où je le voyais. Ah, j'oubliais ! Anthéa est la mère de ma fille, Théodora, à qui je dédie ces deux soirées. »

1^{er} spectacle, les mercredi 15, samedi 18, mardi 21 et vendredi 24 juillet, durée 1h30, reprenant : *Installation, La diligence de Beaucaire, Le secret de Maître Cornille, La chèvre de Monsieur Seguin, L'Arlésienne, La légende de l'homme à la cervelle d'or (Le curé de Cucugnan), Le poète Mistral.*

2^e spectacle, vendredi 17, dimanche 19, mercredi 22 et samedi 25 juillet, durée 1h30. *La mule du Pape, Les deux auberges, (Le curé de Cucugnan), Les trois messes basses, L'Élixir du révérend père Gaucher, Nostalgie de casernes.* 10€ adultes et 5€ moins de 20 ans.

Réservation : 06 66 04 00 61 & 04 90 22 48 43. Condition des Soies, 13, rue de la Croix, Avignon. www.conditiondessoies.com

RES & Cap vert énergie

Construction d'une centrale à Brouville

Le groupe Cap vert énergie (CVE) propose de financer une centrale solaire à Brouville. La construction prendra place sur un ancien terrain de la Défense dédié au lancement de missiles et situé sur trois hectares entre Saint-Christol et Sault. Ouverte depuis le 12 juin, la collecte de financement, qui se monte à 315 000€, ambitionne de séduire les habitants du Vaucluse, des Alpes-de-Haute-Provence, de l'Ardèche, des Bouches-du-Rhône,

de la Drôme, du Gard et du Var en participant au développement de cette énergie renouvelable à l'échelle locale.

Le projet, validé par la Commission de Régulation de l'Énergie, avait été développé par RES avant d'être cédé à Cap Vert Energie. L'opération fait partie d'un projet de 10 centrales solaires situées en Auvergne-Rhône-Alpes, Bretagne, Occitanie, Pays-de-la-Loire et Provence-Alpes-Côte d'Azur. Les chantiers débute-

ront à la rentrée 2020 avec des dates de mise en service prévisionnelles entre octobre 2020 et février 2021. D'une puissance totale de 32 MWc, ces centrales produiront 41,5 GWh d'électricité verte chaque année permettant d'éviter le rejet dans l'atmosphère de plus de 3 700 tonnes de CO₂ par an, soit plus de 111 000 tonnes de CO₂ sur les 30 ans d'exploitation des centrales. www.lendosphere.com/cap-vert-energie

Carpentras

Un parking pour faciliter le covoiturage

La Ville de Carpentras vient d'inaugurer un nouvel espace de 70 places dédié au covoiturage. Avec cet aménagement, la commune a souhaité proposer un espace dédié au covoiturage, sécurisé et éclairé, afin de diminuer le nombre de véhicules de 'covoitureurs' dans les parkings de la zone industrielle des croisières et du Pôle santé. Située en contrebas du rond-point de l'Amitié devant l'hôpital, financée par la Ville à hauteur de 90 283€, cette nouvelle aire de stationne-

ment de 70 places s'accompagne du programme Klaxit 'Tous covoitureurs'. Ce dernier repose sur la sensibilisation des salariés au covoiturage et sur l'accompagnement des entreprises dans la mise en œuvre du dispositif.

Le programme repose sur 3 axes : l'accompagnement personnalisé pour les entreprises, la mobilisation des salariés grâce à des actions de sensibilisation et la mise en place d'un dispositif d'incitation par le cofinancement. Sur le territoire de

la Cove, la tarification permettra aux passagers de bénéficier d'un trajet gratuit jusqu'à 40 km (puis 0,10€/km) et aux conducteurs de recevoir toujours 2€ par passager de la part de Klaxit puis 0,10€/km par passager transporté.

Le nouveau parking porte le nom d'Antoine Diouf, ouvrier agricole, militant communiste et résistant mort torturé à Sarriens le 1^{er} août 1944 par des membres du groupe collaborationniste du Parti populaire français.

Courthézon

Le wifi public gratuit débarque en ville

Avec le réseau 'WIFI4EU', Courthézon dispose désormais d'un réseau wifi public gratuit. Pour cela, la commune abrite 11 bornes relais situées place Daladier, à la salle polyvalente, à la gare, dans les parcs Charles de Gaulle et du Couvent, devant l'office de tourisme, dans les salles de la Roquette et du Daumier, au stade de la Roquette, au kiosque

de l'avenue Gambetta et au belvédère. L'ensemble de ce dispositif a pu être déployé grâce au programme Wifi4EU de l'Union européenne (UE) de promotion du wifi gratuit dans les lieux publics. Dans ce cadre, la municipalité de Courthézon a pu ainsi bénéficier d'une aide européenne de 15 000€. Courthézon figure parmi les 5 communes

vaclusiennes (avec Apt, La Bastidonne, l'Isle-sur-la-Sorgue, dont les bornes sont opérationnelles depuis mars dernier, et Valréas) ayant été retenues par l'UE lors du premier appel à candidature lancé fin 2018. Depuis, la ville de Carpentras a également rejoint mi-2019 cette liste dans le cadre d'un nouvel appel à projet européen.

PERTE D'EMPLOI

499 chefs d'entreprise vaclusiens

Selon l'Observatoire de l'emploi des entrepreneurs réalisé par l'association GSC (Garantie sociale des chefs et des dirigeants d'entreprise) et la société de traitement des données Altares, 499 chefs d'entreprise vaclusiens ont perdu leur emploi en 2019. Ce chiffre s'élève à 4 843 personnes pour l'ensemble de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur qui représente 10% des pertes d'emploi en France. A l'exception des Alpes-Maritimes (+3,4%), ce résultat est meilleur que l'année précédente à l'échelle régionale (-2,8%) ainsi que dans le Vaucluse (-5%).

« Depuis mai 2019, le nombre de défaillances d'entreprises a reculé continuellement chaque mois, une baisse qui s'est même accélérée début 2020, explique Thierry Millon, directeur des études Altares. Mais une crise incomparable a rebattu les cartes à partir de mars. »

« Combien d'entreprises mettront la clé sous la porte après cette crise ? Nous ne le savons pas encore mais la situation est catastrophique pour ces femmes et hommes chefs d'entreprise, s'inquiète également Anthony Streicher, président de l'association GSC, structure créée il y a 40 ans par les syndicats patronaux (Medef, CPME, U2P et certaines branches professionnelles) pour répondre au besoin de protection contre le chômage des indépendants. Les mesures économiques annoncées par le Gouvernement pour les soutenir sont un premier pas. Après cette catastrophe, la nécessité de protéger les entrepreneurs n'est plus à prouver. L'ensemble des réseaux d'accompagnement doit informer les dirigeants sur les conséquences de cette perte d'activité et des solutions d'assurance perte d'emploi qui existent. »

Prévention

Parc régional : 20 gardes forestiers pour surveiller le Luberon

La Région Sud et le Parc naturel régional du Luberon mettent en place sur le terrain une équipe de 20 gardes régionaux forestiers dans le cadre du programme régional 'Guerre du feu' afin de surveiller les massifs forestiers du Luberon et sensibiliser le public au risque incendie.

Le 1^{er} juillet dernier, au Colorado provençal à Rustrel, la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur et le Parc naturel régional du Luberon ont lancé la campagne 2020 'Guerre du feu'. Jusqu'au 31 août, 20 jeunes vont être mobilisés afin de prévenir au mieux les incendies de forêt par une sensibilisation accrue des touristes et des résidents pendant la période estivale.

Les gardes seront déployés par binômes à l'entrée des sites naturels les plus fréquentés du territoire : la forêt des Cèdres du Petit Luberon, le vallon de l'Aiguebrun, le Colorado de Rustrel, les gorges de Régallon, d'Oppedette et de Véroncle, la colline Saint-Jacques à Cavaillon et une partie du Sud Luberon (Lourmarin, Cucuron, Cabrières d'Aigues, Peypin d'Aigues).

■ 78 000 personnes sensibilisées en 2019

Créée en 2018, la Garde Régionale Forestière a pour mission de développer la culture du risque incendie auprès de la population résidentielle ou passagère. Elle permet également de renforcer les capacités des acteurs régionaux en matière de prévention, information, sensibilisation, et surveillance du risque incendie aux abords des espaces naturels et forestiers sur la saison estivale.



En tout, 134 jeunes de 18 à 25 ans, formés par des professionnels du feu et connectés aux sapeurs-pompiers, seront déployés sur 11 collectivités du territoire régional de Paca pour appuyer la sécurité civile.

■ 'La Guerre du feu'

« La mission que l'on vous confie aujourd'hui est à la hauteur de l'enjeu qu'elle représente, expliquait Renaud Muselier, président du Conseil régional de Provence-Alpes-Côte d'Azur lors de la cérémonie de remise des blasons de la garde forestière qui s'est déroulée à Marseille. Sept incendies sur dix sont directement liés à des actes d'imprudence bien davantage que d'actes

de malveillance. La formation des personnels et la sensibilisation du public sur les comportements à risque contribuent, pour une large part, à la diminution des départs de feux. Renforcer efficacement la surveillance des massifs grâce au déploiement de cette Garde Régionale Forestière constitue donc une action prioritaire du dispositif de la 'Guerre du feu' que j'ai lancée au mois de février 2018. »

Le budget dédié à cette opération par la Région est passé en 2020 à 670 000€ contre 580 000€ en 2019. Dans ce cadre, l'enveloppe consacrée au PNRL s'élève à 105 106€, financée à hauteur de 80% par le Conseil régional. L'an dernier, le

dispositif a permis de sensibiliser plus de 78 000 personnes aux risques incendie.

Rappelons que dans la Vaucluse, l'accès aux forêts est encadré par un arrêté préfectoral valable du 28 juin au 15 septembre. Ainsi, en cas de risque incendie exceptionnel l'accès aux massifs est interdit, à toute heure et pour tout le monde. Lorsque le risque incendie est 'Très sévère', cet accès est autorisé de 5h à 12h sur les massifs forestiers du Petit et Grand Luberon, Monts de Vaucluse, Basse Durance. Les jours où le risque incendie est 'Sévère', 'Modéré', 'Léger', 'Faible' l'accès est autorisé. Mais le bivouac et le camping sauvage restent interdits.

Sécheresse

■ Le département en situation de vigilance

Le préfet de Vaucluse vient de classer le département en situation 'vigilance' concernant les risques de sécheresse. Après une pluviométrie excédentaire d'octobre à décembre 2019, cette décision a été prise en raison de la nouvelle situation hydrologique.

Solidarité

■ 3 000€ au profit de l'autisme

Le Lions Club Ponts

d'Avignon-Ville-neuve-Les Angles

vient de faire un don de 3 000€

à l'association 'La Bourguette-Autisme'.

La structure, créée en 1973, dont le siège se situe à La Tour d'Aigues, dispose de 10 établissements accueillant plus de 200 résidents encadrés par 250 salariés. Cette somme est destinée plus spécifiquement au lieu d'accueil 'Le Petit Jardin' à Montfavet qui reçoit notamment des enfants, jusqu'à 7 ans maximum, présentant des troubles du spectre de l'autisme (TSA) ou polyhandicapés.



Carpentras

■ Tests Covid-19 négatifs au collège Daudet

Suite à la détection d'un cas positif de Covid-19 parmi le personnel enseignant du collège Alphonse-Daudet à Carpentras il y a une quinzaine de jours, les élèves et les personnels de l'établissement ayant eu un contact rapproché avec ce cas positif ont été testés. Les résultats des contrôles de cas contact à risque, réalisés à J+7 sont tous revenus négatifs. La mesure de quatorzaine des personnes contacts à risque s'est donc poursuivie de façon allégée, elle devrait être levée complètement au bout de 14 jours, en l'absence d'apparition de symptômes. Rappelons que l'établissement scolaire avait pu rouvrir le 23 juin dernier après une désinfection complète des locaux.



*Dans l'édition et l'imprimerie, l'ours est un texte encadré, reprenant les noms et adresses de l'éditeur et de l'imprimeur, et le nom des collaborateurs ayant participé à la réalisation de l'imprimé. Au XIX^e siècle, l'ours était le surnom donné au patron d'une imprimerie. Ce dernier, juridiquement responsable de ce qu'il publiait, était tenu de mentionner son nom et son adresse sur les livres et les journaux. Par extension, l'ours désigne aujourd'hui l'endroit où, dans une publication, sont répertoriés les noms et fonctions des collaborateurs (rédaction, services commerciaux et administratifs) avec, toujours, celui de l'imprimeur, et bien évidemment celui, obligatoire, du directeur de la publication.

l'echo du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Propriétaire : SAS LES PETITES AFFICHES DE VAUCLUSE
Directeur de la publication et responsable de la rédaction : Philippe Chevalier - philippe.chevalier@pa84.com
Rédacteur en chef : Laurent Garcia - redac@pa84.com
Rédactrice en chef adjointe : Mireille Hurlin - mireille.hurlin@pa84.com
A collaboré à ce numéro : Michèle Périn
Service annonces légales & appels d'offres : Nicole Sokol - al@pa84.com
Service administratif & comptabilité : Martine Bailly - gestion@pa84.com
Directeur développement & relations commerciales : David Pellet david.pellet@pa84.com
Correctrice : Nadège Cordier
Dépôt légal à parution 3^e trimestre 2020/3922
Commission paritaire n° 1120 C 79642
ISSN 2118-7983

L'Echo du Mardi - Les Petites Affiches de Vaucluse

42, Cours Jean-Jaurès - CS 90090 - 84006 Avignon Cedex 1
T:0490165400-Fax:0490165401-www.echodumardi.com

Reproduction interdite sans accord de l'éditeur

Imprimé par Imprimerie La Provence

248, avenue Roger Salengro - 13015 Marseille

Edité par SAS LES PETITES AFFICHES DE VAUCLUSE

Maquette et mise en page : Devisocom

Conception et réalisation graphique : Saluces

"Pour certifié conforme"

le Directeur Philippe Chevalier



Région Sud

■ 3,2M€ d'aides pour le monde culturel

La Région Sud vient de voter un plan d'aide à la culture. Baptisé 'Terre de culture', le 1^{er} volet de ce plan comprend le versement de 3,2 millions d'euros aux filières du livre et de la lecture, des arts plastiques et visuels, du cinéma et de l'audiovisuel ainsi que du spectacle vivant, qui ont été touchés par l'arrêt soudain de leur activité en mars dernier. En octobre prochain, la Région sud présentera des mesures destinées à favoriser la relance de l'activité culturelle partout sur le territoire de Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Sénat

■ Alain Milon à la commission d'enquête sur le Covid-19

Le sénateur vaclusien Les Républicains Alain Milon figure parmi les 36 membres que vient de désigner le Sénat afin de constituer la commission d'enquête sur la crise sanitaire de la Covid-19. Objectif de cette commission ? Évaluer les politiques publiques face aux grandes pandémies à la lumière de la crise sanitaire de la Covid-19 et de sa gestion. Constatant que la crise sanitaire due à la pandémie de Covid-19 a « montré que notre pays n'était pas suffisamment préparé et que la remise en cause au fil des années des politiques d'anticipation nous avait laissés démunis », Gérard Larcher, président du Sénat, a estimé « essentiel de comprendre les causes de cette impréparation afin d'en tirer les leçons pour l'avenir ». Déjà président de la Commission spéciale sur le projet de loi relatif à la bioéthique, Alain Milon est le seul sénateur de Provence-Alpes-Côte d'Azur à figurer dans cette commission d'enquête sur la Covid-19.

Transport

■ La gratuité s'achève pour les bornes de recharge

Offerte aux travailleurs utilisant leur véhicule durant la pandémie du coronavirus, la recharge électrique du corridor CNR (Compagnie nationale du Rhône) est devenue payante depuis le 1^{er} juillet dernier. Ce corridor comprend 54 bornes réparties en 27 stations de recharge rapide situées tout le long du Rhône. Dans la région, des bornes de recharge sont disposées à Bollène, Pont Saint-Esprit, Piolenc, Villeneuve-lès-Avignon, Tarascon et Arles. Un réseau qui a enregistré 9 387 recharges en 2019. Par ailleurs, à partir du 1^{er} septembre, la CNR fait évoluer la tarification sur son réseau de bornes de recharge. À compter de cette date, les utilisateurs devront s'affranchir d'une part fixe par recharge (1€ pour chaque transaction effectuée) et d'une part variable qui sera facturée en fonction de l'énergie délivrée (0,45€/kWh délivré).



Dansnosregions.fr

Une plateforme gratuite de vente pour les producteurs

Dédiée exclusivement aux agriculteurs, producteurs et éleveurs, la plateforme Dansnosregions.fr, leur propose d'étendre leur réseau de distribution dans le Vaucluse et les départements limitrophes. Cet outil de mise en relation entre professionnels a pour objet de faciliter le circuit-court tout en valorisant le savoir-faire des producteurs, auprès d'une clientèle locale. En quelques clics et moins de 5 minutes, les agriculteurs et producteurs peuvent proposer leurs produits frais –fruits, légumes, fromages...–, fixer eux-mêmes leurs prix et trouver des distributeurs locaux comme des épiceries, des primeurs indépendants, des

supermarchés et des restaurateurs désireux de valoriser les produits du terroir.

■ Un outil simple, accessible et rapide

Cet outil de mise en relation simple et rapide permet au producteur de s'inscrire gratuitement et de proposer ses produits aux distributeurs les plus proches de chez lui sur www.dansnosregions.fr.

■ Une crise sanitaire qui booste les circuits courts

La crise du Covid-19 a révélé la nécessité pour les producteurs de s'appuyer sur des circuits de distribution à l'échelle locale. La plate-

forme Dansnosregions.fr propose une solution pérenne aux producteurs vaclusiens pour vendre auprès de professionnels en circuit-court.

■ Ça bouge dans le monde agricole

Le monde agricole est l'un des secteurs les plus connectés : 81% des agriculteurs utilisent Internet au moins une fois par jour pour leur activité agricole : météo, données d'exploitation, services bancaires, actualités pro-agricoles... Près de 77% des consommateurs déclarent essayer d'acheter des produits locaux aussi souvent que possible. Ils sont 63% à indiquer être motivés par leur désir de soutenir les

agriculteurs et producteurs près de chez eux. Les Français s'orientent de plus en plus vers une consommation de proximité géographique à la recherche de produits locaux et régionaux.

■ Dansnosregions.fr

Dansnosregions.fr est une plateforme éditée par Market & Co, start-up spécialisée dans le développement de plateformes digitales réservées aux professionnels et aux acteurs de l'économie locale. Fondée par Augustin Payenneville, Adrien Courbon et Grégory Desmaziers, la plateforme reçoit le soutien de BPI France et du Crédit Agricole.

M.H.

Carpentras Intrigue dans la ville

'Intrigue dans la ville' est un jeu d'énigmes accessible à tous, pouvant se pratiquer en famille ou entre amis, destiné à faire découvrir le patrimoine de manière ludique et pédagogique. Il était naturel pour Carpentras, ville chargée d'histoire, de dévoiler également son intrigue. La capitale du Comtat-Venaissin nous offre un large patrimoine historique et culturel qui

réserve de petits trésors que vous allez adorer découvrir avec vos enfants.

■ Une création Devisocom

Créé en juin 2017 par l'agence avignonnaise Devisocom pour la ville de Pernes-les-Fontaines, le jeu est maintenant disponible à Carpentras. Muni de votre kit, armez-vous d'une casquette et de baskets et vous serez fin prêt pour partir à l'aventure en 1750 afin d'aider votre ami Joseph-Dominique d'Inguibert ! Disponible et praticable tout

au long de l'année, il vous suffit d'acheter un kit à l'Office de Tourisme pour 10€, comportant une lettre de mission, des cartes suspects, un carnet, un plan de la ville, une carte de décodage, des allumettes, un film rouge, un crayon et un badge. Autant d'éléments qui vous seront bien utiles pour démasquer le coupable !

■ L'enquête a-t-elle été rondement menée ?

Une fois celui-ci démasqué et le code trouvé, rendez-vous à l'Office de Tourisme intercommunal Ventoux-Provence, 374, avenue Jean Jaurès à Carpentras, ou sur le site internet du jeu pour découvrir si vous avez réussi ou non votre enquête. www.intriguedanslaville.fr



■ Dans le détail

Intrigue dans la ville ce sont environ 2h de balade enquête. Un kit à 10€ à l'Office de Tourisme intercommunal Ventoux-Provence de Carpentras. Facebook et Instagram : Intriguedanslaville. 'Intrigue dans la ville' est déjà disponible dans huit villes vauclusiennes : Avignon, Châteauneuf-du-Pape, Lac de Beau-lieu à Monteux, Mérindol, Mornas, Pernes-les-Fontaines, Sorgues et Vaison-la-Romaine. Il existe également 3 circuits inter-villages autour de Vaison-la-Romaine. Nouveauté 2020 Carpentras et Intrigue dans la ville dans les Bouches-du-Rhône : Salon-de-Provence et Marignane. *Intrigue dans la ville, Carpentras disponible depuis lundi 6 juillet.*

Aramon

■ Coup de neuf pour le 4^e pont de l'aire urbaine d'Avignon

Le Conseil départemental du Gard vient de procéder à la réfection de la bande de roulement du pont d'Aramon. L'opération s'est déroulée les 1^{er} et 2 juillet. Elle a nécessité la fermeture complète de la circulation afin de procéder à la pose des enrobés qui étaient en très mauvais état. Mis en service en 1971, à 1 km en amont de l'ancien pont suspendu qu'il remplace alors, il relie les communes d'Aramon et de Boulbon. L'ouvrage de 484 m de long comporte 7 travées. Situé sur la RD (Route départementale) 402 reliant le Gard aux Bouches-du-Rhône, ce point de franchissement du Rhône, d'une largeur de 8,70 mètres disposant de deux trottoirs de moins d'un mètre, affiche un trafic de 7 818 véhicules par jour dont 6% de poids lourds. Quatrième pont de l'aire urbaine d'Avignon sur le Rhône (avec les deux d'Avignon et celui de Roquemaure - celui de Villeneuve-lès-Avignon ne franchissant qu'un des bras au Nord de l'île de la Barthelasse), cet ouvrage réussi 'exploit' de relier deux communes dont aucune ne fait partie de la Communauté d'agglomération du Grand Avignon. Mieux, il relie même deux départements ne dépendant pas administrativement de la commune-centre.

**INTRIGUE
DANS LA VILLE**



Une famille menant l'enquête à Vaison-la-Romaine.

© James Desvaux

VENTOUX

MAGAZINE

LES PELOTES DU VENTOUX

PARC DU VENTOUX
Feu vert présidentiel

CARPENTRAS
Capitale du Bio

LES SYLPHIDES
du sculpteur
Jean-Philippe Richard

Histoires
de cloches

PRINTEMPS 2020
R 29497 - N°44 - F: 5,90 €



LE MAGAZINE DE VOTRE RÉGION VENTOUX

MAGAZINE

OFFRE SPÉCIALE LECTEURS DE L'ÉCHO DU MARDI

Abonnement **1 an** = 4 numéros ➔ **17 €**
(au lieu de 19 €)

Abonnement **2 ans** = 8 numéros ➔ **32 €**
(au lieu de 36 €)

Envoyez vos coordonnées (nom, prénom, adresse postale)
et votre règlement à :

VENTOUX MAGAZINE / Vaucluse Media
13, avenue Jules Ferry - 84110 Vaison-la-Romaine

Consultez et commandez ou

TÉLÉCHARGEZ (3,50 € par magazine)
nos anciens numéros sur :

WWW.VENTOUX-MAGAZINE.COM



N°42

N°43



Offre exceptionnelle

Uniquement sur Internet



5

€ Du 22/06
au 14/07

Le place, tous les jours,
à toutes les séances *



* Hors majorations 3D

Aménagement Morièr'aire de jeux



En ce début d'été, la commune de Morières-lès-Avignon vient de se doter d'une nouvelle aire de jeux artistiques spécialement décorée par l'artiste plasticien avignonnais Pablito Zago et réalisée par la société vaclusienne Win'ovatio basée à Agroparc.

Dans la continuité de la rénovation de la place de la Liberté en 2019, le cœur de ville de Morières-lès-Avignon vient de se doter d'une nouvelle aire de jeux. Entouré de verdure, positionné face à l'église Saint-Jean, l'ensemble est composé



L'artiste avignonnais Pablito Zago.

d'un grand jeu de glisse et escalade, de deux jeux à bascule et de deux jeux de manipulation. Mais ce qui fait son charme, c'est son habillage, une création unique de l'artiste plasticien avignonnais Pablito Zago. Ce dernier a déjà 'sévi' dans le Vaucluse en réalisant notamment la fresque sur la devanture de l'Autre Scène à Vedène ou bien encore pour ses œuvres de rue dans la Cité des papes. Egalement, il ouvre régulièrement aux visiteurs son atelier lors de la manifestation 'Avignon, ateliers d'artistes'. En France, celui qui est tout heureux « de sortir du mur, du graffiti, pour croiser d'autres disciplines, d'autres artisans », s'est aussi distingué avec la réalisation d'une fresque géante de 870 m² sur la façade de l'immeuble du siège hexagonal de Microsoft, à Issy-les-Moulineaux, dans la région parisienne. Une œuvre créée en 2015 dans le cadre du lancement de la nouvelle tablette Surface Pro 4 du géant de l'informatique américain.

■ Avec une société basée à Agroparc Pablito Zago a aussi laissé sa touche sur plusieurs murs à travers le monde en Norvège, en Allemagne,

au Mexique, au Maroc, au Myanmar on bien encore aux Etats-Unis à l'occasion des 300 ans de la Nouvelle-Orléans.

La nouvelle aire de jeux a été réalisée par l'entreprise avignonnaise Win'ovatio, spécialiste des prestations globales d'aménagements personnalisés depuis la conception jusqu'à la réalisation clés en main. « Nous nous démarquons par l'originalité de nos produits, qui jouent sur les formes et les couleurs, répartis en trois familles : mobilier urbain, aire de jeux et kiosque-pergolas. A la clé, une offre sur-mesure et modulable », explique la société implantée dans la zone d'activité d'Agroparc qui propose, outre des aires de jeux, des équipements sportifs de plein air, des sols amortissants, du gazon synthétiques, des terrains multisports ainsi que du mobilier urbain et des ombrières urbaines. Pour cette réalisation, Win'ovatio s'est associé au fabricant breton Quali-Cité afin d'intégrer l'univers coloré et original Pablito Zago sur les panneaux des cinq jeux et les sols amortissants. De quoi créer une nouvelle gamme artistique de jeux qui figure désormais au catalogue du fabricant.

Luberon

■ Travaux entre le Pont Julien et Apt

Dans le cadre de sa politique d'entretien des chaussées, le Conseil départemental de Vaucluse va effectuer des travaux, à compter du 6 juillet, sur la RD 900 et sur les communes de Bonnieux et d'Apt. Avec un trafic de l'ordre de 11 000 véhicules par jour dont 6,6% de poids lourds, la RD 900 est un des axes majeurs de circulation dans le département. D'une durée de cinq semaines environ, le chantier va porter sur la réfection de la couche de roulement sur la section de 4 km située entre la RD 108 et la RD 943. Pour les besoins du chantier, la circulation sur la RD 900 sera alternée ponctuellement pendant la durée des travaux. Pour limiter la gêne, la couche de roulement du giratoire à l'entrée d'Apt (RD 900 / RD 943) sera réalisée de nuit. Une fois les travaux terminés, la plateforme présentera une chaussée de onze mètres de large dont deux bandes multifonctions de deux mètres de part et d'autre. Entièrement financé par le Département, le montant total de l'opération se chiffre à 1,5 M€.

Sorgues

■ Travaux de réfection de chaussée sur la déviation

Dans le cadre de sa politique d'entretien des routes, le Conseil départemental de Vaucluse réalise depuis le début du mois de juin et pour une durée d'environ deux mois et demi, des travaux de réfection du revêtement d'une partie de la RD 907 située sur la commune de Sorgues. Les travaux concernent une portion de route d'environ 2,3 km située entre le nord de Sorgues, au niveau des carrières (y compris l'échangeur avec la RD 17 vers Châteauneuf-du-Pape), et le sud de Sorgues au niveau du giratoire à l'entrée de ville. Le chantier va permettre de raboter et de refaire entièrement le revêtement de toute la section qui est en 2x2 voies, y compris les bretelles d'entrée et de sortie. Depuis le 22 juin et jusqu'au 8 juillet, la circulation est modifiée sur la déviation de Sorgues. Durant cette période, la configuration habituelle de la 2x2 voies sera réduite à 1x1 voie. Des déviations seront également mises en place lors de la réalisation du revêtement des bretelles d'entrée et de sortie. A noter que la vitesse sera réduite à 70 km/h sur l'ensemble de la zone de travaux.

Mazan

■ Soliha 84 au chevet des façades

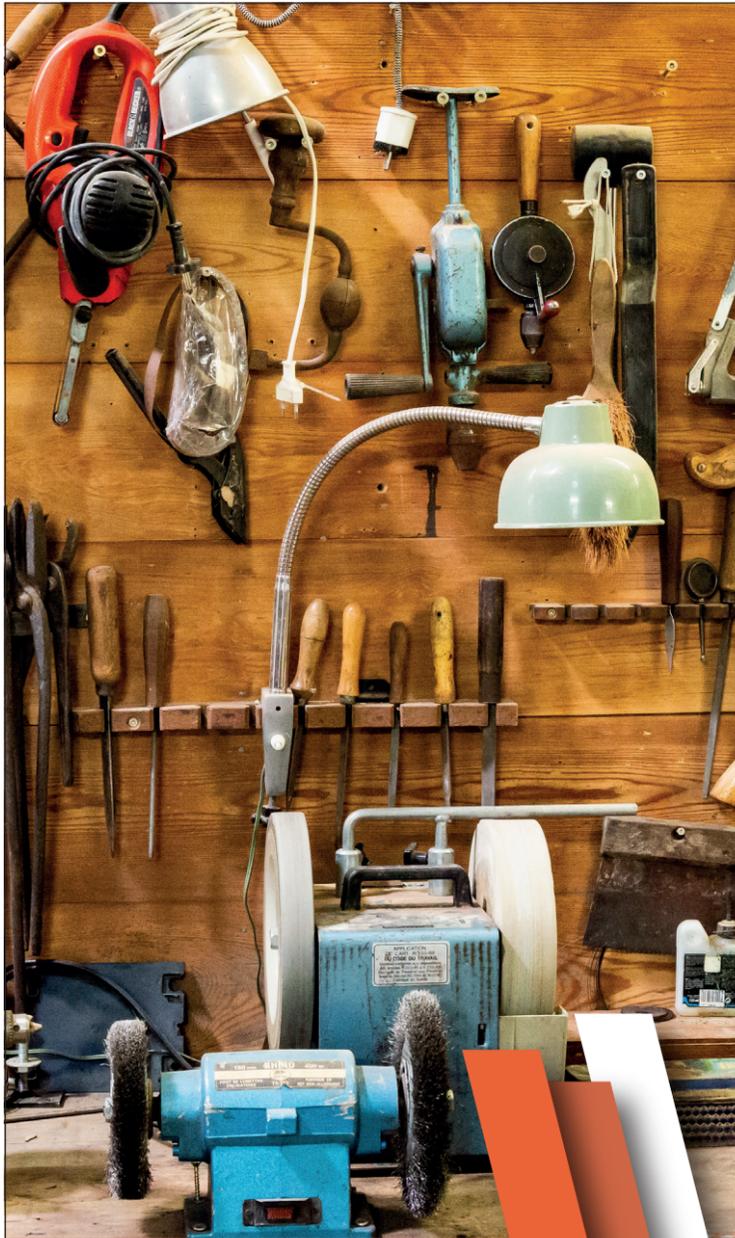
A l'occasion de son dernier conseil municipal, la commune de Mazan vient de renouveler le partenariat la liant avec l'association Soliha 84 habitat et territoires (ndlr : anciennement Habitat et développement de Vaucluse). Cette convention déjà renouvelée en 2018 et achevée en fin mars dernier, permettant à la structure associative d'assurer les missions d'animation d'un Point information amélioration de l'habitat ancien et de suivi de l'opération façades. Cet accord s'inscrit dans la volonté de la commune de poursuivre la revitalisation et la valorisation du bâti ancien en complément des interventions de la Cove (Communauté d'agglomération Ventoux Comtat Venaissin) dans le cadre de son Opération programmée d'amélioration de l'habitat (Opah). Pour l'opération façades, le nombre prévisible de façades subventionnables serait de 5 par an, pour un montant correspondant à 30% du montant des travaux, plafonnés à 2 000€ maximum par façade. Par ailleurs, concernant le Point Information la rémunération de Soliha 84 comprendra une partie fixe qui s'élèvera à 450€ par trimestre et une partie variable qui s'élèvera à 200€ par dossier de demande de subvention déposé (hors OPAH Multisite).

Robion/Cavaillon

■ La véloroute du Calavon va se connecter aux Bouches-du-Rhône

Le chantier de la véloroute du Calavon se poursuit. Après l'aménagement du tronçon entre Coustellet et Robion (mis en service en 2015), les travaux reprennent sur une portion de 6 km comprise entre Robion et Cavaillon, pour une réalisation en deux temps. De juin à novembre 2020, des travaux de chaussée de 4,5 km seront réalisés, de la section comprise entre Robion et la RD 2 puis de la RD 2 à Cavaillon (Chemin du puits de Gavottes) sur l'ancienne voie ferrée déclassée. Puis, dans le courant de l'année 2021, la traversée de la RD 2 en passage inférieur (passage de la véloroute sous la RD 2) sera à son tour aménagée. Financé par le Département de Vaucluse en partenariat avec l'Etat et la Région Sud, le coût total des travaux se chiffre à 864 000€. A ce jour, 36 km ont déjà été réalisés dont une majorité en voies vertes entre Saint-Martin-de-Castillon et Robion, avec un faible dénivelé. À terme, les travaux permettront d'assurer une liaison complète de la véloroute en Vaucluse, des Alpes de Haute Provence jusqu'aux Bouches-du-Rhône.





**NOUS AVONS
TOUS LES OUTILS
POUR VOUS
ACCOMPAGNER**

**COMMUNICATION
GLOBALE**

**ORGANISATION
& GESTION ADMINISTRATIVE**

**SOLUTIONS
INFORMATIQUES**

**jour8
média &
services**

09 86 27 42 44
www.jour8.fr
Carpentras

Chambre consulaire

Les élections de la CCI 84 auront lieu en octobre

Prévues en juin dernier, les élections de l'assemblée générale de la CCI (Chambre de commerce et d'industrie) de Vaucluse avaient été, en avril dernier, reportées en raison de la crise du Covid-19 par Pierre Dartout, préfet de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. La situation sanitaire permettant désormais la reprise du processus électoral, ce dernier vient donc de convoquer, par arrêté du 24 juin 2020, les électeurs en vue d'élire les 34 membres de cette chambre ainsi que les 5 membres qui siègeront à la Chambre de Commerce et d'Industrie de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

■ Le nouveau calendrier

Le nouveau calendrier des opérations électorales est arrêté comme suit :

- juillet 2020 : mise à disposition du public des listes électorales,
- du mardi 1^{er} au vendredi 4 septembre 2020 à 12h : dépôt des candidatures à la préfecture de Vaucluse,
- au plus tard le mercredi 9 septembre 2020 : arrêt de la liste des candidats par le préfet de Vaucluse,

- le scrutin se déroulera, uniquement par correspondance, du jeudi 1^{er} jusqu'au mercredi 14 octobre 2020 à minuit, le cachet de La Poste faisant foi,

- le dépouillement des votes s'effectuera à partir du lundi 19 octobre 2020 pour une proclamation des résultats au plus tard le jeudi 22 octobre 2020.

Bloquée dans son fonctionnement depuis 2 ans maintenant faute de majorité pour voter son budget annuel, la CCI 84 a été mise sous tutelle renforcée en mai 2018, avant que le préfet ne suspende ses instances en octobre de la même année puis ne la dissolve en décembre dernier.

Une période durant laquelle les camps de Bernard Vergier, président de la CPME (Confédération des petites et moyennes entreprises) de Vaucluse élu président de la CCI 84 au bénéfice de l'âge, et Jacques Brès, président de l'UP-Medef 84, n'ont cessé de s'opposer.

■ Mise à disposition des listes électorales au public

Dans le cadre de l'élection des membres de la chambre de commerce et d'industrie de

Vaucluse, le Code de commerce prévoit la mise à disposition des listes électorales au public. Elles seront consultables du mardi 7 au lundi 20 juillet 2020 inclus auprès du greffe du tribunal de commerce, à la Chambre de commerce et d'industrie de Vaucluse et à la préfecture de Vaucluse.

Pour la CCI, cette consultation s'effectuera sur rendez-vous uniquement, en se présentant à l'accueil général de l'institution consulaire, 46 cours Jean Jaurès à Avignon. Pour prendre rendez-vous, il faut utiliser le courriel suivant bautard@vaucluse.cci.fr ou par téléphone au 04 90 14 10 42. Les électeurs seront reçus de 9h à 11h et de 14h à 16h.

Pour la préfecture, la consultation s'effectuera sur rendez-vous uniquement, en se présentant à l'accueil général, Bâtiment A, 2 avenue de la Folie à Avignon. Pour prendre rendez-vous, les électeurs, doivent adresser un message à pref-election-cci@vaucluse.gouv.fr ou par téléphone au 04 88 17 81 63. Les électeurs seront reçus à la préfecture au bâtiment A, au service du CERT de 9h à 11h30 et de 14h à 16h (à l'exception des lundis et vendredis après-midi).

Patronat

Bernard Vergier réélu à la présidence de la CPME

Bernard Vergier, président de la CPME 84 (Confédération des petites et moyennes entreprises), vient d'être reconduit à l'unanimité dans ses fonctions par le conseil d'administration de l'organisation patronale vauclusienne qui dénombre environ 900 adhérents directs.

Dans le même temps, le CA a également désigné ses représentants au sein du bureau de la CPME 84 constitué de Christèle Coornaert (vice-présidente Services), Jean-Marie Puggioni (vice-président Artisanat), Laurent Bachas (vice-président Commerce), Patrick Filliere (vice-président Industrie), Diane Mallet (trésorière), Hervé Belmontet (secrétaire), Bruno Billy (vice-président délégué Services) et

Jean-Marc Gruselle (vice-président délégué Commerce).

« L'équipe aura à cœur de poursuivre son engagement bénévole fourni dans l'intérêt collectif de nos entreprises et de notre économie locale, explique la confédération patronale. L'objectif pour la CPME 84 sera d'amener un service collectif et individuel aux chefs d'entreprise adhérents toujours plus étoffé, en phase avec leurs besoins concrets et actuels ainsi que de continuer à assurer une représentation assidue dans l'ensemble des instances économiques, sociales et judiciaires. »

Réélu à la présidence de la CPME, Bernard Vergier devrait donc se représenter à nouveau à celle de la CCI (Chambre de commerce

et d'industrie) de Vaucluse dont les élections se tiendront en octobre prochain (voir article ci-dessus). Pour cela, il avait notamment reçu le soutien d'Alain Gargani, président de la CPME Sud-Provence-Alpes-Côte d'Azur, lors de l'assemblée générale de la CPME 84 qui s'était tenue en mars dernier au Novotel Avignon-Nord à Sorgues. Une soirée où, faute d'avoir pu se déplacer en raison des prémices de la crise du Covid-19, François Asselin, président de la CPME nationale avait tenu à envoyer un message vidéo de soutien au président de sa section vauclusienne. « J'apporte mon soutien à la candidature de Bernard dont l'action est remarquable », avait-il alors expliqué.

BTP

Le groupe avignonnais KP1 repris par un fonds d'investissement



Le site de production KP1 de Pujaut emploie 260 personnes.

Par l'entremise de GSO Capital Partners, sa branche investissement, Blackstone, le plus important fonds d'investissement au monde, vient d'acquiescer le groupe KP1 dont le siège se situe à Avignon.

GSO Capital Partners, la branche investissement du fond américain Blackstone, le plus important au monde, vient d'annoncer le rachat du groupe KP1. Cette acquisition est faite auprès de DH Private equity partners. L'opération, soumise à l'approbation de la commission anti-trust de l'Union Européenne, devrait être finalisée dans le courant du mois de juillet.

■ **Un rapprochement initié depuis 2014**

« Nous connaissons très bien l'activité de KP1 en tant qu'investisseur impliqué depuis notre collaboration initiale en 2014, explique Paulo Eapen, directeur général de GSO Europe. KP1 est une entreprise robuste et de grande qualité, qui a démontré sa capacité à générer de la croissance au fil des cycles économiques, y compris dans le contexte actuel. Avec son équipe de direction, nous prévoyons de capitaliser sur la stratégie récemment développée en estimant que le Groupe est bien

positionné pour offrir une rentabilité à toutes les parties concernées. » « L'équipe de GSO n'a cessé de nous impressionner par leur compréhension de notre activité et leur soutien constant au fil des années, complète Bruno Roqueplo, président de KP1. Leur investissement récent ces derniers mois a permis de garantir le maintien de notre stabilité financière et de nos emplois. Outre le bénéfice d'avoir un nouvel actionariat disposant de moyens considérables et d'une vraie connaissance

du secteur, cette opération nous permet de renforcer notre structure de bilan de façon significative et nous permet de financer notre plan de développement à long terme. Nous pouvons ainsi préparer la phase suivante de l'histoire de notre Groupe ».

Créée en 1959 à Avignon, la société KP1 (anciennement PPB notamment jusqu'en 2003) compte aujourd'hui 39 sites en France dont

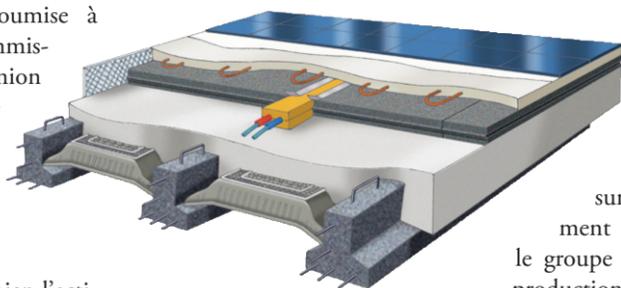
21 usines de production, 13 agences et 4 plateformes. Elle emploie plus de 1 700 personnes, dont 260 sur son site de production de Pujaut et 70 au sein de son siège social implanté au MIN (Marché d'intérêt national) de la Cité des papes.

■ **70 personnes à Avignon, 260 à Pujaut**

L'entreprise est pionnière dans la mise à disposition de solutions dans le domaine du béton précontraint, pour tous types de constructions (maisons individuelles, logements collectifs et bâtiments non résidentiels). Aujourd'hui en France, les planchers KP1 sont présents dans 4 maisons sur 10 et 1 appartement sur 10. Chaque jour, le groupe KP1 a un potentiel de production de 2 700 m² de dalle alvéolées, 18 000 m² de prédalles, 4 000 mètres linéaires de poutres, 67 000 ml de poutrelles et 2 000 m² de prémurs.

L'entreprise, précurseur dans la technique de la précontrainte (ndlr : une technique associant le béton, matériau qui résiste aux efforts de compression, et l'acier qui lui résiste à l'étirement grâce à ses propriétés élastiques), a réalisé un chiffre d'affaires en 2018 de 320 M€.

L.G



CPME 84

■ **Comment relancer son activité commerciale ?**

Depuis le déconfinement, les entreprises ont repris leurs activités selon un rythme qu'elles ne maîtrisent pas totalement. Dans ce contexte incertain et pour évoquer le futur avec optimisme, la CPME (Confédération des petites et moyennes entreprises) de Vaucluse organise un webinaire animé par Charles Navarre (adhérent) et Frédéric Cornaire de Bras Droit des Dirigeants qui mettront en perspective les actions prioritaires à mener de façon structurée pour relancer le commerce et retrouver ainsi le chemin de la croissance.

Jeudi 9 juillet. 9h à 10h. Inscriptions par courriel : contact@cpme84.org. Le lien pour participer au webinaire sera transmis après confirmation par retour de courriel.

Orange

■ **Collecte de cartables à Carrefour**

Depuis le 30 juin et jusqu'au 31 juillet, l'enseigne Carrefour-Orange organise une grande opération solidaire de reprise de cartables au profit de l'entreprise Le Relais. Ces derniers vont bénéficier d'une seconde vie puisqu'ils seront redistribués France ou en Afrique. Chaque client qui déposera un cartable ou un sac à dos en bon état à l'accueil de l'hypermarché Carrefour-Orange recevra en contrepartie un bon d'achat de 20 euros, valable dans les rayons papeterie et maroquinerie scolaire. Les bons d'achat sont cumulables dans la limite de 5 cartables ou sacs à dos par foyer, et pourront être utilisés jusqu'au 31 août 2020. Les cartables et sacs collectés seront remis au Relais le plus proche afin d'être triés et réemployés en France et à l'étranger. Les heures de tri nécessaires, qui représentent l'équivalent de trois emplois à plein temps pendant un an, sont proposées à des personnes en difficulté. Depuis le lancement de l'opération en 2012, plus de 800 000 cartables ont ainsi pu être redistribués.

EDF

■ **Frédéric Busin nommé délégué régional d'EDF Provence-Alpes-Côte d'Azur**

Frédéric Busin est le nouveau délégué régional d'EDF (Electricité de France) Provence-Alpes-Côte d'Azur. Il succède à Jacques-Thierry Monti, en poste depuis 2014, qui conserve sa fonction de directeur régional d'EDF Commerce Méditerranée. Agé de 58 ans et père de trois enfants, Frédéric Busin est diplômé de l'Ecole nationale du génie de l'eau et de l'environnement de Strasbourg (ENGEES). Chez EDF, ce dernier a notamment fait l'essentiel de sa carrière en Outre-mer. Depuis 2017, il était à la tête de la direction 'Stratégie et développement' du pôle clients services et territoires du groupe. Par ailleurs, dans le cadre du déploiement de la stratégie 'Cap 2030' d'EDF, il a conduit des projets contribuant au développement des services en France et à l'International, dont la construction du plan mobilité électrique de l'énergéticien. Dans la région, il sera à la tête de 8 000 collaborateurs et 400 alternants.



Cabrières d'Avignon

■ **Aroma-Zone ouvre une nouvelle boutique à Aix-en-Provence**

L'entreprise vauclusienne, référence dans les cosmétiques et les produits d'entretien faits maison, ouvre une boutique de 600 m² à Aix en Provence dédiée à l'aromathérapie et à la cosmétique. Après Paris, Lyon et les 'shop-in-shop' de Metz, Strasbourg et Lille, c'est du côté d'Aix-en-Provence qu'Arroma-Zone a choisi d'ouvrir sa nouvelle boutique. Située au sein de l'hôtel particulier Boyer d'Eguilles dans le centre historique d'Aix, le magasin propose bon nombre d'huiles essentielles, macérats et gels d'aloé vera ainsi que des ateliers d'aromathérapie et de cosmétiques pour apprendre à fabriquer soi-même ses cosmétiques. Fondée il y a 20 ans, la PME familiale fait office de référence dans l'aromathérapie et la cosmétique maison. Après s'être posée, dans un premier temps, à Malemort-du-Comtat en 2005, l'entreprise s'installe à Cabrières d'Avignon en 2007 avec un site dédié à la production et à la recherche. Elle rachètera par la suite un second site à Châteauneuf-de-Gadagne pour la plateforme et la logistique.

Arroma-Zone, Hôtel Boyer d'Eguilles 6, rue Espariat. Aix-en-Provence.



Théâtre antique d'Orange

Connaissez-vous tous ses secrets ?

Le théâtre antique d'Orange, dont nous vous présentons la programmation, ouvrira ses portes tout au long de l'été. Mais au fait, quelle est l'histoire de ce monument à l'architecture si particulière ? Pourquoi et comment a-t-il été conçu et qu'en avons-nous fait au fil des siècles ? Autant de questions qui trouvent leurs réponses dans ce récit construit au gré des découvertes d'historiens, architectes, amoureux de l'histoire de l'homme et de ses ambitions. Il était une fois Arausio...

Orange, Arausio en latin, entre dans l'histoire en 105 avant J.-C. Conquise par les Romains depuis un quart de siècle, elle doit résister aux envahisseurs germaniques, les Cimbres. À l'occasion de cette terrible défaite des armées romaines, le nom d'Arausio est mentionné pour la première fois par les auteurs antiques, il faut ensuite attendre 36 ou 35 avant J.-C. pour que soit attestée la création d'une ville romaine jouxtant la colline de Saint-Eutrope. Arausio est alors une colonie fondée par les vétérans de la II^e légion gallique de César auxquels a été confiée la création de la cité.

■ Fondation des villes romaines

Conformément aux principes de fondation des villes romaines, la construction de la cité répond à un plan géométrique au tracé régulier et s'organise autour des monuments publics que sont les sanctuaires et le théâtre. Pour le pouvoir romain, le théâtre est un moyen de diffusion de la culture latine dans les populations colonisées qui, par ailleurs, les éloigne de toute préoccupation politique tout en prévenant d'éventuelles revendications nationalistes.



Photos du dossier © Culturespaces

■ La construction

Bien que les techniques permettant de bâtir un théâtre sur un terrain plat aient été maîtrisées au temps de la Rome Impériale, l'édifice a été adossé à la colline Saint-Eutrope suivant une technique empruntée aux Grecs. Les Romains avaient deux méthodes de construction pour ce genre d'édifices : soit ils érigeaient d'énormes murs pour soutenir les gradins, soit ils utilisaient la configuration naturelle du terrain. C'est le choix qui a été fait à Arausio puisque les gradins, que l'on appelle cavea, sont directement appuyés sur la colline Saint-Eutrope, avec des infrastructures destinées à régulariser les inégalités du terrain.

■ Le placement, reflet de l'ordre social

Un habitant d'Arausio ne pouvait pas s'installer n'importe où dans la cavea. Ce n'était pas une question d'argent puisque les spectacles étaient gratuits pour tout le monde, mais une question d'origine sociale. En effet, la répartition dans les différents gradins était parfaitement codifiée en fonction du statut de chacun et la circulation dans les couloirs et les galeries était conçue de telle sorte que l'on ne se mélangeât point. En somme, les places des spectateurs reflétaient parfaitement la hiérarchie sociale de la cité.

■ De hiérarchiques assises

Devant la scène, dans l'orchestra, prenaient place les personnalités civiles et militaires, installées sur des sièges mobiles. Derrière, séparés de l'orchestra par un parapet en pierre, les premiers gradins étaient réservés aux membres de l'ordre équestre, les chevaliers. Plus haut, s'installaient les magistrats, les membres des collèges sacerdotaux et les corporations d'artisans et de commerçants qui jouaient un rôle très important dans la ville. Les magistrats étaient en effet les repré-

sentants de l'Empereur. Au fur et à mesure que l'on montait, les gradins étaient occupés par des classes de plus en plus modestes, jusqu'aux pullati, les marginaux de la société installés tout en haut : mendiants, prostituées, mais aussi étrangers ne bénéficiant pas du privilège de la citoyenneté romaine. C'est à ces personnes qu'était réservée la galerie couverte qui couronne les gradins. Une précision importante : les femmes avaient le droit d'assister aux spectacles donnés au théâtre, seul endroit public où l'on pouvait les côtoyer.

■ Jours de spectacle

Les jours de représentation, les habitants d'Arausio accouraient vers le théâtre. Les spectacles les plus fréquemment donnés étaient sans doute des mimes, des pantomimes, des récitals de poésie ou des joutes oratoires, des comédies ou des atellanes ainsi que d'autres divertissements comme les jongleurs, les prestidigitateurs ou les montreurs d'ours. Les mimes étaient des farces qui parodiaient aussi bien la vie domestique que la politique ou la mythologie. Joués par des acteurs en costume mais sans masque, ils alternaient dialogues, danses et chants, accompagnés de la tibia, un instrument à vent à anche double, et du scabellum, une paire de petites cymbales fixées à des semelles de bois articulées que le musicien actionnait par un mouvement du pied.

■ Les pantomimes

Elles étaient entièrement exécutées par des danseurs muets qui évoluaient en solo et portaient des masques à bouche fermée. Ils imitaient, par leurs mouvements et une gestuelle codée, des intrigues d'inspiration tragique, épique ou poétique que chantait un chœur. Ce dernier était accompagné d'un orchestre constitué de tibiae et scabella, de cithares, lyres, syrinx,



tambourins et cymbales. L'atellane était une farce, assez proche de la commedia dell'arte. Elle mettait en scène quatre personnages qui portaient des masques de convention : Pappus le vieillard, Doscenus le bossu, Bucco toujours affamé et Maccus le niais. Leurs péripéties comiques étaient largement inspirées de la vie quotidienne.

■ Répertoire théâtral

Le répertoire théâtral avait oublié depuis longtemps les tragédies grecques. Le public ne s'intéressait qu'aux mises en scène. Toutefois, ces dernières évoluèrent vers un genre de plus en plus spectaculaire et des épisodes de plus en plus sanglants. Mais, au fil du temps, les spectacles périclitèrent. Privés de dialogue, ils mirent en scène des actions violentes et immorales. Le public assistait à des meurtres ou à des viols de prisonniers et de condamnés à mort. Le théâtre devenait un lieu de perdition, de cruauté, proche des jeux du cirque romains. En l'an 391, le christianisme fut proclamé religion officielle de l'Empire. L'Église

s'organisa pour combattre le paganisme et la déviance et ordonna ainsi la fermeture du théâtre.

■ Le grand sommeil

Au IV^e siècle, l'Empire romain d'Occident est démantelé. En 412, le théâtre subit l'assaut des Wisigoths qui pillent la ville. Ils jettent à terre la statue de l'Empereur, brûlent le toit qui couvrait la scène, détruisent les gradins pour en faire des sarcophages et démantèlent les marbres et les mosaïques. Au Moyen Âge et durant la Renaissance, Guillaume au Cornet, comte de Toulouse et parent de Charlemagne, ayant reçu des mains de ce dernier le comté d'Orange, s'est vaillamment battu contre les Sarrasins. Le petit cor sur les armoiries de la ville d'Orange a été choisi en souvenir de Guillaume au Cornet. La principauté, créée au XII^e siècle, est ensuite passée aux seigneurs des Baux puis à la famille de Chalon. En 1530, le dernier de cette lignée la laisse en héritage à son neveu René de Chalon, prince de Nassau, dont les descendants reste-



ront princes d'Orange jusqu'en 1702. Cette famille règne encore aujourd'hui aux Pays-Bas.

■ Un monument en déshérence

Pendant ce temps, le théâtre s'abîme même si sa superbe muraille est toujours debout. L'épisode des invasions barbares a été suivi de pillages. Les pierres, les marbres et les mosaïques du monument sont réutilisés pour d'autres bâtiments, privés ou publics. Au Moyen Âge, le théâtre sert un moment de poste de défense et on bâtit une guérite sur son enceinte. Pendant les guerres de religion, Orange est gouvernée par des princes protestants. Pour éviter les massacres, une partie de la population se réfugie derrière le mur du théâtre. Quelque temps plus tard, la paix revenue, les habitants se trouvent à l'étroit à l'intérieur des murailles de la cité. On construit alors dans l'enceinte du théâtre, adossées au mur de scène et sur les gradins, quelques maisonnettes qui se multiplieront et finiront par former un véritable quartier traversé par une rue. Dans l'épaisseur des

murs sont aménagées des prisons qui serviront jusqu'au XIX^e siècle, en particulier pendant la Révolution durant laquelle les détenus sont gardés dans des conditions infamantes.

■ Le temps des restaurations

Délaissé pendant des siècles, le Théâtre antique d'Orange a retrouvé sa fonction d'origine au XIX^e siècle pour le plus grand plaisir du public. En 1825, Prosper Mérimée (1803-1870), alors Inspecteur des Monuments historiques, lance un vaste programme de rénovation. Partiellement restauré, le théâtre accueille en 1869 les fêtes romaines, organisées par l'écrivain et compositeur de musique Antony Réal (1821-1896). On y chante une cantate à la gloire des Romains, Les Triomphateurs, ainsi qu'un opéra d'Étienne Méhul, Joseph. Le succès est immédiat, l'atmosphère magique du théâtre et son acoustique étonnante ravissent les spectateurs. En 1902, les manifestations régulièrement organisées prennent le nom de Chorégies et deviennent annuelles.

■ Les célébrités se succèdent

Les célébrités se succèdent sur les planches : en 1903, la grande Sarah Bernhardt (1844-1923) interprète l'un de ses plus beaux rôles dans Phèdre de Racine. Jusqu'en 1969, le théâtre parlé alterne avec les œuvres musicales, opéras ou pièces symphoniques. À partir de cette date, le théâtre parlé est attribué à Avignon et les spectacles lyriques à Orange. 1971 marque la naissance des nouvelles Chorégies. Les plus grands artistes lyriques viennent se produire devant le célèbre mur de scène : Barbara Hendrix, Plácido Domingo ou, plus récemment, Roberto Alagna et Angela Gheorghiu. Somptueusement mises en scène, les grandes œuvres, comme La Tosca de Puccini, Aïda de Verdi ou encore Carmen de Bizet, enthousiasment chaque année les spectateurs venus du monde entier.

■ Tout l'art de faire exister un monument

En 2002, la Commune d'Orange décide de faire appel à Culturespaces pour mettre en valeur et

animer le Théâtre Antique. En 2006 est installé le toit qui protège actuellement la scène, une immense verrière de plus de 1 000 m², à 32 m de hauteur. « On ne peut se lasser de considérer cette muraille si grande, si simple, si bien bâtie et si bien conservée », Stendhal, Mémoire d'un touriste. Classé au Patrimoine mondial de l'Unesco (Organisation des nations-Unies pour l'éducation, la science et la culture) en 1981, le Théâtre antique d'Orange témoigne de la grandeur de l'Empire romain en Occident.

■ Le Théâtre le mieux conservé de l'Empire romain

Le Théâtre d'Orange est le seul à avoir été conservé en Europe ; deux autres seulement subsistent dans le reste de l'Empire romain : l'un à Aspendos en Turquie, l'autre à Bosra en Syrie. Le Théâtre Antique d'Orange constitue un témoignage historique unique. La façade extérieure est 'La plus belle muraille de mon royaume'. C'est en ces mots que Louis XIV qualifiait le post scaenium, imposante façade du théâtre de 103 mètres de long, 1,80 mètre d'épaisseur et 37 mètres de hauteur. Comme le mur de scène, elle comporte trois parties : la partie inférieure ornée de dix-neuf arcades d'ordre dorique qui s'intercalent entre les trois portes, un mur lisse uniquement paré de son bel appareil de pierres et, enfin, le niveau supérieur avec ses vingt-et-une arcades postiches qui semblent dessinées dans le mur.

■ Le mur de scène

Le mur de scène, le frons scaenae, était décoré de marbres, stucs, mosaïques, statues et autres colonnes. On pouvait également y voir des victoires ailées conduisant des biges ou encore des centaures porteurs d'offrandes. Ces êtres mythologiques illustraient la victoire de l'ordre sur le chaos. S'il est aujourd'hui dépourvu de ses trois niveaux de riches décors, le Théâtre d'Orange possède la particularité exceptionnelle d'avoir conservé son mur de scène. La niche centrale, au-dessus de la porte royale, abrite une statue impériale d'Auguste de 3,55 mètres de haut. Cette niche a d'abord dû accueillir une représentation d'Apollon et il est probable que l'empereur triomphant ne lui ait été substitué que dans un deuxième temps. Il est vêtu du

manteau de général, le paludamentum imperatoris, et tient son bâton de commandement. Il rappelle à tous que, pour préserver la paix romaine, il faut respecter ses lois. Cette riche décoration était protégée par un grand toit en appentis. Pour faciliter certains effets (enlèvements, ascensions et apparitions), les machinistes et les acteurs pouvaient circuler entre le plafond décoré de caissons et la couverture du toit en tuiles ainsi que dans les couloirs cachés superposés sur deux niveaux dans le mur.

■ La scène

La scène, d'une largeur de 61 mètres et d'une profondeur de 13 mètres, est bordée à l'est et à l'ouest par deux tours, appelées parascaenia. Constituée d'un plancher reposant sur des poutres, elle était percée de trappes pour faire surgir les acteurs ou des machineries. A la limite de l'orchestra et de la scène s'élevait le mur du pulpitum, mur rectiligne décoré de statues servant de fontaines. Un ingénieux dispositif de câbles, treuils et contrepoids permettait de masquer aux spectateurs les acteurs et les praticables à l'aide d'un rideau de 3 mètres de haut environ.

■ Les parascaenia

Ces deux tours se trouvaient de chaque côté de la scène. À l'intérieur étaient disposées des salles qui servaient de foyer. Pendant les représentations, les acteurs, les chars et les dispositifs scéniques y étaient rassemblés pour leur entrée en scène. Le ou les étages supérieurs devaient être utilisés comme magasins pour les décors ou accessoires.

■ Les gradins, la cavea

Ils s'organisent autour d'un orchestra demi-circulaire et sont bâtis à flanc de colline pour en faciliter la construction et la solidité. Divisée en trois séries, la cavea est distribuée par des escaliers rayonnants. La série supérieure était couronnée d'un portique. Par temps de pluie ou de canicule, une grande toile, le velum, protégeait le public. Ce système se mettait en place grâce à des poutres fixées aux corbeaux couronnant les murs. Le velum recouvrait ainsi soit la scène, soit le théâtre tout entier.

■ L'orchestra et la fosse

D'un diamètre de 19 mètres, ce demi-cercle est l'épicentre des gradins. Cet espace est un héritage

de la tradition grecque. Il accueillait les chœurs des tragédies qui représentaient souvent la voix du destin et fournissaient au public, en chantant et en dansant, des explications sur le drame. Cependant, au cours des siècles, le répertoire théâtral romain a évolué et la voix du chœur s'est peu à peu estompée. La surface de l'orchestra, d'abord en terre battue, a été recouverte d'un pavement, aujourd'hui disparu.

■ Le nymphée

À l'ouest du théâtre, un hémicycle a été taillé dans la colline et en son centre, un temple du II^e siècle, consacré aux nymphes, ces divinités des rivières et des eaux. Cette partie, traditionnellement appelée 'chambre de la courtisane', se trouve dans le prolongement d'une grotte naturelle qui aurait abrité une source.

■ Le toit de scène

Le Théâtre antique d'Orange était à l'origine recouvert d'une charpente datant du IV^e siècle après JC, qui a disparu dans un incendie. Depuis le XIX^e siècle, de nombreux projets de couverture ont été imaginés pour protéger les parements antiques du grand mur de scène se dégradant inexorablement. En effet, le ruissellement des eaux de pluie et les nombreuses intempéries fragilisaient de plus en plus ce magnifique héritage de la Rome Impériale. Mais une restauration à l'identique était inenvisageable. Les vestiges romains étaient insuffisants pour tenter une restitution et aucun document, aucune archive n'avaient été préservés. Par ailleurs, la structure d'origine était en bois et la reconstruire aurait nécessité de faire peser une charge bien trop lourde sur l'édifice déjà érodé.

■ Une structure de verre et d'acier

Aussi, après de nombreuses années d'études et de réflexion, l'audacieux projet de Didier Repellin, architecte en chef des monuments historiques, fut finalement retenu. Responsable des chantiers de restauration de la Villa Médicis à Rome et du Palais des Papes à Avignon, il s'entoura des agences Arep et de la société Eiffel ayant collaboré aux campagnes de rénovation du Grand Palais et proposa une structure contemporaine de verre et d'acier. Ainsi, l'immense verrière de plus de 1 000 m² du Théâtre Antique d'Orange est constituée de structures métalliques sur lesquelles s'appuient des plaques de verre. Cette toiture ne pèse que 200 tonnes, soit 50% de moins qu'une structure de bois. Préservant le monument, elle ne repose pas sur les pierres antiques mais sur une gigantesque poutre transversale de 61,70 mètres de long qui prend appui sur les bâtiments latéraux, renforcés par des injections de chaux dans la pierre. Ce projet



préserve parfaitement l'acoustique unique et extraordinaire du Théâtre antique d'Orange.

■ L'installation du toit

Le toit a été installé à 32 mètres de hauteur alors que la voix humaine ne monte qu'à 25 mètres et le chant à 27. De plus, une membrane acoustique a été mise en place sous cette couverture de scène et joue le rôle de 'abat-son'. En intégrant les normes actuelles de sécurité, l'installation sert également de support aux éclairages et au rideau, qui, cachés par un fin maillage métallique, s'intègrent discrètement au décor. Ce toit de scène a été imaginé pour ne dénaturer ni le paysage ni le monument, la toiture ne dépassant pas le mur nord et n'étant pas visible des perspectives environnantes.

■ Le Musée d'art et d'histoire d'Orange

Depuis 1933, un hôtel particulier du XVIII^e siècle abrite le Musée d'art et d'histoire d'Orange. La visite offre un complément indispensable à celle du théâtre, puisqu'au rez-de-chaussée sont conservés les fragments des frises provenant du décor du mur de scène : aigles, amazones et centaures y poursuivent, depuis des siècles, leur course figée dans la pierre. D'autres objets donnent une idée de ce qu'a pu être l'éclat de l'Orange impériale, entre autres la mosaïque aux centaures, la mosaïque aux amphorettes du III^e siècle, les bustes en ronde bosse ainsi qu'une quantité d'objets de la vie courante, poteries, verres... Précieux document archéologique, l'impressionnant cadastre romain datant du premier siècle de notre ère, témoigne de l'implantation romaine en Narbonnaise. Il rend compte des questions fiscales et foncières à l'époque gallo-romaine. Les plaques de marbre fixées au mur sont admirablement conservées et donnent à voir le cadastre le plus complet à ce jour.

■ L'Arc de Triomphe

Autre témoignage de la grandeur romaine à Orange, l'Arc de

trionphe est également inscrit au Patrimoine mondial de l'Unesco. Il s'agit en fait d'un arc urbain à caractère commémoratif servant de porte à l'entrée de la ville et non d'un arc de triomphe dans la mesure où les triomphes étaient exclusivement célébrés à Rome. Érigé sous Tibère en hommage aux vétérans de la II^e Légion gallique qui avaient fondé la ville, c'est un monument exceptionnel de l'art romain provençal. Constitué d'une porte monumentale à trois baies et d'un double attique, il est agrémenté d'un riche décor de panneaux d'armes : boucliers, casques, enseignes... Sur le premier attique, la présence exceptionnelle d'attributs maritimes est une allusion originale à la suprématie de Rome sur le monde des mers.

■ Culturespaces

Culturespaces est un acteur privé ayant pour objet –depuis 28 ans– la gestion globale de monuments et musées, la création de centres d'art, l'organisation d'expositions temporaires et numériques immersives. L'entreprise gère 14 sites, totalise 4,2M de visiteurs en 2018, conçoit 13 expositions temporaires par an et sa fondation a accueilli 8 000 enfants. La vision de l'entreprise ? Concevoir une expérience culturelle autour du visiteur ; Participer à la restauration des monuments historiques ; Valoriser et entretenir des parcs et jardins ouverts au public ; Être en lien avec les commissaires d'expositions, prêteurs, conservateurs, scénographes, graphistes, artistes ; Produire des expositions et des créations contemporaines numériques ; Mettre en place des communications ciblées auprès des visiteurs et inciter à la culture ; Organiser des colloques meetings et réunions professionnelles dans ses sites de réception privés ; offre de gestion de librairies-boutiques et de restaurants et salons de thé ; Création d'événements d'envergure comme les Grands jeux romains (Nîmes) ; Garantir la sécurité des visiteurs, des lieux, œuvres, collections.

Visites théâtralisées et nocturnes

En juillet et août, Le Théâtre antique d'Orange propose des visites théâtralisées pour tous et ouvre ses portes exceptionnellement en soirée avec un piano en accès libre sur la scène.

■ Les Augustales

Les Augustales invitent à un voyage dans le temps, plus précisément au 1^{er} siècle après Jésus-Christ, au gré d'un cheminement théâtralisé et ponctué d'animations comme des ateliers, de la musique, des contes et des saynètes historiques. Tous les jours : 6 visites théâtralisées avec deux thèmes, 'Le théâtre romain : toute une histoire !' Horaires : 10h30-13h30 et 15h30, durée 30 à 40 min et 'Légionnaires, engagez-vous !' Horaires : 11h30-14h30 et 17h, durée 20 à 30 min. En plus de ces visites théâtralisées, le théâtre propose des visites guidées en français et en anglais : 'L'histoire du théâtre à travers le temps'. Horaires : à 10h, 11h, 14h et 16h, durée 40 min.

Du jeudi 9 juillet au vendredi 31 août de 10h à 18h. Tarif : plein 11,50€, réduit : 9,50€, offre famille 36€. Tarifs Orangeois : plein 7,50€, réduit 6,50€, famille : 21,50€. Complément visite virtuelle : 3€ par personne.

■ Les visites nocturnes

Soirée avec piano en libre accès sur la scène, visite audio-guidée. 'Piano en scène' de jeudi 23 juillet à vendredi 21 août sauf les lundis 27 juillet, 10 août et samedi 15 août. Soirée avec piano en accès libre sur la scène.

Dernière entrée à 22h.

■ Panique en coulisses

Lundi 6 et jeudis 23 et 30 juillet et jeudi 6, mercredi 12, jeudi 13 et 20, mardi 25 et jeudi 27 août. Découverte des secrets du spectacle romain à l'aide d'un livret-jeu ponctué d'ateliers à partir de 7 ans et Escape Game.

Dernier départ à 21h30. Dernier départ de l'Escape Game à 21h. Galerie multimédia 'Des romains aux Chorégies' accessible pour chaque nocturne. Visite virtuelle non accessible en soirée. Tarifs de 19h à 21h30 : 11,50€, réduit : 9,50€, famille 36€. De 21h30 à 22h 8,50€ ; réduit 6,50€, famille 26€, tarif Orangeois 5€ livret-jeu inclus.

■ Escape game 'Teutobod : la malédiction des barbares'

'Teutobod, la malédiction des barbares' propose une redécouverte du théâtre et de son histoire en résolvant énigmes et défis. En équipe de 2 à 6 personnes, cette nouvelle activité propose une redécouverte du Théâtre et de son histoire tout en résolvant énigmes et défis.

5€ en complément du billet d'entrée.

■ Fête romaine

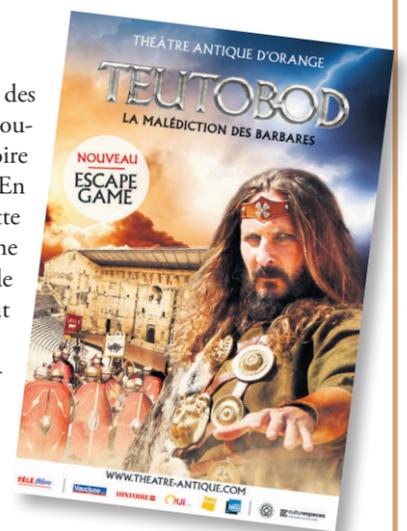
La fête romaine réunit les passionnés d'histoire le temps d'un week-end durant lequel se déroulent des animations, des ateliers pour grands et petits et des rencontres avec des reconstituteurs. Deux jours en immersion pour revivre l'époque des fondateurs de la colonie romaine d'Orange en 35 avant notre ère.

■ La réalité virtuelle

La réalité virtuelle s'invite au théâtre antique. Cette visite permet la reconstitution digitale du Théâtre à l'aide d'un casque de réalité virtuelle. Le lieu révèle ainsi au public son histoire de l'édification à l'inauguration, donnant à voir toute sa splendeur passée. Les visiteurs font un bond dans le temps, vivant une nouvelle expérience sensorielle et émotionnelle.

■ Les Romains aux Chorégies

Les visiteurs sont entraînés au cœur des grandes heures qui ont rythmé l'histoire du théâtre : la Belle époque, Orange 75 le Woodstock français, le monde des Chorégies et de l'opéra lyrique. Réalisé par Bruno Cohen, ce parcours mêle théâtre optique, projections vidéo et extraits musicaux et permet aux jeunes d'appréhender l'histoire du théâtre antique de façon ludique.





LA PRESSE D'INFORMATION ÉCONOMIQUE RÉGIONALE S'ORGANISE L'ÉCHO DU MARDI EST PARTIE PRENANTE



27 titres

+ de 750 000 lecteurs/semaine



Grand bal participatif Devenez danseur complice du projet 'Vous dansez ?'

Vous êtes-vous déjà demandé pourquoi chacun d'entre nous entretient une relation intime à son corps, à sa manière de bouger ? Pourquoi on danse ? En écho aux moments où chacun se met de manière pulsionnelle à danser chez lui dans l'intimité de son quotidien, Marinette Dozeville propose un stage pour expérimenter son corps comme espace d'incarnation, d'expression, espace de vie et de nécessité. Comment nous habitons un espace par la danse, comment nous l'approprions et le faisons nôtre. Le jour J, les participants seront invités à composer une communauté d'ambassadeurs pour guider et entraîner le public dans la danse.

M.H.

Stage : vendredis 11 et 18 septembre au CDCN de 19h à 22h, 18, rue Guillaume Puy à Avignon. Répétitions : jeudi 24 et vendredi 25 septembre à la Fabric'A, 11, rue Paul Achard. Avignon.



© Cie Marinette Dozeville

Bal : samedi 26 septembre au CDCN dès maintenant. 04 90 82 33 12. soir à la Fabric'A. Inscriptions auprès

Eglise des Célestins La 'descension' d'Antoine le Ménestrel



© Christian Benaim

Sur une façade, Antoine le Ménestrel descend, tel un explorateur qui redécouvre l'espace urbain. Malgré la distance, avec son corps en mouvement, il invente de nouvelles salutations ; une gestuelle différente pour et avec les habitants et les passants. La relation est là ! De l'aube au crépus-

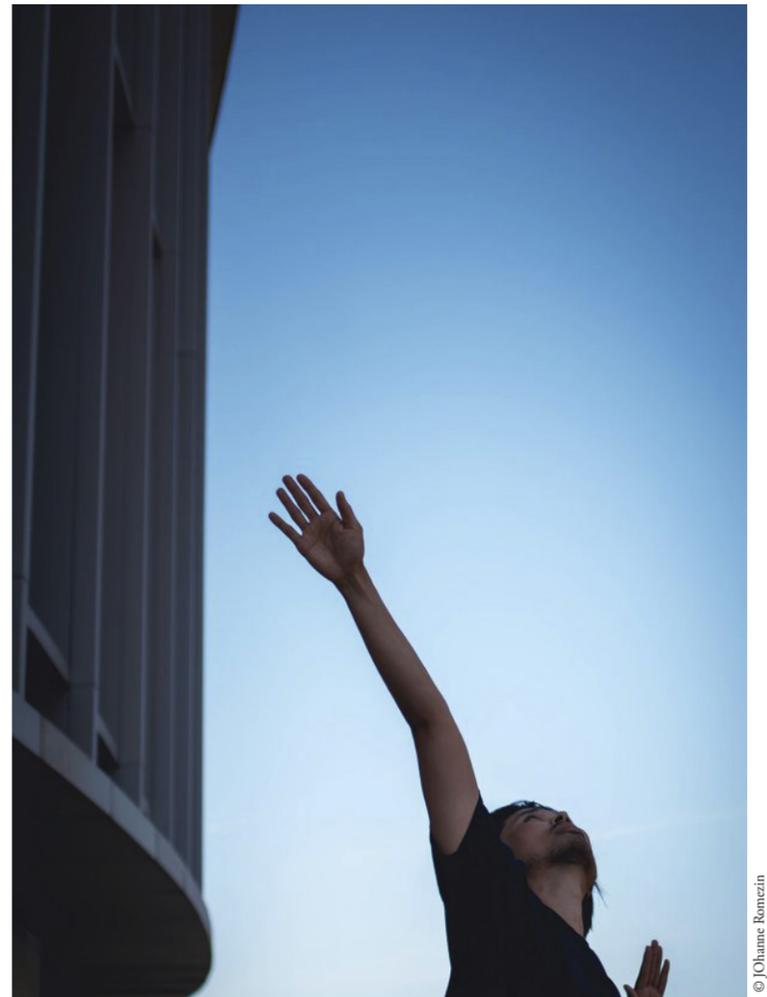
cule, au rythme de sa respiration, il prend le temps de sa «descension». Il est dans un corps à corps avec les façades. Face à face avec le vide, il danse sa vie.

Une performance d'Antoine le Ménestrel de la compagnie 'Lézards bleus' dans le cadre du projet 'Rouvrir le monde', impul-

sée par la direction régionale des affaires culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur et proposée par les Hivernales CDCN d'Avignon. Entrée libre en extérieur.

Paisible. Samedi 11 juillet de 6h09 à 21h23. Entrée libre. Eglise des Célestins. Place des Corps-Saints. Avignon.

Performance Désirer le monde



© Ohlame Romézin

Le projet de recherche s'inscrit dans le cycle de travail 'Habiter le monde', initié en 2018. Sébastien Ly met en évidence les nécessaires changements à opérer aujourd'hui pour permettre l'avènement d'un autre monde demain, s'éloignant du modèle consumériste. Qui de mieux que les jeunes peuvent rêver à ce demain, celui-là même dont ils seront les habitants ?

■ Les mots du corps

Au cours des séances d'écriture en mots et en mouvements, les jeunes seront guidés pas à pas vers un portrait personnel dans lequel ils exprimeront, assis et face à la caméra, leurs désirs, leurs rêves et leurs espoirs. De cette série d'ateliers, Sébastien Ly donnera une performance dansée, se faisant le porte-parole en mouvement de ce que les jeunes désirent. Être à leur écoute, les regarder, les faire entendre.

De l'un à l'autre. Samedi 11 juillet. 11h30 et 17h30. Collection Lambert. 5, rue Violette. Avignon. Dispositif artistique pour un spectateur et un artiste. Durée : 5 minutes par spectateur, 6 passages par demi-heure. Gratuit sur réservation obligatoire à reservation@collectionlambert.com

■ Détails

Les spectateurs devront préciser l'information suivante à la réservation « Sébastien Duo ». Le port du masque est obligatoire pour les spectateurs pour entrer dans la Collection. Les spectateurs pourront bénéficier du tarif réduit de 8€ pour visiter la Collection Lambert s'ils le souhaitent en complément du duo. Un bracelet sera donné à l'entrée au spectateur.

Projection des vidéos dans l'Auditorium à 16 h (30 min). Portraits des 10 enfants d'environ 3 minutes chacun. Les portraits seront également projetés en continu le dimanche 12 juillet pour les visiteurs de la Collection Lambert. Gratuit sur réservation obligatoire à reservation@collectionlambert.com Les spectateurs devront préciser l'information suivante à la réservation « Sébastien Ly Projection » Le port du masque est obligatoire pour les spectateurs pour entrer dans la Collection. Les spectateurs pourront bénéficier du tarif réduit de 8€ pour visiter la Collection Lambert s'ils le souhaitent en complément de la projection. Un bracelet sera donné à l'entrée au spectateur.

Performance dansée de Sébastien Ly à 17 h (15 min). Cette performance aura lieu dans la cour intérieure de la Collection Lambert.

M.H.

La Factory-Théâtre de l'Oulle

Des concerts, de la musique, de la danse et du théâtre

La Factory (Théâtre de l'Oulle) à Avignon propose une belle programmation de concerts, musique, danse contemporaine et théâtre dès vendredi 10 juillet. Et, pour fêter le retour de l'art vivant, un concert gratuit avec Souët Berdache et Mosca Verde lundi 13 juillet, place Crillon.

■ Yon Solo en Concert

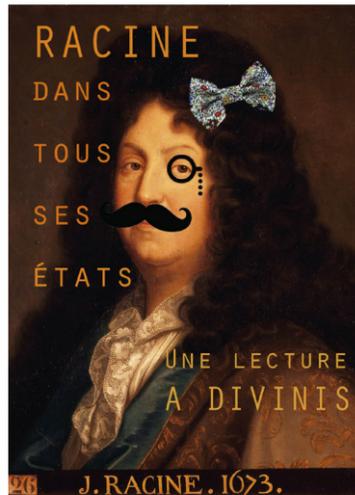


Musique évadée de l'enfance, empreinte de mythologie, d'un Ulysse voyageant toujours plus loin, jusqu'aux mers inconnues, où l'on rencontre ces créatures terrifiantes du bout du monde. Voilà ce que nous évoque la musique de Yon Solo : naïve, sincère et délicate. Elle nous invite autant à l'introspection qu'à une sorte de transe, mouvement qui renoue avec l'instant présent. Que l'on ne s'y trompe pas, ce Yon Solo est bien un trio de jazz mais qui ne cache pas ses influences de la chanson pop. On y entend aussi bien du Brad Mehldau, Avishai Cohen, Keith Jarrett que du Radiohead, un Melody Nelson de Gainsbourg ou encore du Daft Punk. Distribution. Ce trio, emmené par Clément Prêteux aux claviers et à la composition est complété

par la basse et les effets de Sergio Armanelli et le groove à la batterie de Nico Pannetier.

Vendredi 10 juillet à 21h. Durée : 1h15. 12 à 15€. Tout public. Entrée rue de la Plaisance. Port du masque obligatoire.

■ Racine dans tous ses états, lecture théâtralisée



La compagnie A Divinis est bien décidée à enfourcher le monstre Jean Racine ! Qui était vraiment cet homme, cet artiste ? Un moderne ? Un classique ? Nous le connaissons tous mais est-ce que nous avons déjà vraiment lu en entier une de ses pièces ? A part en cinquième parce que Madame Goubert avait décidé de nous faire étudier Phèdre et comme il y avait un QCM à la fin et que c'était quand même noté sur 20 et qu'on voulait pas se rater parce que notre moyenne en français était déjà pas bien brillante, on l'a lue cette pièce... enfin on l'a lue... on a réussi à avoir 15 sur 20, c'est déjà très bien. On n'a rien compris de toute façon. On n'a pas aimé.

C'est quoi cette langue bizarre ? C'était ennuyeux et chiant comme Madame Goubert. Avec cette lecture nous vous proposons de redécouvrir Racine sous un nouveau jour en faisant du théâtre vivant. Formidablement vivant ! Distribution : A Divinis, Enzo Verdet, Hélène Jouly, La Factory, Théâtre de l'Oulle.

Vendredi 10 juillet à 18h. 45 min. Entrée libre. Tout public.

■ Unité 777, danse contemporaine



Unité 777 a vocation à interroger à la fois sur la violence générée par les hommes et sur les souffrances subies par leurs victimes, qu'elles soient humaines ou animales. Au nom de quoi une potentielle infériorité ou simple différence pourrait justifier l'administration de souffrances ? Il s'agit aussi de questionner l'attitude d'un groupe confronté à une telle violence et la manière dont l'individualité ressort sous différentes formes. Notre danse à mi-chemin entre l'homme et l'animal fait ressurgir des instincts universels partagés par de nombreux êtres vivants tels que la rage de vivre ou l'empathie...

Le style de la compagnie se caractérise par une danse puissante, vive et animale. Le mouvement et les corps sont la clé de voûte de notre travail. Distribution : Chorégraphie : Axel Loubette avec Naïs, Arlaud, Lola Cougard, Géraldine Morlat, Kim Evin et Axel Loubette. Création lumières : Erwann Collet. Musiques : Postcoïtum et Axel Loubette. Soutiens : ENDM et KLAP (accueil studio) ; La Fabrique Mimont (coproduction) ; La Régie Culturelle Paca ; La Factory, le Théâtre de l'Oulle.

2 représentations : samedi 11 et dimanche 12 juillet à 17h. Durée 1h. 13€. Tout public. Entrée rue de la Plaisance. Port du masque obligatoire.

■ Duo Interstice en concert



C'est une histoire simple, du hasard, celle d'un compositeur qui entend de sa fenêtre une musicienne de rue. Un bout de trottoir, les dernières notes avant la nuit. Les premiers concerts sont magiques, la rencontre avec le public est explosive. On rêve, on s'amuse, on poétise. On vibre. Alors on continue... La guitare, le violon et les voix nous entraînent dans une ballade intense et onirique. Le temps s'arrête. On en sort émerveillé. Leur univers oscille entre la mélancolie et la douceur, le psychédélisme et la pop. Aujourd'hui on pense à Yann Tiersen ou Mansfield Tya, mais hier il s'agissait peut-être des Beatles ou de Pink Floyd. Compagnie ubikproduction@free.fr. Distribution : Jonathan Bénisty à la guitare et au chant, Élixa Moroldo-Fizet au violon et au chant et Carole Bordes à la mise en scène.

Samedi 11, dimanche 12 et lundi 13 juillet à 19h. Durée : 1h20. 12 à 15€. Tout public. Entrée rue de la Plaisance. Port du masque obligatoire.

■ Fartlek, théâtre contemporain



Spécialité natation. Thomas sera un champion. Timide, il est ébloui par Lou, reine de la classe. Pensant surprendre son monde il insulte la prof de gym lors d'un trajet de bus. Le chauffeur intervient. Ils s'affrontent. Les demi-dieux du sport étudie brûlent de se réaliser. En regard, familles, enseignants, personnel d'encadrement, peinent à incarner une image valorisante du monde adulte. A la première étincelle, les mots déchirent l'espace ; ils sont vifs, bruts et mettent à nu les pensées les plus intimes. Sur le plateau s'incarne l'incivilité comme acte d'insoumission. Portés par le rythme d'une écriture acérée, langue, corps et matière vidéo font le terreau d'où émergent les sensations de l'adolescence, la violence de l'obligation d'être ensemble, la difficulté de grandir, de se parler, tout simplement. La compagnie Babouk. La pièce a reçu l'aide à la création d'Artcéna. Édition chez Koïné au printemps 2020. Soutiens : Théâtre de l'Oulle à Avignon (84), Théâtre Le Colombier à Cordes sur Ciel (81), Circa à Auch (32), La Distillerie à Aubagne (13) et Les Cabanettes (13). La distri-

bution : Texte: A. C. Tinel. Mise en scène : M. Aicart avec: B. Alessandri et S. Dropsy. Scénographie : Claire Onoratini. Lumières : M. Rency. Musiques : J. Azeroual. Vidéo : M. Aicart / M. Rency. Dessins : G. Gütan et S. Sarti.

4 représentations : les samedi 11, dimanche 12, lundi 13 et mardi 14 juillet à 15h. Durée 1h20. Entrée rue de la Plaisance. Port du masque obligatoire.

■ En quarantaine, théâtre-humour



Notre personnage a 40 ans ce soir. Tout en lui a vieilli : son corps, son couple, ses amis, ses idéaux, son quotidien, ses envies, son regard sur la vie. Cet homme ordinaire a tout pour être heureux et pourtant ne l'est pas. Le sentiment de mal-être et d'enfermement qu'il ressent le jour de son anniversaire le pousse à tout quitter pour retrouver ses 20 ans... Dans cette tentative émaillée de situations décalées, il prendra conscience d'une nouvelle maturité qui lui offre de pouvoir écrire une nouvelle page de sa vie. Un seul en scène drôle et intelligent comme Jean-Jérôme Esposito aime à les proposer, où l'on retrouve sa faculté à incarner des anti-héros touchants, avec sincérité et bienveillance, pour rire des travers de notre société. La compagnie : Le Collectif Gena est né en 2006 de l'envie de réunir des artistes pluridisciplinaires pour faire vivre un théâtre citoyen, populaire et nourri de ses différences. Depuis 2017, la compagnie est résidente de la Cité des Arts de la Rue à Marseille. Elle dispose depuis 2018 de l'agrément Jeunesse Éducation Populaire pour ses actions de médiation culturelle. En Quarantaine est sa neuvième création. La distribution : Une comédie de Fayçal Oubada sur une envie de Jean-Jérôme Esposito. Mise en scène : David Pagliaroli avec Jean-Jérôme Esposito.

4 représentations : les 11, 12 et 13 juillet à 20h30 et le 14 juillet à 17h. Durée 1h10. De 12 à 15€. A partir de 10 ans. Entrée rue de la Plaisance. Port du masque obligatoire.

Mireille Hurlin
Théâtre de l'Oulle-la Factory. Rue de la Plaisance (de septembre à juin) et 19, place Crillon (juillet). Avignon. 09 74 74 64 90. contact@theatrede-loulle.com. www.theatrede-loulle.com

Show must go on

Avignon, La Factory organise une soirée musicale gratuite 'Show must go on', place Crillon, lundi 13 juillet. Pour fêter ensemble l'art vivant sous toutes ses formes et faire danser Avignon, la Factory s'installe Place Crillon pour un grand DJ Set avec Souët Berdache et Mosca Verde.

• Souët Berdache - 21h-23h30. Danseur, chorégraphe et enseignant artistique, Alexandre Lesouëf recherche de la musique depuis une vingtaine d'années pour enrichir ses créations et sa danse. Digger en Soul, funk, disco et rock progressif, il s'ouvre à tous les styles de musique pour dénicher des pépites.

• Mosca Verde - 23h30-2h. Cofondateur des Harlem Funk Trotters et figure de proue de la scène Moombahton et Tropical Bass française, Mosca Verde joue à la maison pour une soirée Cabaret Ghetto entre Electro, Soul, Funk et Afro Latino. Issu de la culture Block Party Afro Américaine, Mosca Verde a retourné les dancefloors de nombreuses salles parisiennes -le Batofar, la Machine du Moulin rouge, la Bellevilloise, le Nouveau Casino, l'Alimentation générale ou encore le Glazart-, et s'est fait remarquer sur de grandes scènes en France et en Europe.

Soirée en partenariat avec le restaurant La Scène. Lundi 13 juillet à partir de 19h. Place Crillon. Avignon.

Un été en France

Phare de Cordouan : objectif Unesco

Surnommé le "Versailles de la mer", le plus ancien phare français en activité (depuis 1611) est candidat pour être classé au Patrimoine mondial de l'Unesco en 2020. A partir du 11 juillet, cette merveille est à découvrir ou à redécouvrir par sa beauté majestueuse très Grand Siècle de Louis XIV.

Le nom "Cordouan" proviendrait des Maures de Cordoue qui auraient installé à l'entrée de l'estuaire un comptoir commercial et donc un premier phare durant le Haut Moyen Âge, mais cela relève de la légende. Situé à l'embouchure de l'estuaire de la Gironde sur un plateau rocheux, à égale distance (7 kilomètres) en mer de Royan et du Verdon, le phare de Cordouan est spectaculairement célèbre pour ses caractéristiques remarquables : 68 mètres de hauteur, portée considérable de la lanterne d'environ 40 km, tour tronconique en maçonnerie et pierres de taille, 311 marches pour atteindre la lanterne, chaussée empierrée de 260 mètres de long pour apporter vivres et matériels, accessible à marée basse.

■ Depuis 400 ans, il résiste aux assauts des vents et marées

Son histoire reste bien mystérieuse et tourmentée. Dès le XIV^e siècle, le célèbre Prince noir, prince de Galles, fils aîné du roi Edouard III d'Angleterre qui gouverna la Guyenne de 1362 à 1371, aurait ordonné précisément à cet emplacement de l'embouchure, la construction d'une tour au sommet de laquelle une personne vivait recluse et allumait de grands feux. La tour fut vite abandonnée et tomba en ruine. 2 siècles plus tard, le maréchal de Matignon, gouverneur de Guyenne, se préoccupa à son tour de la sécurité de la navigation dans l'estuaire. Le 2 mars 1584, en présence de son ami Michel de Montaigne, maire de Bordeaux, il passa commande du phare de Cordouan à Louis de Foix, ingénieur-architecte. Ce dernier y a consacré 18 ans de sa vie



et mourra en 1602 avant d'en voir la fin. Son fils reprendra le flambeau mais, ruiné, il sera remplacé par François Beuscher, ancien conducteur de travaux de Louis de Foix. Depuis 400 ans, le phare de Cordouan a résisté aux assauts violents des marées et des tempêtes (celle de 1999 fut particulièrement terrifiante, se souvient le dernier gardien) et a toujours parfaitement rempli son rôle. Appartenant à l'Etat, le phare de Cordouan est candidat pour une inscription sur la liste du Patrimoine mondial de l'Unesco. Lancée officiellement en 2016, cette candidature est le fruit d'un travail commun avec tous les acteurs du territoire dans une vision pérenne, respectueuse et ambitieuse du monument et de son environnement. La France ne peut présenter qu'un bien par an au comité du Patrimoine mondial de l'Unesco.

■ La candidature déposée par le président en 2019

En janvier 2019, le président de la République a proposé le phare de Cordouan. Le dossier est désormais entre les mains du Comité du Patrimoine mondial. L'annonce devant intervenir en juin 2020. La Région Nouvelle-Aquitaine et les Départements de la Charente-Maritime

et de la Gironde sont fortement impliqués dans la gestion quotidienne du site et la conservation du monument. Cette union des collectivités est plus que jamais au cœur du projet de candidature. Des courriers de soutien émanant des élus locaux ont été adressés directement au président Macron. Une délégation d'élus s'est rendue le 18 juillet dernier au phare pour témoigner de la mobilisation de tout le territoire. Le monde maritime s'est aussi largement mobilisé : l'association internationale de la signalisation maritime (AISM), l'association des phares de France, l'association des phares de Cordouan et de Grave, etc. Enfin, un comité de soutien en ligne a été créé. On compte aujourd'hui près de 10 000 signatures. Des messages, photos et vidéos sont également postés régulièrement sur les réseaux sociaux avec le hashtag #unescoredouan. Vieux de 400 ans, offert à la houle et aux embruns salés, le phare souffre. Les formes des sculptures et ornements disparaissent, les joints des pierres s'effritent. Ce petit château posé en pleine mer nécessite un entretien régulier pour conserver sa prestance et son intégrité. « À l'heure d'une candidature Unesco, ces grands travaux marquent la volonté de tous les acteurs associés au phare de conserver au mieux le monument pour transmettre aux générations futures les valeurs architecturales, techniques et humaines qu'il incarne », déclarent les représentants des collectivités concernées. Pour la période 2019-2021, des travaux de restauration, d'un montant de 6 M€ (financés à 50% par l'Etat), concernent l'intérieur du fût, c'est-à-dire la chapelle, le vestibule et les appartements du roi.

Que reste-t-il des gardiens du phare ?

Le phare de Cordouan est un exemple unique de la succession ininterrompue, depuis le XIV^e siècle, de générations de gardiens ayant assuré son fonctionnement. Le dernier gardien qui vivait 24 heures sur 24 sur place est parti à la retraite en 2011. Il a été remplacé par quatre gardiens, agents du Smiddest, qui se relaient, deux par deux et restent une semaine ou une quinzaine, selon les périodes. La relève se déroule le vendredi aux heures dictées par la marée, au départ du Verdon-sur-Mer, à bord du navire de l'armement des Phares et Balises. Cette présence humaine, jour et nuit, 365 jours par an, est indispensable pour préserver le monument, l'entretenir quotidiennement et éviter le pillage et le vandalisme. Ils participent à la gestion environnementale du plateau rocheux et assurent l'accueil des visiteurs.

■ Elu « phare de l'année 2019 »

L'Association internationale de signalisation maritime (AISM) lançait en 2019 la première édition de la journée mondiale des aides à la navigation. L'Espagne a organisé un séminaire international à Palma de Mallorca, en présence du secrétaire général de l'AISM. De nombreux pays étaient présents, dont la France, et ont organisé, au même moment, des manifestations (Danemark, Uruguay, Argentine, Japon, Corée-du-Sud, Brésil, Portugal...). Pour marquer cette première journée mondiale des aides à la navigation, l'AISM a décidé qu'un phare du monde serait désigné « Phare de l'année ». Cordouan a eu l'honneur d'être désigné « Phare de l'année 2019 ». Après une présentation de Cordouan lors du séminaire de Palma de Mallorca, le secrétaire général de l'AISM a remis au représentant français (Ministère de la transition écologique et solidaire, Direction des affaires maritimes), en présence du représentant du Smiddest, ce prix réalisé par un artiste coréen. Ce prix, marquant une première reconnaissance inter-

nationale de la valeur universelle de Cordouan, a été officiellement déposé sur le phare de Cordouan le 18 juillet 2019 par la préfète de la Région Nouvelle-Aquitaine et de la Gironde, également présidente du Smiddest, Fabienne Buccio en présence des élus du territoire. Chaque année, d'avril à octobre, 23 000 visiteurs accostent à Cordouan, avec un pic saisonnier en juillet-août. Le classement au Patrimoine mondial de l'Unesco aura pour conséquence une réorganisation d'envergure de l'accès au monument pour une nouvelle offre touristique. On sait que ce label (Saint-Emilion et Bordeaux en sont les illustres exemples) entraîne automatiquement une forte hausse de la fréquentation touristique. De nouveaux défis seront à relever pour les départements de la Gironde et de la Charente-Maritime.

Par Vincent Rousset
Echos Judiciaires Girondins

Pour tous renseignements : www.phare-de-cordouan.fr
Chronique réalisée dans le cadre de Réso-Hebdo-Eco
www.reso-hebdo-eco.com



Embarquement à bord de « La Bohème »

Pour se rendre sur le site au départ du Verdon-sur-Mer (Gironde) au Port-Médoc, il faut réserver sa place à bord des bateaux « La Bohème » (05 56 09 62 93. www.vedetrelaboheme.com)

Pour s'y rendre au départ de Royan (Charente-Maritime), il faut embarquer à bord du bateau « Le Jules Verne » (06 81 84 47 80. www.croisierelasure.com)

Le prix en juillet-août est de 49€/personne (bateau + visite du phare).

Santé

Reconnaissance en maladie professionnelle des travailleurs atteints du Covid-19

Le ministère du Travail et celui des Solidarités et de la Santé viennent de reconnaître le Covid-19 comme maladie professionnelle. Cette reconnaissance sera automatique pour tous les soignants et sera facilitée pour tous les travailleurs ayant travaillé pendant la période du confinement.

Le Gouvernement vient d'annoncer les modalités de reconnaissance en maladie professionnelle des travailleurs atteints du Covid-19. Elles seront facilitées pour éviter des procédures complexes de reconnaissance pour les travailleurs ayant eu une probabilité forte d'avoir été atteints du Covid-19 dans le cadre de leur activité professionnelle.

■ Les personnels soignants d'abord

Les soignants atteints du Covid-19 dans sa forme sévère verront leur maladie systématiquement et automatiquement reconnue comme une maladie professionnelle. Un tableau de maladies professionnelles dédié au Covid-19 sera ainsi créé par décret afin de permettre à tous les soignants atteints d'une forme sévère de la maladie de bénéficier d'une reconnaissance de maladie professionnelle. Seront concernés tous les soignants des établissements sanitaires et médico-sociaux, les personnels non-soignants travail-

lant en présentiel dans ces structures ainsi que les personnes assurant le transport et l'accompagnement des personnes atteintes du Covid-19. Les professionnels de santé libéraux bénéficieront de cette reconnaissance dans les mêmes conditions que les autres soignants. Pour ces derniers, l'indemnisation ne sera pas à la charge de la branche accidents du travail et maladies professionnelles.

■ Facilités pour les travailleurs non-soignants exposés

Pour les travailleurs non-soignants, la procédure de reconnaissance de la maladie professionnelle sera facilitée : en lieu et place des comités régionaux, un comité unique de reconnaissance national dédié au Covid-19 sera constitué pour assurer l'homogénéité du traitement des demandes. Des recommandations lui seront adressées pour faciliter la reconnaissance de maladie professionnelle pour les salariés atteints de la Covid-19 dans sa forme sévère, pour les activités réalisées en présentiel pendant la période de confinement. Dans le cadre de cette procédure simplifiée, aucun taux d'incapacité permanente ne sera notamment exigé.

Cette reconnaissance en maladie professionnelle permet une prise en charge des frais de soins à hauteur de 100% des tarifs d'assurance maladie, une prise en charge plus favorable des indemnités journalières et

enfin une indemnité (rente ou capital) en cas d'incapacité permanente. Une rente est versée aux ayants-droit en cas de décès. Cette mesure permet de faciliter l'accès aux droits des personnels en première ligne dans la gestion de la crise du Covid-19 et en particulier des personnels soignants qui sont tombés malade dans l'exercice de leur métier.

■ Eviter aux employeurs de porter la charge financière

Afin d'éviter aux employeurs concernés de porter la charge financière de l'indemnisation, un arrêté prévoira la mutualisation de cette dépense entre tous les employeurs dans la part mutualisée de leur cotisation accidents du travail et maladies professionnelles. Elle sera assurée par l'Etat s'agissant des professionnels de santé libéraux qui ne bénéficient pas d'une couverture au titre des maladies professionnelles.

« En simplifiant la procédure de reconnaissance d'une maladie professionnelle au titre du Covid-19, le gouvernement prend en compte l'exposition particulière à laquelle ont été soumis, d'une part, les soignants et, d'autre part, les salariés ayant continué à travailler en présentiel pendant la période de confinement, expliquent les deux ministères. Des dispositions réglementaires seront publiées dans les prochains jours pour préciser et permettre la mise en œuvre rapide de ces mesures. »

Juridique

Nouvelle vitrine numérique pour HCPL Avocats Associés

Le cabinet avignonnais HCPL Avocats Associés vient de se doter d'un nouveau site internet. Conçu par l'agence avignonnaise Arôme, ce nouvel outil digital propose notamment de nouvelles fonctionnalités alors que les photos d'illustration ont été réalisées par Matthieu Gropsiron.

Créé il y a 15 ans par Hugues de Chivré et Pierre-Jean Lelu, HCPL Avocats compte désormais 5 personnes avec Sandy Testud (avocate associée), Aziza Bouhayoufi (collaboratrice) et Karine Giqueaux



(secrétaire). Le cabinet affiche une activité pluridisciplinaire dans de très nombreux domaines du droit et principaux contentieux comme ceux notamment du droit de la famille, du droit social, du droit

commercial, du droit pénal ou bien encore du droit de l'immobilier et de la construction... Inscrit au Barreau d'Avignon, le cabinet dispose d'un bureau secondaire sur la commune de Bagnols-sur-Cèze.

SPÉCIALISTE
DE L'ASSURANCE
DES ENTREPRISES

Professionalisme, engagement,
adaptabilité, convivialité, expertise.

DOMMAGES
AUX BIENS

+ DE 5.000.000
DE M2 ASSURÉS

FLOTTE ET
TRANSPORT

+ DE 10 000
VÉHICULES ASSURÉS

RESPONSABILITÉS

+ DE 2000 SINISTRES
GÉRÉS PAR AN

CONSTRUCTION

+ DE 1 MILLIARD €
DE CHANTIERS
ASSURÉS

ASSURANCES
DE PERSONNES

+ DE 5000
SALARIÉS ASSURÉS

GRANIER ASSURANCES

68, Avenue des Sources - BP 50856
84082 Avignon Cedex 2

Tél : 04 90 884 848 - Fax : 04 90 873 632

contact@granierassurances.fr

www.granierassurances.fr



• SARL O.C.A. Granier Assurances - Société de Courtage d'Assurance au capital de 7622,45 euros • APE 6622 Z - Siret - 399 462 449 00022 RCS Avignon • Immatriculation Orias N° 07 001 656 / Site : www.oriass.fr • Garantie financière et responsabilité civile professionnelle conformes au Code des Assurances • ACPR : Autorité de Contrôle Prudentiel et de Résolution, 61 rue Taitbout 75436 Paris Cedex 09 • Pour toute réclamation, vous pouvez nous contacter par courrier à l'adresse ci-dessus ou par mail : reclamation@granierassurances.fr

SI VOUS ÊTES :

un **avocat** de Vaucluse

une **collectivité** de Vaucluse

un **expert-comptable** de Vaucluse

un **notaire** de Vaucluse

une **entreprise** de Vaucluse

PUBLIEZ LOCAL !



le **ec** **ino** **du mardi**

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

www.echodumardi.com

le seul média économique 100% Vaucluse
habilité à publier les annonces légales,
les appels d'offres et les ventes aux enchères !



ANNONCES LÉGALES VAUCLUSE



Dans le cadre de la transparence de la vie économique, les parutions des annonces judiciaires et légales sont régies par arrêtés du ministère de la Culture et de la Communication (Arrêté du 21 décembre 2017), qui fixe les règles de présentation ainsi qu'une tarification obligatoire qui s'impose à tous les titres d'un même département. Soit 4,07 € HT la ligne.

NOUS RECEVONS VOS ANNONCES LÉGALES JUSQU'AU VENDREDI 12H POUR PARUTION LE MARDI

■ e-mail : al@pa84.com ■ Tél. 04 90 16 54 03 ■ Fax 04 90 16 54 01 ■ www.echodumardi.com



L'intégralité des annonces légales parues depuis le 11.2010 dans la presse quotidienne et hebdomadaire habilitée est consultable en permanence et librement sur actulegales.fr



Nous nous chargeons de vos annonces à faire paraître dans la France entière, notamment chez nos confrères appartenant comme nous à la presse économique au sein du Réso Hebdo Eco.

CONSTITUTION



CHALAND GIOVANNONI AVOCATS ASSOCIES
7, square Stalingrad
13001 MARSEILLE

Par acte SSP du 15/01/2020, il a été constitué une **SC** ayant les caractéristiques suivantes :

Dénomination : Société civile FCP3
Objet social : acquisition, prise de participation, gestion et cession de tous titres, valeurs mobilières, participations financières, dans toutes affaires, entreprises, sociétés commerciales

Siège social : 311 chemin de Villebrune-Canorgue, 84800 L'Isle-sur-la-Sorgue.

Capital : 1000

Durée : 99 ans

Gérance : M. POISSONNIER FLORENT, demeurant 311 CHEMIN DE VILLEBRUNE, 84800 L'Isle-sur-la-Sorgue, Mme THUNIN CLAIRE, demeurant 311 CHEMIN DE VILLEBRUNE, 84800 L'Isle-sur-la-Sorgue

Clause d'agrément : cession libre entre associés, conjoints ou partenaires passés, ascendants ou descendants, Cession soumise à agrément dans les autres cas

Immatriculation au RCS d'Avignon
3922001

Aux termes d'un ASSP en date du 01/07/2020, il a été constitué une **SCI** ayant les caractéristiques suivantes :

Dénomination sociale : SCI MARCY-MANO

Objet social : Acquisition, administration, exploitation sous toutes ses formes, de biens immobiliers.

Siège social : 12 Hameau San PEYRE, Chemin des 3 croix, 84120 PERTUIS

Capital : 800 €

Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS d'AVIGNON

Co-gérance : Madame FRAYSSE Muriel, demeurant 12 Hameau San PEYRE, Chemin des 3 croix, 84120 PERTUIS et Monsieur FRAYSSE Vincent, demeurant 12 Hameau San PEYRE, Chemin des 3 croix, 84120 PERTUIS

Clause d'agrément : Cession libre entre associés. Cession soumise à agrément dans les autres cas.

FRAYSSE Vincent
3922014

Avs est donné de la constitution d'une Société présentant les caractéristiques suivantes :

FORME : Société à responsabilité limitée

DENOMINATION : LA MAISON 44

SIÈGE SOCIAL : 44 Rue Saint Antoine - 84600 VALREAS

OBJET : La coiffure mixte et vente de produits liés à cette activité.

DURÉE : 99 ans

CAPITAL : 1000 euros

APPORTS EN NUMÉRIQUE : 1000 euros

GERANCE : Madame FAUCON Francisca, née GOMEZ, le 03 Décembre 1970 à VALREAS (84), demeurant 36 Chemin des Saffres - 84600 VALREAS

IMMATRICULATION : au RCS de Avignon

Pour avis,
3922015

Suivant ASSP à Cavillon le 08/06/2020 il a été constitué l'**EUROL** suivante : **Dénomination :** L'essentiel. **Siège :** 31 rue Aimé Bousso 84300 CAVAILLON. **Objet :** Epicerie fine, petite restauration, caviste, bar à vin, salon de thé, organisation de soirée, conseil et formation en sommellerie. **Durée :** 99 ans. **Capital :** 2 000 €. **Gérant :** M; Yohann BELAÏB, 34 B rue Nostradamus 13210 St Rémy de Provence. **Immatriculation :** RCS Avignon.
3922008

Par acte SSP du 11/06/2020 il a été constitué une **SAS** dénommée : **LA FINANCIERE 1384** **Siège social :** 68 avenue victor hugo 84400 APT **Capital :** 52.000 € **Objet :** La prise de participation financière dans le capital de toutes sociétés ayant ou non un objet social similaire, la gestion de titres et de valeurs mobilières, l'investissement pour son compte ou celui de tiers par tous procédés que ce soit, et notamment par voie d'acquisition, d'augmentation de capital, absorption ou fusion, la gestion de son propre patrimoine, tant mobilier qu'immobilier et de tout patrimoine, quelle que soit sa composition, appartenant à toute personne physique ou morale, l'accomplissement de prestations de services en matière administrative, informatique, commerciale, de formation, d'assistance à tenue de la comptabilité, de gestion du personnel, de suivi de trésorerie et de coût de revient, de direction et plus généralement de tous types de prestations de services ayant un lien direct ou indirect avec les sociétés du groupe. **Président :** Mme ORSET Rose-marie la tuillière quartier du pont Julien 84480 BONNIEUX **Directeur Général :** la société JELOAM, Société civile au capital de 950.000 €, sise 52 boulevard aristide briand 26170 BUIS LES BARONNIES N°810193110 RCS de ROMANS représentée par M. PALMESE Jean-louis **Transmission des actions :** Clause d'agrément y compris entre associés. **Admission aux assemblées et exercice du droit de vote :** Tout Actionnaire est convoqué aux Assemblées. Chaque action donne droit à une voix. **Durée :** 99 ans à compter de l'immatriculation au **RCS de AVIGNON**
3922068

Suivant acte S.S.P. en date à Sorgues du 26.02.2020, il a été constitué une société dont les principales caractéristiques sont les suivantes :

Dénomination : ALLIANCE TECH
Forme : Société par Actions Simplifiée
Siège social : 7 Impasse du Clos des Daulands - 84700 SORGUES

Capital : 100 euros
Durée : 99 années à compter de son immatriculation au RCS

Objet : La société a pour objet : la réparation d'équipements de communication...

A été nommé en qualité de **Président :** M. Kamel HENICHE, demeurant 7 Impasse du Clos des Daulands - 84700 SORGUES

A été nommé en qualité de **Directeur Général :** M. Mohamed HENICHE, demeurant 7 Impasse du Clos des Daulands - 84700 SORGUES

Transmission des actions : Les cessions d'actions, à titre onéreux ou gratuit, sont libres entre associés. Toutes les autres cessions sont soumises à l'agrément préalable de la collectivité des associés, statuant à l'unanimité.

Droit de vote : Chaque action donne droit à une voix.

Admission aux assemblées : Les associés peuvent se faire représenter par un autre associé ou par un tiers. Les pouvoirs peuvent être donnés par tout moyen écrit, notamment par télécopie.

La société sera **immatriculée** au R.C.S. d'AVIGNON.

Pour avis,
Le Président.
3922078

Aux termes d'un acte sous seing privé en date à JONQUIERES du 29 juin 2020, il a été constitué une société présentant les caractéristiques suivantes : **Forme :** société par actions simplifiée **Dénomination :** LAUPTIM **Siège :** 480 Chemin des Ramades, 84150 JONQUIERES **Durée :** 99 ans à compter de l'immatriculation au RCS **Capital :** 500 000 € **Objet :** mise en place de la politique stratégique et des orientations fondamentales des sociétés filiales, participation à la détermination de la politique d'exploitation et de développement des sociétés filiales ; accomplissement de prestations de services en matière administrative, informatique, commerciale, de formation, de direction, d'études et plus généralement de tous types de prestations de services ayant un lien direct ou indirect avec les sociétés du groupe ; prise de participation dans toutes sociétés françaises ou étrangères, quelles que soient leur objet et leurs activités ; gestion de titres et de valeurs mobilières, investissement pour son compte ou pour celui de tiers par tous procédés que ce soit, et notamment par voie d'acquisition, d'augmentation de capital, absorption ou fusion ; gestion de son propre patrimoine, tant mobilier qu'immobilier et de tout patrimoine, quelle que soit sa composition, appartenant à toutes personnes physiques ou morales ; mise à disposition, location, concession de tous types de brevets, droits et marques liés à l'activité des sociétés du groupe. **Exercice du droit de vote :** Tout associé peut participer aux décisions collectives sur justification de son identité et de l'inscription en compte de ses actions au jour de la décision collective. Sous réserve des dispositions légales, chaque action donne droit à une voix. **Agrement :** Les cessions d'actions, à l'exception des cessions aux associés, sont soumises à l'agrément de la collectivité des associés. **Président :** Société LA FINANCIERE D'AUBIGNY dont le siège social est 480 Chemin de Ramades, 84150 JONQUIERES **RCS : AVIGNON**
3922029

Suivant acte sous seing privé du 26/06/2020 il a été constitué une société aux caractéristiques suivantes :

DENOMINATION : EKOVA YACHTING

FORME : société à responsabilité limitée

SIÈGE SOCIAL : avenue du 8 mai 1945 - 84860 CADEROUSSE

OBJET : Toutes activités de location de bateaux - Toutes opérations de prestations de services, de transformation, d'exportation - importation, de consignation de marchandises ou d'emballages se rapportant à l'industrie et au commerce de matériel nautique, bateaux, moteurs, appareils, matériel, instruments et équipements de pêche et plongée sous-marine - l'achat et la vente de tous produits, toutes prestations de services, concernant les travaux de confection, de transformation, de production et de vente de matériel nautique ou produits similaires ou connexes - courtier en vente de bateaux.

DURÉE : 99 ans

CAPITAL : 1.000 euros

GERANCE : Monsieur MARIN Gérard demeurant route des Cabanes 84860 CADEROUSSE

IMMATRICULATION sera effectuée au RCS d'AVIGNON

Pour avis,
3922006

Suivant acte reçu par Maître Christophe LERSY, notaire à GORDES, le 19 juin 2020, en cours de publication au 2^{ème} bureau du SPFd'AVIGNON, a été constitué un **groupement foncier agricole** entre :

Monsieur Alain Albert BONNELLY, demeurant à ROUSSILLON (84220) Les Bâtiments Neufs. **Monsieur Lionel Alain Franck BONNELLY**, demeurant à ROUSSILLON (84220) Les Campagnes Blancs. **Monsieur Damien Grégory BONNELLY**, demeurant à MAUBEC (84660) 167 chemin des Guillaumets Coustellet. **Madame Paulette Rosette BERNARD**, demeurant ensemble à ROUSSILLON (84220) Le Bâtiment neuf.

Objet : la propriété et l'administration de tous les immeubles et droits immobiliers à destination agricole composant son patrimoine. **Dénomination :**

"LE COULET ROUGE".

Siège : ROUSSILLON (84220) Les Bâtiments Neufs. **Durée :** 99 années. Le montant total des **apports** s'élève à 496.100 EUR, somme égale au montant du **capital social**. L'exercice social commence le 1^{er} janvier et finit le 31 décembre de chaque année. Les **gérants** sont, d'un commun accord entre les constituants : **Monsieur Lionel Alain Franck BONNELLY** et **Monsieur Damien Grégory BONNELLY**, pour une durée illimitée.

3922080

MODIFICATION

PLMC AVOCATS
658 rue Maurice Schumann
30000 NIMES
Tel 04 66 04 94 40
mail 242@plmc-avocats.com

Par acte SSP en date du 01 06 2020, La **SA HALADJIAN** - au capital de 76.224,51 € - immatriculée au RCS d'Avignon sous le numéro 384 116 943 dont le siège social est sis Quartier les Avaux - Route Nationale 7 - 84700 SORGUES, a décidé à compter du même jour de :

- de transformer la société en SOCIETE PAR ACTIONS SIMPLIFIEE - SAS

Admission aux Assemblées : Tout actionnaire peut participer aux assemblées quel que soit le nombre de ses actions, chaque action donnant droit à une voix.

Clauses d'agrément : Cession libre entre les associés, ainsi qu'à leurs conjoints, ascendants ou descendants.

Cession soumise cependant à agrément dans les autres cas.

- de changer la dénomination : Ancienne Mention HALADJIAN SA Nouvelle Mention GROUPE HALADJIAN

Par acte SSP en date du 29 06 2020, il a été décidé :

- AUGMENTATION DE CAPITAL : L'apport de titres sociaux en date du 29 juin 2020 fait porter le capital à la somme de 652 238,51 € (nouvelle mention) au lieu de 76.224, 51€ (ancienne mention)

- PRESIDENT ET PRESIDENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION. Est nommé en qualité de Président et Président du Conseil d'Administration : Madame Nelly HEMMO, dt 5 Rue Saint Bernard 84000 AVIGNON.

- DIRECTEUR GENERAL ET MEMBRE DU CONSEIL D'ADMINISTRATION. Est nommé en qualité de Directeur Général et membre du Conseil d'Administration : Monsieur Pierre Alexis Antony HALADJIAN, dt 13 rue Victor Hugo 84000 AVIGNON

- MEMBRE DU CONSEIL D'ADMINISTRATION. Est membre du Conseil d'Administration : Monsieur Serge HALADJIAN, dt 13 rue Victor Hugo - 84000 AVIGNON

Mention au Registre du Commerce d'Avignon.
3922065

ALDI MARCHE CAVAILLON

Société à Responsabilité Limitée
au capital de 9.717.200 €
Siège social : Allée des Cabedans
84300 CAVAILLON
493 318 380 R.C.S. AVIGNON

Aux termes de décisions en date du 30 juin 2020, l'associé unique de la société ALDI MARCHE CAVAILLON a décidé :

- d'augmenter le capital de 11.782.800 euros pour être porté à 21.500.000 euros,

- de réduire le capital de 7.500.000 euros pour être ramené à 14.000.000 d'euros,

- de modifier en conséquence les articles 6 et 7 des statuts.

Ancienne mention : 9.717.200 euros

Nouvelle mention : 14.000.000 d'euros

Pour avis
La Gérance
3922093

GIORGI

Société par actions simplifiée
au capital de 100.000 €
Siège social :
177 Rue Jean Monnet
84300 CAVAILLON
349 260 653 R.C.S. Avignon

Aux termes d'un procès-verbal en date du 29 mai 2020, l'associé unique a nommé en qualité de :

Commissaire aux comptes : PRICE-WATERHOUSECOOPERS AUDIT, 63 rue de Villiers, 92208 Neuilly-sur-Seine Cedex 672 006 483 R.C.S. Nanterre en remplacement de KPMG SA domicilié 3, Cours du Triangle, Immeuble le Palatin - 92939 PARIS LA DEFENSE Cedex, dont le mandat est venu à expiration.

Mentions en seront faites au Registre du Commerce et des Sociétés de Avignon.

Le président.
3922003

ADALIEA LOCATIONS SAS au capital de 1.000 € **Siège :** 20 Rue Lawrence Durrell - BP 31285 84911 AVIGNON CEDEX 9828712166 RCS de AVIGNON

ADALIEA LOCATIONS Société par actions simplifiée au capital de 1 000 € **Siège social :** 10 Allée du Gardian, 34670 BAILLARGUES RCS MONTPELLIER 828 712 166 AuV termes d'une délibération du 11 mai 2020, l'Assemblée Générale Extraordinaire a décidé de transférer le siège social du 10 Allée du Gardian, 34670 BAILLARGUES au 20 Rue Lawrence Durrell, BP 31285, 84911 AVIGNON CEDEX 9 à compter du même jour et de modifier en conséquence l'article 4 des statuts. La Société, immatriculée au RCS de MONTPELLIER sous le N° 828 712 166 fera l'objet d'une nouvelle immatriculation auprès du RCS d'AVIGNON. Présidente : HOLDING EGLI-LOPE, Société par actions simplifiée au capital de 77 800 €, dont le siège social est 20 rue Lawrence Durrell, Site Agroparc, BP 31285, 84911 AVIGNON CDX 9, immatriculée au Registre du commerce et des sociétés d'AVIGNON sous le N° 823 035 266, représentée par Benjamin ALLEGRI, Président.
3922082

Sur décision de l'Assemblée Générale Extraordinaire du 24 février 2020, le siège social de la **SAS FXS WINES** immatriculée au registre du commerce et des sociétés d'Avignon sous le N° 803 788 140 et le n° de gestion 2014 B 01348, est transféré à compter du 1^{er} mars 2020 de « 400 rue du Portugal - ZI les cremades - 84100 ORANGE » à « 454 chemin de la beaumette - 84190 GIGONDAS ».

Pour avis, Le représentant légal
3922010

l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

POUR FAIRE PARAITRE VOS ANNONCES LÉGALES...

UN RÉSEAU À VOTRE SERVICE
DANS TOUTE LA FRANCE

JOURNAL HABILITÉ À PUBLIER VOS ANNONCES LÉGALES

al@pa84.com
04 90 16 54 03



REGIE ESPACE MEDIAS

SARL au capital de 10 000 €
Siège social : 10 AVENUE DE LA
GLORINETTE, 84000 AVIGNON
395 198 740 RCS d' Avignon

L'AGE du 30/04/2020 a nommé en qualité de président la société MEDIAS HOLDING CONSEIL, SAS au capital de 5 000 euros, ayant son siège social 10 RUE DE LA GLORINETTE, 84000 AVIGNON, 881 409 809 RCS d' Avignon, représentée par son Président, M. LANTELME Serge, en remplacement de M. LANTELME Serge, à compter du 30/04/2020. Modification au RCS d' Avignon 3922004

EUNOVIA

SASU au capital de 500 €
60, rue des tireuses de soie
84000 AVIGNON
RCS Avignon : 842.514.382

Aux termes des décisions de l'associé unique du 22 juin 2020, il a été décidé d'augmenter le montant du capital social de 500 € à 4500 € par voie d'incorporation des bénéfices.

L'article 8 des statuts a été modifié en conséquence.

Le dépôt légal sera effectué au RCS d'Avignon. Pour avis et mention. 3922007

2S BEI

EUURL au capital de 40 000 €
Siège social : 235, Allée des Temps Perdus
84300 CAVAILLON
RCS D'AVIGNON 834 099 467

En date du 28/06/2020, l'associé unique a décidé le transfert du siège social à compter du 01/07/2020 et de modifier l'article 4 des statuts comme suit :

- Ancienne mention : le siège social de la société est fixé au 235 Allée des Temps Perdus, 84300 CAVAILLON

- Nouvelle mention : le siège social de la société est fixé au 146 Avenue de Verdun, 84300 CAVAILLON,

L'inscription modificative sera portée au RCS d'AVIGNON tenue par le greffe du tribunal

Stéphane SABOURDY Associé Unique 3922083

ATOUT VENTOUX SASU au capital de 1.000 € sise ROUTE D MALAUCENE BEAUMONT 84340 MALAUCENE 851147983 RCS de AVIGNON Le 01/01/2020, l'associé unique a décidé la transformation de la Société en SARLU, sans création d'un être moral nouveau et a adopté le texte des nouveaux statuts. La dénomination de la Société, son objet, son siège, sa durée et la date de l'exercice social demeurent inchangés. Le capital social reste fixé à 1 000 euros, divisé en 100 parts sociales de 10 euros chacune. Anciennes mention Président : Madame Alberte JACKERS. Nouvelles mentions Gérant : Mme Alberte JACKERS, 2018 ANVERS (Belgique), Jules Bordestrat 30/01 3922067

ALGOVITAL SARL au capital de 218.000 € sise 99 ch des Peyrollets 84570 MORMOIRON 504246166 RCS d'AVIGNON Par décision de l'AGE du 01/06/2020, il a été décidé de transférer le siège social au 156 La Venue de Mazan 84330 ST PIERRE DE VASSOLS. Mention au RCS d'AVIGNON. 3922042

JOUANEN CONSTRUCTIONS SASU au capital de 5.000 € sise 2174 CHEMIN DE LA PEYRIERE 84200 CARPENTRAS 819590605 RCS de AVIGNON Par décision de l'AGE du 31/03/2020, il a été décidé de transférer le siège social à compter du 01/12/2019 au 161 Petit Chemin de Serres 84200 CARPENTRAS. Mention au RCS de AVIGNON. 3922044

APV SAS au capital de 429.000 € sise 1385 AVENUE JOHN FITZGERALD KENNEDY 84200 CARPENTRAS 797706132 RCS d'AVIGNON Par décision de l'AGE du 01/06/2020, il a été décidé de transférer le siège social au 156 La Venue de Mazan 84330 ST PIERRE DE VASSOLS. Mention au RCS d'AVIGNON. 3922054



PLM AVOCATS
658 rue Maurice Schumann
30000 NIMES
Tel 04 66 04 94 40
mail 242@plmc-avocats.com

Nomination Commissaire Aux Comptes

Par acte SSP en date du 05/04/2020 de la **SARL YAKHA AVIGNON**, au capital de 10.000 €, RCS Avignon 808 406 995, sise Avenue de Coubertin 84000 AVIGNON, la société a accepté les résolutions suivantes à compter du 05/04/2020 :

A nommé ADEZIO AUDIT, 340 Cours Gambetta 84300 CAVAILLON, RCS AVIGNON 839 900 981 en qualité de commissaires aux comptes titulaire pour une période d'une année, soit jusqu'à la réunion de l'AGO appelé à statuer sur les comptes clos le 31 décembre 2021.

Registre du Commerce et des sociétés d'Avignon. 3922061



PLM AVOCATS
658 rue Maurice Schumann
30000 NIMES
Tel 04 66 04 94 40
mail 242@plmc-avocats.com

Nomination Commissaire Aux Comptes

Par acte SSP en date du 05/04/2020 de la **SAS PROTECH FITNESS**, au capital de 10.000 €, RCS Avignon 808 455 471 sise 102 Av. de la Moineaudière 84320 ENTRAIGUES SUR LA SORGUE, la société a accepté les résolutions suivantes à compter du 05/04/2020 :

A nommé ADEZIO AUDIT, 340 Cours Gambetta 84300 CAVAILLON, RCS AVIGNON 839 900 981 en qualité de commissaires aux comptes titulaire pour une période d'une année, soit jusqu'à la réunion de l'AGO appelé à statuer sur les comptes clos le 31 décembre 2021.

Registre du Commerce et des sociétés d'Avignon. 3922062

Suivant AGE du 01/06/2020, de EUURL **NGP ASSURANCES** - Capital : 87500,00 € - Siège : 8 Avenue de la Croix Rouge 84000 AVIGNON - RCS 488 745 746, il a été décidé de transférer le siège de la société au 769 Montée de la Plaine 30150 ROQUEMAURE et ce à compter du 01/06/2020. Mention : RCS AVIGNON. 3922063

C.P.E.S. LA PLAINE DES MEES

Société à responsabilité limitée au capital de 8.000 euros
Siège social : Zone Industrielle de Courtine, 330 rue du Mouret, 84000 AVIGNON
790 858 682 R.C.S. AVIGNON

Par décisions en date du 12 juin 2020, l'associé unique a décidé :

- d'augmenter le capital social d'une somme 110.000 €, par émission et création de 5.500 parts sociales nouvelles.

- de réduire le capital social pour être ramené à 59.000€ par annulation de 2.950 parts sociales.

En conséquence les articles 6, 7 et 8 des statuts ont été modifiés.

Mention sera faite au RCS d'Avignon. Pour Avis 3922090



GL & Co Société à responsabilité limitée au capital de 690 000 euros Siège social : 570 allée des Cabedans 84300 CAVAILLON 524278553 RCS AVIGNON Aux termes d'une délibération en date du 8 novembre 2019, l'Assemblée Générale Ordinaire a nommé dans le cadre d'un audit classique, la société ARES XPERT AUDIT, ayant son siège social 26 boulevard Saint-Roch, BP 278, 84011 AVIGNON Cdex 1, en qualité de Commissaire aux Comptes titulaire pour un mandat de six exercices, soit jusqu'à l'issue de la réunion de l'Assemblée Générale Ordinaire des associés appelée à statuer sur les comptes de l'exercice clos le 30 juin 2025 Pour avis La Gérance 3922079

GOBREI

Société à responsabilité limitée au capital de 1 500 euros
Ancien Siège social : 43 route de Modène, 84330 CAROMB
Nouveau Siège social : 1659, Avenue Saint Roch 84200 CARPENTRAS 504 461 443 RCS AVIGNON

Aux termes d'une décision en date du 19 mai 2020, la gérance de la société à responsabilité limitée GOBREI a décidé de transférer le siège social du 43 route de Modène, 84330 CAROMB au 1659, Avenue Saint Roch - 84200 CARPENTRAS à compter du 19 mai 2020, et de modifier en conséquence l'article 4 des statuts.

Pour avis La Gérance 3922085

Conseils Experts

■ Expertise comptable ■ Conseil

Dénomination : **MANAGEMENT INVESTISSEMENT PARTICIPATION BRIZOT.**

Forme : SARL.
Capital social : 800000 euros.
Siège social : 134 Rue DU TEMPLE, 75003 PARIS.

808515555 RCS TC de PARIS.
Aux termes de l'AGE en date du 30 juin 2020, l'associé unique a décidé, à compter du 30 juin 2020, de transférer le siège social à 166 rue basse, 84480 Lacoste.

Gérant : Madame Marie-Pierre BRIZOT, demeurant 166 rue basse, 84480 Lacoste

Radiation du RCS de TC de Paris et immatriculation au RCS de TC d'Avignon. 3922091

RESIDENCE SAINT LOUIS

SAS Au Capital de 40 000 €
Siège social : 106 Rue Romuald Guillemet 84200 CARPENTRAS 379 423 858 RCS AVIGNON

Suivant Procès-verbal en date du 19/05/2020 l'associé unique a pris acte de :

- La fin du mandat de commissaire aux comptes suppléant de la société KPMG AUDIT ID

- La nomination de la société MAZARS SA, 61 Rue Henri Regnault - Tour Exaltis - 92400 COURBEVOIE 784 824 153 RCS NANTERRE en qualité de commissaire aux comptes titulaire en remplacement de la société KPMG AUDIT IS

Mention sera faite au RCS d'AVIGNON Le représentant légal 3922081

Aux termes de la séance de l'associé unique en date du 30 juin 2020 de la **SAS SOCIETE VITICOLE DE SERVICES (SVS)**, RCS AVIGNON 314 093 683, au capital de 87.776 € dont le siège social est 92, rue Joseph-Vernet - 84000 AVIGNON, il a été précisé que le Président de la SAS avait changé de dénomination sociale :

Ancienne dénomination : Groupe SVS
Nouvelle dénomination : MAGNOLIA

Mention sera faite au RCS d'AVIGNON. 3922087

PROFROID

Société civile immobilière au capital de 7 622,45 euros
Siège social : Les Garrigues, LA PRATO
84210 PERNES LES FONTAINES 342 519 972 RCS AVIGNON

Aux termes d'une délibération en date du 15 novembre 2019, la collectivité des associés a nommé en qualité de cogérants Madame Irma BERARD demeurant 514 Chemin du Limon - 84330 SAINT PIERRE DE VASSOLS, et Madame Valérie BOUGNARD demeurant 18 Pass de L'Ecuisserie - 17550 DOLUS D'OLERON, pour une durée illimitée à compter de ce jour.

Modification sera faite au Greffe du Tribunal de commerce d'Avignon.

Pour avis La Gérance



PLM AVOCATS
658 rue Maurice Schumann
30000 NIMES
Tel 04 66 04 94 40
mail 242@plmc-avocats.com

Par acte SSP en date du 10 06 2020

La **SARLU DILIOLOG** - au capital de 25.000 € - immatriculée au RCS d'Avignon sous le numéro 452 135 510 dont le siège social est sis 58 rue de la Verrerie - 84700 SORGUES

A décidé selon les conditions de l'article L 227-3 du Code de Commerce de transformer la société en SOCIETE PAR ACTIONS SIMPLIFIEE - SAS - à compter du même jour.

La dénomination de la société, son objet, son siège, sa durée et les dates d'ouverture et de clôture demeurent inchangés et le capital reste fixé à la somme de 25.000 €

L'Admission aux Assemblées : Tout actionnaire peut participer aux assemblées quelque soit le nombre de ses actions, chaque action donnant droit à une voix

Clauses d'agrément : Cession libre entre les associés, ainsi qu'à leurs conjoints, ascendants ou descendants. Cession soumise cependant à agrément dans les autres cas

Cette transformation entraîne la publication des mentions suivantes

Ancienne Mention : Gérance : Mr Pierre ARNAUD - Né le 29 mai 1996 à Avignon - 181 Chemin de la Frigoule 84150 VIOLES

Nouvelle Mention : Présidence : Mr Pierre ARNAUD - Né le 29 mai 1996 à Avignon - 181 Chemin de la Frigoule-84150 VIOLES

Mention au Registre du Commerce d'Avignon. 3922094

GERANCE

Par acte SSP du 24/08/2005, **M. MALAVARD** Michel Chemin de Coutelle 84400 APT a confié en location-gérance à la société **SARL BOUCHERIE DES OCRES** au capital de 15.244,90 €, sise 54 rue des marchands 84400 APT N°411828551 RCS de AVIGNON représentée par M. MALAVARD Michel, son fond de commerce de fonds de commerce de boucherie charcuterie sis et exploité au 54 rue des marchands 84400 APT. La présente location-gérance est consentie et acceptée pour une durée de 1 an(s) à compter du 24/08/2005 renouvelable par tacite reconduction. 3922002

ENVOI EN POSSESSION

AVIS DE SAISINE DE LEGATAIRE UNIVERSEL - DELAI D'OPPOSITION
Article 1007 du Code civil
Article 1378-1 Code de procédure civile
Loi n°2016-1547 du 28 novembre 2016

Suivant testament olographe en date du 20 juillet 2011,

Monsieur Samuel **TEVET**, en son vivant retraité, demeurant à CHATEAU-NEUF-DE-GADAGNE (84470) 32 rue de la Ferigoule Résidence LES OPALINES.

Né à MARSEILLE (13000), le 14 février 1936. Célibataire. Décédé à CHATEAU-NEUF-DE-GADAGNE (84470) (FRANCE), le 31 décembre 2019.

A consenti un legs universel. Consécutivement à son décès, ce testament a fait l'objet d'un dépôt aux termes du procès-verbal d'ouverture et de description de testament reçu par Maître Amandine PAILLARD, Notaire salariée soussigné, au sein de la Société Civile Professionnelle "Olivier JULIEN, Pauline CHIAPELLO et Clio PEYRONNET" titulaire d'un Office Notarial dont le siège est à AVIGNON (Vaucluse) 15 rue Armand de Pontmartin, le 23 juin 2020, duquel il résulte que le légataire remplit les conditions de sa saisine.

Opposition à l'exercice de ses droits pourra être formée par tout intéressé auprès du notaire chargé du règlement de la succession : Me Amandine PAILLARD, notaire à salariée 84000 AVIGNON 15 rue Armand de Pontmartin, référence CRPCEN : 84002, dans le mois suivant la réception par le greffe du tribunal judiciaire de AVIGNON de l'expédition du procès-verbal d'ouverture du testament et copie de ce testament.

En cas d'opposition, le légataire sera soumis à la procédure d'envoi en possession. 3922018



SCP Me MAY, Me BOUKHORS Me ROCHETTE
Notaires associés
166 Avenue Aristide Briand
84440 ROBION

ENVOI EN POSSESSION

Suivant testament olographe en date du 03/03/2020, **M. Yvon PONS** né le 24/06/1957 à ALGER (Algérie), en son vivant demeurant à L'ISLE SUR LA SORGUE (Vaucluse) 9 Cité Saint Jean, a institué plusieurs légataires universels. Consécutivement à son décès survenu à L'ISLE SUR LA SORGUE (Vse) le 26/04/2020, ce testament a fait l'objet d'un dépôt aux termes du procès-verbal d'ouverture et de description de testament reçu par Me Olivier MAY, Notaire Associé de la Société Civile Professionnelle "Maître Olivier MAY, Maître Mahdjouba BOUKHORS et Maître Laurence ROCHETTE, Notaires Associés", titulaire d'un Office Notarial à ROBION (Vse), 166 Avenue Aristide Briand, le 11/06/2020, duquel il résulte que les légataires universels remplissent les conditions de leur saisine. Opposition à l'exercice de leurs droits pourra être formée par tout intéressé auprès du notaire chargé du règlement de la succession : Maître Olivier MAY, notaire à ROBION (Vse), 166 Avenue Aristide Briand, référence CRPCEN : 84014, dans le mois suivant la réception par le greffe de l'expédition du procès-verbal d'ouverture du testament et copie de ce testament.

En cas d'opposition, les légataires seront soumis à la procédure d'envoi en possession. 3922089

DISSOLUTION



SCP Me MAY, Me BOUKHORS Me ROCHETTE
Notaires associés
166 Avenue Aristide Briand
84440 ROBION

SCI SOULEIADA

Siège à L'ISLE SUR LA SORGUE (84800) quartier des Fourches
Au capital de 301.100,00 euros
RCS AVIGNON 433.355.278

Suivant P.V. de délibération de l'A.G.E. du 26/05/2020, enregistré le 17/06/2020, dossier 2020 00026377, réf 84014P01 2020N 01071 au SPFE d'AVIGNON 1, Mme Elisabeth BONIAS, agissant en qualité d'associé unique et seul gérant de la société, décide la dissolution anticipée à compter du 26/05/2020. Mme Elisabeth BONIAS, demeurant à L'ISLE SUR LA SORGUE (84800) 4289 route de Cavaillon, se nomme liquidateur et fixe le siège de la liquidation à L'ISLE SUR LA SORGUE (84800) quartier des Fourches. Le dépôt légal sera effectué auprès du greffe du Tribunal de Commerce d'AVIGNON. Pour avis. 3922009

OpCo Mas des Herbes Blanches

Société par actions simplifiée au capital de 1 €
Siège social : Lieu-dit Toron, Route des Murs 84220 JOUCAS
844 797 530 R.C.S. AVIGNON

Suivant procès-verbal en date du 26 juin 2020, l'associé unique statuant en application de l'article L.225-248 du Code de Commerce, a décidé de ne pas prononcer la dissolution anticipée de la société.

Mention sera portée au registre du Commerce de Avignon. Pour avis 3922086

LA COINTE Exploitation agricole à responsabilité limitée au capital de 9.146,94 € sise LA COINTE 84570 MORMOIRON 388780199 RCS de AVIGNON Par décision de l'AGO du 26/05/2020, il a été décidé d'approuver les comptes de liquidation, donné au liquidateur M. MORFIN Bernard La Coite 84570 MORMOIRON, quitus de sa gestion et décharge de son mandat et constaté la clôture de liquidation au 30/04/2020. Radiation au RCS de AVIGNON. 3922043

OpCo Orange

Société par actions simplifiée
au capital de 1 €
Siège social :
86 Avenue de l'Arc de Triomphe
84100 ORANGE
844 797 613 R.C.S. AVIGNON

Suivant procès-verbal en date du 26 juin 2020, l'associé unique statuant en application de l'article L.225-248 du Code de Commerce, a décidé de ne pas prononcer la dissolution anticipée de la société.

Mention sera portée au registre du Commerce de Avignon.

Pour avis.
3922088

RVB ENVIRONNEMENT

SARL au capital de 3.000 €
Siège : 29 IMPASSE SAINT ANTOINE 84000 AVIGNON
522957752 RCS de AVIGNON

Par décision de l'associé unique du 24/02/2020, il a été décidé la dissolution anticipée de la société, nommé liquidateur M. BENISTANT Hervé 29 Impasse saint antoine 84000 AVIGNON, et fixé le siège de liquidation au siège social ou seront également notifiés actes et documents. Mention au RCS de AVIGNON.
3922066

JRM ALLIANCE

Société en nom collectif
au capital de 3.000 €
Siège social :
145 Avenue de Fontvert
84130 LE-PONNET
804 035 012 R.C.S. AVIGNON

Aux termes du PV du 31 mars 2020, L'AGE a approuvé les comptes de liquidation, a déchargé le liquidateur de son mandat, lui a donné quittance de sa gestion et a constaté la clôture de liquidation, à compter du 31 mars 2020. La société sera radiée au RCS de AVIGNON.
3922064

Aux termes d'une décision en date du 31/12/2019, l'associé unique de la SARL **BLUEMMA**, au capital de 40.000 €, siège social : 17 rue du Vieux Sextier 84000 AVIGNON, 453 670 820 RCS AVIGNON, a décidé la dissolution anticipée de la Société à compter du même jour et sa mise en liquidation amiable sous le régime conventionnel. Sylvain DESFAS-SIAUX, demeurant Lot Sinman, Quartier Dubedou, 97118 SAINT FRANCOIS, associé unique, exercera les fonctions de liquidateur pour réaliser les opérations de liquidation et parvenir à la clôture de celle-ci. Le siège de la liquidation est fixé Lot Sinman, Quartier Dubedou, 97118 SAINT FRANCOIS, où la correspondance devra être envoyée. Actes et formalités au GTC d'AVIGNON. Pour avis
3922036

PROFIL ET PATRIMOINE LUBERON

Société par actions simplifiée
au capital de 1 000 euros
Siège social : 3 rue des Cigales
84360 MERINDOL
823 622 683 RCS AVIGNON

L'AGO du 15.03.20 a décidé de ne pas procéder au remplacement de M. Grégory PERIN, son Directeur Général démissionnaire.
3922093

Tout savoir plus simplement

www.echodumardi.com



ERGA OMNES
FINANCE
CONSULTING

Société à responsabilité limitée
au capital de 9 000 euros
Siège social : 121, rue Jean Dausset – Bâtiment le Loubéran
BP 11530 84916 AVIGNON
Siège de liquidation : 121, rue Jean Dausset – Bâtiment le Loubéran
BP 11530 84916 AVIGNON
827 785 023 RCS AVIGNON

Aux termes d'une décision en date du 17.04.2020, l'associé unique, après avoir entendu le rapport du liquidateur, a approuvé le compte définitif de liquidation, déchargé M. Gérard MAZIOTTA, demeurant 7, rue Jean-Jacques Rousseau – 30390 ARAMON, de son mandat de liquidateur, lui a donné quittance de sa gestion et a prononcé la clôture de la liquidation.

Les comptes de liquidation sont déposés au GTC d'AVIGNON, en annexe au RCS et la Société sera radiée dudit registre.

Pour avis
3922099

Aux termes du procès-verbal de l'assemblée générale extraordinaire du 30/06/2020, les associés de la société à responsabilité limitée **ACTIV NETTOYAGE** au capital de 7 622,45 € dont le siège social est 18 avenue des Lierres 84000 AVIGNON, immatriculée au RCS d'Avignon sous le n° 422 133 223, ont décidé la dissolution anticipée de la société à compter dudit jour et sa mise en liquidation amiable.

L'assemblée générale susvisée a nommé comme liquidateur M. Henri-Pierre JOANNES demeurant 9 impasse des Roitelets 30400 Villeneuve les Avignon, avec les pouvoirs les plus étendus pour réaliser les opérations de liquidation et parvenir à la clôture de celle-ci.

Le siège de la liquidation est fixé au siège social, adresse à laquelle toute correspondance devra être envoyée, et, tous actes et documents relatifs à la liquidation devront être notifiés.

Le dépôt des actes et pièces relatifs à la liquidation sera effectué au greffe du tribunal de commerce d'Avignon,

Mention sera faite au RCS d'Avignon
Pour avis.
3922100

FONDS DE COMMERCE

Suivant acte reçu par Me Philippe BEAUME, le 30 juin 2020, La société dénommée **SNC PIRRELLO**, Société en nom collectif au capital de CENT EUROS (100,00 €), dont le siège social est à AVIGNON (84140), 4 avenue d'Avignon, Immatriculée au RCS de AVIGNON sous le numéro SIREN 794 199 968, représenté par Monsieur et Madame PIRRELLO, a cédé à La société dénommée **LE MARIGNY**, Société en nom collectif, au capital de MILLE EUROS (1.000,00 €), dont le siège social est à AVIGNON (84000), 4 avenue d'Avignon, Immatriculée au RCS de AVIGNON sous le numéro SIREN 881 839 575 représentée par Monsieur Hervé SCHNEBELIN et Madame Christel SCHNEBELIN née MADELAINE, demeurant à AUBIGNAN 20 clos allée du brégox. Le fonds de commerce de vente d'articles de fumeur, vente article fantaisie, papeterie, librairie, gérance d'un débit de tabac n°8400040 ainsi qu'un dépôt de presse et contrat loto de la française des jeux, exploité à AVIGNON (84140), 4 avenue d'Avignon, MONTFAVET, connu sous le nom de LE MARIGNY, et sa succursale, exploité à AVIGNON (84140), 4 avenue d'Avignon, MONTFAVET, connu sous le nom de LE MARIGNY, objet d'une immatriculation, comprenant tous les éléments corporels et incorporels dudit fonds. Moyennant le prix de 620.000,00 €, savoir :

- éléments incorporels : 595.000,00 Euros - matériel et mobilier commercial : 25.000,00 Euros Entrée en jouissance a été fixée au 1er juillet 2020. Les oppositions, s'il y a lieu, seront reçues dans les 10 jours de la dernière en date des publications légales en l'étude de Me BEAUME, Notaire à BEAUMES DE VENISE, où domicile a été élu à cet effet.
Pour insertion – Me BEAUME
3922011



CARBONEL Géraldine
Avocat au Barreau
d'AVIGNON
610 rue du Grand
Gigonan- Immeuble Le
Forum de Courtine
84000 AVIGNON

Aux termes d'un acte SSP en date à AVIGNON du 22/06/2020, enregistré au SIE d'Avignon le 24/06/2020 Dossier 2020 00028504 Ref 8404P01 2020 A02265, la **SARL BOISET** au capital social de 2 000 € dont le siège social est à AVIGNON (84000) 44 rue des Lices, immatriculée au RCS d'AVIGNON sous le n°803 884 998 représentée par M. Lionel BOISSIN, a cédé à la **SARL CHIROL**, (Société à associé unique), au capital social de 1 000 € dont le siège social est à AVIGNON (84000) 44 rue des Lices, immatriculée au RCS d'AVIGNON sous le n° 882 487 028, représentée par M. Michel CHIROL, un fonds de commerce de « débit de boissons, SNACK, connu sous l'enseigne « Café des Lices » sis et exploité 44 rue des Lices à AVIGNON (84000) au prix de 85 000 €. Entrée en jouissance au 22/06/2020.

Les oppositions seront reçues chez Maître Géraldine CARBONEL, Avocat au Barreau d'Avignon, 610 rue du Grand Gigonnan-Immeuble Le Forum de Courtine à AVIGNON (84000) où il a été fait à cette fin élection de domicile. Elles devront être faites au plus tard dans les dix jours qui suivront la dernière en date des publications légales.

Pour avis
3922097

Suivant acte reçu par Me Foulques de SABRAN PONTEVES, Notaire à LOUR-MARIN, place de l'Ormeau, le 12 juin 2020, enregistré au SPFE AVIGNON 1, le 19 juin 2020, Dossier 2020 00027354, référence8404P01 2020N01094, a été cédé un fonds de commerce par :

La **SARL BAR ET EPICERIE LE COMMERCE**, au capital de 1.000,00 €, siège : PUGET (84360), place du Portals, SIREN n° 831471560 RCS de AVIGNON.

A : La **SARL SANSY**, au capital de 2 000,00 €, siège : PUGET (84360), 2 place Portals, SIREN n° 882023716 RCS de AVIGNON.

Fonds de commerce de bar et épicerie sis à PUGET SUR DURANCE (84360) 2 Place du Portals, RCS de AVIGNON, sous le numéro 831471560.

Le cessionnaire est propriétaire du fonds vendu à compter du jour de la signature de l'acte. L'entrée en jouissance a été fixée au jour de la signature. La cession est consentie et acceptée moyennant le prix principal de 50.320,00 EUR, s'appliquant : - aux éléments incorporels pour 23.624,00 EUR, - au matériel pour 26.696,00 EUR).

Les oppositions, s'il y a lieu, seront reçues en la forme légale dans les dix jours de la dernière en date des insertions prévues par la loi, à l'office notarial ci-dessus désigné, où domicile a été élu à cet effet.
Pour insertion
Le notaire.
3922095

CHANGEMENT REGIME

Suivant acte reçu par Maître Paul-René MATHIAN, Notaire à CHATEAUNEUF DU PAPE, le 24 juin 2020, a été reçu le changement de régime matrimonial portant adjonction d'une société d'acquêts par :

Monsieur Jean-Marie André **OLIVIER**, né à ORANGE (84100) le 17 avril 1961 et Madame Christine Claudette **CHAUSSIGNAND**, née à FORNACH (SUISSE) LE 29 mai 1964, mariés sous le régime de la séparation de biens aux termes de leur contrat de mariage reçu par Maître ISSARTIAL notaire à VILLENEUVE LES AVIGNON (30400) le 5 septembre 1984 préalable à leur union célébrée à la mairie de VILLENEUVE LES AVIGNON (30400) le 6 octobre 1984 ; ledit régime non modifié depuis lors, demeurant à COURTHEZON (84350), 170 chemin de Parisse,

Les oppositions des créanciers à ce changement, s'il y a lieu, pourront être faites dans un délai de trois mois à compter de la présente insertion et devront être notifiées par lettre recommandée avec demande d'avis de réception postale ou par acte d'huissier de justice à Maître Paul-René MATHIAN, notaire à CHATEAUNEUF DU PAPE (84230), 2 avenue Pierre de Luxembourg.
Pour insertion,
Le Notaire,
3922098

Tribunal de Commerce

infogrefre.fr
Les Services du Tribunal de Commerce

GREFFRE DU TRIBUNAL DE COMMERCE D'AVIGNON

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
L'OASIS (SARL)
23, rue de la République
84000 Avignon
Restauration de type rapide
RCS AVIGNON : 533 974 408
3922017

GREFFRE DU TRIBUNAL DE COMMERCE D'AVIGNON

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
RS COM (SAS)
7, rue DE L'ANCIENNE TANNERIE
84000 Avignon
Vente à domicile
RCS AVIGNON : 821 964 152
3922019

GREFFRE DU TRIBUNAL DE COMMERCE D'AVIGNON

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
ABDM (SARL)
7, boulevard Gambetta
84500 Bollène
Hôtels et hébergement similaire
RCS AVIGNON : 751 006 248
3922020

GREFFRE DU TRIBUNAL DE COMMERCE D'AVIGNON

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
BEAUTE D'ORIENT (SARL)
6, rue Paul Pamard
84000 Avignon
Coiffure
RCS AVIGNON : 797 754 165
3922021

GREFFRE DU TRIBUNAL DE COMMERCE D'AVIGNON

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
PMDE SEEA LIMITED
583, chemin Braméfán
84150 Jonquières
Activités des sièges sociaux
RM : 803 168 749
3922076

GREFFRE DU TRIBUNAL DE COMMERCE D'AVIGNON

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
MORALES José
138, allée des Marmottes
84320 Entraigues sur la Sorgue
Travaux de revêtement des sols et des murs
RM :
3922077

GREFFRE DU TRIBUNAL DE COMMERCE D'AVIGNON

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
SARL BCM (SARL)
450, avenue Sadi Carnot
84500 Bollène
Travaux de revêtement des sols et des murs
RCS AVIGNON : 511 998 015
3922050

GREFFRE DU TRIBUNAL DE COMMERCE D'AVIGNON

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
CARS 84 (SARLU)
1755, B avenue d'Avignon
84700 Sorgues
Commerce de voitures et de véhicules automobiles légers
RCS AVIGNON : 749 919 726
3922031

GREFFRE DU TRIBUNAL DE COMMERCE D'AVIGNON

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
LES CYCLES (SARL)
290, AVENUE DU TOURAIL
COUSTELLET
84580 OPPEDE
Restauration traditionnelle
RCS AVIGNON : 488 408 196
3922032

GREFFRE DU TRIBUNAL DE COMMERCE D'AVIGNON

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
SOW GOOD IMMO (SARL)
2, place Alexandre Farnese
84000 Avignon
Autres intermédiaires du commerce en produits divers
RCS AVIGNON : 817 431 737
3922033

GREFFRE DU TRIBUNAL DE COMMERCE D'AVIGNON

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
CAMAEL (SARL)
3, cours Aristide Briand
84100 Orange
Activités des marchands de biens immobiliers
RCS AVIGNON : 521 716 266
3922034

GREFFRE DU TRIBUNAL DE COMMERCE D'AVIGNON

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
ASLAN CEMAL
269, chemin DU FOURNALET
84700 SORGUES
Travaux de maçonnerie générale et gros oeuvre de bâtiment
RCS AVIGNON : 429 539 281
3922035

GREFFRE DU TRIBUNAL DE COMMERCE D'AVIGNON

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
NORIAA (SARL)
rue des Poternes
84110 Séguret
Ingénierie, études techniques
RCS AVIGNON : 828 578 021
3922037

GREFFRE DU TRIBUNAL DE COMMERCE D'AVIGNON

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
CRB (SARL)
le Muzet
84290 Cairanne
Construction de maisons individuelles
RCS AVIGNON : 524 935 871
3922038

GREFFRE DU TRIBUNAL DE COMMERCE D'AVIGNON

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
BK (SARL)
255, boulevard Albin Durand
84260 Sarrians
Boulangerie et boulangerie-pâtisserie
RCS AVIGNON : 801 940 586
3922039

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
JEM PUBLICITE (SARL)
91, rue Benjamin Franklin
ZAC Saint-Martin
84120 Pertuis
Fabrication d'appareils électroménagers
RCS AVIGNON : 353 749 518
3922060

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
GNI GESTION HABITAT (SAS)
8, place Joseph Guis
84300 Cavaillon
Agences immobilières
RCS AVIGNON : 799 452 255
3922069

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
CRISOR (SAS)
23, impasse de l'Evêché
84200 Carpentras
Coiffure
RCS AVIGNON : 823 830 617
3922070

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
IVOIRE 84 (SASU)
5, rue Rouge
84000 Avignon
Soins de beauté
RCS AVIGNON : 807 753 512
3922071

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
A.MESTRE (SARL)
257, rue Joseph Frédéric Marquis
84500 Bollène
Travaux d'étanchéification
RCS AVIGNON : 810 086 132
3922072

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
PROMOCIONS I CONSTRUCTIONS FRECAR 2002 S.L. (SDE)
34, cours aristide briand
bât B
84100 Orange
Activités des sièges sociaux
RCS AVIGNON : 788 799 898
3922073

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire simplifiée de :
PRE POL (SARL)
733, chemin des Garrigues
84210 Pernes-les-Fontaines
Travaux d'étanchéification
RCS AVIGNON : 790 557 706
3922074

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
SOCIETE EMILIO RODRIGUES CONSTRUCAO CIVIL
390, rue du Grand Gigognan
84000 Avignon
Travaux de maçonnerie générale et gros oeuvre de bâtiment
RM :
3922075

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
STEPHANE DEHAIS SERVICES VINI-COLES (SARL)
179, rue Saint-Hubert
84700 Sorgues
Installation de structures métalliques, chaudronnées et de tuyauterie
RCS AVIGNON : 824 754 402
3922040

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
BRUMAL (SAS)
136, rue du Vieil Hôpital
84200 Carpentras
Restauration traditionnelle
RCS AVIGNON : 828 617 795
3922041

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
GROUPE BLESS (SARL)
AVENUE LOUIS BRAILLE
CENTRE COMMERCIAL AUCHAN
NORD
84130 LE PONTET
Coiffure
RCS AVIGNON : 494 394 109
3922045

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
ORTHO-CENTER (SAS)
Quartier le Mensonger
Domaine de l'Olivade
84120 Pertuis
Fabrication de matériel médico-chirurgical et dentaire
RCS AVIGNON : 803 440 817
3922046

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
LE RAFAEL (SAS)
747, chemin du Périgord
84130 Le Pontet
Restauration traditionnelle
RCS AVIGNON : 828 054 767
3922047

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
PACKSOLVIS (SARL)
4, rue des Frères Brian
Résidence Cardinale
84000 Avignon
Transports routiers de fret interurbains
RCS AVIGNON : 817 860 661
3922048

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
JEREMY (SARL)
204, avenue de l'Europe
84380 Mazan
Restauration traditionnelle
RCS AVIGNON : 524 757 788
3922049

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
GASPERINI PLACQ (SARL)
142, allée des Lauriers
84320 Entraigues sur la Sorgue
Travaux de plâtrerie
RCS AVIGNON : 479 926 628
3922058

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
PRODECO BAT (SARL)
37, impasse des Platanes
84310 Morieres-les-Avignon
Travaux d'étanchéification
RCS AVIGNON : 802 496 604
3922022

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
LUBERON CARRELAGE (SARL)
les Eymieux
84400 Villars
Travaux de revêtement des sols et des murs
RCS AVIGNON : 425 063 484
3922023

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
DGV DISTRIBUTION (SARL)
16, le Jonquier
84800 Saumane-de-Vaucluse
Commerce de gros (commerce inter-entreprises) non spécialisé
RCS AVIGNON : 539 841 346
3922024

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
EQUIPLAQ (SARL)
82, avenue Eisenhower
84000 Avignon
Travaux de plâtrerie
RCS AVIGNON : 802 331 272
3922025

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
LIVE COMMUNICATION (SARL)
6, rue Thomas Daquin
84000 Avignon
Activités des agences de publicité
RCS AVIGNON : 811 932 193
3922026

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
AFOD-AUTO (SARL)
315, rue de Lapette Verdette
84130 Le Pontet
Commerce de voitures et de véhicules automobiles légers
RCS AVIGNON : 798 853 925
3922027

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
M EROL (SARL)
116, avenue de Tarascon
84000 Avignon
Travaux de maçonnerie générale et gros oeuvre de bâtiment
RCS AVIGNON : 751 993 205
3922028

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
APPAY TRANSPORTS ET TRAVAUX (SARL)
10, PLACE WALDECK ROUSSEAU
84600 VALREAS
Transports par conduites
RCS AVIGNON : 390 520 260
3922030

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
TRAVAUX ET SERVICES SUD (SAS)
10, avenue de Foncouverte
84000 Avignon
Activités de soutien aux cultures
RCS AVIGNON : 800 056 202
3922051

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
LA VIE AU NATUREL (SARLU)
9, Cours Jean Jaurès
84600 Valréas
Commerce d'alimentation générale
RCS AVIGNON : 810 316 349
3922052

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
TWISTER (SARLU)
42, Cours Gambetta
84300 Cavaillon
Débits de boissons
RCS AVIGNON : 821 405 677
3922053

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
123 CARPENTRAS (SARL)
53, chemin Saint-Labre
84200 Carpentras
Commerce de détail d'autres équipements du foyer
RCS AVIGNON : 518 631 908
3922055

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
TRISKELL (SAS)
avenue de Verdun
84110 Saint-Romain-En-Viennois
Restauration traditionnelle
RCS AVIGNON : 821 135 589
3922056

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
DURANCE BOUCHERIE (SARL)
36, rue de la Durance
84300 Cavaillon
Commerce de détail de viandes et de produits à base de viande en magasin spécialisé
RCS AVIGNON : 502 792 732
3922057

**GREFFE DU TRIBUNAL DE
COMMERCE D'AVIGNON**

Par jugement du 29/06/2020, le tribunal de commerce d'Avignon a prononcé la clôture pour insuffisance d'actif de la liquidation judiciaire de :
PCTS (SARL)
1132, B CHEMIN DU PONT
84460 CHEVAL BLANC
Travaux d'installation d'eau et de gaz en tous locaux
RCS AVIGNON : 480 633 395
3922059

DEPOT DE CREANCE

Frédéric TORELLI
Mandataire Judiciaire
4 Impasse Plat
Avenue de Saint Jean

**Avis de dépôt des relevés de
créances salariales au Greffe du
Tribunal de Commerce d'Avignon**

Conformément aux articles L.625-1 et R.625-3 du code de commerce l'ensemble des états de créances salariales résultant d'un contrat de travail a été déposé au Greffe du Tribunal de Commerce pour les affaires suivantes :
SARL ANGEL ART CONCEPT 59 rue Raspail 84200 CARPENTRAS. L.J du 18/05/2016
SAS HERAL 1340 Av. du partage des eaux 84800 ISLE SUR LA SORGUE. L.J du 08/02/2017
SAS BRUMAL 136 rue du Vieil Hôpital 84200 CARPENTRAS. L.J du 27/02/2019
La date de la présente publicité fait courir le délai de forclusion de deux mois prévu à l'article L.625-1 du code de commerce.
3922016



l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

**APPELS D'OFFRE
POUR LES
MARCHÉS PUBLICS****SOYEZ LU PARTOUT
SOYEZ VU PARTOUT****Diffusion nationale >**

Mise en ligne automatique et gratuite (pour les MAPA) sur le site KLEKON, portail des marchés publics

Diffusion sur notre territoire >

en partenariat avec les différentes organisations professionnelles



L'ÉCONOMIE POUR
COURIR LE RÈGNE

al@pa84.com
04 90 16 54 03



**JOURNAL
HABILITÉ
À PUBLIER
VOS APPELS
D'OFFRE**

Pour passer vos
annonces légales

www.echodumardi.com

l'écho du mardi n°3922 du 07/07/2020

Ministère de la culture et de la communication Décret n°2019-1216 du 21/11/2019 relatif au tarif annuel et aux modalités de publication des annonces judiciaires et légales Pour le département du Vaucluse le tarif à la ligne est fixé à 4,07 euro HT

Annonces légales

AVIS ADMINISTRATIF



Mairie de Bonnieux
MAIRIE DE BONNIEUX
AVIS D'ENQUETE PUBLIQUE

Par arrêté municipal du 23 juin 2020, il sera procédé à une enquête publique du mardi 21 juillet 2020 au mardi 4 août 2020 pour le déclassement d'un chemin rural situé quartier de la Tour à Bonnieux 84480.

Le dossier pourra être consulté en mairie durant cette période aux jours et heures d'ouverture.

Toute personne pourra consigner ses observations sur le registre d'enquête ou les adresser par écrit ou courriel :

. M. le Commissaire enquêteur – Mairie de Bonnieux – Rue Jean-Baptiste Aurard – 84480 Bonnieux

. js.ce84@outlook.com

Ce dernier siégera les mardi 21 juillet 2020 et mardi 4 août 2020 de 09 h30 à 11 h30 en mairie de Bonnieux pour y recevoir toute personne susceptible d'être intéressée par le projet.

Pascal RAGOT, Maire de la commune.
3922005



VILLE DE GOULT

Par délibération du 22 mai 2019, le conseil municipal de la ville de Goult a approuvé le règlement local de publicité. Le dossier est consultable en mairie aux jours et horaires habituelles.

Le Maire
3922084

MARCHE A PROCEDURE ADAPTEE



AVIS D'APPEL PUBLIC A LA CONCURRENCE

GRAND AVIGNON

M. Gilbert ACHARD - Directeur Commande Publique
320 Chemin des Meinajaries
BP 1259

84911 AVIGNON - 9
Tél : 04 90 84 47 00

Référence acheteur : 20PI023/BO
L'avis implique un marché public.

Objet : Numéro de la consultation : 20PI023 MISSION D'ORDONNANCEMENT, PILOTAGE ET COORDINATION URBAIN (OPCU) DU NOUVEAU PROGRAMME DE RENOUVELLEMENT URBAIN DU GRAND AVIGNON

Procédure : Procédure adaptée

Forme du marché : Prestation divisée en lots : non

Critères d'attribution : Offre économiquement la plus avantageuse appréciée en fonction des critères énoncés dans le cahier des charges (règlement de la consultation, lettre d'invitation ou document descriptif).

Remise des offres : 26/08/20 à 23h00 au plus tard.

Envoi à la publication le : 30/06/2020

Les dépôts de plis doivent être impérativement remis par voie dématérialisée. Cette consultation bénéficie du Service DUME. Pour retrouver cet avis intégral, accéder au DCE, poser des questions à l'acheteur, déposer un pli, allez sur <https://agyssoft.marches-publics.info/>
3922012



AVIS DE MARCHE - TRAVAUX

Pouvoir adjudicateur

Mistral Habitat (84) 38 boulevard St Michel 84005 Avignon cedex
E mail: achats.publics@mistral-habitat.fr

Objet du marché : Réhabilitation de 59 logements

Caractéristiques

Type de procédure : Procédure adaptée - Ouverte.

Lieu d'exécution des travaux :

Résidence la Reine Jeanne à Avignon : 5 logements

Allée Pedro de Luna

Rue de Peniscola

Rue des Catalans

Résidence Les Amandiers à 84200 Carpentras : 40 logements

Avenue André Richaud

Boulevard Maréchal Bugeaud

Rue Albert Camus

Rue Charles Lavigerie

Rue Charles Foucaud

Résidence les Eléphants à 84200 Carpentras : 5 logements

Avenue Maréchal Juin

Place St Exupéry

Rue Alphonse Daudet

Rue Marcel Pagnol

Résidence Montmajour à 84000 Avignon : 2 logements rues A. Hallays et Arnavon

Résidence Paul Silve à 84000 Avignon : 1 logement rues d'Oran, de Bone, d'Alger

Résidence Parc Monclar à 84000 Avignon : 2 logements rues Dt Colombe, Abbé Requin

Résidence Le Vieux Moulin à 84170 Monteux : 3 logements chemin de Vieux Moulin

Résidence Notre Dame de Santé à 84200 Carpentras : 1 logement boulevard du Nord

Attestation de visite des lieux : Obligatoire

Lots

LOT N° 1 : Description succincte: Nettoyage-Démolition-Peinture-Faïence

LOT N° 2 : Description succincte : Revêtement de sol

LOT N° 3 : Description succincte : Electricité

LOT N° 4 : Description succincte : Plomberie Chauffage

LOT N° 5 : Description succincte : Menuiseries intérieures

LOT N° 6 : Description succincte : Menuiseries Extérieures

Durée du marché

La durée globale de l'opération est de 7 mois, y compris la période de préparation d'1 mois.

Modalités d'attribution

Le délai de validité des offres est de 180 jours.

les variantes sont interdites.

Si groupement, forme juridique : conjoint avec mandataire solidaire.

Les candidats devront obligatoirement joindre les justificatifs suivants :

1. La lettre de candidature (DC1) dûment complétée,

2. La déclaration du candidat (DC2) dûment remplie,

ou

DUME (Document Unique de Marché Européen) qui a vocation à se substituer au DC1 et DC2,

3. La copie du jugement en cas de redressement judiciaire,

4. Le chiffre d'affaires des 3 derniers exercices disponibles (ou DC2),

5. Tout document permettant d'apprécier les moyens généraux humains et techniques de l'entreprise. Les moyens humains devront détailler le pourcentage de prestations sous-traitées et le pourcentage confié à des intérimaires sur les 12 derniers mois,

6. L'attestation d'assurance RC professionnelle, en cours de validité,

7. Les candidats sont invités à remettre leur attestation décennale en cours de validité sans toutefois que ce document soit obligatoire lors du dépôt de la candidature.

8. Les références de travaux exécutés au cours des 5 dernières années, indiquant le lieu, la date de livraison, le montant du lot, le nom du maître d'œuvre, le nom du maître d'ouvrage, accompagnées d'attestations de bonne exécution pour les travaux les plus importants, obligatoirement signées par les maîtres d'œuvre ou maîtres d'ouvrage,

9. Les références de travaux exécutés au cours des 5 dernières années, indiquant le lieu, la date de livraison, le montant du lot, le nom du maître d'œuvre, le nom du maître d'ouvrage, accompagnées d'attestations de bonne exécution pour les travaux les plus importants, obligatoirement signées par les maîtres d'œuvre ou maîtres d'ouvrage,

10. Expérience démontrée par tous moyens à la convenance du candidat (CV des encadrants et des ouvriers, attestations de formation, etc...),

11. Attestation de compétence amiante sous-section 4,

Critères de sélection

- Prix 60%

- Valeur technique 40%

Date limite

Date de clôture : Lundi 27 juillet 2020 - 12:00

Autres informations

-Informations techniques – Service Entretien et Maintenance- M. Jérôme DE RAYMOND
04 90 81 45 73 ou 06.07.98.38 – courriel : jderaymond@mistral-habitat.fr

-Informations administratives – Service Achats Publics

04 90 14 72 74 - courriel : achats.publics@mistral-habitat.fr

Les demandes de renseignements complémentaires s'effectuent par le biais du profil acheteur de MISTRAL habitat sur www.marches-securises.fr

Ces dernières doivent parvenir 06 jours au moins avant la date limite de remise des offres L'accès au DCE est gratuit.

La signature électronique sera obligatoire pour la remise des offres.

Instance chargée des procédures de recours

Tribunal Administratif de Nîmes 16, avenue de Feuchères CS 88010

30941 NÎMES cedex 09

Date d'envoi du présent avis : Le 30 juin 2020

3922013



JENNIFER
Ingénieur Réseau

- ➔ + de 15 ans d'expérience
- ➔ Autonome, réactive, dynamique, discrète
- ➔ Gestion de projets réseaux et sécurités
- ➔ Réalisation de documentations et de procédures



Ce profil vous intéresse ?
Contactez-nous !
avignon@sbcc-interim.fr
04.90.14.33.23



VÉRONIQUE

Assistante administrative et commerciale

- ➔ Plus de 10 ans d'expérience
- ➔ Prospection téléphonique
- ➔ Gestion des commandes de l'enregistrement à la livraison
- ➔ Gestion administrative
- ➔ Parle Anglais couramment



expert en recrutement intérim & CDI

ABONNEZ-VOUS





RENAULT
La vie, avec passion

Profitez de l'été en toute sérénité.



Nouvelle Renault **CLIO**

À PARTIR DE

99€ /mois⁽¹⁾

LLD 49 mois

Prime à la conversion
de **3 000 €** déduite⁽³⁾



inclus **EASY
PACK** | **4 ANS**

Entretien avec pièces d'usure,
garantie et assistance 24/24h⁽²⁾

MODÈLE PRÉSENTÉ : NOUVELLE RENAULT CLIO INTENS TCe 100 AVEC OPTIONS PEINTURE MÉTALLISÉE SPÉCIALE ET JANTES ALLIAGE À 192 €/MOIS⁽⁴⁾, 1^{ER} LOYER DE 3 000 € RAMENÉ À 0 € APRÈS DÉDUCTION DE 3 000 € DE PRIME À LA CONVERSION.

(1) Exemple pour Nouvelle Renault CLIO Life SCe 65. (1)(4) Location Longue Durée sur 49 mois/40 000 km. 1^{er} loyer de 3 000 € ramené à 0 € après déduction de 3 000 € de prime à la conversion. En fin de contrat, restitution du véhicule chez votre concessionnaire avec paiement des frais de remise à l'état standard et des kilomètres supplémentaires. Sous réserve d'acceptation par DIAC, SA au capital de 415 100 500 € - 14 avenue du Pavé Neuf 93160 Noisy-le-Grand - SIREN 702 002 221 RCS Bobigny. (2) Pack Intégral Renault comprenant l'entretien, les prestations d'usure (hors pneumatiques), l'extension de garantie constructeur et l'assistance selon conditions contractuelles sur 49 mois/40 000 km (au 1^{er} des 2 termes atteint) inclus dans le loyer pour 10 €/mois. Voir détail de l'offre Pack Intégral en points de vente et sur renault.fr. Offre non cumulable, réservée aux particuliers et valable dans le réseau Renault participant pour toute commande d'une Nouvelle Renault CLIO neuve du 01/07/2020 au 31/07/2020. (3) Déduction faite de la prime à la conversion de 3 000 € sous condition de mise au rebut d'un véhicule particulier ou camionnette diesel mis en circulation avant 2011, ou essence mis en circulation avant 2006 (selon décret n° 2020-656 du 30 mai 2020), et d'éligibilité et dans la limite des 200 000 premières primes à la conversion. Voir conditions sur www.primealaconversion.gouv.fr. Gamme Nouvelle Renault CLIO : consommations mixtes min/max (l/100 km) (procédure WLTP) (hors GPL) : 4,2/5,9. Émissions CO₂ min/max (g/km) (procédure WLTP) (hors GPL) : 98/134. Consommations et émissions homologuées selon réglementation applicable. Easy Pack : Pack tout inclus.

Renault recommande Castrol

renault.fr