

Escapades en vies sauvages

Parrain du festival
René Heuzey
Invité d'honneur
Thomas Roger

12 - 13 - 14
Sept. 2025
Vedène
L'Autre Scène

FILMS
CONFÉRENCES
CAFÉ-RENCONTRES
EXPOSITION
ATELIERS

Hello Asso



Le caracal
Site : lecaracal.fr
06 61 10 16 58



STEIB



Givaudan





Association Le Caracal

Présentation & Projet

L'association qui a été créée et porte le Festival de films nature « ESCAPADES EN VIES SAUVAGES » qui a lieu chaque année à Vedène, en automne.

Elle a été créée en 2021 dans le Vaucluse où la question de la chute de la biodiversité est cruciale, par une équipe de naturalistes passionnés par la protection de l'environnement et de la préservation des espèces.

Son contexte :

Du fait de sa variété géographique et climatique, la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur présente une extraordinaire diversité de milieux naturels, de la montagne à la mer, et d'espèces associant les caractères méditerranéen et alpin.

C'est une des régions d'Europe les plus riches par sa biodiversité mais également une des plus menacée au vu de sa très forte attractivité touristique et résidentielle.

Qui sommes-nous ?

Nous sommes naturalistes, photographes et vidéastes, réalisateurs de films de sensibilisation à la nature. Nous avons conscience des besoins en connaissance de la biodiversité, des espèces sauvages, des milieux à préserver, et des moyens d'y parvenir. Nous pensons que **l'image est un vecteur privilégié** pour faire connaître et aimer la vie sauvage, les différents milieux où elle vit, et susciter l'envie de participer à des actions pour la protection de la nature.

Nos projets :

Nous réalisons des films de sensibilisation et diaporamas sur les sujets qui nous tiennent à coeur, avec une mise en oeuvre des tournages par une équipe de trois personnes qui sillonnent régulièrement les sites et parcs naturels, les zones humides ou montagneuses, en France et dans le monde.



ÉDITO

René Heuzey, parrain du Festival



René Heuzey, né le 5 juin

1959 à Lyon, est un **plongeur professionnel, réalisateur et producteur de films sous-marins français**.

Sa réputation en tant que plongeur vidéographe lui vaut de collaborer avec de célèbres producteurs tels que : Luc Besson, Jacques Perrin, David Attenborough. Il a également créé sa propre société de production « Label bleu production ».

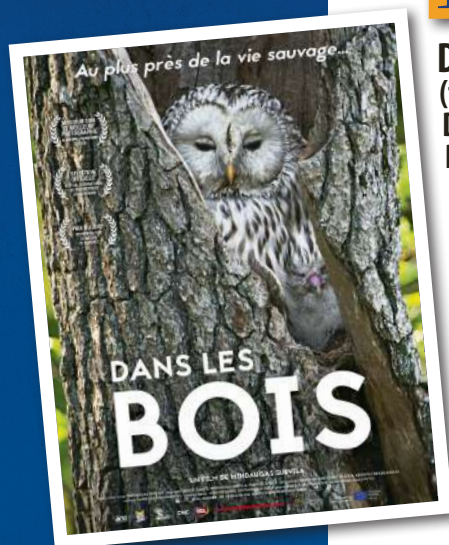
Thomas Roger, invité d'honneur du Festival

Guide naturaliste, plongeur, vidéaste et photographe animalier, Thomas Roger documente la faune du large depuis plus de 20 ans. En 2013, il publie l'ouvrage référence « Pelagos » qui s'est vu décerner le prix mondial du livre d'images sous-marines. Puis en 2023, au terme de 3 années à filmer en apnée les géants de la grande bleue, il réalise et produit le film « Pelagos, voyage au large de la Méditerranée ».



VENDREDI 12

14h30



DANS LES BOIS

(film réservé aux scolaires)

Durée : 43 minutes

Réalisatrice : Mindaugas Survila

Dans les bois nous entraîne dans un lieu où les limites du temps ont disparu, dans une nature sauvage et d'une fragile beauté. Cette immersion totale dans ces forêts ancestrales est une expérience forte pour les spectateurs de tous âges. La caméra de Mindaugas Survila a su capter et filmer les animaux de ces bois comme rarement. Porté par une bande son uniquement composée de bruits de la forêt presque palpables, ce documentaire est un témoignage atypique, poétique et fascinant quand l'on songe à la rapidité avec laquelle ces lieux encore vierges sont en train d'être effacés de la surface de la terre.



DIVERSITÉ DANS LA PLAINE DE PUJAUT

(film réservé aux scolaires)

Durée : 5 minutes

Réalisateurs : Grand Avignon - Anouk Megy

Quels sont les animaux que l'on peut rencontrer dans le Grand Avignon ?

VENDREDI 12

19h00

CAMARGUE SAUVAGE ET FRAGILE

Durée : 43 minutes

Réalisateur : Xavier Lefebvre

Au sud, la Basse Camargue est tout entière marquée par ses interactions avec la mer et l'influence du sel. Sur le long cordon de plages et de dunes, les incursions marines ont donné naissance à de vastes lagunes saumâtres, dotées d'une riche biodiversité. Classée «réserve de biosphère» par l'Unesco, la Camargue se distingue par une dualité entre eau douce et eau salée qui transfigure sa faune et sa flore. En mer, la Camargue abrite des espèces emblématiques, du grand dauphin à l'hippocampe à museau court en passant par la tortue caouanne.



20h30 : Ouverture du Festival

**Discours d'ouverture et
présentation du film par Thomas Roger**

21h00 : Projection en plein air*

* Pensez à amener votre siège

AIGLE DE BONELLI, LE PRINCE DES GARRIGUES

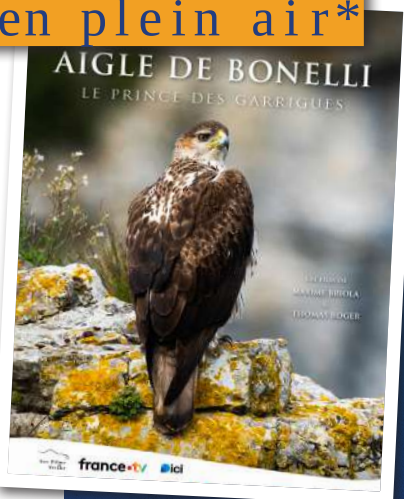
Durée : 52 minutes

Réalisateur : Thomas Roger

L'aigle de Bonelli est l'un des rapaces les plus rares de France. Dans le midi, au fil des siècles il a pu vivre en harmonie avec l'homme. Mais aujourd'hui, ce seigneur des garrigues doit faire face aux menaces d'une démographie et d'une urbanisation galopantes, qui dévorent peu à peu son royaume. Le film suit, durant une année, l'histoire singulière d'un couple d'aigles, unis pour accomplir la plus

importante des missions : assurer le cycle de la vie.

Échanges avec le réalisateur



SAMEDI 13

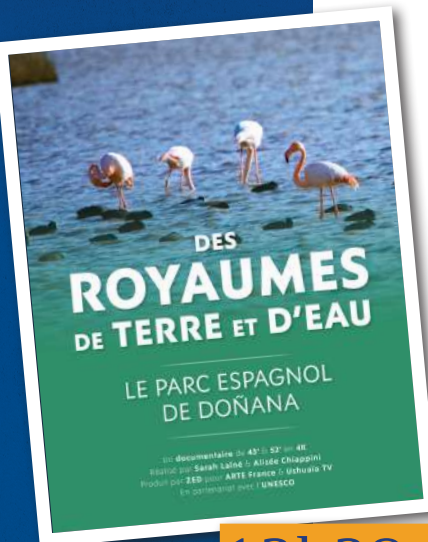
11h00



DES ROYAUMES DE TERRE ET D'EAU LE PARC ESPAGNOL DE DOÑANA

Durée : 43 minutes
Réalisatrice : Sarah Lainé

En Andalousie, le parc de Donana, situé à l'ouest du delta du Guadalquivir, est l'une des zones humides les mieux préservées d'Europe. Ses marais et lagunes temporaires abritent des cerfs, des chevaux Marismena en semi-liberté et des millions d'oiseaux migrateurs, attirés par ses eaux nourricières.



13h30 : Café - Rencontre

avec Dimitri Marguerat

LE VOL DES OISEAUX : UNE MECANIQUE BIEN RODEE



Aucun autre groupe d'animaux vertébrés ou invertébrés n'a été aussi loin que les oiseaux dans la maîtrise du vol. Un certain nombre « d'inventions anatomiques » géniales et astucieuses sont apparues au cours de l'évolution : plumes, os creux, squelette compact, système respiratoire complexe, musculature efficace... Ainsi équipés, les oiseaux ont développé diverses techniques, allant du vol battu au vol plané dans les ascendances thermiques. Dimitri est à l'aise dans les milieux naturels divers, il aime surtout partager ses observations avec les gens qu'il accompagne et leur transmettre ses connaissances naturalistes. Convaincu que la protection de la biodiversité et la préservation de l'environnement en général passent par la sensibilisation.

13

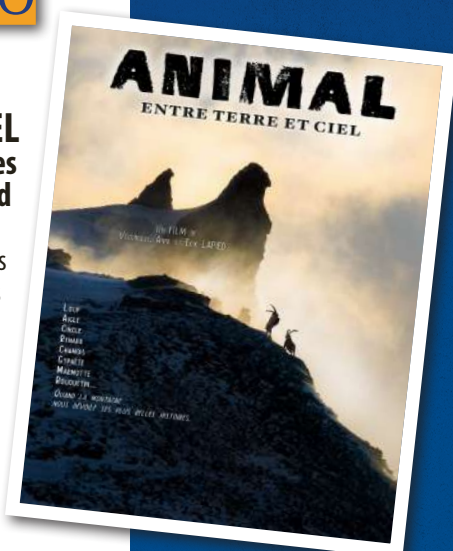
14h30

ANIMAL ENTRE TERRE ET CIEL

Durée : 63 minutes

Réalisateurs : Véronique, Anne et Erik Lapied

Sur un cycle complet des saisons, les cinéastes animaliers de montagne nous convient à des scènes inédites jamais filmées dans les Alpes. Des prairies fleuries aux tempêtes de l'hiver, du minuscule insecte aux combats des plus grands, l'air vibre, la vie bouillonne et palpite à chaque instant. Comme un retour aux origines, la montagne nous offre un scénario qui se perd dans la nuit des temps. Chacun à sa place.



15h45

LES SINGES DORÉS DU HUBEI

Durée : 43 minutes

**Réalisateurs : Manuel Catteau,
Floran Sax & Patrick Morris**

Nous sommes au cœur de l'hiver, dans l'une des plus grandes forêts montagneuses de Chine centrale, dans la province du Hubei. Au sein de ce paysage blanc et majestueux, on peut voir scintiller quelques taches d'or. C'est là, dans la réserve de Shennongjia, que trouve refuge une espèce rare et menacée : le rhinopithèque de Roxellane.

Au fil des saisons, nous suivons le destin de deux familles engagées dans une lutte de pouvoir et de survie. Bénéficiant d'un accès exclusif et à l'aide des technologies de pointe, ce documentaire offre une immersion aussi éblouissante qu'émouvante, au plus près de ces attendrissants singes dorés.



SAMEDI 13

16h45



CACHALOTS, UNE HISTOIRE DE FAMILLE

Durée : 43 minutes

**Réalisateurs : René Heuzey ,
François Sarrano**

C'est l'histoire vraie d'une famille de titans : une trentaine de cachalots, quinze femelles et onze petits qui vivent au large de l'île Maurice, auxquels s'ajoutent les grands mâles qui reviennent de longs mois de chasse dans les mers australes.



Cachalots, une histoire de famille
René Heuzey, François Sarrano

18h00 : Conférence

avec René Heuzey

LES CACHALOTS

Après le film, René vous racontera en image comment il est arrivé à se faire accepter par cette famille, vous racontera des anecdotes et vous fera partager sa passion.

René Heuzey, avec sa société Label Bleu Production, a notamment réalisé de nombreux documentaires, sur les cachalots de l'île Maurice. C'est en 2011 que René a commencé à filmer les cachalots. En 2013 René a invité à l'occasion d'un de ses tournages, son ami biologiste marin, François Sarano.



19h00 : Apéro festif / foodtrucks

Rencontre avec l'équipe du Festival

DIMANCHE 14

10h30

AU NOM DES JAGUARS

Durée : 95 minutes

Réalisateur : Emmanuel Rondeau

Abigail Martin est biologiste, elle étudie les populations de jaguars dans le Pantanal, une vaste zone marécageuse au Brésil. Le plus grand prédateur du continent américain est ici presque deux fois plus imposant que n'importe où dans son aire de répartition. Elle souhaite démontrer que si la rivière est un garde-manger idéal, le reste du marais constitue également une zone indispensable pour assurer la survie de la population.



13h30 : Café - Rencontre

avec Gilles Blanc

Evolution de l'avifaune nicheuse en Vaucluse sur les 30 dernières années. Des espèces dont l'évolution à la hausse ou à la baisse est la plus perceptible seront choisies. Ainsi que mon ressenti d'ornithologue qui arpente les moindres recoins du Vaucluse depuis 1998. Je souhaite partager ce ressenti avec les personnes présentes dans le cadre d'une discussion ouverte.

Gilles Blanc est un naturaliste passionné, travaillant pour le Conservatoire d'espaces naturels Paca (CEN) et chroniqueur sur Ici Vaucluse. Ayant découvert sa vocation pour les oiseaux dès l'enfance malgré un milieu familial de chasseurs, il s'est rapidement engagé dans la protection des espèces. Son parcours l'a mené à restaurer et préserver des espaces naturels, notamment l'étang salé de Courthézon, guidé par sa conviction que la nature, si laissée tranquille, retrouve vite sa place.



DIMANCHE 14

14h30



TIGRE DE SIBÉRIE, SEIGNEUR SANS FRONTIÈRES

Durée : 50 minutes

Réalisatrice : Laurence Guzzo

Aux confins de la Chine, la réserve naturelle nationale de Hunchun abrite le tigre de l'Amour, un prédateur rare. Ce documentaire pionnier explore son quotidien et la riche biodiversité environnante (léopard, ours, lynx). Grâce à des caméras-pièges et drones, il révèle la vie mystérieuse de ce félin et les secrets de cette forêt sauvage méconnue, au fil des saisons.

15h45 : Conférence

avec Philippe Chavaren

CONTINUITÉ DES COULOIRS DE FAUNE SAUVAGE

L'aménagement du territoire est avant tout pensé par et pour l'humain. Les territoires de la faune sauvage se trouvent alors perturbés. Des mesures peuvent être mises en oeuvre pour réduire la fragmentation des territoires il s'agit de passages dédiés à la faune sauvage. Le suivi de ces ouvrages par pièges photographiques a montré leur utilisation par de très nombreuses espèces animales. C'est ce retour d'expérience qui va vous être présenté par Philippe Chavaren, responsable du service Nature et Paysage de VINCI Autoroutes, qui durant 37 années a cherché à concilier l'autoroute avec son environnement.



DIMANCHE 14

17h00 : TOMBOLA - TIRAGE

17h30 : **CINÉ - CONCERT**

**MAIS OÙ VONT NOS OISEAUX
EN AUTOMNE ?**

Durée : 30 minutes

Musiciens : Agnès Duhamet (harpe)
Christine Lacombe (flûte traversière)
Jean Duhamet (clavier)



EXPOSTION

du 8 au 19 septembre

à l'Espace du Lavoir

David Allemand

« Figurer les perceptions fugaces, capturer l'insaisissable, comme un appel à aimer pour mieux protéger notre nature et se rapprocher de l'essentiel », c'est le message que Stéphanie et David Allemand souhaitent transmettre à travers leurs images depuis plus de vingt ans.

De photographies de proximité en échappées lointaines, ce couple de photographes professionnels publie régulièrement leurs reportages dans la presse européenne.

Les photos de David ont été primées dans de nombreux concours internationaux, tandis que Stéphanie se consacre à l'écriture.

Très souvent sollicités pour être membres des jury des concours Internationaux de photographies nature.

Du 08 au 15 septembre :

Exposition sur les chauves-souris (Grand Avignon)



ARTISTES ANIMALIERS



Fabrice Teurquety **Sculpteur d'oiseaux**

Passionné depuis toujours par les oiseaux, Fabrice a suivi une formation en zoologie et écologie dans le Wyoming (E.U.). C'est très jeune, en compagnie de ses parents qu'il part à la découverte des grandes étendues de l'Afrique du Nord pendant 5 ans. C'est en découvrant des plumes de rollier et d'outarde, près d'un lac salé que l'aventure naturaliste commence et ne s'arrêtera plus, jusqu'à son retour en France.



Aline Tourneur **Céramiste**

Aline travaille la terre depuis plus de 20 ans, explore cuissons, terres et formes. Entre formes abstraites et figuratives, son travail s'inscrit dans un mouvement contemporain minimaliste. En équilibre entre douceur et force, calme et précision du geste, le travail de Aline nous donne du réconfort. Un espace visuel et tactile qui force à la contemplation, et nous invite dans le présent.



Élodie Segquier **Artisan d'art**

Elle peint à la main les oiseaux de mon territoire – la Camargue – sur du bois flotté qu'elle ramasse elle-même. Ce travail est à la fois une expression artistique et un hommage à la nature qui l'entoure.



ATELIERS POUR TOUS



Recré ARTGILE :

Création d'animaux en argile (à partir de 5 ans)

Petits et grands sont invités à venir exprimer la beauté de la nature en argile.

L'image fertile :

Création de mini films d'animation (tout public)

Animation d'un espace de découverte du cinéma d'animation type imaginarium (jouets optiques, bancs-titres pour stop-motion). Vous pourrez découvrir les secrets du cinéma d'animation et créer votre propre film.

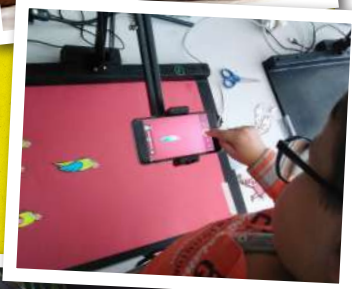
LPO Le HERON :

Où vont les oiseaux en migration ? (tout public)

Septembre, mois de la migration. Avec la LPO prenez place dans les plumes des oiseaux migrateurs, découvrez leurs performances incroyables, les multiples dangers qu'ils affrontent, retracez la carte de leurs trajets. Vous ne regarderez plus les oiseaux de la même façon !

Christine Serrano :

Durant l'atelier vous seront présentées les chauve-souris, ces petits mammifères de nos contrées. Vous pourrez les représenter en dessin, papier etc. (tout public)



ATELIERS POUR TOUS

Lou Vayu:

De belles graines bio à planter

Haïkus:

Venez vous initier à l'art subtil du Haïku, le plus petit poème du monde qui suscite par sa brièveté et sa capture de l'instant, une riche palette d'émotions ressenties sur les saisons, la vie sauvage. Atelier découverte et écriture. (tout public)

La Maison de carton:

Atelier sur mesure, ludique, artistique et utile pour petits et grands (tout public)

Le recyclage du carton peut donner de beaux objets. Venez confectionner de jolis marque-page.

LIBRAIRIE NATURE À LIRE:

Librairie itinérante spécialisée nature et écologie. Le stand offre au public de nombreux livres sur la nature, choisis avec soin, et d'une très grande diversité.



FOOD-TRUCK: Épices et tout

Une cuisine du monde qui met en valeur des produits régionaux : fruits et légumes en circuit court (Fournisseur : Locavorium) riz camarguais, viandes françaises.

Venez découvrir des saveurs d'ici et d'ailleurs.

RENSEIGNEMENTS :



BANDES ANNONCES :

lecaracal.fr

RÉSERVATIONS POSSIBLES :

www.helloasso.com/associations/le-caracal



TARIFS :

Une entrée pour un film: 5 €

Pass week-end: 15 €

Enfants - de 12 ans : GRATUIT

HORAIRES :

Stands et ateliers : 10h00 - 18h00

Films et conférences : se référer au programme

Horaires de projection : La fermeture des portes de la salle de projection se fait à l'heure indiquée sur le programme. Veuillez vous présenter 15 minutes avant ces horaires.

L'Autre Scène : Avenue Pierre de Coubertin

