

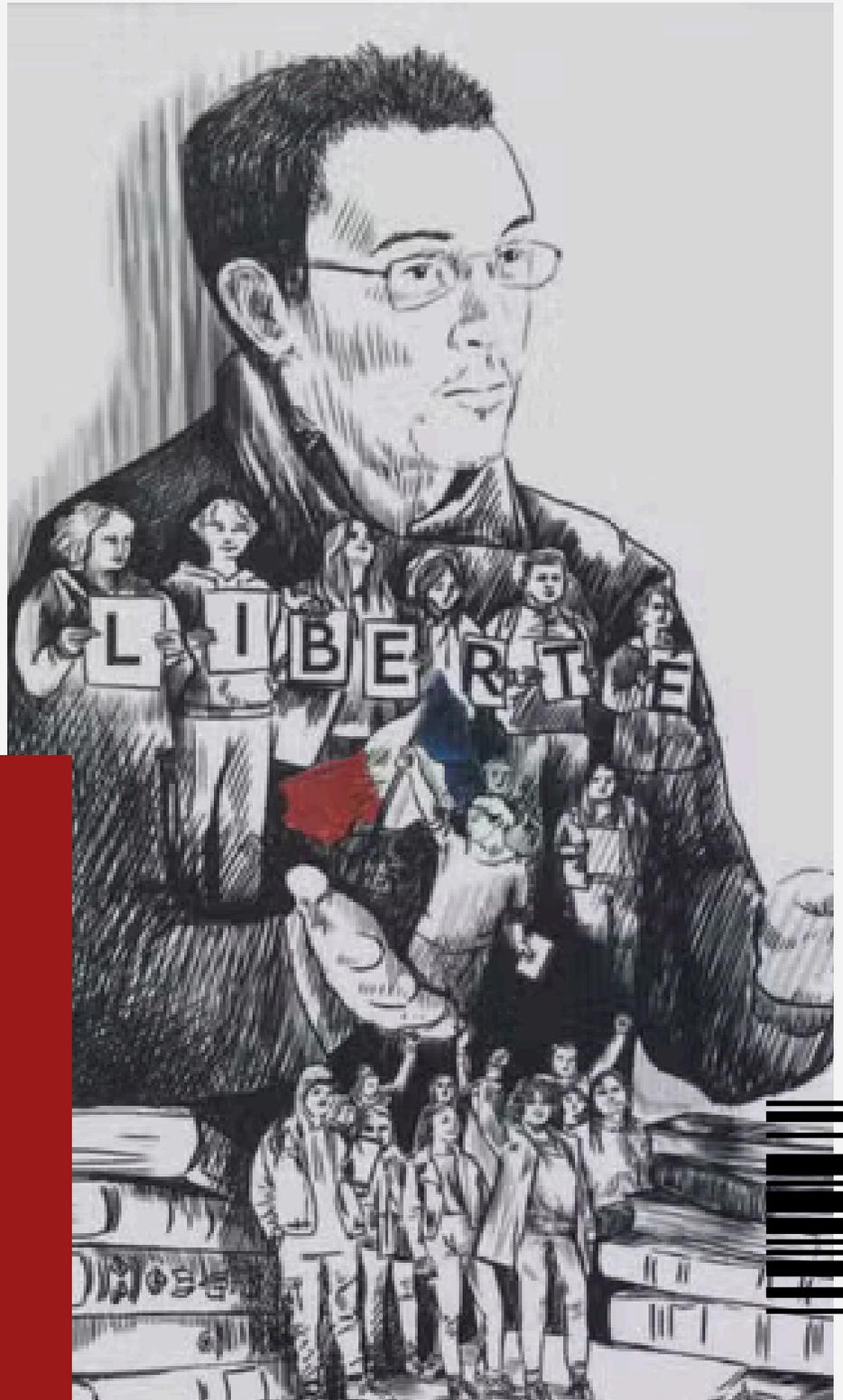
# SILENCE, ON JUGE

DÉCEMBRE 2024 | NUMÉRO 34

MAGAZINE

## PROCÈS DE SAMUEL PATY

Que faut-il savoir?



L'ÉCOLE

LA LAÏCITÉ

LA LIBERTÉ

LE BLASPHEME

# SOMMAIRE

- 3** LE CONTEXTE
- 4** L'ÉCOLE SON RÔLE ET SA MISSION
- 8** LA LIBERTÉ D'EXPRESSION ET LA LIBERTÉ DE LA PRESSE
- 12** LA LAÏCITÉ
- 13** LA BLASPHEME
- 15** QU'EN DIT LA LOI ?

# SILENCE, ON JUGE

**BRUNET Paola**  
Journaliste dans l'éducation

**BADIOU Marion**  
Avocate pénale

**MAY Juliette**  
Attachée de presse

**HUBERT Mathilda**  
Anthropologue religieux

## RENCONTREZ L'ÉQUIPE



# CONTEXTE

## SAMUEL PATY

Samuel Paty était un professeur d'histoire-géographie dans un collège de Conflans-Sainte-Honorine, en France,

Il est assassiné puis décapité le 16 octobre 2020 vers 17 heures, guère loin de cet établissement. ce collège se trouve dans une banlieue tranquille de l'académie de Versailles. Cet acte de violence a été commis par Abdoullakh Anzorov, un jeune

homme radicalisé de 18 ans, en réponse à un cours où Paty avait montré des caricatures de Mahomet pour illustrer la liberté d'expression.

Une jeune fille qui n'avait pas assisté au cours s'en ai plain à son père et celui ci refusa de rencontrer le professeur. Bien que Paty ait pris

soin d'avertir les élèves que ceux qui se sentaient offensés pouvaient se détourner, une campagne de haine s'est rapidement intensifiée en ligne,

alimentée par des informations erronées. Ce climat de tension a conduit à l'assassinat brutal de l'enseignant, qui a été décapité en pleine rue. Son meurtre a choqué la France, ravivant le débat sur

la laïcité, la liberté d'expression et la lutte contre le radicalisme. Il est devenu un symbole de la

défense des valeurs républicaines face à

l'intolérance.



# L'ÉCOLE SON RÔLE ET SA MISSION

## À QUOI SERT L'ÉCOLE ?



Elle permet de transmettre des connaissances par les matières enseignées qui permettent aux élèves de comprendre le monde et de développer leurs compétences.



L'école a pour but de former des citoyens.  
En France, l'école enseigne les valeurs républicaines, comme la liberté, l'égalité, la fraternité, la laïcité et le respect des lois.



Elle permet de développer l'esprit critique des élèves et à former leur propre opinion.



L'école prépare à la vie en société en apprenant aux enfants à vivre ensemble, à respecter les autres, et à comprendre leurs droits et devoirs.

**L'école est un lieu d'apprentissage, mais aussi de construction personnelle et citoyenne.**



mercredi 17 février  
copie  
un rayon et du papier.  
se tombe lentement.  
du pain frais.

c = k = qu    qui que quoi quel ke ki ké ke  
le que li té. le man té. é an page. co que brot.  
be roi que co qui le. mape ti que. quelle  
co ke. kaon. ki komé te. pol te.

L'instituteur des années 50-60  
vu par un élève.  
Ecole, c'était hier, Année Rétro,  
Années 50-60

# L'ÉCOLE SON RÔLE ET SA MISSION

QUI DÉCIDE DE CE QUE L'ON ENSEIGNE À L'ÉCOLE ?



LES PROGRAMMES SCOLAIRES  
SONT DÉFINIS PAR:

Des  
enseignants

Des experts en  
pédagogie

Des chercheurs

Le ministère de l'Éducation  
nationale

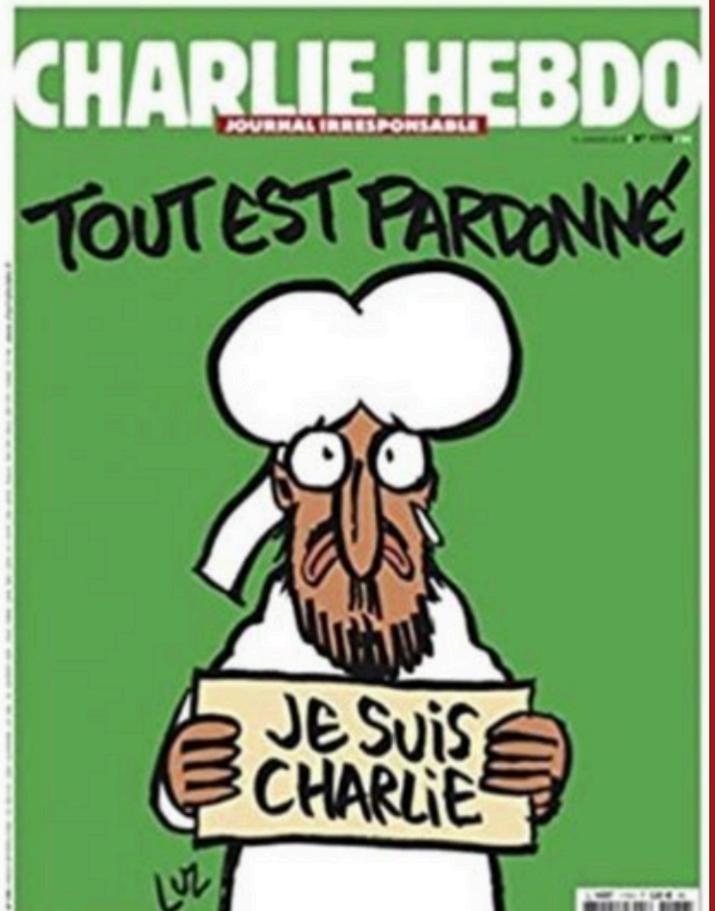
Tous travaillent ensemble pour  
créer un programme adapté aux  
besoins des élèves et conforme aux  
valeurs de la République.

Ce programme est le même pour toutes les  
écoles afin de garantir l'égalité des chances.

Les professeurs, eux, ont une  
certaine liberté pédagogique pour  
choisir comment transmettre ces  
enseignements.

Ils doivent respecter le cadre  
défini par le programme tout en  
adaptant leur méthode aux  
besoins et au niveau des élèves.





Charlie Hebdo, représentant le prophète Mahomet

## SAMUEL PATY AVAIT-IL DONC LE DROIT DE MONTRER CES CARICATURES ?

Samuel Paty avait le droit de montrer ces caricatures dans le cadre de son cours sur la liberté d'expression. Dans le cadre de l'enseignement, un professeur peut aborder des sujets parfois sensibles pour expliquer des concepts comme la liberté, le respect des opinions ou la critique. Ces caricatures, publiées dans le journal Charlie Hebdo, faisaient partie d'un exemple concret pour illustrer ce qu'est la liberté d'expression, y compris son aspect parfois provocateur. Cependant, il est important que ces enseignements soient présentés avec pédagogie et respect pour les croyances des élèves, ce que Samuel Paty avait fait en précisant que les élèves qui se sentaient mal à l'aise pouvaient détourner leur regard ou sortir.

En France, la liberté d'expression est un droit fondamental garanti par la loi

Dans une démocratie, la liberté d'expression permet à chacun d'exprimer ses opinions, même si elles peuvent parfois choquer ou déranger

## POURQUOI L'A-T-IL FAIT ?

Samuel Paty a montré ces caricatures pour enseigner à ses élèves le concept de la liberté d'expression, un pilier des valeurs républicaines françaises.

Ce cours faisait partie d'un programme éducatif visant à former des citoyens capables de comprendre leurs droits, leurs devoirs, et la nécessité de respecter les lois républicaines.

Son intention n'était pas de provoquer ou de heurter, mais de stimuler une réflexion critique chez les élèves et de leur apprendre à débattre de manière éclairée et respectueuse.

# LA LIBERTÉ D'EXPRESSION



## LA LIBERTÉ DE LA PRESSE



Censure & liberté d'expression - Jiho (France)

« Si l'on ne croit pas à la liberté d'expression pour les gens qu'on méprise on n'y croit pas du tout »  
Noam Chomsky.

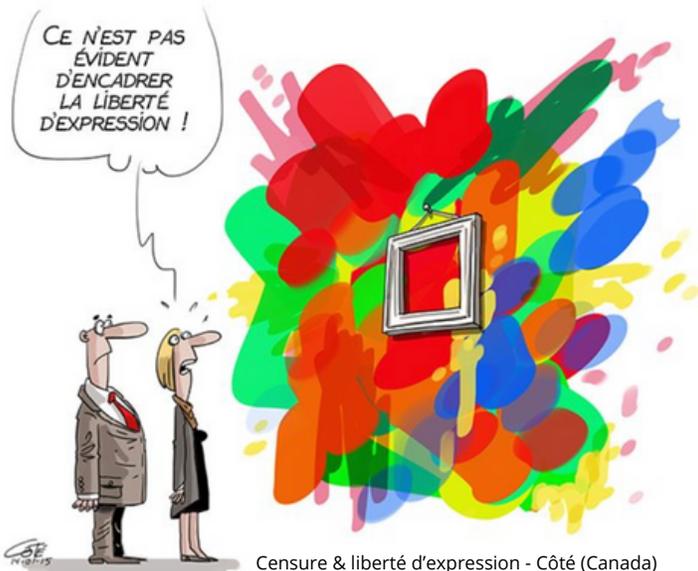
La liberté d'expression est le droit pour toute personne de penser comme elle le souhaite et de pouvoir exprimer ses opinions par tous les moyens qu'elle juge opportun, dans les domaines de la politique, de la philosophie, de la religion, de la morale,... La liberté d'expression est considérée comme une liberté fondamentale.

En effet, elle est inscrite dans La Déclaration Universelle des Droits de l'Homme (ONU, 1948, article 19) : « Tout individu a droit à la liberté d'opinion et d'expression, ce qui implique le droit de ne pas être inquiété pour ses opinions et celui de chercher, de recevoir et de répandre, sans considérations de frontières, les informations et les idées par quelque moyen d'expression que ce soit. ».

Elle est aussi inscrite dans la Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen (DDHC, 1789, article 11)

La liberté d'expression est liée à la liberté de presse, d'association, de manifestation, d'opinion et de réunion. Elle est souvent restreinte pas des conditions comme la haine ou la diffamation.

# LES LIMITES À LA LIBERTÉ D'EXPRESSION



Censure & liberté d'expression - Côté (Canada)

les propos incitant à la haine ou à la discrimination raciale, religieuse ou sexuelle sont strictement encadrés. Par exemple, en France, des lois comme la loi Pleven (1972) ou la loi Gayssot (1990) interdisent les discours racistes, antisémites ou négationnistes.

la lutte contre l'apologie du terrorisme. Après les attentats de 2015, des mesures ont été renforcées pour sanctionner les propos justifiant ou glorifiant des actes terroristes, car ils peuvent encourager d'autres à passer à l'acte ou semer la peur dans la société.

La diffamation publique est sanctionnée par la loi : une personne accusant à tort une autre de manière publique peut être poursuivie pour atteinte à la réputation.

les réseaux sociaux appliquent eux aussi des restrictions. Par exemple, une publication incitant à la violence ou harcelant une personne peut être retirée, et l'auteur de ces propos peut être banni ou poursuivi en justice.

La diffusion de fausses informations susceptibles de provoquer des troubles, comme les "fake news" sur des sujets sensibles comme la santé ou les élections, peut aussi être sanctionnée.

# LA LIBERTÉ D'EXPRESSION

*pilier de la démocratie*

LA LIBERTÉ DE LA PRESSE EST UN DROIT ESSENTIEL INSCRIT DANS LA DÉCLARATION DES DROITS DE L'HOMME ET DU CITOYEN DE 1789, OÙ L'ARTICLE 11 CONSACRE LA LIBERTÉ D'EXPRESSION. CE PRINCIPE EST ÉGALEMENT PROTÉGÉ PAR DES INSTRUMENTS JURIDIQUES INTERNATIONAUX TELS QUE L'ARTICLE 10 DE LA CONVENTION EUROPÉENNE DES DROITS DE L'HOMME. EN FRANCE, CETTE LIBERTÉ TROUVE UN CADRE LÉGAL PRÉCIS DANS LA LOI DU 29 JUILLET 1881, GARANTISSANT L'EXPRESSION LIBRE TOUT EN DÉFINISSANT DES LIMITES CLAIRES POUR PRÉVENIR LES DÉRIVES.



Bayard education

## POURQUOI LA LIBERTÉ DE LA PRESSE EST-ELLE INDISPENSABLE?

### Le droit à l'information

Les citoyens doivent pouvoir accéder à une information fiable, diversifiée et indépendante afin de se forger une opinion éclairée et exercer leur libre arbitre.

### La préservation de la démocratie

La presse agit comme un contre-pouvoir, jouant un rôle clé dans la surveillance des institutions, des gouvernements et des puissants. Sans cette vigilance, la transparence et la responsabilité des décideurs seraient gravement menacées.

### La protection des journalistes

Garantir la liberté de la presse protège les journalistes contre la censure, les intimidations et les persécutions, leur permettant de mener des enquêtes sans crainte de représailles.

### Une liberté encadrée par la loi

Plusieurs limites pour prévenir les abus (y compris sur les réseaux sociaux):

Appels à la haine, racisme ou incitation à la violence

Diffamation et injures

Atteinte à la vie privée ou à la sécurité nationale



# UN PILIER FONDAMENTAL, MAIS PAS ABSOLU

PEUT-ON DIRE ÉCRIRE ET  
DESSINER CE QUE L'ON VEUT ?

La caricature, issue de l'italien *caricatura* (charger de façon exagérée), est une représentation artistique, souvent dessinée, qui amplifie ou déforme des traits physiques, comportements ou situations à des fins humoristiques, satiriques ou critiques. Utilisée dans les médias et la culture populaire pour commenter l'actualité ou les enjeux sociaux, Si elle est un outil puissant de liberté d'expression, la caricature peut aussi être source de controverses lorsqu'elle aborde des sujets sensibles ou offensants.

La liberté d'expression est un droit fondamental, reconnu dès 1948 dans la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme. Elle garantit que chacun peut penser, croire et s'exprimer librement, quels que soient les moyens utilisés : parole, écrit, dessin ou caricature. Plus qu'un simple droit, elle constitue un pilier de la démocratie, essentiel pour la critique.

Néanmoins, tout dire, tout écrire, tout montrer n'est pas automatiquement permis. La liberté d'expression peut être limitée par d'autres libertés. De plus, il existe des responsabilités morales et éthiques qui peuvent aller au-delà des limites juridiques. Ce que l'on écrit ou dessine peut avoir un impact sur les émotions et les perceptions des autres. Certains choix peuvent blesser, diviser, ou choquer des communautés, même s'ils restent légaux. Ainsi, il est souvent nécessaire de trouver un équilibre entre sa liberté créative et le respect des autres. Et cela même sur les réseaux sociaux

la liberté d'expression est limitée sur les réseaux sociaux. Notamment grâce à des lois: comme, en France, la loi sur la confiance dans l'économie numérique de 2004 et les réglementations européennes comme le Digital Services Act imposent aux plateformes et aux utilisateurs des limites et garantissent un usage responsable des réseaux sociaux.

Bayard education



# LA.. LAÏCITÉ

## UN ENSEIGNANT PEUT-IL PARLER DE RELIGION ?

**Le principe de laïcité interdit aux  
enseignants d'afficher leurs  
convictions religieuses dans l'exercice  
de leurs fonctions.**

il est permis à un enseignant de parler de religion dans un cadre pédagogique :  
Notamment dans les cours d'histoire étant une matière faisant face à des événements religieux.  
Les religions font partie intégrante de l'histoire, des cultures et des sociétés.  
L'enseignant doit rester objectif, neutre et respecter la pluralité des croyances.

Loi de 1905 sur la  
séparation des  
Églises et de l'État

le Code de  
l'Éducation



### UN ÉLÈVE PEUT-IL REFUSER UN COURS À CAUSE DE SA RELIGION ?

Un élève ne peut pas refuser un cours parce que celui-ci est jugé contraire à ses croyances religieuses. Ce refus pourrait être considéré comme une atteinte au principe d'égalité et au droit à l'éducation, inscrit dans la Constitution française.

**L'ÉCOLE PUBLIQUE DOIT ÊTRE  
NEUTRE SUR LE PLAN RELIGIEUX**

# LE BLASPHEME

En France, la liberté d'expression permet de critiquer et de caricaturer les religions grâce à la loi de 1905 sur la séparation de l'Église et de l'État, qui a supprimé le délit de blasphème. Cependant, cette liberté s'arrête là où commence l'atteinte aux individus : critiquer les dogmes ou symboles religieux est autorisé, mais insulter ou inciter à la haine envers des croyants est interdit.

Il est autorisé de critiquer les religions faisant partie du domaine publique

Insulter ou discriminer une personne pour sa foi est interdit, car cela porte atteinte à sa dignité

le blasphème était puni par la loi

**1905**

Avec la laïcité, il est devenu une opinion comme une autre, au même rang que les moqueries ou les critiques

L'idée d'offenser soulève des débats. Offenser, c'est blesser par des paroles ou des actes

Si l'offense peut être un droit, ce droit n'est pas absolu. Il doit être encadré pour protéger la dignité et maintenir l'équilibre social. La liberté d'expression et le respect des autres sont indispensables pour préserver une société harmonieuse et diverse.

## PEUT-ON RIRE DE TOUT ?

La liberté d'expression permet à chacun de s'exprimer librement, y compris par le rire. Le rire est un outil critique qui aide à dénoncer des problèmes sérieux comme la politique ou les inégalités, tout en éveillant les consciences. Le rire ne peut être puni par la loi. Cependant, certains sujets sensibles, comme la religion peuvent blesser et créer des tensions, surtout dans des sociétés multiculturelles. Rire de tout est une liberté, mais cela nécessite de la réflexion et du respect, surtout pour aborder des thèmes délicats.

DE PLUS EN PLUS DE  
MONDE PENSENT QUE  
L'ON NE PEUT PLUS RIRE  
DE TOUT À CAUSE DES  
ABUS ET DE  
L'ÉVOLUTION DE LA  
SOCIÉTÉ



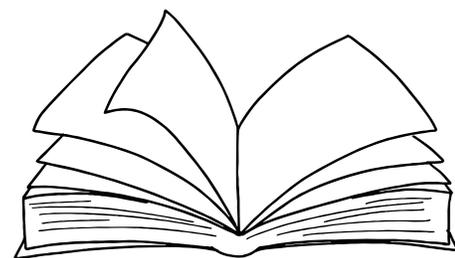
62% DES FRANÇAIS ESTIMENT  
QU'ON NE PEUT PLUS RIRE DE TOUT



# SAMUEL PATY

## QU'EN DIT LA LOI ?

Samuel Paty agissait en conformité avec la loi française lorsqu'il a montré des caricatures de Mahomet dans le cadre d'un cours sur la liberté d'expression. Ce droit, protégé par la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen et par la loi de 1905 sur la laïcité, permet de critiquer ou caricaturer les religions, notamment à des fins pédagogiques. En présentant ces caricatures, il visait à illustrer les enjeux du débat public et les limites de la liberté d'expression, sans inciter à la haine ni discriminer les croyants. De plus, il avait pris soin de prévenir ses élèves, leur laissant la possibilité de détourner le regard et même de sortir de la salle s'ils se sentaient offensés. Cette démarche s'inscrivait pleinement dans sa mission d'enseignement moral et civique, où l'objectif est de former les élèves à la réflexion critique tout en respectant la loi et les valeurs républicaines.





# EN MÉMOIRE DE SAMUEL PATY

## *MORT POUR AVOIR EXERCER SON METIER*

Chaque année 12 % des enseignants déclarent faire l'objet de menaces ou d'insultes dans l'exercice de leur métier. Cette proportion est près de deux fois plus élevée que dans l'ensemble des autres professions.

46 % des personnels de l'Éducation nationale menacés ou insultés dans l'exercice de leur métier signalent des séquelles telles que des troubles du sommeil ou une perte de confiance en soi. Un tiers des victimes estiment que l'incident a perturbé leur vie quotidienne, notamment leur vie professionnelle.

# SOURCES

INSEE

BAYARD  
EDUCATION

LA  
TOUPIE

FRANCE  
INFO

L'HISTOIRE  
magazine

LE  
MONDE

CHARLY  
HEBDO



**SAMUEL PATY**

1973 - 2020